

# اللغات السامية

## مجال علم اللغات

محمد سليم رشاد

الاستاذ المعاصر في الجامعة الاردنية

همرت اليمن وجعلت منها موطنها لها ، وجعلت تبتمد هذه الساميات عن امها السبئية بتراخي العصور ، وتنائي الديار ، واختلاط هؤلاء النازحين بمختلف الاقوام (2) ممن جاورهم في اصقاع الارض . . .

ثم ان هؤلاء العلماء قسموا هذه اللغات السامية الى اسر ، عرفت فيها اللغة الكنعانية وما تفرع منها بالاسرة الغربية ، وعرفت فيها اللغة البابلية وما تفرع منها بالاسرة الشرقية . ثم عرفت فيها اخيرا اللغة العربية وجاراتها الحبشية وما تفرع منها بالاسرة الجنوبية .

وان موضوعنا الذي نخوض فيه يقتضي ان نطيل الوقوف عند الكنعانية التي اشتهرت الاصل الذي تشعبت منه لغات الاسرة الغربية . وكانت اللغات العبرية واحدة من هذه اللغات .

وعلى الرغم من ان هذه اللغات العبرية قد تسرب اليها الكثير من الدخيل ، بسبب هجرة

ان اول ما نلتفت اليه حتى نتحدث من اللغات السامية في مجال علم اللغات ، هو ذلك المصدر البعيد ، الذي نبعت منه هذه اللغات السامية جميعا ، وتشعبت منه في الشمال والجنوب في الاقطار المختلفة التي استقر فيها ابناء هؤلاء الساميين منذ اقدم العصور .

وقد اختلف العلماء في تعريف هذا المصدر البعيد وفي نعمته وتسميته ، فعنهم من قال : « ان هذا المصدر الذي تشعبت منه سائر اللغات السامية هو اللغة (السامية الاولى) التي نطق بها في اعماق الدهر اقوام زالت بزوالهم وفتيت بقائهم ، وبقيت منها ظلال ورسوم ، يلحمها الرائي على السنة احفاد اولئك الاقوام ، الذين تنوعت السننهم باختلاف مواطنهم (1) في الشمال والجنوب . . . »

ومنهم من قال : « ان هذا المصدر الذي تشعبت عنه سائر اللغات السامية ، انما هو اللغة (العربية الاولى) ، التي نطقت بها سبا في ظاهر الدهور ، حين

- (1) ذكر هذا الرأي المستشرق ( اولس هاوزن Ols Housen ) في صدر كتابه ، الذي تحدث فيه عن « اللغة العبرية وتاريخ نشأتها » . والكتاب موضوع في اللغة الالمانية ومترجم الى الانجليزية .
- (2) ذكر هذا الرأي المستشرق اليهودي : ( ليون ماحرز Lion Mahraz ) وكذلك الدكتور هلي العناني ، وذلك في كتابهما الذي صدر بعنوان : « الاساس في الامم السامية ولغاتها » وقد وضعاه في اللغة العبرية .

ابنائها العبرانيين الى مصر ، واقامتهم الاجيال الطويلة فيها ، ثم تشردهم بعد ذلك في بلاد (ملكان) قرابة نصف قرن من السنين ، وهي ايام التيه في سيناء .

وعلى الرغم من ذلك ، فان هذه اللغة ظلت قريبة الشبه من امها الكنعانية ، وغير بعيدة عنها . حتى كان اليهود انفسهم يصفون لغتهم العبرية ، بانها ( لسان كنعان ) . وقد ورد ذلك صراحة - وفي مواطن كثيرة - في اسفار كتابهم المقدس .



وان اللغة العبرية لم تشارك الكنعانية في اصولها فحسب ، بل شاركتها في حروفها ، ومن اجل ذلك كتبت العبرية - اول ما كتبت - بالحروف الابجدية الكنعانية ، وظلت تكتب بها طوال العهد الذي مر بالعبرانيين منذ استوطنوا ارض كنعان ، الى ان كان السبي وخراب بيت المقدس . وكان شاهد ذلك ، النقش الذي خلفوه في نفق (عين سلوان) عند الزاوية الشرقية من سور مدينة القدس الحالي (3) ، كما كان شاهد ذلك النقود التي عثر عليها في اطلال بيت المقدس من ايام ههد ( الهيكل ) ومن ايام عهد (المكابيين) الذين شردهم الرومان بعد ثورتهم عليهم .

وقد بقي من آثار اللغة العبرية - التي هي بنت الكنعانية - الكتاب المقدس في عهده القديم ، الذي يدل عليها اكمل دلالة ، ويسهل دراستها للباحثين ، ويقدم لهم صورة تكشف الكثير من ملامح امها الكنعانية ، التي كان من بناتها الى جانب العبرية : الفينيقية والنبطية والعمورية والمودابية ، وسواها من ساميات الاسرة الغربية .

وحين نبتغي مقارنة لسان الاسرة الغربية ، بلغات غيرها من بنات الاسرتين الباقيتين ، لا نجد

امامنا ما يصلح لمثل هذه المقارنة غير لغتين النتين فقط ، هما : اللغة العبرية من بنات الاسرة الجنوبية ، ثم اللغة الآرامية ( ام السريانية ) من بنات الاسرة الشرقية . وذلك لان ما عداها ، اما انها ضاعت معالمها الاصيل ، لكثرة ما اقتحم عليها من دخيل الشعوب المجاورة ، كاللغة الحبشية في الاسرة الجنوبية ، واما انها زالت بروال اهلها ، كالاشورية ، والكلدانية . وسواها من بنات الاسرة الشرقية المتفرعة من البابلية .

ولما كانت اللغة العبرية هي موضع الاهتمام كله بالنسبة لنا - نحن ابناؤها الناطقين بها - وفي ظلها تدرس اللغات السامية من اجل ان نستكمل الاحاطة بها ، ونتوغل الى جذورها البعيدة خلف امواق الدهر ، حين كانت المبتدأ الذي منه تشعبت هذه اللغات السامية جميعا ، كما تكاد تجمع آراء الباحثين ، لذا فان مثل هذه المقارنة بينها وبين ما نتوصل الى معرفته من بنات هذه الاسر جميعا ، هو نهاية المدى وخاتمة المطاف والغاية التي نستهدفها من هذه الدراسة .

اذن بقي علينا ان نلتصق مثل هذه المقارنة بينها وبين اللغة الآرامية ( ام السريانية ) ، وعندها لا بد لنا من الوقوف عند مدينة (الرها) لنلم بتاريخها ، ونعرف اخبار علمائها الذين التحقوا لغتهم بالكثير الكثير من روائع المؤلفات في مواضيع مختلفة . ثم نلتفت بعد ذلك الى الاثر الخالد وهو الانجيل في اللغة الآرامية لغة السيد المسيح ، الذي كان وجدته السبب في بقاء هذه اللغة تتردد في ساحات الكنائس على السنة المصليين . ورغم ذهابها من حياة الناس ، حيث استبدل بها اهلها في كثير من ارجاء الارض لغة الشعوب التي فرضت عليهم سلطانها .

ولن ينقص من الاهتمام بهذه اللغة ، كونها لغة انحسر ظلها ، واصبحت في عديد اللغات التاريخية ،

(3) اسمها في لغة الكنعانيين القدماء (شلوح) وكانت تطلق على الينابيع عنهم نقلها العبرانيون، وفي اللغة الآرامية تقابلها كلمة : ( اشوح ) ، وقد وردت في (حجر ذيبان) ، واشير بها الى مورد الماء . وهذا الحجر عثر عليه في الاردن على مقربة من بلدة مادبا.

(4) الرها: اسمها الآرامي (ارهوئي) ، واسمها اليوناني اديسا - Edessa) ، وقد كانت حاضرة العلم . وفيها قامت لها مدارس تنقل الحضارتين الافريقية والهندية الى انشاء المشرق ، ويؤلف علماءها في ذلك الكتب الكثيرة . وهي التي اعتمدها المترجمون في عهد الخليفة المأمون العباسي.

تناول شأنا من شؤون اللغة ، والبحث في تاريخها وأصولها ، وقد استعمل هذا اللفظ قبل الميلاد في مدرسة الاسكندرية للدلالة على معرفة علوم اليونان والرومان في لغتيهما الاغريقية واللاتينية .

ثم تجوز الناس فيه فاذا هم يطلقونه على كل علم من العلوم مهما كان نوعه ، ومهما اختلف موضوعه ، ومهما تشعبت فيه المسالك واختلفت الاسباب . واستمر به الحال على هذه النوال ، حتى كان بدء عهد النهضة العلمية في ايطاليا ، وعند ذلك عاد لهذا اللفظ معناه ، الذي حدد له ايام مدرسة الاسكندرية . وفي اواخر القرن الثامن عشر ، اتسعت دائرة هذا الفن اللغوي ، فشمط البحث فيه كل لغات بني الانسان ، وليس فقط اللغتين : اليونانية والرومانية ثم ما في هذه اللغات الانسانية من انتاج عقلي ، حتى اصبحت كلمة ( فيلولوجيا ) تدل على المعنى الآتي وهو : « علم اللغات ، الباحث عن جميع الدراسات ، لدى كل امة من الامم ، لمعرفة اللغات واصولها ، وكل ما انتجته معرفة الانسان » .

لذلك كان على (علم اللغات) ان يقدر درجات الرقي الانساني العام ، في اللغة والادب وفي النظم الاجتماعية وفي الحياة الفردية ، وفي الدين والصناعة والعلوم . ومن اجل ذلك صح ان يقال : ( الفيلولوجيا المصرية ) او ( اليونانية ) او ( العربية ) او ( السريانية ) او ( العبرية ) او ( الهندية ) و ما سواها . والمراد من ذلك هو كل ما لهذه الامم واحدة واحدة من انتاج عقلي ، ونصيب مدني مدون في لغاتها .

على ان العلماء الذين تفرغوا لدراسة (علم اللغات) ، اصطالحوا ازاء هذا المعنى العام على وصف ( الفيلولوجيا الرتبة ) او ( الفيلولوجيا المحتدأة ) . وذلك عند الاشارة الى ما كان للاغريق والرومان (6) .

وغرض علماء اللغات عندها من ذلك ، هو الاشارة الى ما كان يقصد بمدلول ( الفيلولوجيا ) في مدرسة الاسكندرية ، من انها العلوم اليونانية والرومانية

التي تدرس من اجل ان تبرز فيها ، بسبب صلتها بها وقربها منها ، واشتراكها معها في الاصول والاعراق ، وذلك حالها مع اللغة العربية وموضعها منها ، ومكانها في ابراز اصولها الجميدة ، ومن اجل هذا :

فان دارس اللغة العبرية في اصولها القديمة والحديثة ، باعتبارها لغة تاريخية ذات علاقة وثيقة - من ناحية الاصول والصادر - باللغات السامية في اسرها الثلاث ، وبالتالي باللغة العربية ، يحسن به ان يحيط الى جانبها باللغة الآرامية ، ولو وقف ذلك عند حد قراءة النصوص ، وتصريف الاعمال والاسماء مع الضمائر ، والالمام بتاريخ هذه اللغة ، ومدارس علمائها يوم كانت في عهد ازدهارها ونهضتها ، وبذلك يكون قادرا على المقارنة بينها وبين العبرية من ناحية ، ثم المقارنة بينهما معا وبين اللغة العربية من ناحية اخرى .

\* \* \*

وحين نبلغ هذا المدى ، يجدر بنا ان نعلم بان مقارنة لغة بسواها من اللغات القريبة منها او المشاركة لها في اصولها - كما هو الحال بين اللغات السامية على اختلافها - انما هو علم له قواعده واصوله ، يسمونه ( علم اللغات ) ، وهي تسمية كان لها مدلولها منذ عهد اليونان الاقدمين ، حين كانوا يحملون مشعل المعرفة لمن عاصروهم من اهل زمانهم ، وكانوا يلفظونها يومذاك ( فيلولوجيا ) وهي مركبة (5) من كلمتين : ( فيلوس ) ومعناها صديق ، و ( لوجوس ) ومعناها كلمة ، وعلى ذلك يكون معنى الكلمتين حين اجتمعتا معا هو : ( صديق الكلمة ) وقد رمزوا بها الى العالم الباحث .

واول من نطق بالكلمة المركبة هو الحكيم ( افلاطون ) ، واراد بذلك توجيه الرغبة الى البحث العلمي . ثم صار هذا اللفظ يطلق على كل تفرغ الى استيعاب المعرفة ، ايا كان نوعها ما دامت هذه المعرفة

(5) فيلولوجيا : هذا التركيب المرجسي يكتب باللاتينية (Philologia) كما ان كلمة ( فيلوس ) تكتب باللاتينية (Philos) وكلمة ( لوجوس ) تكتب باللاتينية (Logos) ، وذلك لمن اراد البحث عن مدلولها مفصلا في المراجع غير العربية .

(6) الرتبة : ومثلها كذلك ( المحتدأة ) ، ترجمة حرفية للاصل اللاتيني وهو (Classique) الذي كثيرا ما يستعملونه الى العربية بلفظه حين يقولون : ( كلاسيكي ) .

لمعرفة ما فى هذه اللغات جميعها من إنتاج عقلى ،  
فى مجالات الدين، والعلم، والفلسفة، والادب ،  
وتاريخ الادب، والمقارنات اللفظية، والمعنوية ولذلك  
سميت (الفيلولوجيا العامة).

وقد وصلت ابحاث هذا العلم اللغوي الشامل  
الى نتائج كبرى ، غيرت وجه التاريخ الانساني ،  
واقامت النهضة العلمية الحديثة ، على اسس ثابتة ،  
ودعائم قوية ، وكونت علوما مستقلة ما كانت لتظهر  
فى عالم الوجود ، لولا علم اللغات .

\* \* \*

واما ما حصلت عليه البشرية من فوائد ( علم  
اللغات ) ومنافعه الكبرى ، فقد كان كثيرا لا يحصى،  
وحسبنا ان نذكر من ذلك اننا بفضل هذا العلم ،  
توصلنا الى معرفة الماديات وحل النقوش والخطوط  
التقديمية ، ومعرفة لغات هذه الخطوط وتلك النقوش،  
ومنها الهيروغليفية والكتابة السنسكريتية ، والخط  
المسامري فى اللغات : السومرية والبابلية والآشورية.

وبينما كان التاريخ العام يستند الى قامته  
الاسطورية القديمة ويعتمد على روايات الكتب المقدسة،  
ويرى فى رحلات الرحالين ، واقوال الرواة ،  
والاخبار التى تقوم على الحدس والتخمين ، بينما كان  
التاريخ العام كذلك ، اذ بهذا العلم يزحزحه بقوته  
الجبارة ، عن مكانته تلك ، ليرتكز على الادلة الملموسة  
والشواهد المرئية ، من الآثار القديمة ، والماديات  
السالفة والوثائق التاريخية المدونة ، والمخطوطات  
التقديمية ، فيغير بذلك وجه التاريخ العام تغييرا كبيرا،  
ويقسمه الى قسمين :

الاول : ويتناول ما دونت حوادثه الآثار ، ودلت  
عليه السجلات الرسمية ، واوضحته واقتره العلوم  
الطبيعية التجريبية ، ويعرف بالتاريخ الصحيح .

والثاني : ويتناول التاريخ المروي، او التاريخ  
الاسطوري . وهو ما لم يتوافر فيه ما توافر فى  
التاريخ الصحيح من ادلة وبراهين . على ان هذا النوع

القديمة ، وعلوم (التحرر الانساني) التى ابتدأت منذ  
القرن الثاني قبل المسيح ، فى مدونة الاسكندرية  
المذكورة (7) ، والتى ظهرت بقوة فعالة من جديد فى  
عهد احياء العلوم .

\* \* \*

ويمكن حصر (الفيلولوجيا) المحتدأة بمد عصر  
احياء العلوم فى (ايطاليا) فى اربعة ادوار وان تداخل  
بعضها فى البعض الآخر .

الدور الاول : وهو (الدور الايطالي) ويمتد  
تاريخه من منتصف القرن الرابع عشر الى منتصف  
القرن السادس عشر .

الدور الثاني : وهو (الدور الفرنسي) ويمتد  
تاريخه من منتصف القرن السادس عشر الى اواخر  
القرن السابع عشر .

الدور الثالث : وهو (الدور الهولندي البريطاني)  
الذى بدأ تاريخه من اواخر القرن السابع عشر ،  
واستمر الى نهاية القرن الثامن عشر .

الدور الرابع : وهو الاخير ويسمونه ( الدور  
الالمانى ) ، اذ بدأت به المانيا من اواخر القرن الثامن  
عشر ، ولا يزال فى نموه المتطرد حتى الان .

ولو ذهبنا نحصى ما انتجه كبار الباحثين  
والمفكرين من العلماء فى هذا المجال ابتداء من (الدور  
الاول) ، حتى (الدور الاخير) ، لضاق بنا الحصر  
لكثرته الباقفة .

\* \* \*

والى جانب (الفيلولوجيا الرتيبة) ، ابتدأت  
(الفيلولوجيا العامة) او (علم اللغات)، وذلك فى اواخر  
القرن الثامن عشر ، فالتفت للبحث اللغوي ، فى كل  
اللغات الانسانية قديمة وحديثة ، حية وميتة ، وذلك

(7) التحرر الانساني : ترجمة حرفية كذلك  
الاخري الى العربية حين يقولون : ( هيومانزم).

المستفيضة في ضوابط اللغتين العربية والعبرية . ان ذلك كله لم يصل الى توسيع دائرة البحث اللغوي الذي يمكن ان تسمى نتائجه ( علم اللغات ) . وان الفكرة المتطرفة القائلة بان (اللغة العبرية) هي اللغة الانسانية الاولى، كانت مشبعة للهمم في البحث اللغوي الحر .

من التاريخ لا يكون محلا للطعن او الرفض الا اذا جاءت البراهين الاثرية ، والنتائج العلمية الطبيعية بعدم صحته ، والا بقي الحكم له او عليه للمستقبل ، وما عسى ان تأتي به البحوث اللغوية الاثرية ، او تجارب العلوم الطبيعية مما يؤديه او ينفيه .

\* \* \*

على ان التقارب بين اللغتين : العبرية والعربية، دفع المستشرقين اليهود - منذ القرن العاشر الميلادي - الى البحث والمقارنة بينهما من جهة ، وبين (العبرية) و (الارامية) من جهة اخرى . وفي القرن السابع عشر ادرك المستشرقون مدى القرابة بين اللغتين : (العبرية) و (العربية)، فدفعهم ذلك الى البحث عن هذا التشابه ، بين (العربية) واللغات السامية الاخرى، فوصلوا من ذلك الى معرفة المجموعة السامية .

ومن فوائد علم اللغات ايضا ، دراسة العقليات القديمة، وتطور الفكر الانساني ، ومدنيات الاجناس البشرية ، وروابط الامم والشعوب ، ومكانتها في المجهود العقلي الانساني والانتاج الاجتماعي المدني .

وقد اتج (علم اللغات) علوما كثيرة ، لها اهميتها الكبيرة في حياة الانسان وكذلك في ثقافته العامة ، منها :

وفي القرن التاسع عشر ، وصل الباحثون بفضل (علم اللغات)، الى الكشف عن العلاقة بين السنسكريتية ( الهندية القديمة المقدسة ) وبين الفهلوية ( الفارسية القديمة ) من جهة ، وقرابتهما الى اللغات الاوروبية من جهة اخرى ، فوصلوا من ذلك الى تكوين مجموعة ( اللغات الآرية ) ، او (الهندوجرمانية). وذلك الى جانب المجموعة المتقدمة، التي عرفت بمجموعة ( اللغات السامية ) . ومن هناك انطلقوا الى دراسة اللغات الاخرى في مختلف انحاء هذا الكون الفسيح، فوصلوا من ذلك الى سلسلة طويلة يضيئ منها الحصر .

( علم مقارنة اللغات ) مقارنة لفظية ومعنوية ، و ( تاريخ ادب اللغة ) ، بعد ان كان ادبا فقط ، و ( تاريخ آداب اللغات المغارن ) ، و ( علم فقه اللغة ) ، و ( النقد الفني ) ، و ( النقد الادبي الكامل ) . وكان هذا العلم الاخير موجودا من قبل ، ولكن على مستوى لا يجاوز حد البساطة في اذواق الادباء والمتأخرين والمتأدبين من (8) اسلافنا القدماء .

وخلاصة القول ، فان ( الفيلولوجيا العامة ) او ( علم اللغات ) ، لم يجاوز كونه وليد القرن التاسع عشر ، وان ما تقدم هذا العهد من الاشتغال بقواعد اللغتين الاغريقية واللاتينية ، وما تقدمه من الابحاث

### المراجع :

- 1 - كتاب الاساس في الامم السامية وشعوبها ولغاتها ، للدكتور علي المناني ورفيقه ، ط 1 الجزء الاول . القاهرة - مطبعة بولاق 1925، ومن مواطن مختلفة فيه .
- 2 - كتاب تاريخ اللغات السامية للدكتور اسراييل ولفنسون ، وفيه بحث من اللغات السامية جميعها وشواهد وشروح ، وقد اعتمدت الكثير منها . ط 1 ( القاهرة ) 1929 .
- 3 - كتاب برونو كولت حكما صهيون ، من الاجزاء الاربعة . وخاصة ما تناول العبرية وما جاورها من لهجات كنعانية ، تأليف مجاج نويهض . ط 1 . بيروت 1967 .

(8) فقه اللغة : كان هذا العلم معروفا ايام حضارة العرب ، ولكن في مدلول محدود لا يجاوز حقيقة الفاظ اللغات وكلماتها . وفيه الف الثمالي كتابه: ( فقه اللغة). وهو اليوم علم واسع ، يتناول فيما يتناوله في اللغات الحديثة ، العلم الذي يطلقون عليه : (Etymologie)