

طليق ... لا يقيدني قيد ، ولا يحيفني مخلوق ... نعم ، وسيملكون
بعد حين أن عدد الهارين من المدن ومن المدينة ومن الترف
إلى الطبيعة سيزداد وينمو ... !
وعاد الصديقان وحدهما ، وقد علما أنه لا بد لها من العودة
يوماً ليستجيبا لنداء المجهول ، وليعيشا في الأرض التي لا تعرف
الشقاء ، أرض الأعشاب والرجان ... هـ . ا . هـ

أين أنت أيها الأرض البعيدة التي ستضميني ؟
أيها المجهول الذي يناديني ، ادفني إلى تلك الأرض الهادئة
لأستريح من لؤم الإنسان ... !
ادفني ... لأحيا ... !
(دمشق)
صوت الصبية النجم

(١) لعل القارئ يلاحظ الشبه الشديد بين هذه الرواية ، وبين
« نداء المجهول » لأمير القصة الأستاذ تيمور

شيء من « البوكر » ولا « السيست » وغيرها ...
ها هم أولاء يتهون في البحار ، ينتقلون من جزيرة إلى جزيرة
دون أن يثروا على التي سمعوا وصفها ، فقرروا أن يعودوا من
حيث أتوا ... ولكن عاصفة مجنونة حملتهم إلى جزيرة بعيدة :
كلها أعشاب خضر ، وبرار محروقات ... وإذا هم بين أناس من
الصين علموا أنهم أحفاد الملاح الكبير ... وأدركوا أن تلك
الأراضي كنوز الملاح ... فعاشوا بسذاجة وانطلاق ...

وخطر على بال القصاص أن يعود مع الفتى ، فعادا ...
أما « دون أنطونيو » ، فقد آثر البقاء هناك ، وقال :
« لن أستطيع البش في المدن . إن فيها جدانا كثيرة
تحنق المرء ... كل يوم فيها اصطدام واضطراب وظلم ... إن فيها
قيوداً كثيرة . إنها سجون مظلمة ... وسيبحث عني أولئك الذين
عرقهم فلا يجدوني ، وسيحبسون أي مجرم آوتني السجون ...
ليقولوا يا شاعوا ... فانا أعيش مع اللوحشين ، ولكني حر

الرسالة في سنتها العاشرة

على الرغم من استحكام أزمة الورق ومواد الطباعة وارتفاع آثمانها
إلى عشرة أضعاف ، ستستمر الرسالة على نظام العام السابق من التخفيض
والتقسيط والاهداء ، مع المشتركين القدماء . أما المشتركون الجدد فيؤدون الاشتراك
كاملاً مقسطاً أو غير مقسط . ومن المقرب أن المشتركين القدماء لن يتمتعوا
بمزايا الاشتراك المحفض إلا إذا بدأوا اشتراكهم من ديسمبر إلى آخر يناير ١٩٤٢

ولن يمد الأجل بعد ذلك