

مسائل واجوبتها

فكما هذا الباب منذ أول انذامه المتقطف وبعدها أن نجيب في مسائل المتفركين التي لا تخرج عن دائر
بحث المتقطف وبشترط على السائل (١) أن يفي بمسائله باسمه والقبول ومحل اقامته اسماء واضحة (٢) اذا لم
يرد اسائل الصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا ويعين حروفنا تشرح مكان اسمه (٣) اذا لم يدرج
السائل بعد شهر من ارساله اليها فليذكره سائله فان لم يدرجه بعد شهر آخر تكون قد اهلناه لسبب كافيه

دقيقة بقيا على ذلك الارتفاع ولا ما استعمالا
من الوسائط ولكننا نرجح قياساً على غيرها
انهما اقاما برهة وجيزة جداً نحو دقيقة او
اقل اية مدة كافية لتجريك السائل في
الترمومتر وتجريك عقرب الانرويد للدلالة
على الارتفاع ولا بد من انهما كانا متحفظين
من البرد بالراء ونحوها . وهذا البرد على
شدته يحدث مثله في شالي سيبريا ويحتمله
الناس اياماً . ولطف الهواء على هذا الارتفاع
ضرراً كثيراً اذا بلغه الانسان بفترة واقام
فيه زماناً طويلاً ولكن اذا بلغه تدريجياً واقام
فيه برهة وجيزة جداً فليس منه ضرر كثير

(٢) استخلاص الذهب

بهوره . منسى اندي تكلا . كيف
لستخلص آثار الذهب الملتصقة بالصخر
ج يسحق الصخر سحقاً ناعماً ويصوّل
بالماء مراراً فتجربيه دقائق الصخر مع الماء
وترسب دقائق الذهب لانها ثقيلة . هذا هو

(١) الصعور بالبلون

مصر . جرجس افندي روفائيل كجيل .
ورد في الصفحة ٤٧٠ من مقتطف يونيو
الماضي ان المسيو هرمت والمسيو برانسون صعدا
بيلون الى علو ٤٥ الف قدم حيث بلغت
الحرارة ٦٣ درجة تحت الصفر فاخذنا العجب
من ذلك اذ من المعلوم ان الانسان لا يمكنه
التنفس اذ ذاك ولا هضم الاغذية ولا تحالة
يستطيع حينئذ ان يبدي اقل حركة . وما
معه من الاطعمة والاشربة يصبح غير صالح
للتغذية بسبب قلة الهواء في ذلك الفضاء ولا
نظن ان الانسان يستطيع ان يقاوم درجة
البرد المذكورة . فترجو من حضرتكم ان
تخبرونا عما كان يستعمله ذاك الرجلان من
الوسائط لمقاومة تلك الحالة الطبيعية

الجواب الظاهر انكم حسبتم ان الرجلين
صعدا في البلون الى ذلك العلو الكاهق وسكننا
هناك حتى عجبتم وذكرتم ما ذكرتم . ونحن لم
نطلع حتى الآن على شرح مسهب يعلم منه كم

ج لقد رأينا بالاخبار ان فصل الخطاب
 لليازجي وابن عقيل على الالفة وعقد الجمان
 من احسن الكتب لتعلم الصرف والنحو والبيان
 اذا كان المعلم بارعاً في هذه العلوم وفي كيفية
 التعليم. ولا بد من ان يستظهر المتعلم جانباً
 كبيراً من القرآن الكريم وبعض الكتب
 البليغة ككتاب كيلة ودمنة ومجاني الادب
 ومختارات من قصائد المتنبي وابي تمام والبحتري
 ولا بد له ايضاً من درس العلوم الطبيعية
 والتاريخية حتى تكون له مادة يكتب منها
 ومن درس الحساب والجبر والمندسة والمنطق
 حتى يسهل عليه التمييز بين صحيح الاحكام
 وفاسدها. واذا طالع الكتب والجرائد الكثيرة
 القوائد كسر النجاح والمقتطف وكرر عليها
 بالدرس زادت معرفته وغزرت مادته .
 وذلك كله لا يعني عن ممارسة الانشاء والاتجاه
 الى عالم كبير بارع فيه يصلح له ما يكتبه
 ويخبره بمواقع الخطا واسبابها
 هذه هي الوسائل التي رأيناها افلحت مراراً
 كثيرة ولكن اذا تساوى اثنان في استعمالها
 لا تحصل لها ملكة واحدة منها على السواء
 لان البراعة في الانشاء تنوقف ايضاً على ميل
 فطري اليد فان كان هذا الميل قوياً فالنجاح
 كثير وان كان ضعيفاً فالنجاح قليل

(٥) انواع المنسب

ومنه. جاء في تذكرة داود ان المنسب

المبدأ العام اما كيفية العمل فتختلف باختلاف
 الاماكن والحجارة ومقدار الذهب فالشرح
 المسهب الذي يشمل كل الحالات يملأ صفحات
 كثيرة والموجز الذي يفيد في حالة لا يفيد
 في غيرها فاذا عثرتم على حجارة فيها ذهب
 فصفوها لنا حتى نصف لكم كيفية استخراج
 الذهب منها

(٢) استخراج الفضة

ومنه. ما هي الطريقة لاستخلاص الفضة
 من المعادن الاخرى المنزجة بها
 ج ان طرق استخلاص الفضة اكثر
 تنوعاً من طرق استخلاص الذهب لكثرة
 مركبات الفضة الطبيعية وهذه الطرق ترجع
 الى ثلاث الاولى طريقة مزج الفضة بالزئبق
 ثم تصعيد الزئبق بالحرارة . والثانية تحويل
 الفضة الى ملح سهل الذوبان ثم ترسيبها منه
 بواسطة النحاس او الحديد . والثالثة مزجها
 مع الرصاص ثم استخلاصها منه في فرن يحس
 فيه المزيج ويطلق عليه المواء حتى يتأكسد
 الرصاص. وهذه الطريقة تستعمل لاستخلاص
 الذهب ايضاً

(٤) تعلم اللغة وملكة الانشاء

ومنه . ما هي الكتب المفيدة لطالب
 اللغة العربية بفروعها والكتب الادبية التي
 يحسن بالطالب مطالعتها حتى تنمو فيه ملكة
 الانشاء والتأليف

على ثلاثة انواع ذهبية ونفضي ونحاسي فهل ذلك حقيقي وان كان حقيقياً فاي نوع من الثلاثة يدخل في عمل الذهب الصناعي الذي ذكر مرة في بعض اجزاء المقتطف

ج اذا ذكرنا المغنيسيا في المقتطف اردنا به مكس المغنيسيوم او اكسيد المغنيسيوم الذي يكتب ايضا منازبا . اما تذكرو داود فلا وصول لنا اليها الآن لعلم ما هو مراده

(٦) زراعة اليوكالبتوس

نديه . حبيب افندي نحاس . ارجو الايضاح عن كيفية زراعة اليوكالبتوس وفي اي فصل من الفصول الاربعة يزرع وطريقة تجهيز الارض له وطرق ريده وتربيته وما هو معدن الارض التي يزرع فيها وهل يوجد في القطر المصري

ج ترون في باب الزراعة في هذا الجزء كلاماً وافياً في زراعة اليوكالبتوس وخلصته ان البزور (النقاوي) تجلب من اوربا يجلبها لكم بانعو البزور والازهار وتزرع في هذا الوقت كما يزرع التبغ والطاطم . وارضى القطر المصري واقليمه مناسبة له وهو لا يحتاج الى خدمة خصوصية لانه شجر بري يحمل الحر والتقيظ

(٧) غياب الثريا

النبطية (بسورية) . احمد افندي رضا .

(٨) دوران الجرة

ومته ما هو سبب ما يرى من دوران

الجرة رحوباً

ج لا ينبغي عليكم ان حركة نجوم السماء الظاهرة كل ليلة من الشرق الى الغرب

ليست حقيقة بل هي وهم متأ سببه دوران الارض بنا على محورها من الغرب الى الشرق . فعي مثلها اذ سار احد في سفينة من الشمال الى الجنوب مثلاً فانه يرى الجبال تسير من الجنوب الى الشمال . ثم ان محور الارض منجبه الى نجم القطب الشمالي فنرى هذا النجم ثابتاً في مكانه في ذنب الدب الاصغر ونرى النجوم تدور حوله في سيرها من الشرق الى الغرب فالقريبة منه كبنات نعش تبقى ظاهرة عندنا الليل كله لان بعدها عن اقل من ارتفاعه عن الافق . والمجرة تنحرف هذا النجم ولكنها طويلة ممتدة في السماء من الشمال الى الجنوب فالبعيد منها عن نجم القطب يغيب تحت الافق في دورانها الظاهر والقريب يظهر انه لا يسرع سرعته فنظير الحركة كأنها روحية

(١) حقيقة المائف

ومنهُ اذا فرقت الاخبار عن المائف في الجاهلية وصدور الاسلام فهل لذلك اثر وان صحح فما حقيقة وهل الاعتقاد بخصوص بالامة العربية او هو شائع عند غيرها من الامم ج ان كل ما يراه الانسان وكل ما يسمعه يؤثر في دماغه تأثيراً يشعر به حينئذ ويشعر به ايضا بعد حين وهذا هو الذكر كما اذا ضربك زيد بسكين فحرك في يدك فانك تشعر بهذا الجرح حينئذ ثم اذا شفي وبقيت منه ندبة في يدك فالتدبة تذكرك بالجرح والجراح فاذا غاب عنك صديق والتفت الى

اثر صورته المرثم في دماغك شعرت به كما تشعر به لو كان امامك ولكن بقية قوى عقلك تدلك حينئذ ان صديقك ليس امامك فتعلم ان صورته في ذهنك فقط ولا حقيقة لها في الخارج واما اذ كنت نائماً او غافلاً وانفكرت بصديقك هذا فقد نظمت وافقاً امامك حقيقة كما لو رأيتك بعينك لان بقية قوى العقل لا تكون منتبهة لتصلح هذا الخطأ . ولا بد من ان العرب كانوا مثلنا يحدون بالذين ماتوا من معارفهم ويتصورون اشباحهم عند مقابرهم ثم اذا سمعوا صوت بومة او نحوها اتنعسهم الوهم انه صوت الميت الذي يلي جسمه وصار هباءً منثوراً وهذا اصل الاعتقاد بالارواح والهواتف والاصداء وهو شائع عند كل الامم لكنه لا يبنى وجود الارواح والهواتف الحقيقية اذا قامت على صحتها ادلة يقينية

(١٠) نشاء الحيشة

ومنهُ . ما سبب وقوع فصل الشتاء في بعض اقسام الحيشة بين شهري ايار (مايو) وتشرين الاول (اكتوبر) وهي في العرض الشمالي من خط الاستواء وهل ذلك عام لكل بلاد في عرضها

ج يقع المطر في بلاد متى توفرت شروطه فيها سواء كان ذلك صيفاً او شتاءً واخص هذه الشروط هبوب الرياح الرطبة ووجود البرد الشديد حتى تعتقد رطوبة الريح وتضيق ماء يقع مطراً فالطر يقع في

بلاد الشام من نوفمبر (تشرين الثاني) الى ابريل (نيسان) لان هواءها يبرد حيثئذ بسبب طول الليل وقصر النهار وكثرة ميل الشمس ولان الرياح تهب عليها رطبة كثيرة الجبال حيثئذ ولا يقع في الصيف لان الهواء يكون حارًا بسبب طول النهار وقصر الليل وقلة ميل الشمس ولان الرياح الرطبة لا تهب عليها حيثئذ ولو هبت هذه الرياح حيثئذ أيامًا متوالية لوقع فيها المطر ولو في يوليو (تموز) . وبلاد الحبشة تهب عليها الرياح البليدة من الاوقيانوس الهندي في شهور الصيف وتقابلها جبالها الشاهقة فتبرد بارتقارها وينتقد بخارها مطرًا . والاماكن التي في عرضها بعضها يطر في ذلك الحين وبعضها في غيره وبعضها لا يطر ابدًا حسب هبوب الرياح عليها وحسب كونها ذات جبال او خالية منها

(١١) ساعة فلنكة

منه . هل للساعة الفلكية التي اشترتها اليها في السنة الخامسة من المختطف التي اخترعها الخواجه الياس آجيا وجود الآن وهل مدد ذوو الشأن كلف المساعدة له فيها وفي غيرها من مخترعاته او نجحت عليها عناكب النيران وهل صنع غيرها بعدها
ج مخترعات الانسان كمولدات الطابوقة بعضها يولد ليحيا لانه يولد بينية صالحة للحياة والنمو في بثة صالحة لحياته ونموه . وبعضها يولد ليموت اما لانه يولد بينية غير

صالحة للحياة والنمو او في بثة لا تصلح لحياته ونموه . والساعة التي اشترتها اليها من هذا النوع الاخير ليس فيها ما يدعو إلى الحياة والنمو لانها ليست بمأ تروج بضاعة . واذا كانت بمأ تروج فالارجح ان البثة التي ظهرت فيها وهي بلادنا النعمية ليست صالحة لنموها . ولو اعمل ذلك المخترع فكرته في شيء نافع رائج لافاد واستفاد ولو لم يكن لمخترعه اسم كبير فان الذي اخترع الخامسة الصفراء التي توضع في رأس احدى الصغار افاد واسنة اذ أكثر من مخترعي كل الساعات الفلكية . اما الخواجه آجيا فذهب إلى الاستانة العلية وجعل له رائب يكفيه ووضع في دار الآلات ولم نسع بعد ذلك انه اخترع شيئًا نافعًا

(١٢) طفل بثلاث اعين

ومنه . قرانا في جريدة ثمرات الفنون في عدده الصادر في ١١ ذي الحجة ان احدى الاميركيات وضعت ولدًا بثلاث اعين اثنتان منها في مركزها الطبيعي والثالثة فوق الاف وهي احدى بصراء من اختها فما سبب ذلك وما حقيقة

ج لا نتذكر اننا قرانا عن هذا الولد في جريدة من الجرائد العمية التي تأتينا من اوربًا واميركا . والحادثة غريبة جدًا في بابها فانه قد يولد الولد وله عين واحدة حسب الظاهر ولكنها تكون من مجموع الاثنتين ولم يعلم ان مسخًا ولد كذلك وعاش . وقد يولد

نصف قدم وعلوه ٥٦ قدماً واذ اعتبر طولهُ ارتفاعاً فليس ارفع منه فيما نعلم الاً تمثال في جبال انطانتان ارتفاعهُ ١٧٣ قدماً وقد وصف هذا التمثال هيوتسان الصين سنة ٦٣ للمسيح ويقال انه تمثال بوذه وهو صورة رجل واقف في قرة في صخر شاهق وعليه رداء يصل الى كاحليه . ويقال ان تمثال رودس كان ارتفاعهُ ١٢٠ قدماً . وليس بين التماثيل الحديث ما يزيد على ذلك الاً تمثال الحرية في مينا نيويورك باميركا وارتفاعهُ ١٥٦ قدماً

(١٦) بداية الصوم الكبير

الاسكندرية . انطون افندي عوده .

نرى الطوائف اللاتينية تتبدى بالصيام يوم الثلاثاء خلافاً للطوائف المسيحية الغربية كالكاثوليك والوارنة الذين يصومون يوم الاثنين فما سبب ذلك مع انهم تابعون كلهم لكنيسة واحدة

ج الصوم قديم في الكنيسة المسيحية من قبل ايام ارنيوس الذي نشأ في النصف الثاني من القرن الثاني ولكن مدته كانت قصيرة ثم زادت روياً ورياً حتى بلغت نحو اربعين يوماً في القرن الرابع واخذت الكنيسة اليونانية في القرن السادس تتبدى بالانقطاع عن اكل اللحم من يوم الاثنين في اول اسبوع الياض وبالانقطاع عن اكل الياض ايضاً (اي الجبن والبيض ونحوهما) من يوم الاثنين التالي مستثنية الاحاد

رأسين او باربعة ايدٍ او باربعة ارجل من امتزاج جنينين معاً . وقد يظهر للفتاة ثلاث ائدٍ او اربعة جرياً على ناموس الرجعة ولكننا لم نقرأ عن مسخ بشري ولد ولد ثلاث اعمى . واذ كان امر هذا الولد صحيحاً وعاش فعليه ان جنيناً امتزج بجنين آخر وزال احدهما ولم يبق منه الا عين ظهرت في اخيه وذلك نادر جداً

(١٣) اللثة اللدابة

نجم حمادي . داود افندي عطية . ما هو الدواء النافع للثة الدامية التي يسيل منها دم غالباً حينما تمص

ج يحصل ذلك من سبب موضعي او عمومي فاذا كان السبب موضعياً يعالج بادوية حسب نوع السبب واذا كان عمومياً تعالج البنية بالمقويات كالكيما والحديد واللثة بالامراض القابضة والمقوية للثة

(١٤) البول اللبني

مصر . م . م . كيف يعالج البول اللبني . ج المصاب بالبول اللبني مصاب بالهرسيا وهي تعالج بالمرخس الذكر وشرب الماء المرشح المغلي مدة حتى يزول المرض

(١٥) تمثال اكبر من ابي الهول

مصر . امين افندي محمد . هل صنع الناس تمثالاً اكبر من ابي الهول ج ان طول ابي الهول ١٧٢ قدماً

والسبوت وعيد البشارة . اما الطوائف الفرعية فكانت تستقي السبوت فقط وتبديء بالصوم اما من اثنين اسبوع البياض او من الاثنين التالي له الى القرن الثامن او التاسع فاقرت حينئذ على ابتداء الصوم من يوم اربعاء الرماد لان عدد الايام منه الى عيد الفصح ما عدا الاحاد اربعون يوماً . والظاهر ان الموارنة والكاثوليك بقوا محافظين على طقس الكنائس الشرقية اليونانية في مبداء الصوم

(١١) نقل الخلافة

المنصورة . محمد افندي محمد السعيد .
ما سبب نقل الخلافة الاسلامة من العرب الى آل عثمان وفي اي تاريخ نقلت

ج يظهر من مطالعة تواريخ العرب ان امر اخلافة العباسيين ضعف كثيراً بعد ايام المعتصم وتغلب الترك عليه ثم صار الترك يقوون والعرب يضعفون " حتى صار لقب امير الامراء الذي كان يهبه الخليفة لكبار الاتراك اشرف من لقب الخلافة " في ايام الخليفة المتقي لان اللقب بالرجل لا الرجل باللقب . وخلع المتقي سنة ٣٢٣ للهجرة وخلعه المستكفي بالله فكان اخضع منه فخلع بعد حكم سنة واربعة اشهر وخلعه الفضل بن المقنن و لقب المطيع لله وهو آخر من كانت له اليادة على مصر من العباسيين واشتهر حينئذ كافور وسيف الدولة وغيرها من الامراء المذكورين في اشعار المتقي دون

(١٢) جوائز الجرائد

وهذه . نرى بعض الجرائد تشتري منها لا تقبل جواب جوائزها الا اذا كان معصوباً باحدى صورها واحدى صفحاتها . فما سبب ذلك ج هذه عادة متبعة في الجرائد الاوربية والقصد منها ان يثبت الحبيب انه مشترك في الجريدة او مشترك لها لا متطفل على ابوابها تظناً

اهملنا مسائل كثيرة لان سائلها لم يراعوا الشرط الذي نشترطه على السائلين وهو ان يكونوا من المشتركين في المتتطف ولا يمكننا ان نعم ذلك الا اذا صرحوا لنا باسمائهم ثم هم في خيار بين ان نذكرها او نشير اليها بحروف يختارونها . لكننا نتفضل ذكر الاسماء لان طاب الفائدة شرف لا يستحي به