

اللغة العربية مرآة تنعكس عليها قيم الإسلام

للأستاذ محمد عبد المالك الكفاني

(فاس)

اللغة العربية . ولا مجال للجدال في ان هذه الاقطار كانت لها حضارتها المتفاوتة ولغاتها وأصالتها القومية، كما أنه لا جدال في أنها ساهمت في بناء الحضارة العربية الاسلامية واثراء الثقافة العربية لدرجة انها تناست او كادت لغاتها المحلية واندمجت اندماجا كليا في كيان الامة العربية بمواطنها وثقافتها وتاريخها ، فأصبحت اليوم الامة العربية التي كانت محدودة في شبه الجزيرة العربية امة تستوعب اقطارا تمتد من الخليج العربي الى المحيط الاطلسي يرجع الباحث الى تاريخها القديم فتختلف به مسارب التاريخ ما بين مجاري الحضارات الفرعونية والفينيقية والفارسية والقوطية والبربرية .

فلماذا كانت العلاقة بين اللغة العربية والدين الاسلامي بهذا القدر من التواضع والالتحام ؟ يرجع ذلك الى امرين :

الامر الاول امر يعم اللغات الانسانية ، وهو سنتها او قانونها الذي لا يتغير ، وفحواه ان اللغة هي الصورة التي تتجسد فيها قومية الامة وخصائصها الفكرية والوجدانية ، اذ اللغة مؤسسة اجتماعية او ظاهرة اجتماعية بهذا المعنى الذي يجعلها أمرا ضروريا لكل اجتماع بشري بالمعنى المألوف ، وبالمعنى الذي لا يتأتى لمجتمع ايجاد التواصل الانساني الا به ، ولا تثبتت قوابله واشكاله الا بواسطته ، فكانها الكيان

يبدو لاول وهلة ان العلاقة التي يمكن ان تقوم بين الدين واللغة لا تعدو ان تكون علاقة عادية كالتي تكون بين كل الافكار او الحركات الفكرية التي تظهر في بيئة من البيئات وبين لغة تلك البيئة . وقد يكتب لتلك الافكار او الحركات من الانتشار خارج اللغة التي نبتت فيها أكثر مما يتحقق لها من الانتشار بلغتها الاصلية كعموم الافكار الفلسفية والمذاهب الاجتماعية والاقتصادية . ولكن المتمعن في العلاقة القائمة بين الاسلام واللغة العربية يجدها تتجاوز هذا الحد بحيث تصبح اللغة العربية هي المرآة التي تنعكس فيها قيم الاسلام وتعاليمه وثقافته وحضارته وتتصل بها اتصال الشمس بشعاعها ، والمرآة بمنعكساتها ولا يلبث الاسلام ان ينتشر خارج الجزيرة العربية فلا يدخل بلدا الا ويفرض على اهله عن اقتناع تلقائي تعاطي العربية والاندماج فيها وبالتالي التخلي عن اللغة المحلية تدريجيا . هكذا سار الاسلام وانتشار اللغة العربية جنبا الى جنب في البلاد المفتوحة .

هذه الظاهرة الملحوظة في تاريخ الاسلام وانتشار اللغة العربية معه تؤكد التلازم القائم بينهما . فقد فتح المسلمون بلاد فارس وما وراءها فنشروا فيها تعاليم الاسلام ولغة القرآن ، لانهما متلازمان ، كما فتحوا مصر والشام وما وراء مصر غربا من اقطار الشمال الافريقي وبلاد اسبانيا، ونشروا في هذه الاقطار جميعها

التاريخ بلغاتهم . وهذه اللغة بدون الرسالة الإسلامية ليست سوى لغة أمة شاعرة بلورت مشاعرها في لغتها ، وهذه ليست بالمزية التي تتغلب بها لغة على لغة ، إذ لكل أمة من تلك المزية حظها الموفور بالقدر الذي يجعل كل أمة تتعصب للغتها وتتماطف معها دون غيرها . ولكن هذه العلاقة السببية لا تنعكس ، بمعنى أنه لا يصح القول بأنه لولا اللغة العربية لما انتشر الإسلام ، لأن اللغات لا تنتشر لمزايا فنية خاصة بها ، فالمزايا صفات نسبية وحفظ مشتركة يضيفها الإنسان الاجتماعي على لغته ، وإنما تنتشر اللغات بالأفكار الجديدة والاتجاهات الاجتماعية والاقتصادية ونفوذها مما تشملته الحضارة .

ولا نعتقد أن المغرب قد استعرب عبر تاريخه الإسلامي إلا لما يكمن في هذا الاستعراب من تحقيق تواصل مباشر بالإسلام واندماج مع حاملين لرسالته وانصهار في بوتقته بصورة تلقائية . والإلما كان له أن يؤثر لغة من اللغات على لغته المحلية ، وهو قد عرف دخول اللاتينية وانتشارها في الشمال الأفريقي وصيرورتها اللغة الرسمية والأدبية وقبلها اللغة اليونانية في فترة من فترات تاريخه ، ولكنه ظل بنجوة منهما إلى أن جاء الفتح الإسلامي وإذا بالعربية تحمل ذلك الإشعاع الديني والحضاري الذي لم يجد بدا من التأثير به والاندماج فيه . على أنك لو أزلت من كل لغة عالمية عامل الغلبة السياسية أو الإشعاع الحضاري أو النفوذ الاقتصادي لبطل طابع العالمية فيها وانحصر تأثيرها ضمن بيئتها المحدودة .

وهذا التلاحم بين العربية والإسلام له دليل ثان هو الجواب نفسه عن السؤال الثاني ، وهو أن الوعي الإسلامي والوازع الديني يقويان ويضعفان تبعاً لما يعترى لغة الإسلام الأولى من قوة وضعف في البلاد الإسلامية الناطقة بها حتى أن المستعمر الذي استولى على هذه البلاد ورام أن يطمس معالم الإسلام في مجتمعاتها باعتباره قوة هذه المجتمعات لم يفرق في نظره للإسلام بين الدين واللغة ، فحاول أن يقضي على الوعي الإسلامي السليم بضرب حصار على اللغة العربية وثقافتها والتكهن لثقافته الأجنبية حتى يشف بذلك القاعدة الأساسية التي تقوم عليها شخصية المجتمعات الإسلامية . والواقع أنه استطاع أن يحقق من مؤامراته قسطاً غير ضئيل في هذا المضمار ، وذلك عندما زلزل ثقة الأجيال التي نشأت في حكمه بلغتها

الاجتماعي الحقيقي للامة بكل ما يتسع له معناه او محتواه من مضامين أخرى كالتقاليد والقيم ومناحي التفكير والوان الميول والاذواق ، كل ذلك يتجسد في اللغة كما تجسد قيم التبادل الاقتصادي في قطع المسكوكات وأوراق العملة ، فضلاً عن كونها تعكس طاقات ونزعات في النفس لا تخفى على من يتأني له أن يوازن بين اللغات على ضوء هذا الاعتبار .

والأمر الثاني بهم هذه اللغة ولا بهم سواها ، وهو الدين الإسلامي ، فالدين الإسلامي بالنسبة للمجتمع المسلم هو البوتقة التي تنصهر فيها الشخصية المسلمة ، وطابعه هو الطابع العام لحقيقة الجماعة الإسلامية كما كانت أو كما ينبغي أن تكون . ولا عبرة هنا بما قد يرين على هذه النفسية المسلمة في وقت من الاوقات من ادران تحجب عن عين الرائي واقع الشخصية الإسلامية هذا الدين الإسلامي كان بتأثيره العميق بالقدر الذي أشرنا إليه ، وذلك بفضل رسالته التي تلائم الفطر الإنسانية ، وبفضل القراءان ذلك الكتاب السماوي المعجز الذي بلور تلك الحقائق كلها في صيغته المعجزة التي نلاحظ فيها معطين :

المعطي الاول هو مضمونه الروحي الذي يتصل بالنفس ويهيمن على الفكر ويخاطب لطائف الانسان من روح وعقل وقلب ، ويسري في كيانه سريان الشعاع في اديم المرأة . وحسبك من ذلك أن المسلم لا يخاطب في صلاته خالقه الاعلى بلغة اشرف من لغة القراءان ولا يتعبد يستقبط توجهات الروح والفكر وسبحانهاما اسمى من تعبير القراءان . لانه وحده افضل صيغة لخطاب الادنى الاعلى كما كان خير صيغة لخطاب الاعلى للادنى .

المعطي الثاني هو اعجازه اللغوي الذي ظل مناط الاحتجاج لنبوة الرسول عليه السلام وللحقيقة التي تقرها الآية : « وانه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربي مبين »

على ضوء هذا التقديم يمكن الاجابة عن الاسئلة المطروحة بكل يسر ، فالعلاقة السببية بين الإسلام واللغة العربية علاقة وطيدة ، إذ لولا الإسلام لما كان لهذه اللغة أن تحل محل لغات عالمية في العصر الوسيط ، وتصبح لغة ازهى الآداب الإنسانية في عصر الإسلام الذهبي . وما كان أغنى أمم اللاتين والهند والفرس والسريان وغيرهم عن استبدال لغة العرب في بعض حقب

استغلته اللغات والثقافات الغربية غداة سيطرتها عليها في جعلها تنتمي في اتجاهاتها انتماءات اجنبية أو تظل طافية على سطح الحياة الدولية تجرفها التيارات .

ومع ذلك فالفكر الاسلامي في تلك البلاد لم يكن له بد من التأثر بلغة القرآن كما لم تخل تلك الشعوب بحكم روحها الدينية من تعلق بالمربية وإيمان بعظمتها. بناء على ذلك كله نتخلص العبرة التالية وهي انه لا نهضة صحيحة للامة الاسلامية الا بتحررها من التبعية اللغوية والثقافية والرجوع الى استجلاء اصالتها الحضارية والثقافية التي قامت على اساس الاسلام واللغة العربية .

الوطنية ، وأقام جيلا من الناطقين بلغاته منفصلين عن ثقافتهم ودينهم ، وربما استخدمهم في الاستخفاف بأصالتهم الوطنية وتراثهم الحضاري .

أما الشعوب الاسلامية غير العربية فلا يمكن تجريدتها من روحها الدينية الاسلامية لجرد انها ليست شعوبا عربية ، ولكن الذي نفترضه - مع اطلعنا المحدود على لغاتها - انها بدون العربية لا تستطيع التواصل بعمق مع الاسلام بالقدر الذي يتاح للعرب أنفسهم . فلو أتيح لها أن تستعرب لكانت أقوى تفاعلا مع الامة العربية وأكثر تلاحما مع الكيان الاسلامي . وذلك ما يمكن التعبير عنه بالفراغ الديني الذي

