

في نفوس الطبقات التي تتلقى نصيباً من الثقافة المدرسية ولكن لما كان من أخص صفات العلم التطور فقد اقتضت به الحوادث منذ تسعين سنة إلى البحث الجدى في عالم ما فوق الطبيعة ، ولكن لا كما كان يفعل الفلاسفة باستخدام قوى العقل في التحسس منه ، ولكن على أسلوب العلم نفسه من المشاهدة والتجربة

عقدة النزاع الأساسية بين الدين والعلم

هذه العقدة بين الدين والعلم أن الأول يقول بوجود عالم فوق الطبيعة ينزل منه جميع ما في الكون من كائنات مادية ، وقوى عالية . وهو الأصل الأصل في وجود وقيام العالم المحسوس ، وينشئ على هذا الأصل القول بوجود الخالق المدبر ، والروح الإنسانية ، والإلهامات الحيوانية ، والإبداعات التكوينية ، والوحي وخلود الإنسان في عالم الأرواح المجردة ، الخ الخ . والعلم ينكر كل ذلك ، ويعده من الخيالات التصورية ، ويقرر أن المادة قديمة ، وأن كل ما صدر في عالمها حتى القوى العقلية ، والروح الإنسانية ، إنما صدر بواسطة النواميس الطبيعية ، اللازمة للذرة المادية على سبيل التدرج والتطورات المتعاقبة

تورط العلم أخيراً في بحثه الجديد عن عالم ما فوق الطبيعة على أسلوبه المعروف من التجربة والتحصيل وبدا لألوف مؤلفة من رجاله بضياع من نوره فأثبتوا نتائج تجاربهم وحداناً وجماعات في مؤلفات ومحاضرات ، قال عنها فيلسوف أمريكا الكبير « ولیم جیمس » أستاذ جامعة « هارفارد » بالولايات المتحدة في كتابه « إرادة الاعتقاد La Volonté de croire » بصفحة ٣١٣ من ترجمته الفرنسية

« إذا صدقتا الجرائد وأوهام الصالونات خيل لنا أن الضعف العقلي وسرعة التصديق هما الرابطة المعنوية الجامع بين أعضاء هذه الجمعية (يريد جمعية المباحث النفسية الإنجليزية) ، وأن حب العجائب هو العامل المحرك لها ، ومع هذا فيمكن أن نلقى نظرة واحدة على أعضائها لدحض هذه التهمة ؛ فإن رئيس هذه الجمعية هو الأستاذ (سدجوك) المعروف بأنه أشد الناس شكية في النقد ، وأعصام قياداً في الشك في جميع البلاد الإنجليزية ، ووكيلاها المستر آرثر بلغور (أحد رؤساء الوزارات الإنجليزية وعالم مشهور) ، والأستاذ ج ب لنجل . ويمكن التنبؤ من

موقف العلم إذا نال النور

وحماية المسلمين من ضلالات المادية

بمؤلف محمد فريد قريشي



لقى رجال العلم الكون من رجال الأديان — منذ أكثر من ألفي سنة إلى القرن السابع عشر — ما يلقاه الخصوم من الخصوم ، وبدا أن تطفئ حدة هذه الخصومة من ناحية المتبليين — وهم حفظة

الأديان — استحات إلى وحشية جامعة ؛ فكانوا إذا آنسوا من رجل نظراً فيما يتعلق بالوجود وقواه العاملة فيه — أو فيما يتصل بطل الظواهر الطبيعية — ألقوه حياً في النار ، أو رموا به من حلق إلى مكان سحيق

فلما دالت للعلم الدولة بعد أدوار شتى من التطورات العقلية والاجتماعية في القرن السابع عشر ، جعل حماه أكبر مهم ليس الانتقام من رجال الدين فحسب ، ولكن من الدين نفسه أيضاً ، حتى لا تبقى له دعوة في الأرض ينخدع بها بعض السذج فيجد بعض ذوى الطامع من يستغلونهم لسد نهمهم من المال والسلطان اشتد العلم في إسقاط الدين ، فوضع كثير من رجاله مؤلفات للتدليل على سذاجة عقائده الأساسية ، وبينوا للناس أسوأها من أوهام الجماعات الأولية وتداعى مبانيه خيال اليقينيات العلمية . وأكثروا من الخط من كرامة الدين في كل فرصة سنحت لهم حتى لا تكاد قرأ كتاباً علمياً لا تصادف فيه شيئاً من هذا التصدي . فأفضت هذه الحال إلى نفور مستعصم من الأديان

« إنى كلما أفكر فى هذا الأمر أدهش من أن دهاء الناس لا يزالون يجهلون هذه المسائل كل الجهل ، على حين أنه قد عرفها ودرسها وقدرها حق تقديرها وسجلها منذ سنين ، جميع الذين تتبعوا حركتها بكل نزاهة فى مدى هذا العهد الأخير

وقال : « إن المشاهدات الحسية تثبت وجود عالم روحانى محقق كتحقق العالم المادى المدرك بحواسنا الخمس »

نقول وقد قررت جامعات أمريكية دراسة هذا البحث ، وجعلت له أخيراً جامعتاً كبرج وواكسفورد مقعدين رسميين له

كيف نحمى المسلمين من ضلالات المذهب المادى ؟

إن تصل المسلمون بالعالم العلمى منذ أكثر من قرن ، وظل رجال الدين وطلابه فى عزلة عنه فلم يصبهم من ظلمات النظريات المادية شئ ، ولكن حركة التطور العامة دفعت بهم إلى الاتصال به من سائر طبقات الشعب ، تقريباً للثقافة الدينية من الثقافة العامة نقادياً من حدوث تناقض بينهما ، فتصبح الأمة فريقين متنافرين والإسلام متين يقوم وجوده ويقوم دعوته على العلم : « هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟ »

وقد صافى الإسلام من يوم وجوده العلم ، وسمح لأهله أن يندفعوا فى تياره ، وأن يستفيدوا منه ويشيدوا مجتمعهم عليه ، فكان أنبل مجتمع ظهر على سطح الأرض ، وكانت له دولة لا تقرب عن أقطارها الشمس ، فأقال عثرات الإنسانية ، وداوى كلومها ، وكشف ظلماتها ؛ ولم تعرف فى تاريخ الإنسانية أمة قامت بالدين معتمدة على العلم غير الأمة الإسلامية

ولكن العلم الذى يدرس فى مدارس المسلمين اليوم ، قائم على الأصول المادية البحتة للقرن التاسع عشر ، ولمثلها من أهل القرن العشرين ؛ فتجد كتبها التى بين أيدي الطلبة لا تزال تردد لهم النظريات الرثة العتيقة التى تخيلها ديموكريت اليونانى منذ أكثر من ألفين وثلاثمائة سنة وهى : « أن المادة لا تقف ولا تتجدد » ، على حين أن علم القرن العشرين قد توصل إلى إفناء المادة وإحالتها إلى قوة ، فأثبت بذلك أن المادة لم تكن ثم كانت

هذه المعرفة لها قيمة عظيمة فى الدراسة الدينية ، لأن القول بعدم تجدد المادة وفنائها يؤدى إلى القول بقدوم العالم المادى ، وهو أساس المذهب للمادى وحصة الحصين

وفى هذه المدارس الدينية تدرس الفلسفة ويقرر للطلاب فيها

أعضائها الهاملين بالأستاذ ريشيه الفيزيولوجى المشهور ، وتشمل قائمة أعضائها رجالاً كثيرين آخرين كفافتهم العلمية أشهر من أن تذكر : فإذا طلب إلى أن أعين جريدة علمية تكون مصادر أغلاطها محصنة بأدق الأساليب ، فإنى أتوه بمحاضر جمعية الباحث النفسية . فإن الفصول الفيزيولوجية التى تنشرها الجرائد الخاصة بهذا العلم ، لا تبلغ فى دقة التقدير مبلغ دقة هذه المحاضر المذكورة « ١٥ »

لما حدث هذا التطور العلمى الخطير ، مال رجال من كبار العلماء إلى النظر فى النتائج التى تؤيد الدين منها . وما دامت عقدة النزاع بين العلم والدين هى وجود أو عدم وجود العالم الروحانى ، فإن هذه العقدة تحمل إذا ثبتت صحة وجود هذا العالم ببديل محسوس . قال العلامة (هـ . و . بريس) المدرس بجامعة كبرج فى كتابه (الشخصية الإنسانية) فى صفحة ١١ منه من ترجمته الفرنسية :

« حوالى سنة ١٨٧٣ حيث كان المذهب المادى بالفا أوج سطوته على العقول ، اجتمع ثلثة من الأصحاب فى كبرج وأجموا على أن هذه المسألة المتنازع فيها (يريد مسألة عالم ما فوق الطبيعة) تستحق التفاتاً وجهداً جديداً أكثر مما عولجت بهما إلى ذلك الحين ... وكنت مقتنعا بأنه لو أمكنت معرفة شئ من ذلك العالم على أسلوب يمكن أن يقبله العلم ويحفظه ، فلا يكون ذلك بالتنقيب فى الأساطير القديمة ، ولا بوسيلة التأمل فيما فوق الطبيعة ، ولكن بواسطة التجربة والمشاهدة ، وبتطبيقنا على الظواهر التى تحدث بيننا وحولنا أساليب الباحث المضبوطة المتزهة عن الأغراض ، التى نحن مدينون لها بمعارفنا عن العالم المرقى المحسوس . ومباحثنا فى هذا السبيل يجب أن تكون مؤسسة على هذه القضية وهى : « إذا كان يوجد عالم روحانى ، وكان قابلاً لأن يدل على وجوده فى أى عهد كان ، فيجب أن يكون كذلك فى أيامنا هذه » « فن هذه الناحية ، وبالحرى على هذه الاعتبارات واجهت الجمعية التى أنا عضو منها هذه المسألة » ١٥

وقد مضت بعد هذا القول عشرات السنين وحدثت فيها بحوث عملية دونت فى مئات من الكتب والرسائل ، تبين منها أن العلم حيال حقيقة ثابتة مؤيدة بالدليل المحسوس الذى لا يمكن التماهى فيه حتى قال العلامة الفلكى الكبير (كاميل فلاماريون) فى كتابه القوى « الطبيعة المجهولة » :

وجهاً لها بالعلل الطبيعية ، وهلمها من الجوامع الكونية ، فتألبت كل هذه الموامل على إحلال الدين في سويداوات القلوب بواسطة الوراثات الطويلة المدى ، حتى أصبح هو والحياة عند الفرد والجماعة في مستوى واحد

فإذا رجبى أن تكون هذه المجموعة من الدروس ، غير دعاية للإلحاد في حرم الدين ، لم يظفر بمثلها المذهب المادى في أية بيئة من بيئات العالم ، في العهد الذى أثبت فيه العلم ، جرياً على أسلوبه كما قدمنا ، وجود العالم الروحانى ، وقام فيه أقطابه بنقد كل ما أورده المذهب المادى من الشبهات عليه ، سعيًا منهم لتوحيد غاية الدين المطلق وغاية العلم على حال من الواقع كانت أمنية دعاء المدنية الفاضلة الوسيلة المثلى لدرء هذا الخطر أن تخضع هذه الدروس في المدارس الإسلامية الدينية لمراقبة دقيقة ، وأن تلقى موادها متبوعة بالنقد الذى وجه ضدها من علماء القرن العشرين ، والتعديل الذى أدخل عليها بواسطتهم ؛ مع مراعاة أن يكون النقد ماحقاً لشبهاتها بأدلة ساطعة لا بكلمات جوفاء تريد لها تسلطاً على العقول هذا خير ما أهديه لقراء « الرسالة » في مفتتح السنة الجديدة ، ولهم منى منها أطيب تحية . محمد فريد ومبرى

أن الرأى المادى هو الذى ساد جميع الآراء ، وأن السلطان انتهى إليه ، وهو آخر طور من أطوار التفكير البشرى ، وما هو في الواقع إلا مرمى المادية قبل التطور العلمى الأخير وتدرس البسيكولوجيا (علم النفس) ، وكتبها المدرسية موضوعة على أسلوب الفلسفة المادية ، فيضطر طلبة الدين أن يقرأوا فيها : أن ليس للانسان روح مستقلة عن الجثمان ، وليس له ضمير فطرى يرجع إلى عالم علوى ، وأن كل ما فيه من شعور بالحسن والقبح ، وبالفضيلة والرذيلة ، وبالخير والشر ، أمور اعتبارية لا أصل لها في وجود أرفع من هذا الوجود ؛ وأن الفرائر الأدبية ليست منزلة من روح علوية ، ولكنها عادات أوجدتها مصلحة الاجتماع ، فرسخت في الشخصية الإنسانية واعتبرت من الخصائص الروحية ، وليست من الروح المزعومة في شيء ويدرس لهم تاريخ الأديان ولحمته وسداه : أن الدين على ما هو عليه في هذه المصور المتأخرة المذهب ، صادر من الدين الأولى الساذج الذى تخيله أهل القرون الأولى ، وليس هو بوحى ، لأن الوحي لا وجود له ثم يقرأون فيها : أن الباعث الصحيح عليه إهواء النفوس ،

عاملاً

مكتبة الانجلو المصرية

٣٣ شارع قصر النيل - مصر - تليفون ٥٠٣٣٧

فهى المكتبة الوحيدة التى ساهمت على نشر الثقافة بين أبناء البلاد

بامتيازها

كل جديد من الكتب العربية والانكليزية والفرنسية ، علمية كانت أو أدبية . وهى ترصد حركة التطور العلمية ، فتحمل إلى الشرق ما أخرجته الأفكار الجبارة من رجال العلم والأدب في الشرق والغرب

أسعارها متهاودة ومحددة