

اتلام او اربعة معاً بلغت نفقات الارب ثلاثين ارضحة وثلاثين غرشاً فقط
سمعت حكومة فرنسا غش الزبدة وحكمت ان كل من يفسدها يعاقب بالحبس من ستة اشهر

الى سنتين

أرسل الغنم من سدني باستراليا الى جزائر فيجي مسافة ٧٥٠ ميلاً واعيد ثانياً الى
سدني ولم يصبه ضرر وذلك لانهم قطنوا المناقيد الجيدة واحاطوا برؤوسها مكان قطنها
بالشمع الاحمر ووضعوها في اكياس من الورق كل عشود على حدته فصاغت هذه المسافة
الاولى ولم يصبها ضرر

عين ديبان الزراعة في نرنال جائزة ٤٢٥ ريالاً لمن يتفنن زراعة البرتقال و ١٢٥
ريالاً لمن يتفنن زراعة البن فتنى ترى الحكومة المصرية تعطى الجوائز لمن يتفنن الزراعة
وتربية المواشي

تباع النجعة في نيوسوت ولبس باستراليا باربعة غروش وبيع جلدتها بثلاثة غروش
وقد عرض قطيع من البقر كل رأس منه بثمانين غرشاً فلم يكن من يشتريه وذلك لشدة
القبض وقلة المرى

بلغت غلة الخمر في فرنسا في العام الماضي ٦٦٢ مليون جالون وهي من اربعة ملايين
٣٥٥ الف فدان من الكروم

باب تدبير المنزل

قد تقدمنا هذا الباب لكي ندرج فيه كل ما يهم اهل البيت معرفة من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس
والشراب والمسكن والزينة ونحو ذلك بما يعود بالنفع على كل عائلة

خسارة ربّات الاقلام

خسرت ربّات الاقلام امرأة تعدّ في المقام الاول بيتهن بل بين ارباب الاقلام
ورجال الاعمال وهي السيدة ماريامورغان الفارسة الاميركية المشهورة
ولدت في جنوبي ارنلدا سنة ١٨٢٨ من ابوين من ذوي المقامات الرفيعة وريت على
ظهور الصافنات المجدد منذ نعومة اظفارها فلم تتأخر الماشرة حتّى صارت تسابق الفرسان

وتكسب الرهان . ثم توفي ابوها فانقلت املاكه كلها الى بكره بحسب شريعة البلاد
فاضطررت ان تسعى لنفسها في طلب رزقها . وكان لها اخت اصغر منها تعلمت فن التصوير
وارادت ان تفتن في مدينة رومية ام المصورين ومرضعتن فذهبنا اليها سوية وتفرقت
هنالك بهريت هوسر الثقات الاميركي وكان نزولاً في رومية وعنده كثير من جباد الخيل
فبعثت تركها وتروضها حتى ذاع صيتها في بلاد ايطاليا . ولما مضى عليها سنتان في رومية
قصدت مدينة فلورنسا وكانت كرسي ملوك ايطاليا فدهاها الملك فكتور عمانويل اليه ورحب
بها واجلها بجانيو وجعل يخدمها بامر الخيل فرآها من اعرف الناس بها فاقامها مديرة على
الاسطبلات الملكية وبقيت في هذا المنصب العالي سنين كثيرة . وكانت تذهب الى انكلترا
وارلندا من وقت الى آخر لتبتاع له الجياد . واحداها تجا من الالماس وساعة من الذهب
عليها اسم بحجارة الالماس لما رآه فيها من الهمة والاجتهاد

وسنة ١٨٦٩ قصدت الولايات المتحدة الاميركية ومعها مكاتيب النصيحة من سفير
الولايات المتحدة في ايطاليا الى رجل من اخصائه فوجدت ان الرجل قد مات فجأة قبل
وصولها فاستظ في يدها ولم تعلم ما ذا تعمل وعرض عليها مدير جريدة التيمس التي تطع
في مدينة نيويورك ان تسيء له ما يكتب في جريدته عن الخيول واخبارها فرددت في
قبول ذلك ولما لم تجد عملاً آخر يوم بعيشها قبلته وجعلت تتردد على اسواق الخيل وميادينها
وتكتب فيها النصول الضافية وتصدت لها بقية الجرائد في اول الامر وسلتها بالسنة حداد
ولكنها عادت فانت عليها بما هي اهله لما رأت من بلاغة انشاعها وحمز مداركها ولين عربكها
وواع خبرتها . واقامت في هذا المنصب اكثر من عشرين سنة . وكانت تكتب كثيراً
من الجرائد العلمية والادبية واشتهرت ببلاغة الانشاء وقوة الحجج وكانت تترجمها في معرفة
الخيول . وزارت اوربا مراراً عديدة واخذها المصورة برقتها . ومنذ عهد غير بعيد
اخذت تبنى داراً كبيرة وكانت تدفع نفقات البناء من المال الذي احترته بقلها واخذها
تعني بنش الدار وتزويقها ولكن عاجلتها المنية قبل ان تسكنها وهي في الرابعة والسبعين
من عمرها وقد كتبت بقلها على جبين الدهر " ليس دون الرجال النساء "

شراب الليمون

لا شراب ارفع في الصيف من شراب الليمون المبرد بالتليج ولا اطيب منه طمها ولا
اقرب منه تناولاً . ومن العجيب ان اهالي روسيا واهالي انكلترا واهالي اميركا يأخذون
الليمون من بلادنا بصعوانة " الليموناة " ويوردوا بها غليلهم في حر الصيف ونحن نترك

عصير الليمون واستعويض عنه باللبيرة بل بالكونياك ونحوها من الاشربة الروحية التي لا نفع
 بها ان لم يكن منها ضرر شديد. فاذا اردنا الاقتداء بالاربيين وجب ان لا تترك ما عندنا
 من الحسن ونستعويض عنه بما عندنا من القبح بل ان نحافظ على حسناتنا ونضيف اليها
 حسناتهم ولا كانت الدائبة وخيمة علينا.

الضيافة

الضيافة من مناقب اهل المشرق التي اشتهروا بها من قديم الزمان . وكان العرب
 الكرام يقومون على خدمة ضيفهم ويخبرون له انحر انعامهم حتى لقد يغر الفارس فرسه لضيفه .
 ولم يزل ابناؤهم حتى يومنا هذا في جزيرة العرب والعراق ومصر والشام يكرمون الضيف
 ويحلوته على الرحب والسعة ولكن المحضر منهم ولا سيما سكان المدن قد ارتبطوا باعمال
 لا بد من قضاءها يوما بيوماً فلم يعودوا في سعة من الوقت للاهتمام بالضيف كما كان
 اسلافهم . والضيف نفسه لم يعد يسر اذا رأى ضيفه قد تركوا اعمالهم وقاموا على خدمته
 بل يفضل ان يراه يعملون كمن احد منهم يطعمونه من طعامهم ويستقون من شرابهم . وروية
 البيت توفي الضيافة فيها اذا اعتنت بالطعام حتى يكون جيداً في نوعه وطيبه وبغرفة
 المائدة حتى تكون ادواتها نظيفة منقذة الوضع واولادها حتى تكون دلائل التربة
 والمهذب بادية عليهم ومجديتها حتى يكون ما يملك السامع ويفكره .

وهذه الامور لا يمكن ان تدوم منها ومن اولادها وقت نزول الضيف عليهم اذا لم
 تكن عادية فيها وفيهم فيجب ان تربيهم على اللطف والتأدب منذ نعومة اظفارهم فاذا رأى
 الضيف منهم ذلك سره ولو لم ير منهم عناية زائدة بامر . هذا اذا اراد الاقامة مدة واما اذا
 دعي الى وليمة واحدة فلا يخفى انه ينتظر من الداعي الى الوليمة ان يجعلها لائقة بنام ضيوفه

الذبان

يكثر الذبان في فصل الصيف وتكثر منها الشكوى . ولوعرف الناس كلهم طابع
 هذا الحيوان الصغير لتل وجوده بينهم فانه يموت في الشتاء ولا يبقى منه الا افراد قلائل لا
 يستحيل قطع دابرها او تقليل عددها حتى لا يبقى منها ما يكفي لاختلافها ما لا يحصى من
 النسل . والذبان تبيض في الزبل والامساخ وتعيش عليها فاذا خلت منها المنازل
 وما جاورها قل وجود الذبان فيها ولذلك فلما نراها في البيوت النظيفة التي لا تجاورها
 مزارب الحيوانات ولا شيء لا قدر

اختيار الكتب

مضى الزمن الذي كان يرسل فيه الرجل من بلاد الى اخرى لاستساح كتاب
وصارت الكتب تنهال على طلبها اهبال السيل . ومعلوم انه اذا بذل الانسان جيد
الطاقة في نسخ كتاب فانما يسخ الجيد المنيد واما اذا عرضت عليه الكتب عرضاً بانجس
الايمان فقد لا يميز بين الفس والسمين والنافع والنافع فاذا وضع بين ايدي ابنائه وبناته
كتاباً فاسد الاقوال او قصداً فاسداً الآداب فانما يدس السم في عقولهم وآدابهم
فلا تشتتر الكتب لانه رخيص او كثير الانتشار ما لم تكن على ثقة انه نافع ولا تدفع
اولادك يقرأون كتاباً ما لم تكن على ثقة انه ينفعهم ولا يضرهم . ولا تدعهم يكثرون من
مطالعة الكتب على غير نزو في معانيها فان كثرة القراءة في مختلف الكتب بدون استيعاب
ما فيها اضاعه وقت على غير جدوى . وخير للواد ان يقرأ كتاباً واحداً ويستوعب معانيه
من ان يقرأ كتباً كثيرة قراءة سطحية ولا يبني في ذهنه منها شيئاً . ولو استشرنا في الكتب
التي يحسن ان تعطى الاولاد ليدروا ما لاشرنا ان يعطوا سر التجاح ومجاني الادب والمتنطف
وكتب الرحلات وما اشبه من الكتب الادبية والعلمية مع الكتب الدينية التي لا يعتذر
عليهم فيها

باب الهدايا والتقاريط

ارشاد الاباء الى محاسن اوربا

مضى على هذا القطر سنون او سبعون عاماً وكثيرون من ابنائه يقصدون الديار
الاوربية للدرس او للسياحة وقل من كتب رحلة منهم بينما نرى الاوربي يجمول في المشرق
اسبوعاً في الزمان فيكتب رحلته من كتاب ضخيم يصف فيه ما شاهده بنفسه وما نقله عن
غيره ولا يمدح هذا الشرع من الاوربيين ولا يسيب لانهم يبنون احكامهم على اول مشاهدة وقلما
تكون مصيبة ولكن الشرقي لا يصدق اذا زار اوربا مرة بعد اخرى ولم يتف ابنائه وطنه بوصف
ما شاهده فيها ولا سيما اذا كان من ارباب الافلام مثل مؤلف هذا الكتاب النفيس حصرة
العالم السري محمد امين بك فكري قاضي محكمة استئناف مصر الاهلية . ناهيك عن ان
الاوربيين لم يتركوا شيئاً في بلادهم الا وصنوه وصفاً دقيقاً في كتب الادلة فيسهل على