

المقطف

الجزء الثاني من السنة العشرين

فبراير (شباط) سنة ١٨٩٦ الموافق ١٧ شعبان سنة ١٣١٢

رستم باشا

لاحد فضلاء اللبنانيين

ذكرت في الجزء الماضي ما كان من احوال لبنان إلى ان وقع اختيار الدول على رستم باشا والياً له في اوائل سنة ١٨٧٣ فجاء لبنان وله في قلبه هيبة ومكانة وقرى فرمان توليد في بعداً مركز لبنان الشتوي ثم انتقل إلى بيت الدين المركز الصيفي . وكان الشيخ عيد ابر حاتم وكيل رئاسة مجلس الادارة^(١) في عهد فرقتو باشا فابقاه رستم باشا في منصبه . وجاءه البعض من وجوه دير القمر يستأذونه في اطلاق البنادق على آكة تقابل بيت الدين ترحيباً برستم باشا فكله في ذلك فاذن لهم قائلاً أحب الروائح الي رائحة البارود واقام مدة غير طويلة يتطلع احوال البلاد السياسية ويستكشف اخبار رجالها ورائهم ثم ابدل البعض من كبار الموظفين غير مقيد بأراء رؤساء الاديان . فاستاء هؤلاء من ذلك لان نظام الجبل مؤسس على مراعاة اختلاف المذاهب . والوظائف الكبيرة فيد مقسومة بين الطوائف بحسب عددها ومكانتها حتى كأن كل موظف نائب عن ابناء طائنته في دوائر الحكومة لا خادم للبلاد كلها فلذلك كان رؤساء الاديان يردن انه من اللائق ان لم يكن من الواجب ان يستشيرهم المتصرف ويعمل برأيهم كما اراد تبديلاً او تغييراً في ارباب المناصب الكبيرة كما كان في عهد فرقتو باشا

ومما فعله من هذا القبيل انه عزل الامير ملحم الارسلاني قائم مقام قضاء الشوف وابدله بابين عميد الامير مصطفى وكان الشيخ عيد ابر حاتم وكيله غير موافق لهذا الابدال

(١) مجلس الادارة في لبنان كمجلس النواب في بعض الممالك ورئيسه المتصرف نفسه

لان النصارى واجدون على ابي الامير مصطفى واخيه لما نالهم في ايامها فلم يعبأ رستم باشا بذلك بل عزل الشيخ عيداً ايضاً ورتى مكانة عمون بك عمون وهو من خيرة رجال لبنان واوسعهم صدرًا وانفذهم رأياً واصدقهم عزيمه فجرت اعمال الجبل في عهدو احسن تجري ثم جملة وكيلة المطلق في ادارة لبنان لما سافر الى اوربا للاستحمام بياها المعدنية

وحدث في تلك الاثناء خلاف بين اهالي زحلة من اعمال لبنان واهالي المعلقة من اعمال ولاية سورية فذهب عمون بك الى زحلة بنفسه وكان والي سورية قد بعث بالجند خوفاً من تنافس القنتة فكتب اليه عمون بك تلغرافياً ان يرجع الجنود وهو يكفل ازالة الخلاف والآن فكل ما يحدث من دخول جنود الذلة الى حدود لبنان انما يضرب بيدواي فارجح الزواي الجنود وازال عمون بك الخلاف برأيه الصائب. وبلغ الباب العالي ذلك فابلغه رستم باشا. ويقال ان الصدر الاعظم قال له في اثناء الحديث انك انبت عنك ثاباً ساس الجبل احسن منك. فرجع رستم باشا الى لبنان واجداً على عمون بك. ويتعذر على المؤرخ ان يثبت هذا الامر او ينفيه الا ان الذين سمعوا رستم باشا يكلم عمون بك بعد رجوعه من الاستانة وجدوا في كلامه ما يشف عن ذلك واما الذين سمعوه يومئذ بعد وفاته فلا يرون لهذه التهمة وجهاً. ومهما يكن من الامر فثابت ان عمون بك عاد من مقابلة رستم باشا مقتظاً واصابه داء توفى به في اليوم التالي في منزله ببييدا وحضر رستم باشا من بيروت حالاً مع فريق باشا قومندان موقع بيروت وامر ان يحتمل بما عدا احتفالاً عظيماً ومشي هو في ذلك المآتم امام الجمع ووراءه كبار الموظفين واعيان البلاد ووقف على قبره وابته باللغة الفرنسية وعدد مآثره وقال "انه كان يدي البنجي ومهما تفاقمت الخطوب كان يتبسّم في وجهها العيوس فتحل مشكلاتها وتزول معضلاتها"

وفي اليوم التالي استدعى المرحوم انطون بك عمون وقلده منصب اخيه على ما به من الحزن المنجع عليه فقبل ذلك المنصب على غير ارادته وكان الحزن قد اخذ منه كل مأخذ فرض وانتد المرض عليه ففاضت روحه الى خالقها بعد مدة غير طويلة وجرى رستم باشا في معاملته لرؤساء الاديان على سنن الآداب لا يتجاوزها الى التناق والتزلف وكان وقوراً مهيباً في حركاته وسكناته مؤثراً على ذهن جلسيه بكلامه لما يراه مؤيد الجليس من سعة الاطلاع وسمو الادراك فتبته الناس والاكليروس ايضاً وزاد حبه في اعين العموم انه كان عادلاً منصفاً لا يراعي في الحق احداً بل ربما اخذ عليه انه كان يزيد في الشدة انتصاراً للظالم من الظالم اذا كان هذا قوياً وذاك ضعيفاً حتى يتجاوز حدود الانصاف. وقد

عرف فيه المقرَّبون منه في ذلك العهد انه مبال من طبعه الى الشدة والامتداد ولكنهم كانوا يردونه بحكمتهم الى التوردة واللين فلم يظهر منه شيء في السنتين الاوليين من سني ولايته بما ظهر بعدها . وكان يطامع بنفسه على جميع اعمال المتصرفية فيشغل كل يوم وليلة عشر ساعات او أكثر لا يعرف الملل ولا التعب وكان كلامه عادة باللغة الفرنسية التي كان بارعاً فيها وكان يحسن أيضاً التركية والانكليزية والليانية لغته الاصلية وكان له بعض الامام بلغات اخرى ومن جملتها اللغة العربية ولكنه لم يكن يتكلم بها اصلاً . ويزعم بعض المقرَّبين منه ان امتناعه عن التكلم بالعربية انما هو لشدة حرصه على وقار مجلده حتى لا يكون غلطه في اللغة باعثاً على ضحك جلسيه والحط من كرامته كما كان يقع لداود باشا . فان داود باشا كان يميل الى التكلم بالعربية مع ضعفه فيها فكان غلطه يضحك رجاله ولكنه كان يضحك هو ايضاً فيزول تأثيره من ذهن السامع

وكان شديد المراقبة على سير اعماله فلم يظهر للرشوة اثر في مدة ولايته . وارتاب مرة في كبير من ارباب المناصب فعزله حالاً . وكان يراقب اعمال القضاء مراقبة خصوصية حتى انه في كل مدة وجوده في لبنان لم يصدر حكم من محكمة الاستئناف في المواد الجنائية خاصة الا بعد اطلاعه عليه وعلى نتيجة التحقيق واستحسانه لها

وعاش عزباً مع انه كان ذا ثروة واسعة وميل شديد الى مفاخرة النساء حتى قيل انه لم يكن لاحد في لبنان سلطان عليه غير الجميلات الا ان هذا السلطان لم يكن مطلقاً في جميع الامور اذ لم يقل احد قط انه ظلم احداً او اضاع حقاً مرضاة خاطر هذه او تلك وانما قالوا وهم صادقون انه في الدور الثاني من مدة ولايته عين بعض الحكام في القضايا اجابة لرجاء زوجة جميلة او ابنة لطيفة . وقد رأوا ان فناة نالت لاختيارها وظيفة قائم مقام قضاء ثم تزوجت فعزل اخوها بعد قليل وحل زوجها محلها

ومن اعماله السياسية في لبنان انه آتس من مدحت باشا وهو يومئذ والي سورية ميلاً الى الخروج على الدولة وانشاء دولة عربية في الشام فاعلم الدولة سرّاً فبادرت الى نقل مدحت باشا الى ولاية ازمير . والمطلعون على احوال مدحت باشا وحوال سورية في ذلك الحين يقولون ان رستم باشا اتهمه هذه التهمة زوراً لا بقصد الاتباع به بل تصديقاً لوشايات بعض الواشين والنجال بسوء الظن . واتفق في بعض السنين ان الرعاع من اهالي بيروت تمادوا في التعدي على المترددين عليها من اهالي الجبل وتمادت حكومتهم في الاعضاء عن اعالمهم بكتب رستم باشا الى متصرف بيروت كتاباً قال له فيد ان اهالي الجبل في هياج عظيم من

جراء هذه التعديت فذا استمرت رقام اهالي الجبل مرة واحدة على اهالي بيروت الانتقام منهم فانا غير مسئول. فلما وصل الكتاب الى متصرف بيروت هب من غلته مذعورا وبادر الى اتخاذ اوسائل الازمة لمنع كل تعد من هذا القبيل فانقطعت اسباب الشكوى حالا واستتب الامن في المدينة

وقد كان في الامل ان يتعم لبنان في زمن رستم باشا براحة طويلة غير ان الفتنة التي وقعت بينه وبين بعض الموارنة على اثر اختلافه مع المطران بطرس البستاني ومعاملته له بالشدّة جعلت معظم مدته مدة محنة وابلاء. اما اسباب الخلاف فطيفة في الظاهر وترجع كلها إلى سبب مهم وهو استئثار رستم باشا بالسلطة والرأي على غير ما تعودت اكليروس الطائفة المارونية. وقد كان هذا السبب موجودا في السنين الاولين من ولاية رستم باشا غير ان المرحوم ثمون بك كان مسموح الكلمة عنده وعند الاكليروس فعرف كيف يدفع اسباب الخصام مع المحافظة على كرامة الفريقين ولكنه توفي بعد سنة وبضعة شهور من مدة ولاية رستم باشا ولم يتم بعده رجل مثله في وكالة المتصرفية. ورأى المنسدون مساقا لالقاء الفتن فظهر النور واستحكمت واشتهر امره بين الخاصة والعامة. ثم اتفق ان بعض اهل دير القمر عاصمة الجبل تقدموا الى المتصرف بمرضاة يشكون فيها من انتقال مركز الحكومة في فصل الشتاء الى الساحل ويلمسون بقاءه في مدينتهم حيف شتاء فلم يلتفت إلى طلبهم وقابلهم بالاحقار. فشرعوا يقدمون عرائض الشكوى إلى الباب العالي والى قناصل الدول فاساءت الحكومة معاملتهم وزجت بعضهم في السجن بحجة انهم يهيجون الافكار. وظن رستم باشا ان المطران بطرس هو المحرك لمؤلاة الجماعة فاخذ يسعى في ابعاده عن كرسية. غير ان النجاح في هذا الامر لم يكن ليتم بدون موافقة قنصل فرنسا وانكلترا وكان قنصل فرنسا وهو الميوتربكو المعروف في مصر العربية بيد رستم باشا مدة اقامته في بر الشام فاستأله هذا بحيلة دبرها له وهي انه دعاه لزيارته في سراي بيت الدين حيث مقر المطران بطرس وكان يعلم ان مطران لن ياتي للسلام عليه وهو في ضيافة خصمه وان القنصل يعد ذلك اهانته له. وهكذا حدث فعلا فاصبح القنصل الجنرال الفرنسي أكبر مساعد للتصرف على مطران الموارنة خلافا لتقاليد دولته. ثم استمال قنصل جنرال انكلترا بحيلة اخرى وهي انه اوهمه ان الهيجان الذي أحدثه المطران في الافكار قد تحول الى حركة دينية بين النصارى والدروز وان وقوع الفتنة قريب ان لم يعد المطران عن كرسية فاهتم قنصل انكلترا بالامر وتوجه الى بعض جنات الجبل من الاماكن المأهولة بالدروز وهو في الظاهر يريد السياحة وفي

الحقيقة يريد استكشاف الاحوال بنفسه. وكانت عمال الدسائس قد سبقته فكان حيثما حل تأتبه مشايخ الدروز ووجوههم ويشنون اليه خوفاً من وقوع الفتنة بينهم وبين النصارى قائلين ان المطران بطرس هو الساعي اليها فعاد وقد اتنع بصحة ما قيل له. وكان رسم باشا قد مهد الامر في الاستانة فلما حصل على موافقة الدولتين صاحبتى الشأن الاول في لبنان صدر امر الباب العالي بابعاد المطران بطرس الى القدس الشريف

ورأت فرنسا بعد حين انها اخطأت في سياستها وان نصارى الجبل تقروا عنها فطلبت من الباب العالي ارجاع المطران الى كرسيه فاجابها الى ما طلبت ونالت الاذن ايضاً بان يكون رجوعه على بارجة فرنسية وبذلك اصبحت ما افسدته سياسة قنصلها. ثم اخذت بعد ذلك تسعى في عزل رسم باشا وكان السبب في اهتمامها بامر اخيراً كل الاهتمام ان حزب المطران بطرس توصل الى استئالة زوجة المارشال مكماهون وهو يوشين رئيس الجمهورية الفرنسية ففازت ايضاً بذلك واستدعي رسم باشا الى الاستانة وهناك لم يجدوا دفاعه عن نفسه شيئاً فنقرر عزله وتعين نصري فرنكو ابن فرنكو باشا المتصرف السابق خلفاً له الا انه حدث حينئذ امر لم يكن في الحسبان ذهبت معه كل الاماني ادراج الرياح وهو ان المارشال مكماهون سقط عن كرسي رئاسة الجمهورية فاوقفت الدولة امرها وتقضت ما كانت ايرت وعاد رسم باشا الى الجليل كما كان واتم مدته الباقية

الا ان تلك المدة الاخيرة كانت عليه مدة تب مستمر لان جانباً كبيراً من اهالي الجليل استمر منخرقاً عنه كارهاً له وكان هو نفسه شديد الاتعمال حقوداً فاصبح لاهم له الا الانتقام فتغيرت اخلاقه واشتدت وطأته وبعد ان كان حاكماً للجيل صموماً اصبح رئيس حزب مشيخياً وشغلته الخصومة عن الائتفات الى ترقية البلاد والاخذ باسباب العمران فلانشط صناعة ولا اوجد تجارة ولا جد زراعة ولا اجرى تحسيناً يذكر في طرق النقل والمواصلات مع انه كان اقدر الولاة على ترقية البلاد وزيادة ثروتها بما اوتيته من قوة الارادة وسمو الادراك. واضراً لبنان من وجه ادبي ضرراً يزيد على كل المنافع التي جناها منه ومن سلفيه وهو انه قد مجلس ادارة لبنان باستخدام اقارب اعضائه فصار عضو مجلس الادارة الحر مقيداً بقيود من حديد لان اقاربه في وظائف اخرى يسهل عزلهم منها. واذل وجوه اللبنانيين واستخدم امراءهم ونخبة ابطالم حرساً له يجرون على جيادهم امام مركبته وورايها. فلما فتحت لهم سبل الرشوة في عهد خاتمه واصه باشا ولجوها غير مستكفين. وحرم لبنان من مال كثير كانت تدفعه اليه الدولة فساء حاله واضطراً كثير من ابنائيه ان

يهجروه الى اميركا وغيرها من البلدان السحيقة وغايته من كل ذلك نسخ امتيازاته وجعله
 مثل سائر ولايات الدولة . هَذَا شَأْنُ الرَّجُلِ فِي لُبْنَانَ وَسِجَانَ مِنْ تَقَرُّدِ الْكَمَالِ
 أَمَا شَأْنُهُ بَعْدَ ذَلِكَ . فَهُوَ أَنَّهُ اسْتَرَاحَ مَدَّةً مِنْ عَنَاءِ الْأَعْمَالِ احْتِمَامًا بِصِحَّتِهِ ثُمَّ عَيَّنَ سَفِيرًا
 لِلدَّوْلَةِ فِي بِلَادِ الْأَنْكَلِيزِيَّةِ سَنَةَ ١٨٨٥ بَعْدَ مَوْزُورِسَ بَاشَا فَكَانَ " خَيْرَ وَاسِطَةٍ بَيْنَ الْحُكُومَةِ
 الْعُثْمَانِيَّةِ وَالْحُكُومَةِ الْأَنْكَلِيزِيَّةِ " كَمَا قَالَ فِيهِ الْمُرُودُ سَلْمَبْرِي . وَكَانَتِ الْحُكُومَةُ الْأَنْكَلِيزِيَّةُ
 تُشْفِقُ بِهِ كَمَا كَانَتْ يُشْفِقُ بِهِ الْبَابُ الْعَالِي . وَقَدْ قَالَتْ جَرِيدَةُ التَّيْسِ فِيهِ يَوْمَ وَفَاتِهِ " أَنَّهُ وَلَدٌ
 فِي الْإِسْتَانَةِ مِنَ الْوَالِدَيْنِ الْإِيطَالِيِّينَ وَدَخَلَ خِدْمَةَ الْحُكُومَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ صَغِيرًا وَسُمِّيَ حَيْثُ نَدَرَ رِسْمَهُ
 وَعَيَّنَ سَكْرَتَرًا نَجِيبَ بَاشَا مَا أُرْسِلَ لِاخْتِصَاعِ عَلِيِّ قُرْمَانَلِي بَاشَا وَالِي طَرَابُلُسِ الْقُرْبِ سَنَةَ
 ١٨٣٦ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ عَنِ طَاعَةِ الدَّوْلَةِ . وَمَا عَيَّنَ فَوْادَ أُنْدِي (وَهُوَ فَوْادُ بَاشَا الْمَشْهُورُ)
 مَأْمُورًا أَخْصَافًا فِي بَحَارَسْتِ سَنَةَ ١٨٤٨ عَيَّنَ صَاحِبَ التَّرْجُمَةِ مُعَاوَنًا لَهُ وَمَا عَادَ إِلَى الْإِسْتَانَةِ
 جَعَلَ سَكْرَتَرًا عَامِلًا لِنِظَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أُنشِئَ فِيهَا قَلَمُ الْخَبَائِرَاتِ الْإِنْجِلِيَّةِ . وَعَيَّنَ
 وَكِيلاً سِيَاسِيًّا فِي تَوْرِينِ سَنَةَ ١٨٥٦ فَأَقَامَ فِي إِيطَالِيَا أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَنَةً وَرُقِيَ إِلَى رَتْبَةِ
 سَتِير . وَارْسَلَ إِلَى رُومِيَّةِ سَنَةَ ١٨٧٠ بِأُمُورِيَّةٍ خَاصَّةٍ وَقَدْ أُنشِئَ الْمَجْمَعُ النَّاتِيكَا فِي وَبَعْدَ
 أَشْهُرٍ قَلِيلَةٍ عَيَّنَ سَفِيرًا فِي بَطْرَسْبَرْجِ فَأَقَامَ فِيهَا ثَلَاثَ سَنَاتٍ وَمِنْ ثَمَّ نَقَلَ إِلَى لُبْنَانَ مُتَصَرِّقًا لَهُ
 وَقَدْ كَانَ يَعْلَمُ مَعَايِبَ الْحُكُومَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ بِتَوْعِ عَامٍ وَمَعَايِبَ حَضَرِ السَّلْطَنَةِ فِي الْمَالِيَيْنِ بِتَوْعِ خَاصٍ .
 وَالنَّاطِقُ إِلَى هَذَا الشَّيْخِ الْوَقُورِ الَّذِي قَضَى عَمْرَهُ فِي خِدْمَةِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ لَا يَسْعَى إِلَّا أَنْ
 يَرِقَّ لَمْ يُعْتَرَفْ بِشَهَامَتِهِ لِأَنَّهُ يَرَاهُ مُفْتَنًا أَنْ كُلَّ اجْتِهَادٍ فِي خِدْمَةِ الدَّوْلَةِ قَدْ ضَاعَ سُدَى وَمَعَ
 ذَلِكَ فَمَا نَتُهُ لِسُلْطَانِهِ تَمَعُّهُ مِنْ أَنْ يُعْتَرَفَ بِذَلِكَ عِلَانِيَةً . وَلَمْ يَكُنْ يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ أَحْوَالِ
 الْبِلَادِ الَّتِي اتَّخَذَهَا وَطَنًا لَهُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْمَعُ أَنْ يُقَالَ عَلَيْهَا كَلِمَةٌ فِي مَجْلَدِهِ وَبَنِي إِلَى آخِرِ
 دَقِيقَةٍ مِنْ حَيَاتِهِ يُجَاهِدُ جِيَادَ الْإِبْطَالِ فِي الدِّفَاعِ عَمَّا يَعْلَمُ عِلْمَ الْيَقِينِ أَنَّ الدِّفَاعَ عَنْهُ أَمْسَى
 خَيْرًا مِنَ الْعِثِّ " .

وتوفي في دار السفارة العثمانية بمدينة لندن الساعة الثالثة صباحاً من اليوم العشرين من
 شهر نوفمبر الماضي (ت ١) ودفن فيها باحتفال عظيم ولم تبلغ تركة سوى أربعة عشر ألف
 جنيه على تأتق في المعيشة مع ان تركة . لفق موزورس باشا بلغت مبثي الف جنيه