

وقائه ذكر الوف منها كما يعلم من درس علم اللغات (الفيلولوجيا) او طالع كتب الطب
العربية. ومعلوم ايضا ان اللغة التركية هي لغة السائدين على اكثر البلدان العربية فاذا
اراد ابناء اللغة العربية احداث غيرهم من الامم في هذه الالقب فاضيق بهم ان يبتدوا
الامة التركية فيلقوا رجالهم بلفظ انندي الى ان ينمو لقباً رسمياً ونساءهم بلفظ خانون وهام.
وم سارون على هذه الخطة اردنا ان لم ترد وكلما زاد اهتمام العثمانيين بلفظهم وسلطتهم زاد
انتشار مصطلحاتهم لان المصطلحات كالازياء يتقاد اليها الناس صاغرين

احد العثمانيين

باب الصناعة

متانة المعادن

اذا علت ثقلاً يقضيب من الحديد الاسوجي ثمنه عقدة مربعة فذلك التقضيب لا ينقطع
الآ منى بلغ الثقل ٧٢ الف رطل (مصري) واذا كان التقضيب من الحديد الرومي انقطع
متى بلغ الثقل ٥٩ الف رطل واذا كان من ابلاتك الصلب (النولاذ) التي يستعملها
الجرمانيون للبيانو لم ينقطع الآ متى بلغ الثقل ٢٦٨ الف رطل واذا كان من الصلب
العادي انقطع متى بلغ الثقل ١٠٠ الف رطل الى ١٢٠ الف رطل واذا كان من الصلب
الكرومي انقطع متى بلغ الثقل ١٧٠ الف رطل واذا كان من النحاس المسبوك انقطع متى
بلغ الثقل ١٩ الف رطل ومن النحاس الاميركي انقطع متى بلغ الثقل ٢٤ الف رطل ومن
النحاس الاصفر متى بلغ الثقل ٥٠ الف رطل ومن الذهب متى بلغ الثقل ٢٠ الف رطل
ومن النضة متى بلغ اربعين الف رطل ومن البلاتين متى بلغ خمسة آلاف رطل ومن الزنك
متى بلغ سبعة آلاف رطل. واذا علت ٢٦ الف رطل يقضيب من الحديد طوله الف عقدة
وشنق عقدة واحدة مطه هذا الثقل وطوله عقدة واذا جعل الثقل ٤٥ الف رطل طال
التقضيب عقدين واذا جعل الثقل ٥٤ الف رطل طال التقضيب اربع عقد واذا جعل
الثقل ٦٢ الف رطل طال التقضيب ٨ عقد واذا جعل الثقل ٧٢ الف رطل طال التقضيب
١٦ عقدة ثم انقطع

تفويض الصلب (الفلاذ)

شاع الآن ان نعمل آية الضخ وإدوات الأكل من الصلب المعروف بحلب بسم بدلاً من النحاس والنضة الجرمانية ثم ينفض هذا الصلب على الطريقة التالية اني انبسطها احد اهالي قنبا وهي ان تنظف الآنية جيداً بفلسها بماء الفلي او الصودا ثم نغسل بماء حمض بالمحامض الهيدروكلوريك وتترك بالرمل . ثم يصب قليل من الزئبق المتذاب بالمحامض النيتريك في ماء حمض قليل من المحامض الهيدروكلوريك حتى اذا غطست قطعة نحاس نظيفة فيه اكنت غشاء ايض . ثم توصل ادوات الصلب بالنظف السلي من بطرية كهربائية وتغطس في هذا السائل تنفضها غشاوة من الزئبق فتزفع من السائل وتغسل وتنفض بحسب طريقة التفويض الكهربائي المادية وتغسل بعد ذلك وتغسى على نار القم وتترك بعد ذلك حتى تبرد ثم تترك بفرشاة النحاس وتغسل

اعداد الآنية للتفويض

كثيراً ما تنفض الآنية بالكهربائية ولكن النضة لا تلتصق بها جيداً بل تنشر عنها ويمكن ملافاة ذلك بهذه الطريقة وتسمى طريقة بفرود وهي ان يغسل الاناء اولاً بمذوب نترات النضة حتى يرسب عليه غشاة رقيقة من النضة . ثم يحفف ويعرض لجرى من غاز الهيدروجين المكثرت فبصير الغشاء شديد الايصال حتى اذا فُضض الاناء بعد ذلك بالكهربائية بحسب الطرق المادية لصقت النضة به لصوقاً متيناً

دهان فضي

- (١) امزج جزئين من الجبر (الكلس) وخمسة اجزاء من سكر المنب وجزئين من المحامض الطرطريك بسنثة وخمسين جزءاً من الماء ورشح المزيج وضعه في قناني حتى يجلاها جيداً وسدها سداً محكمًا
 - (٢) اذنب عشرين جزءاً من نترات النضة وعشرين جزءاً من ماء الشادر بستمة وخمسين جزءاً من الماء
- ثم امزج السائل الاول بالثاني وادمن بزيجها ما تريد تنفضه سواء كان معدناً او عاجاً او خشباً تنفضها غشاوة نضبة

الشمع الأبيض

يستخرج السيارين من الشمع لعمل الشمع الأبيض بطرق تحتاج آلات تدبنة الضغط ولكن
يمكن استخراجهُ بغير هذه الآلات على هذه الصورة : يذاب الشمع الجيد في اناء نظيف جداً
وخبثاً يذوب تطناً النار ويترك الشمع حتى لتكون على وجهه قشرة رقيقة ثم يضاف اليه ٢
في المئة من مذوب الصودا الذي درجته ٢٠ بومه ويحرك جيداً حتى يصير تمام الصابون
قبلما يجمد ثم تضرم النار ثانية ويغلى هذا المزيج كله فيجعل ويرسب منه راسب فيو الشوائب
ويترك الشمع ستة فيصنو ويزول لونه تقريباً ولكنه لا يكون خالياً من الصابون الذي تكون
فيو من الصودا فيوضع في اناء من النحاس ويضاف اليه ماء حمض درجته من ١ الى ٢ بومه
فا قام فيو عني من الصابون بظاهرة زبد متى بطل تكون الزبد يكون قد زال الصابون
منه ويجب ان يضاف اليه قليل من الماء الحمض الى ان يبطل تكون الزبد تماماً ويحسن
ان يمتحن بورق الشموس نقي حمره يكون الصابون قد زال منه . ثم يترك مدة ويحسب الماء
من تحته يهزل ويضاف اليه ماء تقي ويغلى ثانية

ثم يوقى بمحوضه فعر كاذب يعلو عن قعره الختبي اربع عقد وفيه تدوب قطر الثنب منها
نصف عقدة وبينها مبرل . ويوضع في هذا المحوض كميات متساوية من هذا الشمع والماء
الصالح ويغلى لكي يتبع التبخر السريع ويترك بوبين او ثلاثة حتى تصير حرارته بالثرومتر
من ٧ الى ٧٥ فارسمت وحينئذ يفتح المبرل فيخرج الماء اولاً ثم الزبدين ويبقى السيارين
فوق الفعر الكاذب فيسبك الشمع منه بمشب الطارق المعروفة

الابنوس الصناعي

يتمنى ستون جزءاً من لحم الاعشاب البحرية بعد ان يعالج بالحامض الكبريتيك الخفف
ويخرج بعض اجزاء من الغراء المسائل وخمسة من الكيتارخا وجزئين ونصف جزء من
الكافور وشوك ولا بد من مزج هذه الاجزاء الاخيرة قبل ذلك بقطران الفحم لكي تصير جلاينية
ثم يضاف اليها عشرة اجزاء من قطران الفحم وخمسة من الكبريت المحروق وجزان من الشب
المحروق وخمسة من الراتنج المحروق ويحمى المزيج الى ٢٠٠ درجة فاذا برد اشبه
الابنوس الطبيعي