

# تاريخ المجامع اللغوية في العالم العربي

الشيخ محمد شمس

وصونا لهذه المفردات ورعاية لدلولاتها ألقت المعاجم  
الحاوية لها .  
فكان :

- (1) كتاب العين للخليل بن احمد (ت / 170)
- (2) وكتاب الصحاح للجوهري (ت / 393)
- (3) ولسان العرب لصاحبنا ابن منظور الافريقي  
(ت / 711)
- (4) والقاموس المحيط للفيروزابادي (ت / 817)
- (5) والمحكم والمخصص لابن سيده الاندلسي  
(ت / 458)
- (6) والجمهرة لابن دريد الازدي (ت / 321)
- (7) والمنزهد - والمجرد - والمنجد لكراع النمل  
المصري (ت / نحو 309)
- (8) والتهذيب للازهري (ت / 395)

قال تعالى : «ومن آياته خلق السموات والارض  
واختلاف السننكم والوانكم ان في  
ذلك لآيات للعالمين»

وقال سبحانه : «وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم  
على الملائكة فقال انبئوني باسماء  
هؤلاء ان كنتم صادقين»

سادتي الفضلاء الكرام

لما كان الانسان مدنيا بطبعه وهو في حاجة الى الاستعانة  
بغيره - كما هو مسنم به - فهو مضطر الى التخاطب  
للفهم والافهام .

وأيسر سبيل لذلك بلاريب هو اللسان الذي جعله الله  
تعالى مفصحا عما يختلج في الفؤاد - ويجول بالخاطر -  
وكان الصوت هو العون على الابلاغ والتعبير .

وبالصوت يصل الكلام إلى السمع أو ليس الكلام هو  
لغة التخاطب كما هو معروف والكلام لبناته المفردات .

فجاءت الدراجة والسيارة والطائرة وكان القطار  
والرتل والغواصة والقذيفة والراقة والمطبعة الخ ...

### وتعاونوا على البر والتقوى

وايمانا بصحة مبدأ التعاون المثمر انتقلت محاولات  
الابتكار من الافراد المتوزعة مجهوداتهم الى الجماعات  
المنظمة اعمالهم .

واول من نادى بانشاء المجامع اللغوية - فيما احسب -  
هو مفخرة العالم الاسلامي ابن مدينة نفطة البار المنعم  
الشيخ محمد الخضر بن الحسين في دراساته في العربية  
وتاريخها (1) فتولدت من ذلك الحين المجامع اللغوية  
وأتت ثمراتها المرجوة وهو ما نلم بالحديث عنه فيما يلي :

### أولا : مجمع اللغة العربية بدمشق

(1) تاريخه - مقره - رئاسته . اعضاءه - اهدافه .

هو اقدم المجامع اللغوية بالعالم الاسلامي كانت نشأته  
اثناء عام 1337 على عهد المرحوم فيصل بن الحسين حينما  
كان ملكا على سوريا وعقدت اولى جلساته في 3 ذي القعدة  
من نفس السنة .

(2) وكان مقره بالمدرسة العادلية الكبرى بدمشق التي  
أسسها الملك العادل اخو صلاح الدين الايوبي سنة 612  
وبقي مقره الى الآن .

واول رئيس له هو العلامة النجيب المرحوم محمد كرد  
علي المتوفي سنة 1372 وكان عدد أعضائه في اول امره  
ثمانية من مشاهير العلماء في ذلك العهد . وفي مقدمتهم  
الشيخ عبد القدر المغربي .

وكانت اهداف المجمع اذ ذاك هي :

- (1) العناية باللغة العربية من حيث التعريب . ونشر  
الكتب المتعلقة بها . ووضع بعض المفردات والمصطلحات  
الادارية والفنية لتحل محل الالفاظ الاعجمية الشائعة  
بين الموظفين وفي الدواوين الحكومية .
- (2) جمع المحفوظات وصيانة المكتبة بانشاء داركتب الظاهرية .

(9) والظاهر لعبد الرحمان ابن الانباري (ت/577)

(10) والصاحبي في فقه اللغة لابن فارس (ت/395)

(11) وفقه اللغة واسرار العربية للشعالبي (ت/429)

(12) وانتلخيص . وكتاب القروق اللغوية لابي هلال  
العسكري (ت /395)

(13) واسباب البلاغة للزمخشري في المجازات اللغوية  
(ت /538)

(14) والمغرب من الكلام الاعجمي على حروف  
المعجم للجواليقي (ت /540)

(15) وشفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل  
للشهاب الخفاجي (ت /1069)

واكثرها مطبوع متداول الى غير هذه ما أطال أو  
اختصر او نحا منحى غير منحى ما سواه .

هذه امهات لما كان من اللغة عند العرب - وما تداوته  
الستهم لما هو متعارف بينهم من الاسماء والافعال .  
ثم لما انتشر الاسلام وذاغت لغته وما يزالان في تقدم  
وانتشار بعون الله تعالى . الخ .

ووجدت اشياء وبانت مخترعات وانكشفت  
مبتدعات مصداقا لكلمة الله الخالدة (ويخلق مالا  
تعلمون) .

ولما لم يكن للعرب عهد بهذه الاشياء في جاهليتهم ولا  
في اول عصر الاسلام الزاهر ولم توضع لها اسما ولا ما  
يدل عليها من لغتهم الفصحى فقد احتيج الى ما يعبر عنها  
ويشرح معناها لابناء العربية .

وهنا برز نبغاء العرب الناطقون بالضاد والغيورون على  
لغتهم الذائدون عنها من الهجئة واللكنة .

فتجلى النبوغ واثمر النظر بالسير بخطى وان كانت  
وثيدة لكنها موفقة . ووفقت الى اختراع الفاظ لمعان  
جديدة او تنزيل اسماء عربية قديمة على معان محدثة  
تكاد تكون وفق الكلمات الاصلية .

(3) صيانة الآثار وجمعها في متحف

(4) اصدار مجلة تنشر فيها اعمال المجمع وافكاره لتكون رابطة بينه وبين المؤسسات الثقافية العامة .

وصدر الجزء الاول من المجلة في شهر ربيع الآخر من عام 1339 .

وتعتبر هذه المجلة مدرسة علمية كبرى يلتقي في رحابها الباحثون في الثقافة العربية من شرق البلاد وغربها .

وصدر منها لحد الاعوام الاخيرة نحو 50 مجلدا طافحة بالبحوث والدراسات والكثير من المفردات التي تنمي ثروة اللغة العربية . ولا تقف بها عند حد ما حفظ وعرف منها قديما .

هذا ولم يقصر المجمع مهمته على ما يقوم به من تعريب او ترجمة او خدمة للغة في المجال الحكومي . بل امتدت مهمته الى الميدان الشعبي فأخذ ينظم اجتماعات تلقى فيها محاضرات ثقافية وتاريخية - وادبية ولغوية يدعو المجمع لاقائها كبار العلماء فيستمع اليها الجمع الغفير من الناس ثم يقوم المجمع بطبعها تعميما للنفع بها . وقام بنشر عشرات من المخطوطات النادرة محققة ومطبوعة طباعة جيدة في اللغة والتاريخ والشعر وغير ذلك من العلوم .

ومن بين منشوراته كتاب : "قطب السرور في وصف الانبذة والخمور" لابراهيم الرقيق القيرواني على هاتاه في اخراج نصه (2)

ولمن اراد التوسع في معرفة احوال هذا المجمع ان يرجع الى كتاب : "تاريخ المجمع العلمي العربي" وكتاب "المجمع العلمي العربي مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عاما"

اولى مجلة العرب في ج 7 من السنة السادسة .

ثانيا) المجمع العلمي اللبناني

تاريخ تاسيسه - مؤسسه - الغاية منه - مقره - اول

رئيس له - (وأده)

شاءت مدينة بيروت الشامخة وهي مزدهر الآداب ومقل لغة العرب من مسلمين ومسيحين الا ان قنطدي بشقيقتها مدينة دمشق الفيحاء لكن هذا المجمع بقي خاملا قل من يعرفه لقله اثاره وقصر عمره حسبما يأتي تفصيله .

(1) تاسيسه :

يرجع الفضل الكبير في تأسيس هذا المجمع الى الاديب الكبير الشيخ ابراهيم بن ميخائيل بن المنذر العضو في المجلس اللبناني في عهد الانتداب الفرنسي والمتوفى ببيروت عام 1369 والذي كان من المقاضين في سبيل اللغة العربية (3)

وقف هذ الرجل العظيم وقفات قوية في المجلس اللبناني اللبناني مطالبيا بانشاء المجمع حتى صدر قانون بإنشائه عام 1343 .

وكان تاسيسه من حنات الشيخ ابراهيم المذكور .

(2) وكانت الغاية منه المحافظة على اللغة العربية ورفع شأنها والعناية بالمباحث والاعمال المتعلقة باصولها وآدابها والمحافظة على الآثار ودراسة تاريخ لبنان وجغرافيته .

وصدر مرسوم بتعيين اعضائه 15 عضوا في مقدمتهم الشيخ ابراهيم المنذر .

(3) وأول رئيس له هو الشيخ عبد الله بن ميخائيل البستاني (توفي في رمضان 1348) (4)

(4) واحتفل المجمع بافتتاح اعماله بحضور الشيخ بشارة الخوري الذي كان وزيرا للتربية الوطنية .

(5) واتخذ المجمع أول أمره مقراً له بوزارة المعارف ثم تحول إلى دار الكتب الوطنية التي استمرت اجتماعاته فيها . ثم انتقل إلى دار خاصة به فاستقل بها . وقرا المجمع في إحدى جلساته :

- انشاء ناد يشتمل على مكتبة ليكون دارا للمحاضرات واصدار مجلة عربية واقترح الاستاد بشارة الخوري في مقال نشره في جريدة «البرق» بأن يقوم

الاسلامية مفخرة هذا العالم .

(1) ففي المحرم من عام 1367 تم تأسيس هذا المجمع في عهد المرحوم الملك غازي بن فيصل الهاشمي المتوفى ببغداد سنة 1358 .

(2) وكانت أهدافه هي المرسومة فيما يلي :

(أ) العناية بسلامة اللغة العربية والسعي لجعلها وافية بمطالب شؤون الحضارة الحاضرة .

(ب) العناية بأدب العرب وتاريخهم وحضارتهم .

(ج) حفظ المخطوطات و الوثائق العربية النادرة و احياؤها بالنشر .

(د) تشجيع الترجمة و التأليف في العلوم و الفنون الحديثة و بث الروح العلمي في البلاد .

ثم وقع تعديل أهدافه بقانون صدر في عام 1383 على النحو التالي :

(أ) النهوض بالدراسات والبحوث العلمية في العراق لمسايرة التقدم العلمي .

(ب) المحافظة على سلامة اللغة العربية والعمل لتنميتها ووفائها بمطالب العلوم والآداب و الفنون .

(ج) إحياء التراث العربي والإسلامي في العلوم والآداب و الفنون .

(د) نشر البحوث الاصلية وتشجيع الترجمة والتأليف في العلوم والآداب و الفنون .

(3) وتتركب هيئة المجمع بموجب نظامه من 24 أربعة وعشرين عضواً يكونون من العراقيين .

وأول رئيس له الشيخ محمد رضا الشيباني والآآن يتولى رئاسته الاستاذ الدكتور عبد الرزاق محي الدين من كبار العلماء في آداب اللغة العربية .

(4) ومقر المجمع ببغداد في دار واسعة خاصة به .

المجمع باكمال ودائرة المعارف التي أصدر سنة من أجزائها وبعضاً من الجزء السابع الاستاد بطرس بن بولس البستاني (المتوفى سنة 1300 ببيروت)

## (6) نهاية امر المجمع

الا أن المكائد دبرت ضد المجمع وكان للسياسة الضلع المتين في الامر اذ فوجيء بعد نحو العامين من ميلاده بصدر مرسوم يقضي بالغائه بتعلة التوفير على الخزينة ولكن اسود العرين حماة الضاد اعضاء المجمع طالبوا وزارة الداخلية بالترخيص لهم بمتابعة العمل باسم المجمع دون الاعتماد السالي ، بيد أن المجمع اضطر فيما بعد إلى التوقف لعجزه عن موالاة الاتفاق .

ولكن أعضاءه ما انفكوا يطالبون باعادته حتى استجاب لهم المجلس النيابي عام 1364 وقرر تخصيص مبلغ من المال لاعادة المجمع .

غير أن الحكومات المتتابعة بلبنان ضربت صفحا عنه ففضى نجه وتم لها وأده قبل أن يستكمل قواه ويؤتي ثماره المرجوة .

ولذا لم يصلنا أي أثر كان له من الاثار التي كانت غايته حسبما بيناه في الفقرة الثانية سابقاً .

حتى أن دائرة المعارف التي سبق أن ذكرنا أنه قرر التمادي في إتمامها لم يقم بشيء فيها حتى نهض بعض أفراد عائلة صاحبها لمتابعة اصدار أجزاء أخرى منها بلغت فيما علمنا حتى أثناء الجزء الثاني عشرة ثم توقف العمل .

## ثالثاً : المجمع العلمي العراقي

تاريخ تأسيسه . أهدافه . هيئته و رئيسه . مقره . آثاره .

هذا المجمع هو الثالث من حيث الترتيب الزمني .

وأبت بغداد دار السلام مهد الحضارة العربية منذ القرون الاولى ومصدر اشعاع العلوم الاسلامية على أرض المعمورة ، أبت إلا أن يكون لها أيضاً مجمع علمي يساهم في اثراء اللغة العربية و احياء معالم الحضارة

5) وقد تولى المجمع القيام بمهمته وسعى لتحقيق اهدافه .

وكان اوسع ميدان عمل في هذا المجمع هو ميدان النشر .

فأصدر مجلته الهامة التي تجاوزت مجلداتها العشرين .

كما قام مشكورا بطبع مجموعة قيمة من المؤلفات او الاعانة على طبعها ونشرها .

ومن اهم ما طبعه او ساعد على طبعه :

تاريخ العرب قبل الاسلام للاستاذ الدكتور جواد علي في ثمانية مجلدات .

وبلدان الخلافة الشرقية تعريب بشير فرنسيس و كوركيس عواد .

وقسم العراق من خريدة القصر للعماد الاصفهاني جزءا ان تحقيق العلامة الاستاذ بهجت الاثري ، وكتاب "بلاد العرب" للاصفهاني بتحقيق البحاثة الشيخ حمد الجاسر من عصماء الرياض بمشاركة الاستاذ صالح العلي(5)

رابعا: مجمع اللغة العربية بالقاهرة

أو

مجمع فؤاد الاول للغة العربية

تأسيسه - اغراضه - هيئته - مقره - نشاطه في المجال اللغوي والنشر ، اتحاد مجعبي دمشق والقاهرة .

القاهرة المعزية ذات الحضارة العريقة والسباقة الى المعالي والتي اوصى النبي صلى الله عليه وسلم بسكانها الاصليين خيرا لما يتوسم فيهم من نبل وشهامة وتسابق للعلم وخدمة للثقافة بشئى الوسائل ....

هذه القاهرة زعيمة العوالم الاسلامية العربية في عصرنا الحاضر .

كان لها مجمعها اللغوي الذي ذاع صيته شرقا وغربا بما قام به من جليل الخدمات في سبيل لغة العلم والحضارة

في امد رغم قصره كان باهر النتائج .

1) في 14 شعبان من عام 1351 تأسس هذا المجمع بمقتضى مرسوم صدر في انشاء (مجمع اللغة العربية الملكي) حيث كان عهد الملك فؤاد وهو تابع لوزارة المعارف .

2) وحدد المرسوم اغراضه فيما يلي :

ان يحافظ على سلامة اللغة العربية وان يجعلها وافية بمطالب العلوم والفنون في تقدمها ملائمة على العموم لحاجات الحياة في العصر الحاضر . وذلك بان يحدد في معاجم او تفاسير خاصة او بغير ذلك من الطرق ما ينبغي استعماله او تجنبه من الالفاظ والتراكيب .

2) ان يقوم بوضع معجم تاريخي للغة العربية وان ينشر ابحاثا دقيقة في تاريخ بعض الكلمات وتغيير مدلولاتها .

3) ان ينظم دراسة علمية للهجات العربية الحديثة بمصر وغيرها من البلاد العربية .

4) ان يبحث كل ماله شأن في تقدم اللغة العربية مما يعهد اليه فيه بقرار من وزير المعارف .

كما نص المرسوم على ان يصدر المجمع مجلة لنشر ابحاثه وقوائم الالفاظ والتراكيب التي يرى استعمالها او تجنبها . وتقبل مناقشات الجمهور واقتراحاته وان ينشر المجمع من النصوص القديمة ما يراه لازما لاعماله ودراسات فقه اللغة .

3) هيئة المجمع :

كانت هيئة المجمع عند تأسيسه بمقتضى مرسوم تتألف من عشرين عضوا عاملا يختارون من غير تقييد بالجنسية من العلماء المعروفين بتبحرهم في اللغة العربية أو بأبحاثهم في فقه هذه اللغة او لهجاتها .

وان العضوية تسقط باحد ثلاثة موجبات هي :

1) صدور حكم على العضو .

(2) او صدور قرار من المجمع مسبب بفصله بأغلبية ثلثي الاعضاء .

(3) او عجز عن مباشرة اعماله .

ثم صدر مرسوم آخر بتاريخ 20 ربيع الآخر من عام 1359 بتعديل بعض أحكام المرسوم الاول فيزيد بمقتضاه في اعضاء المجمع فبعد ان كانوا عشرين صار عددهم لا يقل عن 24 اربعة وعشرين عضوا ولا يزيد على 30 ثلاثين يختارون من بين العلماء المعروفين بتبحرهم في اللغة العربية وآدابها وعلومها .

ويجوز ان يكون عدد منهم لا يزيد على ثلثهم من غير المصريين .

كما نص على أن المجمع يتألف من هيتين :

(1) مؤتمر المجمع

(2) مجلس المجمع

وان الرئيس يعين من بين ثلاثة من الاعضاء المصريين يرشحهم مؤتمر المجمع ويكون تعيينه بمرسوم لمدة ثلاث سنوات .

وأن يسمي (مجمع فؤاد الاول للغة العربية) .

ثم عدلت احكامه ايضا بمرسوم صدر في 15 شوان سنة 1365 .

فزيد في عدد اعضائه العاملين بحيث صاروا بين الثلاثين والاربعين .

ونص على ان يكون بينهم عدد من العلماء غير المصريين لا يتجاوز العشرة .

ثم في 27 المحرم من عام 1375 صدر قانون بشأن تنظيم المجمع . والزيادة في أعضائه .

فسمي من ذلك الحين "مجمع اللغة العربية" ونص على تأليفه من اربعين عضوا على الاكثر من بين العلماء في اللغة العربية . وآدابها أو في العلوم والفنون .

ويجوز ان يكون من بين هؤلاء عدد لا يتجاوز اثني عشر عضوا من غير المصريين .

(4) مقر المجمع : يحل مجمع اللغة العربية داره ضيقة مستأجرة في شارع مراد بالجيزة وقد وعد وزير الثقافة والتعليم وهو الرئيس الاعلى للمجمع . ببناء دار تتلاءم مع مكانته (6) هذا لغاية عام 1392 ، ولعله قد انجز حر ما وعد بعد هذا التاريخ .

(5) اما نشاط المجمع في مجال اللغة والنشر .

فهو نشاط تغبضه عليه المجامع الاخرى اذ كان له نتاج هام في مجال اللغة من نواحي التعريب ، والترجمة ، والوضع الشيء الوافر . ولك الحمد ، حسبما تضمنته مجلته ، ومعجمه الوسيط ، ومعجمه الكبير .

اما في مجال الطبع والنشر فان له فيه الاثر الجميل الحسن .

فمن مطبوعاته التي نشرها :

(1) مجلته ، وهي مجلة تحوي قراراته ، ودراساته وما انتهى اليه الرأي في القواعد والضوابط ، وما أقر من مختلف المصطلحات في العلوم ، والقنون ، والآداب .

(2) معجم الفاظ القرآن الكريم ، وقد أريد به تيسير فهم الالفاظ القراءية ، وتحديد دلالتها ، وهو في ستة أجزاء (7) .

(3) المعجم الوسيط في جزئين كبيرين ، وقد أريد به تيسير مواد اللغة العربية ، وتقريب مثالها وترتيبها على منهج حديث ، مع ايضاح المعاني ، والدلالات بالصور والرسوم رغبة في التصور المطابق ، وادخلت فيه المفردات اللغوية الجديدة التي أقرها المجمع حتى تصير من عائلة اللغة العربية الفصيحة ، ووقع الاكثار من ايراد الآيات القراءانية الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة للتدليل على صحة التفسير اللغوي .

وقد تم طبعه في عام 1381 وبلغت صفحاته 1081 ويشتمل على نحو 30 الف مادة ومليون كلمة وستمائة صورة ولا يفوتنا هنا ان نبه الى ان هذا المعجم قد كان هدفا للنقد حتى اضطر المجمع الى تشكيل لجنة لمراجعته

رئيس الجمهورية العربية المتحدة بتاريخ 21 ذي الحجة سنة 1379 بتوحيد مجعمي مصر وسورية باسم "مجمع اللغة العربية" على أن يكون مقره بالقاهرة ، وله فرعان احدهما بالقاهرة ، والآخر بدمشق وقد منح المجمع الموحد بمقتضى هذا القرار الشخصية الاعتبارية ، وافردت له ميزانية مستقلة ، وضمن له الاستقلال المالي والاداري . كما جددت اغراضه ، ووسائله ، وعدد أعضائه ، وشروط العضوية ومسقطاتها ، وهيئات المجمع واختصاصات كل هيئة ، وسلطات رئيس المجمع ونائبه والامين العام .

وقد نص على أن تتكون موارد المجمع من الهبات ، والتبرعات ، والاوقاف ، والاعانات التي تقرر له في ميزانية الدولة .

واعترى القرار أعضاء مجمع اللغة العربية والمجمع العلمي العربي الحاليين في القاهرة ودمشق أعضاء في المجمع الجديد ، وجعل القاهرة مقره الدائم ، على أن يجتمع على هيئة مؤتمر مرة على الاقل كل سنة في احد اقليميه الجمهوريه .

ولكن هذا الاتحاد لم يعمر طويلا لحدوث ارتباك وتعرش عافاه عن التعمير (10)

### اتحاد المجامع الثلاثة

ثم وقع التفكير بعد ذلك لاقامة اتحاد بين المجامع الثلاثة سعيا لتوحيد القوى ، وأملا في عمق الجدوى . فوقع اعداد مشروع النظام الاساسي لهذا الاتحاد . فجاء في خمس عشرة مادة ، بتاريخ 13 صفر 1390 ، ونص في المادة الخامسة عشرة منه على ان هذا النظام الاساسي للاتحاد يصبح نافذا بمجرد موافقة المجامع الاعضاء عليه .

ولكن الظن أن هذا الاتحاد لم يتم لحد اليوم نظرا لكون كل من الاقطار العربية الثلاثة له نظمه الخاصة ،

تتألف من كبار المتضلعين في اللغة من أعضائه . وفرغت اللجنة من مراجعة الجزء الاول من هذا المعجم وقدم للطبع .

4) المعجم الكبير : وهو المعجم الذي يحوي الفاظ اللغة : حقائقها ، ومجازاتها ، مع الاستئناس بالشواهد الشعرية والمأثورات الادبية في الدلالات على المعاني ، ومع ذكر نسب الكلمات التي لها اصول في اللغات السامية .

وقد صدر منه المجلد الحاوي لحرف الهمزة في 720 صفحة كبيرة .

ولم يقف نشاط المجمع من حيث النشر على بحوثه ومقرراته ، بل تجاوز ذلك الى طبع ماله صلة باللغة العربية وأدبها من المؤلفات القديمة ، فكان مما نشر :

1) التكملة والذيل والصلة للحسن بن محمد الصاغاني المتوفي عام 650 ببغداد ، وهو تكملة كتاب الصحاح للجوهري في ستة اجزاء وقد صدر منه الجزء الاول .

2) عجالة المبتديء ، وفضالة المنتهي (8) في النسب تأليف محمد بن موسى الجازمي صاحب كتاب الاعتبار في النسخ والمنسوخ من الاخبار والمتوفي ببغداد عام 584 .

هذا وللمجمع اعضاء مراسلون في مختلف البلاد العربية ، ومن كبار المستشرقين يقاربون الثمانين ، ويدعى بعضهم أثناء دورات المجمع السنوية ، وهم يشاركون في بحوثهم التي تنشر في مجلة المجمع وفي المحاضرات التي يلقونها اثناء المؤتمر ، وفي امداد المجمع بأرائهم (9) . وتعتز تونس بان لها الآن عالمين من خبرة علمائها ضمن أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة وهما الاستاذ الشاذلي القليبي الذي خلف شيخنا المرحوم حسن حسني عبد الوهاب سنة 1390 .

والشيخ محمد الحبيب ابن الخوجة الذي عوض المنعم الفقيه العزيز الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور سنة 1391 .

### اتحاد مجعمي دمشق والقاهرة

عندما تم الاتحاد بين مصر وسورية صدر قرار من

في عددها 264 المؤرخ في 27 جمادى الاولى من عام 1357  
بالصفحة 1207 .

ونصها :

”قصر عابدين“

حضرة صاحب المعالي كبير الامناء

أرجو أن ترفعوا الى السدة الملكية السامية أن أعضاء  
مجمع اللغة العربية الملكي المجتمعين من مصر والسلاط  
العربية والغربية في عهد حضرة صاحب الجلالة الملك  
المعظم ، ذلك العهد الناهض باللغة العربية وآدابها المزدهر  
بالعلوم والفنون يتضرعون الى الله تعالى ان يمن على جلالة  
بالشفاء التام ، والصحة الكاملة ليحظى المجمع بتشريف  
جلالته لافتتاحه قريبا ان شاء الله تعالى ، ويتهزون هذه  
الفرصة لرفع ولائهم واخلاصهم الى صاحب العرش  
المقدي .

30 من يناير 1934 (12) عن أعضاء المجمع

محمد توفيق رفعت

واحتبل الرافي فرصة هذه البرقية وشرع يصوب  
سهام النقد والتشهير بهيئة المجمع وبعض رجاله .

فكتب في جريدة البلاغ المصرية المشهورة يوم 16  
شوال 1352 كلمة تحت عنوان ”اول الغلط من المجمع  
اللغوي“ بامضاء اديب صغير .

قال العريان : ”ولقيت الرافي ذات مساء فاذا هو  
يرفع الى جريدة البلاغ قائلا : ”اقرأ هذا اديب صغير  
يهاجم المجمع اللغوي في يوم انشائه ، ويزعم انه لم  
يستطع أن يكتب برقية بريئة من الخطأ ليشكر بها منشئه .  
وقرأت فاذا نقد عنيف ، وتهكم مر . وسخرية  
لاذعة ... كانت كلمة صغيرة ولكنها ذات شأن وقصد  
اختار كاتبها ان يكون توقيع ” اديب صغير ” مبالغة في  
السخرية والتهكم .

وأخذ الكاتب على المجمع بضع غلطات لا يتبها لمثلها

ومشكلاته ، وهذه مما يقوم عوائق في كثير من الاحيان  
دون انجاز الرغبات .

ولن عن له الاطلاع على نص مشروع النظام الاساسي  
لاتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية المشار اليه ان يجده  
بنصه الكامل في ص 540 من ج 1 من المجلد الثامن من  
مجلة ”اللسان العربي“ الصادر في ذي القعدة عام 1390  
(11) .

### طرفة الرافي

وقبل الانتقال الى القسم الثاني من هذه المحاضرة أرى  
أن اتقل الى حضراتكم قصة أدبية لغوية طريفة من  
طرائف أديب مصري كبير له صيت في عالم الادب ،  
ومواقف مشكورة في النفع عن الاسلام ، ولغته العربية  
الخالدة بما كان يكتبه بقلمه البليغ وينشره في كبريات  
المجلات العلمية الادبية ، والصحف السيارة ذات الشهرة  
الواسعة .

ذلكم هو المرحوم مصطفى صادق الرافي .

هذا الاديب الكبير ، كما حكى عنه مترجمه الاستاذ  
محمد سعيد العريان في كتابه ”حياة الرافي“ .

كان يتطلع عندما تأسس المجمع اللغوي بالقاهرة الى  
ان يكون متخبا ضمن أعضائه وقد عمل لهذا ، ولكنه  
فوجيء بالخيبة فلم يكن حتى عضوا مراسلا فضلا عن  
أعضائه المباشرين .

والسبب في هذا الاقصاء على ما يقول الاستاذ العريان  
هو ما بالاستاذ الرافي عن عائق الصمم .

فتأثر الرافي لهذه المفاجئة ، واخذ يتسقط انباء هيئة  
المجمع عسى أن يظفر لهم بمغز يشفي به غليله منهم .  
حتى جاءت البرقية التي طيرها المجمع يوم افتتاحه للملك  
فؤاد للاعراب عن شكره لتقديره منزلة اللغة العربية ،  
وتقديره للثقافة الاسلامية .

ووقع نشر هذه البرقية ، ونقلتها مجلة الرسالة المصرية

الا أديب دارس له في العربية مكان .

وقال الرافي : ماذا رأيت ، قلت لقد لا يبلغ به هذا المبلغ على ايجازه الا أديب كبير . قال فمن تظنه . وكان سؤاله مشعرا بجوابه ، ولكنني كذبت نفسي ، ايكون هو ، وما يحمله على أن يخفي عني ، لقد كان معي امس ، وامس الاول ، فلم يحدثني بشيء في ذلك . وقلت للرافي : اوتعرف كاتبه ، قال : حاول أن تفكر ، لقد حاولت فلم اوفق .

وكان حسبي هذه الكلمة ليزول كل شك في نفسي ، فما كذب علي الرافي قبلها قط . ولم أعرف الا بعد أيام أنه هو (13) .

ولخصت الرسالة كلمة الاديب الصغير اذ جاء فيها :  
"قالت احدي الصحف ان حضرات أعضاء المجمع اللغوي اجتمعوا الى ان قالت : واففقوا على ارسال البرقية التالية ورفعها الى الاعتاب الملكية . وهذا نصها :

ثم ذكر البرقية وتقد اضطرابا في اسلوبها العربي رآه ، ثم قال : "وما لهذا كتبنا هذه الكلمة ، وانما كتبناها لنسأل حضرات أعضاء المجمع اللغوي في أي كلام فصيح جاء مثل هذا التعبير (ليحظي المجمع بتشريف جلالته) وهل يجوز استعمال الياء مع حظي ، ثم هل يعرف حضراتهم كيف دار هذا الفعل (يحظي) في كلام المتأخرين ومن أي معنى أخذوه وكيف مكنوا له في استعمالهم هذا التمكين فانهم ان عرفوا هذا كان ذلك نقدا آخر .

ويقولون : "تشريف جلالته لافتتاحه) في أي كلام عربي يستعمل التشريف بمعنى الحضور .

انا نسمع العامة يعظمون الضيف فيقولون : (شرفت) وهم بالطبع لا يريدون معنى حضرت اذ يكون هذا عينا من الكلام .

غير ان المجمع اللغوي استعمل التشريف بمعنى الحضور . وهو خطأ شائع .

هذا خلاصة ما تقدمه الاديب الصغير ، وانتم ترون من هذا ان تقدمه قد سلطه على استعمالين لجمليتين رأهما خطأ .

اولهما : استعمال (ليحظي المجمع بتشريف جلالته) حيث عدي يحظي بالياء . وثانيهما : استعمال (تشريف جلالته لافتتاحه) في غير محله .

وبعد هذا النقد الذي نقلنا خلاصته وكان كالشرارة التي انطلقت في الهشيم اتبرت بعض الاقلام للرد والتصويب ، وتصدى الرافي للاجابة والنقد .

فكانت بضع مقالات بين اخذ ورد لا تخلو من فائدة علاوة عن الطرافة . وكان ميدانها جريدة البلاغ في ذلك التاريخ (14) .

#### خامسا) مجمع الاردن

تأسس هذا المجمع . ولكن مدته لم تطل . فلم نر له آثارا . ولذا لا نعلم عنه شيئا يمكننا من الحديث عنه .

وقد ورد ذكره عرضا في غضون تقرير عن ((نشاط المجمع السوري للغة العربية)) في دمشق بقلم امينه العام الاستاذ جعفر الحسني ، وقع نشره في ص 536 ((بالجزء الاول من المجلد الثامن من مجلة اللسان العربي)) بتاريخ ذي القعدة 1390 .

وعلى هذا لا وجه لوضعه في صف المجامع اللغوية بالعالم العربي .

#### سادسا) مجمع البكري بالقاهرة

ظهر المجمع قديما على عهد الشيخ محمد عبده وقد كان من اعضائه ومنهم الشيخ الشقيطي ، وكان حريصا على ان يثبت ان العربية كقيلة بمواجهة مقتضيات العلم والحضارة ، وانا اذا تقبنا فيها استطعنا ان نجد الفاظا خيرا من الالفاظ الدخيلة .

ولم يعقد هذا المجمع الا بضع جلسات حاول ان يحدد فيها اغراضه . وان يعرض لطائفة من الالفاظ قدر لبعضها الحياة .

فقال مثلاً : بالمعطف (للبنطلون) . وبالشرطي (للبوليس) ، وبالمدرة (للافوكاتو) وبالمسرة (للتليفون) وكانت مقترحاته ، وان لم يعمر طويلاً ، مبعث حوار ونقاش على صفحات الجرائد (15) .

### سابعاً ( المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي بالرباط

واذ قد تحدثنا عن نشأة المجامع اللغوية السابقة .

- يحسن أن لا نغفل الحديث عن مؤسسة عربية هامة أخرى تقوم بدور التنفيذ بجانب تلك المجامع وهي مؤسسة "المكتب الدائم لتنسيق التعريب" بالرباط التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة .

وجاء في تقرير شامل ضاف عن هذا المكتب محرر بتاريخ 10 رجب 1394 بعث بنسخة منه الينا مشكوراً الاخ الكريم الاستاذ عبد العزيز بن عبد الله مديره الناشط نص ما به الحاجة منه :

"انبتق المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي عن مؤتمر التعريب الاول الذي عقد بالرباط باقتراح من جلالة المغفور له محمد الخامس قدس الله تعالى روحه في المدة من 3 الى 7 ابريل سنة 1961 (16) باعتباره مكتباً دائماً . الغاية من وجوده تنسيق جهود الدول العربية في ميدان التعريب تحت اشراف جامعة الدول العربية .

وقد شعرت الدول العربية وجامعتها بأهمية رسالة المكتب فوافقت على توصيات المؤتمر المذكور وتركيزه بالمغرب ، حيث ان التعريب كان يستهدف على وجه الخصوص اقطار المغرب العربي وحتى تنفيذ من تجربة المشرق العربي في هذا الحقل .

والتزمت الدول العربية بتمويل مشاريعه وتطبيقاً لهذه التوصيات نظم المكتب دورة اولى لمجلس تنفيذي بالرباط تمثلت فيه الدول العربية وجامعتها وذلك بتاريخ 19

فبراير سنة 1962 (17) .

وبعد مصادقة مجلس جامعة الدول العربية بناء على قراره رقم 2541 /دج 4 - 16/3/69(18) في دور انعقاده العادي الحادي والخمسين على النظام الاساسي للمكتب ، وقرار ميزانيته ، أصبح مؤسسه ملحقة بجامعة الدول العربية ، ثم الحق بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بقرار من الامانة العامة بجامعة الدول العربية تحت رقم 70 بتاريخ 8/5/1972 (19) .

ومهمته الاساسية :

(1) تلّي وتتبّع ما تنتهي اليه بحوث العلماء والمجامع اللغوية ، ونشاط الكتاب والادباء والمترجمين وقيامه بتنسيق ذلك كله ، وتصنيفه ومقارنته ليستخرج منه ما يتصل باغراض مؤتمر التعريب لعرضه على دورات المؤتمرات .

(2) التعاون مع شعب التعريب في البلاد العربية لتتبع نشاط الهيئات المشغلة بالتعريب فيها . ولتأتي النتائج العلمية التي تنتهي اليها الجهود في تلك البلاد .

(3) العمل بكل الوسائل الممكنة على ان تحتل اللغة العربية مكانتها الطبيعية في جميع البلاد العربية بالتعاون والتنسيق التام مع جامعة الدول العربية والمجامع اللغوية ومع غيرها من جهات الاختصاص في البلاد العربية .

(4) متابعة حركة التعريب خارج حدود الوطن العربي بالتنبيه على ما يراه من خطأ فيها وتشجيع الصواب ، و تقديم المشورة . من ذلك الذي سقناه يتعرف على مهمة هذا المكتب .

ثم يأتي التقرير عن كيفية سير المكتب وما عليه ان يقوم به من المهام الداخلة في مفهومه ولهذا المكتب مجلة علمية لغوية رائعة تصدر دورياً بالرباط ، وتوزع على الجهات المختصة ودور الثقافة ، واصحاب الاختصاص في اللغة وعلومها للافادة والاستفادة ، وبلغت مجلداتها الآن نحو العشرة . من الحجم الضخم كما وكيفا وينشر

• عند كتابة هذا البحث (في أبريل 1976) كان العدد الرابع عشر يهياً للطبع - «اللسان العربي»

هذا المكتب مؤلفات لغوية تدخل وتتماشى مع اغراضه .  
ويسير هذا المكتب عالم محنك واسع الاطلاع دائب  
التنقل والحركة في سبيل نشر اللغة والتعريف باهدافه وهو  
الاستاذ عبد العزيز بن عبد الله الذي تسعدنا مشاركته  
في هذا الملتقى الهام .

### بيت الحكمة ببغداد والقيروان والقاهرة

لعلنا لا نبالغ ولا نجافي الحقيقة اذا ما قلنا ان بيت  
الحكمة بكل من بغداد والقيروان والقاهرة ينبغي ان يكون  
النواة للمجامع اللغوية الآن وقد سبقها باكثر من ألف عام .  
فبيت الحكمة ببغداد كان من عهد الرشيد الذي ولي  
الخلافة سنة 103 .

وبيت الحكمة بالقاهرة وتسمى دار الحكمة أنشأها  
الحاكم بامر الله بن العزيز بالله سنة 395 بجوار القصر  
العربي بالقاهرة .

اما بيت الحكمة بالقيروان فقد كان على عهد ابراهيم  
الاصغر الاغلي بمدينة رقادة القيروان التي انتقل اليها  
ابراهيم المذكور واتخذها مقر الامارة سنة 264 .

فقد ذكر المؤرخون أن بيت الحكمة بكل من المدن  
الثلاث وظيفته القيام بترجمة كتب الرياضيات وغيرها ،  
وفيه مكتبات ذات خزائن عامرة بمختلف الكتب يؤمها  
الدارسون ، والوراقون ، والمؤلفون وكذا المترجمون  
والمطالعون (19) .

فبيت الحكمة من ناحية الترجمة شبيه شيها قريبا  
بالمجمع اللغوي في العصر الحاضر اذ هو يقوم بالترجمة  
وبها يضيف الى اللغة مفردات وتراكيب جديدة تنسجم  
معها وتندس فيها حتى تصير منها .

### مجمع علمي ادبي لغوي بتونس

وبالمناسبة اذكر ما كان قام به قبيل الحرب العالمية

الثانية بلدينا المنعم الشيخ محمد الشاذلي السنوسي احسد  
مدرسي جامع الزيتونة المعمور ، والذي توفي بالمهجر في  
المانيا فيما بلغنا عليه رحمة الله تعالى .

اذ حاول مرارا تكوين مؤتمر بعاصمة تونس للنظر  
في انشاء مجمع علمي ادبي لغوي هنا فيما اذكر .

وقام بدعاية صحفية واسعة له ، بيد أن أمه - مع  
الاسف - لم يتحقق لانعدام التخطيط المحكم له علاوة  
عن كونه عملا فرديا .

### دور المجامع اللغوية في اثراء اللغة العربية لإفرادا وتركيبا

واذ فرغنا من الحديث عن تاريخ مجامعنا اللغوية  
فلننظر الى ما اسدته هذه المجامع الى اللغة ، وهل هي  
دائبة على العمل لتحقيق ما أسست لاجله .

ونقول اولاً ما المراد باثراء اللغة لإفرادا وتركيبا .  
فالافراد اعني به المفردات الاحادية مثل قطار ثلاثية  
وسيارة ، وقذيفة ، ومذيع .

واعني بالتركيب المركبات الاسنادية وشبهها واساليب  
التراكيب للجمل .

ثم ان المجامع اللغوية سلكت في القيام بمهمتها الطرق  
المقررة عند علماء اللغة ومنها :

الوضع  
والتعريب  
والترجمة

والاشتقاق بنوعيه الكبير والصغير الذي هو الشائع

والتقل

والنحت

والقياس

تلكم هي اهم الطرق التي اتبعتها المجامع لبلوغ غايتها  
حتى تصير اللغة العربية كما قال الاستاذ الدكتور ابراهيم

طبقات اللغات : تقسم اللغات من حيث تكوينها الى ثلاث طبقات : احادية ، ومزجية ، ومتصرفة .

(1) أحادية : تتألف الفاظها من مقطع واحد لا يتفرع تبعاً للمعاني كاللغة الصينية فانك تجد فيها عشرات الالوف من الحروف وهي من أضعف اللغات .

(2) المزجية : التي تتركب الالفاظ فيها من كلمتين تدل اولاهما على اصل المعنى والثانية على المعنى المضاف اليه كالفعل والزمان والمكان : مثل اليابانية ، والتركية ، وهي ارقى من الطبقة الاولى .

(3) المتصرفة : التي يتحول فيها الاصل الواحد الى صيغ شتى ، كل منها يدل على معنى لا يدل عليه الآخر كالعربية والعبرانية والسريانية .

ولكن العربية امتازت بكونها لغة اشتقاق واعراب معا . فبالاشتقاق تتحول المادة الواحدة الى صور متعددة تبعاً للمعاني الجزئية وذلك من خصائص علم الصرف . فنقول : من وضع مثلاً . يضع . وضع . واضع . موضوع . وضيع . وضاعة الخ .

وبالاعراب تعرف كل كلمة من الجملة فاعلا كانت أو مفعولاً . او مبتدأ أو خبراً الخ ..

واما اللغات الحديثة فأكثرها من نوع اللغات التحليلية وهي التي يكون فيها للمعنى ولكل من توابعه لفظة خاصة . بخلاف العربية وهي من فصيلة اللغات الاجمالية السني تجد فيها ما يدل على اصل المعنى كما يدل على تابعه من فاعل ومفعول وزمان ومكان .

وتمسكت مجامعنا اللغوية بالاصول المرعية لاثراء اللغة فسلكت طريق نقل الالفاظ العربية للمستحدثات المشابهة لمعاني تلك الالفاظ الاصلية مثل نقل :

القطار من قطار الابل المعروف عند العرب الى المركبة البخارية التي تسير على الخطوط الحديدية وقد جرى عليه

مذكور الامين العام لمجمع القاهرة بحيث تواجه حاجات العصر ومقتضيات النهوض والتقدم نريد بها ان تكون لغة الخاصة والعامة ، لغة العلم والثقافة تعبر في يسر وسعة ، وتبين في وضوح ودقة .

نريد بها ان تكون عذبة اللفظ سهلة الاسلوب ناهضة ومتجددة سائرة بسير الزمن ومتطورة بتطور الامة العربية جميعها .

فكم يعيننا ان نعرف الى اي مدى تستطيع المجامع اللغوية ان تسهم في هذا النهوض والتطور (20) .

### اقسام اللغات

وبهنا ان نعرف اصل اللغة كي يسهل علينا الحديث عن طرق اثراتها في العصر الحاضر .

قال صاحب كتاب "الاسلام وثقافة الانسان" (21) تنقسم اللغات في العالم الى ثلاثة اقسام :

السامية . والآرية . والطورانية .

(1) السامية : يرتقي نسبها الى سام بن نوح عليه السلام وهي أقدم عهداً من الآرية والطورانية . واشهرها من اللغات الحية : العربية والعبرانية والسريانية والكلدانية والحبشية ومن الدوائر الاشورية والبابلية والفينيقية والحميرية والنبطية .

(2) القسم الثاني : الآرية ، وتعود الى اصل واحد :

اللغة الهندية القديمة وتعرف بالسانسكريتية ، ومن سلالتها : الفارسية القديمة ، واليونانية ، واللاتينية ، والجرمانية ، وما تفرع عنها من اللغات الحديثة كالانجليزية والالمانية والفرنسية والاطالية والاسبانية وغيرها من اللغات العصرية الحية .

(3) القسم الثالث : اللغات الطورانية :

واشهرها : التركية والمجرية ، والتتية ، والمغولية ، انتهى من صفحة 349 .

المحدثون ودرج على استعماله الكتاب حتى عدّ من متن اللغة وان كان فيه تجوز عن معناه الاصيلي .

ومثل الاضبارة ، اصلها الخزمة من الصحف ضم بعضها الى بعض فتنقل لتطلق على ما يعبر عنه بالملف اذ هو ايضا يضم اوراقا وصحفا . كما اعتمد مجمع القاهرة على القياس الذي توسع فيه .

وعلى الاشتقاق

وعلى ما سمي بالمصدر الصناعي . وهو ما دل على حدث مجرد مع زيادة ياء مشددة في آخره بعدها تاء تأنيث مثل الاربيحية والقروسية والعبودية .

وتجد حديثا شافيا عن هذا المصدر في العدد 193 من مجلة العربي الكويتية عن شهر ذي القعدة 1394 ص 25 .

وتنشر المجامع اللغوية نتيجة ما اقرته من المفردات اللغوية بمجلاتها او تخصصها بكتب تنشرها بين الناس ليفيدوا منها :

وادخل مجمع القاهرة جملة ما وافق عليه من الكلمات ضمن كتابه "المعجم الوسيط" فان فيه مثل :

(1) ازار الحائط : ما يلصق بأسفل الحائط للتقوية او الزينة (23) .

(2) البهق والبهاق : داء يذهب بلون الجلد فتظهر كقبح يفضاء .

(3) التجريد في الاقتصاد السياسي : اطراح كثير من عناصر البحث والاكتفاء بعناصر قليلة مسلم بها تشاد على اساسها القواعد الاقتصادية .

(4) علم الجمال : باب من ابواب الفلسفة يبحث في الجمال ومقاييسه ونظرياته .

(5) ذات الرئة : التهاب يصيب فصا او فصوصا من الرئة .

(6) ذات الجنب : التهاب في الغشاء المحيط بالرئة .

(7) الذباح : التهاب في الخلق .

(8) المذكرة : دفتر صغير يدون به ما يراد تذكره .  
وبيان مجمل او مفصل تشرح فيه بعض المسائل كالمذكرة التي تقدم الى القاضي والمذكرة التفسيرية بيان يصدر به كل قانون لبيان الدواعي الى سنه والمذكرة الشفوية في القانون الدولي العام : ابلاغ يقال شفويا ويدون في مذكرة مكتوبة غير موقعة .

(9) الممثل : من يزاول مهنة التمثيل على المسرح .

(10) النملية : صوان للاطعمة يمنع النمل والحشرات من الوصول اليها ويصنع من الخشب او المعدن وله ابواب من السلك الضيق الثقوب .

فهذه عشرة نماذج متنوعة مما اقره مجمع القاهرة وأدرجة في المعجم الوسيط .

ويتبين منها انها لانواع من المستحدثات الحضارية ومنها نستدل على سخاء مادة اللغة واستيعابها لكل ما يراد منها .

ولمن اراد المزيد من معرفة الالفاظ فله ان يطالع اجزاء مجلة مجمع القاهرة ومجموعة المصطلحات العلمية والفنية . التي يصدرها المجمع بانتظام .

هذا اثناء من ناحية المفردات الاحادية اما من ناحية التراكيب فحسبنا ما ينشر في مجلة "اللسان العربي" تحت عنوان : قل ولا تقل .

فمما يندرج تحت قل وما يندرج تحت لا تقل  
(1) كفاح مع الاستعمار كفاح الاستعمار  
أو

مكافحة الاستعمار

(2) صدر حكم على.. صدر حكم ضد...

(3) فيه تهديد للسلام يشكل تهديد للسلام

4) تأمين السيارة من السرقة تأمين السيارة ضد السرقة

5) فيه تقدم عظيم يشكل تقدما عظيما

6) هي مشكلة خطيرة يؤلف مشكلة خطيرة

7) هو عنصر هام يشكل عنصرا هاما

8) تلقيح من الجدرى تلقيح ضد الجدرى

9) قام بدور هام لعب دورا هاما

10) والرئيس في حديثه وفي حديثه عن كذا وكذا

عن كذا وكذا قال قال الرئيس كذا

في هذا التركيب تاخير الفاعل وتقديم ضميره عليه وهو استعمال ممنوع عربية بيد ان فيه استعمالا رطنا خلفته الترجمة .

11) الميع الميوعة

12) الايذاء الاذابة

حيث لا وجود للفظ الاذابة في كلام العرب

13) استشهد (بالبناء للمفعول) استشهد (بالبناء للفاعل)

14) الثكنة العسكرية الثكنة العسكرية

(بضم التاء مثل غرفة) (بفتح التاء)

15) نزل جماعة من السياح نزل جماعة من السواح

مادة ساح يسبح يائية لا واوية فلا يجوز جمع سائح على سواح بل على سياح .

16) طوال السنة طوال السنة

(بفتح الطاء) (بكسر الطاء)

17) امرأة عضو امرأة عضوة

ونساء أعضاء ونساء عضوات

لفظ العضو اسم مذكر يستعمل على سبيل المجاز في الفرد وليس صفة فلا يصح تأنيثه .

18) مهني مهني  
(بتسكين الهاء) (بفتح الهاء)

ولمن يتطلع الى المزيد لتقويم لسانه فله اعداد مجلة "اللسان العربي" فهي زاخرة فاخرة فشكرا لمنشئها :  
وثناء على المشرفين عليها .

سعة اللغة العربية

ومدى انتشارها

ذكر اللغويون أن العرب تبنت الفاظا من لغات اخرى وعربتها مثل درهم وهو معروف وبهرج وهو الرديء من الدراهم وغيرها (فارسي) . ومثل آجر ، ومثل مهندز فصيحه العرب الى مهندس الى غيرها من الالفاظ التي نقل الكثير منها في المزهر .

واذا كان العرب قد اخذوا من غيرهم فان لغتهم الغنية قد جادت على غيرها من اللغات وبذلت لها اوفر بكثير مما اخذته عنها .

واليكم ما جاء في كتاب "معالم الحضارة الاسلامية" (24) :

«على اننا لا نستطيع ان نهمل : في هذا السبيل ، شأن اللغة العربية نفسها ، ومفرداتها والفاظها ومدى تأثيرها تأثيرا فعالا ظاهرا ثابتا في عدد كبير من لغات العالم .

فاذا ما نظرنا الى لغات الشعوب الاسلامية فاننا لسنا نصادف كبير عناء في تتبع الالفاظ العربية المنتشرة فيها بل السيطرة عليها ، بل ان كثرة هذه اللغات احتفظت بالخط العربي نفسه كما هو الحال في اللغة الفارسية . واللغة الاردية بل واللغة التركية حتى الفترة التي انتهت بالانقلاب الذي اودى بالخلافة العثمانية . واغلب الظن انها عائدة اليها مرة ثانية .

ولقد مر بنا عند الحديث عن اللغة الفارسية اننا كثيرا ما نجد الجملة مكونة من كلمات عربية باستثناء الفعل وحروف الجر .

ومن اللغات الاسلامية المتأثرة بالعربية اللهجة الافغانية  
ولغة الملايو.

وفي افريقية يتكلم السنغاليون اللغة العربية.  
وتعتمد كثير من اللغات المحلية على الحروف العربية  
في الكتابة مثل النيجر . وليبيريا . ونيجيريا .  
واما الصوماليون واهل زنجبار فكثرتهم الساحقة  
تتكلم العربية .

وفي يوغوسلافيا يعتمد المسلمون على الحروف العربية  
في كتابة اللغة العربية والتركية ، وكذلك الامر عند مسلمي  
الفيليبين الذين يستخدمون الحروف العربية لوتين لغتهم»  
ثم قال :

«كل ذلك يبدو امراً بعيداً عن الغرابة لان وشيخة  
الدين تربط هذه الشعوب بشكل أو بآخر ، باللغة العربية  
لأنها لغة القرءان الكريم الكتاب السماوي المقدس لهذه  
الشعوب .

ولكن الامر الذي يدعو الى الغرابة والاعجاب ان  
تفرض اللغة العربية كثيراً من مفرداتها على عديد من  
اللغات الاوربية وتظل موجودة فيها حتى هذه الايام التي  
نعيشها .

ان المفردات العربية توجد بكثرة وسخاء في اللغتين  
الاسبانية والبرتغالية حتى قيل ان ربع الاسبانية مأخوذ من  
العربية . وان البرتغالية تضم ثلاثة آلاف كلمة عربية  
والامر ليس فيه غلو أو تهويل فقد ثبت ذلك بما لا يدع  
مجالاً للشك ، وآيته : ذلك القاموس الذي الفه المستشرقان  
أنجلمان ودوزي بعنوان (معجم المفردات الاسبانية  
والبرتغالية المشتقة من العربية).

وكذلك تركت اللغة العربية اثراً واضحاً في اللغة  
الفرنسية . وبخاصة في الاقاليم الجنوبية من فرنسا ، ويبدو  
ذلك واضحاً في لهجات اقليبي ليموزن واوفرن حيث

اللغة محشوة بالكلمات العربية . بل ان اسماء الاعلام  
نفسها ذات مسحة عربية .

وقد قيل ان الفرنسيين اخذوا سبعمائة كلمة من  
العربية وادخلوها معاجمهم .

وهي حقيقة لا تحتل الشك لان المستشرق لا مانس  
(25) قد اولى هذا الامر اهميته حين كتب بحثه  
ملاحظات على الالفاظ الفرنسية المشتقة من العربية»

ولقد اخذت اللغة الانجليزية بدورها عدداً كبيراً من  
الالفاظ العربية قدر بالف كلمة. منها مائتان وستون كلمة  
شائعة في الحياة اليومية الامر الذي جعل الاستاذ تيلور  
يكتب بحثاً في هذا الموضوع . قسم فيه هذه الكلمات  
بحسب موضوعاتها . اذ بعضها خاص باسماء الحيوانات  
والطيور . وبعضاً آخر خاص بالعلوم كالطب والجراحة  
والكيمياء والنبات والفلك وبعضاً منها خاص بالملابس  
والمأكل .

ومجمل القول اننا لا نكاد نجد لغة اوربية إلا  
واخذت من الالفاظ العربية بنصيب . مثل الغالية القديمة  
والايطالية . والالمانية . والهولندية . والا سكندنافية  
والروسية . والبولندية»

”ان البرت الكبير ، فيما يقول رينان مدين لابن سينا  
في كل شيء ، وان سان توما مدين بجميع فلسفته لابن  
رشد .

لقد كانت هذه الكوكبة الضخمة من علماء اوروبا  
ينهلون من المعين العربي الاسلامي الثقافي الصافي وكانوا  
جميعاً يعرفون اللغة العربية لدرجة الاتقان الكامل ، بل  
كان تلامذتهم في الجامعات لا يقلون عنهم معرفة بالعربية  
واقاناً لها ، حتى قيل عن روجي بيكن ان تلاميذه كانوا  
يتكلمون عليه احياناً اذا أخطأ في ترجمة بعض النصوص  
العربية الى اللاتينية لان هؤلاء الطلاب كانوا يطالعون النص  
العربي ويقارنون بينه وبين ما يقول استاذهم .”

انا البحر في احشائه الدر كامن  
فهل سألوا الغواص عن صدقاتي؟

فيا ويحكم ابل وتبلى محاسني  
ومنكم وان عز الدواء أساني

### عمل يذكر فيشكر

وهنا لا يفوتني ان اتوه بعمل علمين مخلصين من  
علماء نجد والحجاز كانت لهما يد طولى في ميدان خدمة  
لغة الضاد هما الشيخ حمد الجاسر صاحب مجلة العرب  
ودار اليمامة بالرياض والشيخ عبد القدوس الانصاري  
مؤسس مجلة «المنهل العذب» بجدة .

فكم اطلعنا لاولهما على ابحاث في اللغة وتعقيبات  
صائبة على ما يطبع بالكويت من اجزاء «تاج العروس  
بشرح القاموس»

وكم أفادنا ثانيهما بما ينشره في مجلته «المنهل» من  
مفردات من الفصحى يقترح احلالها محل ما يقابلها من  
المتداول عندنا معشر العرب من الالفاظ الدخيلة عنا .

وكم له من لفت نظر الى سقم استعمالات درج الكثر  
من الكتاب المعاصرين على استعمالها وارشدنا الى ما يجب  
ان يستعمل بدلا منها فاليها الشكر ونرجو لهما العون  
من المولى الكريم حتى يثابرا على الافادة والتقويم .

ثم يا سلالة عقبه بن نافع وذرية اصحاب ابي زمعة  
البلوي ويا اتباع ابي لبابة الانصاري ويا شباب ابن منظور  
القفصى البررة ارفعوا راية لغة الاجداد الكرام . وجاهدوا  
في سبيل نصرتها حتى تستعيد مكائنها في التدريس  
والادارة والتخاطب سدد الله تعالى خطاكم . ونجّح  
مسعاكم .

### أمنية أرجو أن تتحقق

وختاما أقول ليت مجامعنا اللغوية تضيف حسنة جميلة  
الى حسناتها ، بل تأتي بسنة حميدة تذكر بها فتشكر .  
وذلكم وكما قامت وتقوم بالمحافظة على لغتنا العزيزة

ولمن عن له زيادة الارتواء من هذا المنهل العذب فله  
ان يكمل بقية الكتاب او يرجع الى كتاب «الاسلام  
والحضارة العربية» للمرحوم محمد كرد علي في مبحث :  
«مواطن العربية ، واثرها في اللغات اشرقية والغربية»  
فسيجد هناك بحرا لا ساحل له . فليحسن السباحة بسل  
ليحذق الغوص لالتقاط اللآلي من معادنها .

### اتساع المادة اللغوية

#### في «لسان العرب» لابن منظور

بدت العربية واسعة كثيرة المفردات ويكفي ان نذكر  
ان «اللسان» وحده يشتمل على ثمانين الف مادة، وربما  
كانت هذه السعة نسبية ، فان من الالفاظ المعجمية ماهو  
غريب وحوشي (26) ومنها ما هو مهمل ومشترك، ومنها  
ما يلائم الماضي ولا يلائم الحاضر (27).

واذ كانت اللغة على ما سبق بيانه فلا عذر لابنائها عن  
الرغبة فيها الى الرغبة في غيرها فيجب ان تكون لغة  
العلوم الكونية ولغة التقنية وكم ابتهجنا لما طالعنا في جريدة  
الصباح الغراء من نحو ايام بأن أحد اساتذة الطب عندنا  
القي يوما درسه على طلبته بلغة الضاد على وجه التجربة  
وان تجربته لاقت استحسانا هاما من مستمعيه . فسالى  
الامام ايها الاستاذ ولتكونوا أسرة حسنة لامثالكم من  
الابناء البررة حتى نعود الى اصالتنا التي جرت فصحت .

ولعل في قول شاعر وادي النيل المرحوم حافظ  
ابراهيم ما يدفع بالهم للمحافظة على ذاتيتنا وحمائية  
مقوماتنا .

قال نور الله ضريحه ونعم روحه على لسان اللغة  
العربية :

وسعت كتاب الله لفظا وغاية

وما ضقت عن آي به وعظايات

فكيف اضيق اليوم عن وصف آله

وتنسيق اسماء لمخترعات ؟

وأرى ان يكون احد كتابين او كليهما لابن منظور هذا  
أحدهما :

”مختصر اخبار المذاكرة ونشوار المحاضرة“ .  
وهو كتاب جليل في الاخبار التاريخية مما يتذاكر به  
الناس وهو موجود رآه صاحب كتاب الاعلام في مكتبة  
الامير وزيانة (119 - أ) وقد اعطانا رقمه بها .

والآخر كتاب ”سرور النفس : بمدارك الحواس  
الخمسة“ وهو تهذيب لكتاب : (فصل الخطاب في مدارك

الحواس الخمس لاولى الالباب) لشرف الدين احمد  
التيفاشي من تيفاش قرية من قرى قفصة التي بها نحن  
الآن . ومنه نسخة بالمكتبة الوطنية بالقاهرة والكتاب قال  
في شأنه المنعم محب الدين الخطيب في ترجمة ابن منظور  
بصدر لسان العرب انه تاليف يكاد يكون فريدا في بابيه  
لندرة مثله من المؤلفات المتداولة .

ويتأكد نشر هذا الاثر اذ كان اصله وقرعه لعالمين  
من علماء قفصة علاوة عن سمو موضوعه .

فللوزارة تصويرهما وكلنا على استعداد لمعاونتها على  
البحث عن نسخ اخرى من الكتابين وعلى القيام بالتحقيق  
والتعليق وبهذا تضيف الوزارة حسنة اخرى من حسناتها  
التثقيفية التي تخلد لها الذكر الحسن . والشاء العاطر .  
ويهتف لها الجميع بالشكر والاطراء .

فمنها اشارة الانطلاق ، ومننا في الميدان السابق .

”وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون“  
والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته

علينا جميعا ، وتعمل بكل جهد على نقاوتها وسلامتها  
من العجمة واللكنة ومن كل ما يشين جمالها حتى تبقى  
عربية اصيلة لسانا مينا غير ذي عوج .

ليتها تقوم ببادرة طيبة تكمل بها الاصاله والتعريب  
فتلتفت الى تاريخها العربي الاسلامي الذي هو احد  
مقوماتها فترفعه الى المنزلة اللائقة به . اذ انه يذكرنا بمجدنا  
الحضري العريق فتعتمده في جميع اعمالها . وتقوم  
بتعريب ما يقابله من التاريخ الميلادي عندما يعترضها في  
طريقها عند النقل للوقائع والاحداث التاريخية الاعجمية  
وشبهها وتقبل منها المقارنة مبدئيا .

فنحن نرى الافرنج عندما يؤرخون احداثنا يحولون  
تاريخنا الهجري الى تاريخهم الميلادي ولا نرى نحن  
حرجا في صنعهم هذا بل ان عملهم يبرهن على اعتزازهم  
بالذاتية من جهة وحرص على افادة قرائهم بطريقة ليست  
غريبة عنهم من جهة اخرى .

او ليس من المضحك المبكي ان نورخ احداثنا  
الاسلامية البحتة بتاريخ غريب عنا . فكأنه ليس لنا تاريخ  
نعتر به .

اميني وامنية كل مسلم غيور المحافظة على عامية  
مقوماتها من دين ولغة وتاريخ وعوائد حميدة .  
فملتنا اننا مسلمون

واختتم محاضرتي هذه بمثل ماقلت في ملتقى الامام  
ابن عرفة في هذا العام .

وهو الرغبة من وزارة الشؤون الثقافية في القيام بتخليد  
هذا الملتقى بأثر علمي من آثار صاحبه وذلكم بطبع احد  
مؤلفاته الكثيرة التي لم يسبق طبعها .

## بيان التعاليق مما بالصفحات السابقة

- (1) من كتابه دراسات في العربية وتاريخها ط / دمشق س 1380 وكانت وفاة الشيخ محمد الخضر في رجب من عام 1377 بالقاهرة ودفن بتربة آل تيمور رحمه الله تعالى وانظر ان شئت ترجمته بتوسع في الحلقة 4 من سلسلة (اعلامنا) بقلم منشئها مقام ابني الروحي الاستاذ ابي القاسم محمد كرو
- (2) انظر ما كتب في نقد اخراج هذا الكتاب بحولية الجامعة التونسية في عددها الثامن
- (3) له ترجمة حافلة بالاعلام ج 1 ص 71
- (4) ترجمته في الاعلام ج 4 ص 285
- (5) مجلة (العرب) ج 7 ص 6
- (6) مجلة (العرب) ج 7 ص 6 المحرم 1392
- (7) المصدر السابق
- (8) الفضالة يضم الفاء هي البقية
- (9) مجلة العرب المذكورة
- (10) المصدر السابق. وكتاب مجمع اللغة العربية في 30 عاما
- (11) مجلة هامة يصدرها المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي بالرباط
- (12) يوافق 14 شوال 1352
- (13) حياة الرافي ط / 3 س 1375 ص 214 و 215
- (14) انظر الصفحات : 1206 ، 1250 ، 1286 ، 1333 من ج 1 من مجلة الرسالة في سنتها 6 س 1357
- (15) مجمع اللغة العربية في 30 عاما ص 15
- (16) يوافق 17 الى 21 شوال 1380
- (17) يوافق 15 رمضان 1381
- (18) يوافق 28 ذي الحجة 1388
- (19) يوافق 24 ربيع الاول 1392
- (20) تاريخ التمدن الاسلامي والقسم الاول من كتاب ورقات عن الحضارة العربية بافريقيا التونسية
- (21) نفع الطيب ج 3 ص 374 ط دار صادر
- (22) كتاب مجمع اللغة العربية في 30 عاما ص 1 ، 2
- (23) مؤلفه الاستاذ سميح عاطف الزين ط دار الكتاب اللبناني بيروت ط 2 سنة 1382
- (24) لمؤلفه الاستاذ مصطفى الشكعة في ص 327 وما والاها
- (25) هنري لامانس مستشرق بلجيكي المولد فرنسي الجنسية مات في بيروت س 1356 وبحثه المشار اليه مطبوع
- (26) الحوشي من الالفاظ ويقال له وحشي ، قال ابن رشيق في العمدة : الوحشي من الكلام ما نفر عنه السمع ثم قال : ويقال للوحشي ايضا حوشي ، وعلل وجه هذه التسمية ، انظر ص 251 من ج 2 ط المكتبة التجارية
- (27) مجمع اللغة العربية في 30 عاما ص 41

## ثبت المصادر

- (1) مجلة العرب ج 7 سنة 6 المحرم 1392
- (2) مجمع اللغة العربية في ثلاثين عاما للاستاذ ابراهيم مذكور
- (3) الزهر للسيوطي
- (4) حياة الرافعي للاستاذ محمد سعيد العريان
- (5) مجلة العربي الكويتية (العدد 193) عن ذي القعدة 1394
- (6) مجلة اللسان العربي
- (7) تقرير من المكتب الدائم لتنسيق التعريب بالرباط
- (8) معجم الحضارة الاسلامية للاستاذ مصطفى الشكعة
- (9) الاعلام للزركلي
- (10) نفع الطيب للمقبري
- (11) تاريخ التمدن الاسلامي لزيدان
- (12) العمدة لابن رشيقي