

## التعريف المصطلحاتي في بعض المعاجم العربية:

### تعريف المصطلح التداولي نموذجاً

ذ. توبي لحسن (٥)

" يكفي أن تُبحث الكلمة في اللجنة... علمياً  
ولغوياً ثم تُعرض على المجمع لأن مهمته لغوية، لا  
علمية، والمقصود من بحث اللجنة أن رجل العلم قد  
انتهى من البحث العلمي، وبقي التركيب اللغوي الذي  
هو مهمة المجمع الأساسية" (١).

إذا كان قد سُجّل على هذا الرأي إقامته حدود  
فواصل بين المحتوى الدلالي والصيغة اللغوية، فإنه  
يشي، أيضاً، بنقائص منهجية، تتمثل في البراءة من  
تعريف المصطلح والتجاني عن مقصوده، وإن بُسّر هذا  
الطُرحُ بالحاجة إلى مجمع علمي يختصُّ " بوضع  
المصطلحات بحدودها وتعريفها، لتكون مهمة المجمع  
اللغوي بعد ذلك واضحة" (٢).

لن نُجانب الصواب، إن قلنا بغياب رؤية  
واضحة وشاملة في التعامل مع المصطلح العلمي، خاصة  
من جهة التعريف. ما يُزكي هذا الزعم، النتائج التي  
توصلنا إليها في ضوء استقراءنا للمصطلح اللساني في  
" المعاجم العامة" التي أصدرتها بعض المعاجم اللغوية،  
حيث لاحظنا افتقاراً واضحاً للمصطلح اللساني عامة،

تقديم:

إذا كان إعداد المعاجم يحتاج جُملة من  
الخطوات، كجمع المادة وترتيبها وتنظيم مداخلها  
المعجمية نطقاً وكتابةً وصرفاً وتركيباً، فإن التعريف  
المعجمي أصعبُ خطوة على الإطلاق، لأنّه يقتضي  
الإحاطة بدقائق معاني الكلمات "العامة" و "الخاصة"،  
والعلم بأسرار اللغة ومضامينها المُستحدثة، وبالعلائق  
المُمكنة بين المفاهيم المتقاربة.

تزداد الصعوبة، عندما يُواجه المعجمي "المصطلح  
العلمي": فتعريفه على الوجه المطلوب، يتطلب الدراية  
بمجاله المخصوص وبالمستجدات المعرفية المتعلقة به،  
ما يستدعي الدخول في غمار المصادر العلمية، لتقديم  
تعريف علمي للمصطلح المعني. ولهذا، كثيراً، ما يتذرع  
المعجمي بأن مهمته لغوية، لا تنصرف، بالضرورة، إلى  
المضامين العلمية للمصطلحات. إن هذا الإشكال سبق  
وأن طُرح في أحد المعاجم اللغوية، حيث سيقّت آراء  
متباينة، من بينها:

(٥) أستاذ باحث بجامعة محمد الخامس / الرباط

والمصطلح التداولي خاصة.

أما المداخل المخصصة لبعض المصطلحات، فتميّزت بعدم وفائها للمطلوب، فأبدت عجزاً، بات معه البحث عن بديل شيئاً وارداً. للتدليل على ذلك سنركز على المصطلح التداولي، دون غيره، لجريان استعماله في لغة الاختصاص وفي بعض المقررات المدرسية، متعقبينه، من خلال بعض "المعجم العامة" كـ "المعجم الوسيط"، الصادر عن مجمع اللغة العربية بالقاهرة، و"المعجم العربي الأساسي"، الصادر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

كما سنتعقبه في "المعجم الخاصة"، مقتصرين على ثلاثة نماذج:

1- (معجم علم اللغة النظري) لمحمد الخولي (1982).

2- (معجم المصطلحات اللغوية والأدبية) لعلية عزت عياد (1984).

3- (المصطلحات اللغوية الحديثة في اللغة العربية) لمحمد رشاد الحمزاوي (1987) <sup>(3)</sup>.

وقد قرعنا على هذه النماذج، لشيوعها ولاكتفاء غيرها بتقديم المقابل العربي للمصطلح الأجنبي، (كالمعجم الموحد لمصطلح اللسانيات)، الصادر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، و(قاموس اللسانيات)، لعبد السلام المسدي.

بيد أنه يجب ألا يفهم من عملنا هذا، أننا نروم تعقب هنات المعجميين ونقائصهم لنحط من قدر عملهم ونتجافى عن فضائلهم، فلسنا منكرين لحسناتهم، وهي على كثرتها، لنعتقد أن عمل المعجمي ليس،

دائماً، بنجوة من زلل، لأسباب كثيرة، لعل أهمها، التفجر المعرفي الذي يجعل المعرفة قابلة للتجدد باستمرار ويلزم المعجمي بمراجعة تعريفاته وتقويم اعوجاجها، وحسب المرء أن تخلص نيته.

#### 1-التعريف وأنماطه

يسوق صاحب (كشاف اصطلاحات الفنون) عدداً من التعاريف المستمدة من مجالات معرفية مختلفة، فهو عند أهل العربية، "جعل الذات مشاراً بها إلى خارج إشارة وضعية ويقابلها التذكير ... وعند المنطقيين والمتكلمين هو الطريق الموصل إلى المطلوب التصوري، ويسمى معرفة بكسر الراء المشددة وقولا شارحا، أيضاً، ويسمى حداً، أيضاً، عند الأصوليين <sup>(4)</sup>."

يمتد هذا البحث إلى (أرسطو)، الذي ركز على جوهر الشيء، وسعى إلى تقنين ضوابطه، في سياق وضع أسس نظريته في الألفاظ (الكلمات)، وهي: الجنس والخاصة والتحديد والعرض.

كما انشغل المناطق العرب بتمييزه عن الحد، من جهة أن الأول "لا يقصد منه إلا تحصيل صورة الشيء في الذهن أو توضيحها"، بينما الثاني "يدل على ماهية الشيء ويتكون من الجنس والفصل" "فكل حد إذن تعريف وليس كل تعريف حداً".

للتعريف وشائج قوية بالماهية ومكوناتها الذاتية، ولذلك اعترف العرب القدامى بصعوبته. يقول ابن سينا، في هذا السياق "...علما بأن التعريف كالأمر المتعذر على البشر سواء كان تحديداً أو رسماً" <sup>(5)</sup>.

وإذا كان أرسطو، ومن سار على هديه، قد ركز

الحوسبة السريعة وبأعداد مرتفعة جداً.

### 3- التعريف السياقي

وهو تعريف لفظ في سياق خاص أو في إطار حقل معرفي معين.

### 4- التعريف الاشتراطي (Stipulative)

يطلق عليه، أيضاً، (التعريف الاصطلاحي) ، وهو يعرف اللفظ بتعبير، ذي دلالات محددة، ينوب مناب المعرف، ويكون استعمال الشخص لتلك التعبيرات "مشروطاً بما شرطه على نفسه". ففي اللغة العلمية يبدع العالم دالاً يغير المعنى الاستعمالي دون أن يلقي صنيعه اعتراضاً، كأن يتحدث الفيزيائيون عن "فتنة" الذرة (charme) ، ولا يحق لأحد أن يعترض على هذا اللفظ، بل الأورد محاسبة العالم في حالة إخلاله بما شرطه على نفسه<sup>(8)</sup>.

### 5- التعريف الجوهرية

يرصد هذا النمط من التعريف الخصائص الجوهرية للشيء، جنساً وفصلاً. ويزعم أنصار هذا التعريف المنطقي بلوغ حقيقة الأشياء، ويقرون بوجود تقابل بين السمات المعرفة للكلمة وخصائص الشيء.

إن القول التالي: (حيوان عاقل) تعريف حقيقي للإنسان، بينما الادعاء بأنه (ذو قدمين دون ريش) تعريف غير حقيقي، لأنه يركز على أوصاف الإنسان، لا على جوهره أو جنسه (حيوان)، ولا على مميزاته الخاصة (عاقل).

### 6- التعريف التحليلي

يُقدم خصائص أو سمات محددة، بألفاظ وعبارات

في التعريف على ماهية الشيء، من خلال العناية بالجوهر ومقوماته الذاتية، فإن الاتجاه الوضعي انصرف إلى البحث عن المعنى المتواضع عليه في اللفظ بحكم الاستعمال، ولهذا ركز على الصفات المتعارف عليها، لكونها أساس التسمية. وهذا المنزع هو الأقرب من مجال وضع المعاجم اللغوية<sup>(6)</sup>.

وعلى العموم، يمكن التمييز بين أصنافٍ مختلفة من التعاريف سنأتي على أهمها:

### 1- التعريف المرجعي

يربط اللفظ بالمرجع ، ويتفرع إلى ثلاثة أنماط:

#### أ- التعريف بالإشارة

يتوسل بالصورة أو الخطاطة أو الرسوم، للإحالة على الألفاظ .

#### ب- التعريف بالوصف

يرصد الخصائص التي تُعَيِّنُ المظهر الخارجي للكائن المعرف. ومما يسجل عليه عدم رُقْيِهِ إلى مستوى التعريف المثالي، لأنه لا يقول شيئاً عن معنى التعبير المطلوب تحديده، كأن نعرف (النائب البرلمان) بنزيل البرلمان، فالمعروف لا يشرح معنى المعروف.

#### ج- التعريف النطاقي (Extentional)

يعيّن بالإشارة والوصف مجموعة أفراد ينطبق عليهم المفهوم.

### 2- التعريف الإجرائي

يحدد لفظاً أو مصطلحاً بإبراز دلالاته الاستعمالية أو الوظيفية<sup>(7)</sup> ويعرف المفردة اللغوية في إطار شبكة من العمليات، كأن نعرف (الحاسوب) بأنه آلة تستهدف

### 13- التعريف القاموسي

للتعرف على الاستعمال الاصطلاحي للمفهوم وإدراك محتواه وتمييزه عما سواه من المفاهيم الأخرى، يستخدم التعريف القاموسي كل الطرق المذكورة، لوصف محتوى اللفظ.

إذ يستثمر أنماطاً مختلفة من التعريف، بما أنها تتغنى كلها جعل اللفظ واضحاً ومفهوماً لدى مستعمل المعجم.

مثال ذلك، (اللسان): جسم لحمي مُستطيل متحرك يكون في الفم ويُستعمل للتذوق والبلع والنطق.

يجمع هذا المدخل بين التعريف بالتضمن والوصف والاستعمال (أو التعريف الإجرائي).

### II - المصطلح اللساني في المعاجم العامة

نقصد بالمصطلح اللساني كل مقولة مفتاح (catégorie clef) وصفية كانت أم إجرائية، لها صلة بإطار نظري معين.

ينطلق كل (معجم لغوي عام) من خلفية لسانية تقتضيها حاجة القارئ، فيعمل المعجمي على بث طائفة من المصطلحات اللسانية التي تقرها المجامع اللغوية.

ويُشترط في المعنى الاصطلاحي أن ينتمي إلى "شبكة مفاهيمية تُكوّن المجال الخاص للمعرفة" (10).

كما تروم المجامع اللغوية مراجعة كل تعريف أظهر فساداً أو لبساً أو كشف عن عدم إجرائية، مُراعية في ذلك اعتبارات بيداغوجية صرفة.

وغالباً ما يُصرّح بهذه المستدركات في مقدمة

معروفة مسبقاً: كأن تُفسر (أرملة) بأنها من مات زوجها.

### 7- التعريف بالمرادف

يضع لفظاً واحداً محلّ المعرف، لأنهما يشتركان دلالة. ويعد هذا الضرب بسيطاً، لكنه لا يخلو من مزالق.

### 8- التعريف بالسلب أو النقيض

يقتضي هذا النوع انتماء المصطلحين إلى الأنموذج (Paradigme) نفسه، بالمعنى العام للكلمة، ويلجأ إليه، أحياناً، على الرغم من صعوبته، كقولنا (أرض عذراء): أرض لم تُحرث.

### 9- التعريف بالتضمن

وهو أن يتضمن التعريف ما يدل على جنس المعرف. يمثل الودغيري (1989) لذلك بكلمة (فضة): معدن من خصائصه كيت وكيت.

### 10- التعريف الصرفي الدلالي<sup>(9)</sup> ( Morpho - Sémantique )

يعتمد على العلاقات الاشتقاقية بين المعرف والمعرف، لأن ذلك يسمح بإدراك العلاقة الموجودة بين بعض الكلمات من العائلة نفسها. مثال: (بياض): لون أبيض (مختار الصحاح).

### 11- التعريف الموسوعي

يتضمن بالإضافة إلى الخصائص المحددة، عدداً من السمات تصف كل المعارف التي لها صلة بالمعرف، ويتفاوت حجماً حسب مقتضيات المعرف.

### 12- التعريف بالمثال

يعتمد، خاصة، في مداخل الألفاظ النحوية كـ(في، إلى...)

- لسان : جسم لحمي مستطيل متحرك يكون في الفم ويصلح للتذوق والبلع والنطق (مذكر وقد يؤنث) (ج) ألسنة وألسن ولسن. و- اللغة. وفي التنزيل العزيز (فإنما يسرناه بلسانك) و- شريط ضيق من اليباس يمتد في البحر.

(مج) - الخبر والرسالة يقال: أتاني وأتتني منه لسان.

و- الحجة يقال: فلان ينطق بلسان الله: بحجته.

- القدرة: الطاقة و- القوة على الشيء، والتمكن منه و- الغنى والشراء.

- الرابط: يقال هو رابط الجأش: شجاع قوي القلب ونفس رابط: واسع عريض.

أما التعاريف الاصطلاحية التي وردت في هذا المعجم فقد اتسمت بالتقادم واكتفت بالمدلول التراثي، فلم نعثر على أي دلالة لسانية (حديثية) في مداخل الكثير من المصطلحات، كاللغة والفعل والكلام والقول... الخ.

أما (المعجم العربي الأساسي) فإن كان أحسن حال من (المعجم الوسيط)، من حيث اشتماله على بعض المصطلحات اللسانية، كعلم الدلالة والكلام واللسانيات... الخ، فإنه لم يسلم من التقصير حجماً ونوعاً: فلم نعثر على أي مصطلح تداولي شائع، وإذا ورد ذكره فإن مدخله ظل حبيس تعريف لغوي محض، من ذلك مثلاً:

- تداول: يتداول تداولاً: 1- ت الأيدي الشيء:

المعجم. نقرأ، مثلاً، في (المعجم الوسيط) كلاماً من قبيل ما ذكرناه:

"...وأضافت إلى المعجم طائفة كبيرة من أمهات المصطلحات العلمية وألفاظ الحضارة التي أقرها المجمع، وذلك إلى جانب مراجعة التعريف بكل مصطلح علمي ورد له في المعجم ذكر"<sup>(11)</sup>.

إن هذا التصريح ينقضه استقراؤنا للمصطلح اللساني، عامة، حيث يكاد يغيب هذا الأخير من المعجم المذكور على الرغم من شيوع استعماله في أوساط المثقفين.

يمكن تعميم الحكم نفسه على (المعجم العربي الأساسي)، الذي جاءت مقدمته غير عاكسة لحقيقة ما سطره واضعوه من أهداف: فإذا كان المعجم "معيناً أميناً للمعلمين والأساتذة والطلبة والجامعيين وعامة المثقفين من العرب والمستعربين"<sup>(12)</sup>، فإن رصيده من المصطلحات اللسانية غير وفي لحاجات هذه الفئة المستهدفة، خاصة إذا ما قورن ببعض المعجم العامة الأجنبية كـ (المعجم الفرنسي الحديث) أو (روبير الصغير).

أما ما ورد من مصطلحات، في المعجمين، فيسجل عليها مجموعة من النقائص: إذ تكشف المداخل المعجمية المخصصة لبعض المفاهيم، في (المعجم الوسيط)، وجود غفلة عن الاستعمال الاصطلاحي والاكتفاء بالدلالة اللغوية العامة، مثل:

- دليل: المرشد (ج) أدلة وأدلاء و- ما يستدل به (ج) أدلة.

المذكورين ينايان عن شروط الكفاية الوصفية وعن حاجات بعض الفئات، التي قد تركز إليه، لفهم ما استغلقت عليها من مفاهيم لسانية. كما ندرك مقدار افتقار المعجمين المعنيين، باستقراء المصطلح اللساني، في بعض المعاجم اللغوية العامة الأجنبية، ومقارنته بما ورد فيها:

المصطلحات اللسانية في معجم روبير الصغير (1994) Petit Robert	
A	
Agrammatical	لاحنة
Arbitraire	اعتباطي
Archiphénomène	وحدة صوتية جامعة
Antonyme	مضاد
Autonyme	
C	
Champ	حقل
Code	نظام رمزي
Compétence	قدرة
Connotation	دلالة المعنى
Contexte	سياق
D	
Denotation	معنى حقيقي
Dérivation	اشتقاق
Diachronie	تعاقبي
Distribution	توزيع

أخذته هذه مرة وتلك أخرى 2 و1 في الأمر: ناقشوه بينهم وبحثوا جوانبه. كما أن مصطلح لسانيات عرف بكيفية غير مقننة، لاستناده إلى التعريف بالرادف، وهو عادة لا يجعل المتصفح يحدق بدلالة المصطلح على النحو المطلوب.

- اللسانيات: علم اللغة ويقال أيضا: ألسنية "معهد اللسانيات". فضلا عن ذلك، نجد (المعجم العربي الأساسي) قد خصص مدخلا لمصطلح (علم اللغة)، نسوقه على علته.

- علم اللغة: علم يدرس أوضاع الأصوات والألفاظ والتراكيب وأنظمتها، ويقال علم اللسان أو اللسانيات أو الألسنية. يسقط هذا التعريف بعض متضمنات المعرف، مقتصرًا على المجال الصوتي والمعجمي والتركيبي غافلا، أو متغافلا، المستوى التداولي، وكأن البحث اللساني مقصور على هذه الجوانب دون غيرها.

كما جاء تعريفه للكلام مخلا بدقائق المفهوم وبمقصوده:

- الكلام 2 - في علم اللسان: اللغة الدارجة. بينما يعرفه (سوسور) على أنه المظهر التطبيقي للغة، سواء على مستوى المشافهة أو الكتابة، وهو خلاف "اللغة الدارجة". وبالجملة، فإن ما سقناه هو "غيض من فيض"، إذ تظل الحاجة ماسة إلى إعادة النظر في الكثير من التعريفات الاصطلاحية، كالسياق والفعل الكلامي... الخ. وبهذا يتضح، في ضوء ما تقدم، أن المعجمين

<b>P</b>	
Paradigme	أنموذج
Parole	كلام
Paronyme	مشترك الجذر
Performance	إنجاز
Pragmatique	تداوليات/ذرائعيات
Phonème	حرف صوتي
Polysémie	اشترك لفظي
Prédictat	محمول
<b>R</b>	
Référence	إحالة
Référent	المحال عليه
Référentiel	إحالي
<b>S</b>	
Semantème	دالة إفرادية
Sémantique	دلاليات
Sens	معنى
Signe (3)	دليل
Signifiant	دال
Signification	دلالة
Signifié	مدلول
Structure	بنية
Structurel (2)	بنوي
Sujet (IV)	ذات
Synchronie	تزامني
Synonyme	ترادف
Syntagme	مركب
Syntaxe	تركيب
Systeme	نظام
<b>U</b>	
Usage	استعمال

<b>E</b>	
Encodage	ترميز
Enonce	قول
Enoncer	تلفظ
Enonciatif	تلفظي
Enonciation	تلفظية
<b>F</b>	
Fonction	وظيفة
<b>G</b>	
Graphe	
Graphème	حرف خطي
<b>H</b>	
Homonyme	مشترك لفظي
<b>I</b>	
Interlocuteur	متكلم
<b>L</b>	
Langue	لسان
Lexème	مفردة متمكنة
Lexie	
Lexique	معجم
Lexis	
Locateur	متكلم
<b>M</b>	
Métalangue	لسان واصف
Métalangage	لغة واصفة
Morphème	وحدة صوتية
Monème	عنصر دال
Mot	كلمة

## III- تعريف المصطلح التداولي في المعاجم المختصة

إذا كان "المصطلح التداولي" متفرعا عن المصطلح اللساني، فعلى أي معيار نحدده؟ هل نحدده، مثلا، بناء على معيار الاستعمال؟ إن تحديده بناء على هذا الضابط فيه إقرار بأن لاصلة تذكر بينه وبين البنية اللغوية، وهو ما يخالف النتائج التي انتهت إليها الأبحاث التداولية<sup>(13)</sup>.

هل نحدده بناء على تعالق البنية اللغوية بمجال استعمالها؟ يغفل هذا الصنيع، أيضا، بعض الصلات الشابة بين العلوم، خاصة مجالي التداوليات وعلم النفس المعرفي.

لاشك أن الحديث عن "مصطلح تداولي" (14) يشي بانتمائه إلى حقل مفهومي يضم مستويات متداخلة، كقواعد التخاطب والاستدلالات التداولية والعمليات الذهنية المتحركة في الإنتاج والفهم اللغويين وعلاقة البنية اللغوية بشروط الاستعمال.

قبيل بسط ملاحظتنا حول تعريف المصطلح التداولي نرى من الأنسب استقراءه من خلال النماذج التي تعرّفنا في هذه الدراسة.

ندرك، من خلال الجدول أعلاه، غنى المصطلح اللساني، عامة، والتداولي، خاصة، في معجم روبرير الصغير (1994)، فضلا عن تباين مرجعيته الموزعة بين مرجعية بنيوية (دال- مدلول- اعتبارية...) وتوليديّة تحويلية (قدرة - إنجاز) وتداولية (تلفظية- تداولية- استعمال...)، خلافا للمعجمين العربيين المذكورين، ففيهما من الغفلة والحاجة والفقر ما يدعو إلى إعادة النظر فيهما.

أما ما ورد من مصطلحات فتعاني من العلل التالية:

- أ- الانفتاح الضيق للتعريف.
- ب- عمومية التعريف المخلة بالمطلوب.
- ج - الاكتفاء بالتعريف اللغوي للمصطلح أو بحمولته التراثية.
- د- سلخ التعريف، وهو أن يؤتى بالمأخوذ مع التغيير في معناه، كتعريف مصطلح الكلام (في المعجم العربي الأساسي).

المصطلحات التداولية					
(المصطلحات اللغوية لحيثية في اللغة العربية) محمد رشاد الحمزاوي (1987)		(معجم المصطلحات اللغوية والأدبية) علية عزت عباد (1984)		(معجم علم اللغة النظري) محمد علي الخولي (1982)	
A		General Semantics	علم الدلالة العام		المخاطب
Antiphrases	أسلوب التهكم	Slang	لغة التخاطب اليومية	Communication channel	قناة اتصال
C			حجة	Communicative act	عمل اتصالي
Contexte de la situation	سياق الحال		المجادلة	- Compétence	مقدرة اتصالية
	السياقات اللفظية		جملة الأمر	- Function	وظيفة اتصالية
I		Expressive	الوظيفة التعبيرية	Contact Situation	موقف مباشر
Interjection	صرفات انفعالية	Deixis	نسبة الإشارة	Conversation	محادثة
S		Denotation	معنى دلالي	Deixis	إشارة
Semantique	علم الدلالة	Dialectic	جدل	Destination	مقصد
Sens contextuel	المعنى السياقي	Expression	تعبير	Dialogue	محاورة ، حوار
T		Function Styles	أساليب وظيفية	Direct Speech	كلام مباشر
Types of speech function	أنواع الوظائف الكلامية	Communication	الاتصال	Discourse	حديث
		C- channel	قناة الاتصال	Functional theory	النظرية الوظيفية
		Parole	استخدام اللغة	Herer	سامع
		Perfomance	الكفاءة في تطبيق اللغة	Immediate Situation	موقف مباشر
		Pragmatisme	البرجماتية "الذرائعية"	Immediate utterance	قول مباشر
		Speech	الكلام ، الحديث	Levels of usage	مستويات الاستعمال
		Referent	مدلول	Linguistic Performance	أداء لغوي
		Situation of context	سياق الموقف	Message	رسالة
		Use language	العرف اللغوي ، الاستعمال	Modal auxiliary	مساعد صيغي
				Modality	مشروطية
				Performance	أداء
				Pragmatics	علم الرموز

			Principle of Redundancy	مبدأ الإطناب
			Receiver	مستقبل
			Referential meaning	معنى مرجعي
			Rheme	خبير
			Semantic information	إعلام دلالي
			Semiotics	علم الرموز
			Sens	معنى
			Situational context	سياق الموقف
			Speaker	متكلم
			Usage	استعمال
			Utterance	قول

ويعرفه بأنه (دراسة الرموز اللغوية والرموز غير اللغوية).

والحقيقة أن هذا التعريف يصدر عن ابستمولوجية شارل موريس (1938) التي تقرن التداوليات بالسميائيات، وهو متقادم لكونه يفصل المبحث التداولي عن مجالي علم التركيب والدلائيات<sup>(15)</sup>.

ويدور المبحث الأول (علم التركيب) حول العلاقات الصورية التي تنتظم الدلائل بعضها ببعض.

أما الثاني (الدلائيات) فيتمحور حول علاقة الدلائل بالأشياء التي تعود إليها<sup>(16)</sup>. فضلا عن ذلك، فهو لا يتضمن أي إشارة إلى مفهوم (الاستعمال)، خلافا لما يذهب إليه شارل موريس (1938) نفسه، إذ يعرف التداوليات بأنها دراسة علاقة الدلائل بمستعملها.

يتبين، بمراعاة سنة صدور معجم محمد علي الخولي (1982)، أنه لم يساير ما جسد في مجال

لعل أول ملاحظة تستوقفنا، هي حجم المصطلحات التداولية في المعاجم الثلاثة: فإذا كان معجم محمد علي الخولي (1982) يضم، نسبيا، قدرا كافيا منها، فإن معجم رشاد الحمزاوي (1987) لا يشتمل إلا على عدد محصور، على الرغم من حداثة سنه. فبالموازاة مع تاريخ صدوره، يفترض فيه أن يغطي نقائص المعاجم السابقة حجما ونوعا، ويتصيد ما جد في مجال التداوليات من الاصطلاحات والتعاريف، وهي على كثرتها، كما تتباين هذه المعاجم في تعريف المصطلح التداولي، إلى درجة أن بعضهم، كما سيأتي ذكره، قد وضع المقابل نفسه لمبحثين متغايرين.

### III. 1. مفهوم التداوليات

يرد ذكر هذا المصطلح في معجمي محمد علي الخولي (1982) وعزت عياد (1984).

يجعله الأول مرادفا للسميائيات (علم الرموز)

## III. 2. علاقة اللسانيات بالتداوليات

يرصد محمد علي الخولي (1982) الجوانب التي يقتضيتها مصطلح اللسانيات، فيحصرها في الظواهر الصوتية والصرفية والنحوية والمفرداتية والدلالية والنفسية والاجتماعية والمعجمية، وتدخل كلها في ما أصطلح عليه بعلم اللغة النظري، كما يتصل بعلم اللغة التطبيقي (ومن فروعها صناعة المعاجم وعلم اللغة الآلي وعلم اللغة النفسي وعلم اللغة الاجتماعي وتعليم اللغات والتقابل اللغوي وتحليل الأخطاء)، إلا أن هذا التعريف يخلو من أي إشارة إلى التداوليات اللسانية، فلا نجانب الصواب إن قلنا إنه خرج عن مقتضيات تعريفه للتداوليات (علم الرموز).

أما تعريف عزت عياد (1984) للمصطلح المذكور، فقد جاء غير مضبوط ولا يسد حاجة قارئه، فلم يشر، لا من قريب أو بعيد، إلى التداوليات اللسانية:

– "علم اللغويات Linguistics هو تبادل البحث العلمي للغة كظاهرة بشرية وكذلك اللغات المتعددة. وقد يكون البحث وصفاً للغة (Synchronisch) أو تاريخياً (Diachronisch) أو تطور هذه اللغة عبر أزمنة مختلفة كما أن هناك علم اللغة المقارن الذي يقوم على المقارنة بين عدة لغات مختلفة أو لغتين فقط من حيث بناؤها وتطورها".

يظهر الغياب نفسه، عند تصفح تعريف (علم القواعد أو النحو) فهو: "فرع من علم اللغة النظري، يعني بتلخيص العادات اللغوية التي يمارسها شعب ما في استعمال لغته كلاماً أو كتابة، ويشمل علم القواعد

التداوليات، فهو لا يتضمن، مثلاً الشبكة الاصطلاحية لنظرية الأفعال اللغوية، كما لا يستوفي: أحياناً، مستلزمات التعريف، فيغدو هذا الأخير دائرياً يسند للتداوليات ما أسند للسميائيات.

أما تعريف عزت عياد (1984) فيقدم مدخلا يتطابق حرفياً مع المدخل الوارد في أحد المعاجم العامة الفرنسية (Gand Robert):

(الذرائعية): مذهب فلسفي أمريكي أسسه وليم جيمس (1842-1910) وتشارلز بيرس (1839-1914)، مؤداه أن معيار صدق الفكرة أو الرأي هو النتيجة العملية التي تتركب عليها من حيث كونها مفيدة أو مضرة".

يرجع هذا التعريف للتداوليات إلى واضعها (بيرس ووليام جيمس)، غير أنه يغيب المظهر اللساني التداولي، ويكتفي بتقديم معنى فلسفي للمفهوم: الأمر الذي يخالف منطلقات المعجم باعتباره (معجماً للمصطلحات اللغوية)، ولم يشر، أيضاً، إلى الدلالة الفلسفية بخلاف معجم (Grand Robert)، الذي حرص على الإشارة إلى ذلك.

كما يصدق عليه، حكمنا على التعريف السابق، من جهة خلوه من لوازمه الحقيقية، كالاتعمال والمقام التواصلية... الخ.

وإذا كان كلا التعريفين يعرضان الطرف عما يطرح في الأدبيات اللسانية من أبدال، فإنهما لا يقدمان، كذلك، أي إشارة إلى علاقة التداوليات بالتركيب أو الدلاليات.

شكل ودلالة أي ذي صيغة ومعنى.

إن ما يعد قوة في المستوى اللغوي يصبح فعلا في المستوى الكلامي.

نلمس هذا الفهم، أيضا عند بعض اللسانيين البنيويين كبنفنتست (Benvenist)، في معرض حديثه عن الإشارات (Deictiques) حيث لا تتحقق دلالتها اللغوية إلا في إطار فعل كلامي<sup>(17)</sup>.

كما جاء تعريف رشاد الحمزاوي (1987)، للمصطلح نفسه، مخلا بشرط البيان، فلم ندرك العلة الثاوية وراء مقارنته بـ "الحدث العملي"، وظل الغموض هو السمة المميزة لتعريفه:

- حدث كلامي (Acte de Parole): تميز بطبيعة الحال "الحدث الكلامي" من سواه عن "الوقائع"، التي ندعوها "الأحداث العملية".

إن كلا التعريفين لا يحيطان بدلالات المعرفة كالأحالة على معناه الاصطلاحي الوارد في أدبيات (فلسفة اللغة العادية) أو مدرسة (أكسفورد).

وعليه، يتبين أنهما يتوزعان بين الغموض والبعد عن الإحاطة الشاملة بمكونات المعرفة.

بالإضافة إلى أن تعريف (الخشوي) يقصي الاعتبارات المقامية كالسياق والنشاط التكليمي والتكليمي.

### III. 4. مفهوم السياق

خصص محمد علي الخولي (1982) مدخلا أحاديا لمصطلح السياق، أي السياق اللغوي.

- سياق لغوي (Linguistic Context): البيئة

علم الصرف (Morphology) الذي يعنى بتركيب الكلمات وعلم النحو (Syntax) الذي يعنى بتركيب الجمل، وقد يكون علم القواعد وصفيًا في نهجه أو معياريا أو تعليميا أو تاريخيا أو مقارنا.

يعني لنا من المدخل أعلاه غياب مستويات، يفترض ورودها في حضنه، كالصوتيات والمعجميات والدلالات والتداوليات مما يجعله أقرب إلى مفهوم النحو، بمعناه التراثي. وهذا مظهر آخر من مظاهر قصور تعريف المصطلح اللساني.

### III. 3. مفهوم الفعل اللغوي

أضحى مفهوم الفعل اللغوي (Speech act) نواة مركزية في الكثير من الأعمال التداولية.

وفحواه أنه كل فعل كلامي ينهض على نظام شكلي ودلالي. فضلا عن ذلك، يعد نشاطا ماديا ونحويا يستهدف تحقيق أقوال كلامية (Locutoire) وأهداف تكلمية (illocutoire)، (كالطلب والأمر والوعد والوعيد... الخ) وأهداف تكلمية (Perlocutoire) تخص ردود فعل المتلقي (كالرفض والقبول).

وإذا كان هذا المصطلح لم يبيث إلا في ثنايا معجمي محمد علي الخولي (1982) ومحمد رشاد الحمزاوي (1987)، فإن تعريفهما جاء غير مستوفيين للمطلوب.

لعل أول ما يلفت الانتباه اختلاف ترجمتهما وتعريفهما للمصطلح المذكور: فتعريف محمد علي الخولي (1982) يصدر عن منزع تقليدي (أرسطي) يقابل مفهوم الفعل (Acte) بمفهوم القوة (Puissance):

- فعل كلامي : إحداث الأصوات الكلامية بنظام ذي

- شابكة لا يصرح بها.
- 2- تداخل الأنساق المعرفية في بنية التعريف كالمخلط بين المحتوى التراثي والمحتوى اللساني الحديث<sup>(18)</sup>.
- 3- الانفتاح الضيق للتعريف على ما جد من معارف لسانية (تداوليات الأفعال اللغوية، التداوليات المعرفية، الدلالة التصورية، النحو العلائقي... إلخ).
- 4- عمومية التعريف المخلة بالمطلوب.
- 5- سلخ المعرف (أن يؤتى بالمأخوذ مع التغيير في معناه).
- 6- تخصيص مدخل للمصطلح من دون التصريح بمجاله الاستعمالي وعادة لا يصدق التعريف إلا من زاوية مدرسة لسانية واحدة.
- 7- سقوط التعريف في الشكل الدائري، خاصة عند التوسل بالمرادف.
- 8- إسقاط بعض مكونات المعرف كالتجافي عن المعنى التداولي للمصطلح، مما يشي، عادة، بوجود تحيز لمذهب لساني معين.
- 9- الاكتفاء بالدلالة اللغوية وإغفال الدلالة الاصطلاحية.
- 10- توهّم تقارب مفهومي، كأن نجعل الإنجاز مرادفا للكلام، دون مراعاة الخلفية النظرية للمصطلحين.
- 11- إغفال التعريف بالصورة لاله من أهمية بيذاغوجية.

اللغوية التي تحيط بصوت أو فونيم أو مورفيم أو كلمة أو عبارة أو جملة.

يصدر هذا التعريف عن توجه بنيوي متقدم، فلا يلبي حاجيات المتصفح له، لكونه يقيد واسعا ويكتفي فقط بالاعتبارات اللغوية.

لم يخرج تعريف عزت عياد (1984) عن هذه القاعدة، على الرغم من أن المصطلح المعني بالتعريف أوردته مطلقا ولم يقيده كما فعل الخولي (1982).

- السياق (Context): تلك الأجزاء التي تسبق النص أو تليه مباشرة، ويتحدد من خلالها المعنى المقصود.

وإذا كانت ثمة مزية يتميز بها تعريف عزت عياد (1984) فإنها تتجلى في إخراج مصطلح السياق من مجال الجملة أو الكلمة المفردة أو الصوت إلى نطاق النص، لكن مهما يكن، فإن كلا التعريفين لم يستحضرا الاعتبارات المقامية أو المعرفية.

سنكتفي بهذه النماذج بما أن الغرض من هذا العمل ليس إعمال استقراء تام للمصطلحات التداولية وتعقب كل تعاريفها قصد تقويمها وبيان مواطن القصور فيها.

نعتقد أن هذا العمل يحتاج إلى تضافر جهود المختصين جميعهم، لكن نستطيع مع ذلك أن نخلص إلى جملة من الملاحظات الأولية، بناء على ما عددناه من مأخذ، وبيانها ما يلي:

1- غياب النسقية في التعريف، ويتضح ذلك عند وجود تعالق بين مفهوميين أو أكثر، تجمعهما أواصر

## المراجع

- Véronique. G(1997) « Evaluation des Définitions d' ouvrages ». in : Meta. Vol :42. N° 2. Press de l'université de Montréal.
- 8- عبد العلي الودغيري (1989) ص: 189.
- 9- Lucien Collignon – Michel Glatigny (1978). Les Dictionnaires Initiations à lexicographie. Cedic. Paris. PP.126-129.
- 10- خالد الأشهب (1997) "المصطلح: البنية والتمثيل"، في: أبحاث لسانية. منشورات معهد الدراسات والأبحاث للتعريب. الرباط المجلد 2. العدد 1. ص: 6.
- 11- المعجم الوسيط الطبعة الثانية. ص: 6.
- 12- المعجم العربي الأساسي. المقدمة ص: 4
- 13- Sperber, D and Wilson .D.(1986). Relevance : communication and cognition, Basil. Blackwell. Oxford.
- 14- Georges- Ellia Sarfati (1995). DIRE, Agir , Définir. Dictionnaires et langage Ordinaire critique de la raison lexicographique d'un point de vue pragmatique .Ed. L'Harmattan. Paris.
- 15- Anscombe .J.C. et Ducrot.O(1983) : L'Argumentation dans la langue , Editions.P. Mardaga. Bruxelles.
- 16- Levinsons (1983) Pragmatics. Cambridge text books in linguistics.
- 17- Georges- Ellia Sarfati (1995).
- 18- مصطفى غلفان: في اللسان العربي-العدد 46. ص 146-161 .
- 1- محمود فهمي حجازي(1994): "المصطلح العربي الحديث: وسائل وضعه وحصيلة تطبيقاته في المؤسسات العربية للمصطلحية المختصة": قولفديترش فيشر، دراسة عربية وسامية. مركز اللغة العربية. كلية الآداب. جامعة القاهرة ص: 41.
- 2- المرجع نفسه
- 3- معجم علم اللغة النظري لمحمد علي الخولي (1982). مكتبة لبنان ببيروت، الطبعة الأولى. ومعجم المصطلحات اللغوية والأدبية لعلية عزت عياد (1984). دار المريخ للنشر. الرياض . والمصطلحات اللغوية الحديثة في اللغة العربية لمحمد رشاد الحمزاوي. الدار التونسية للنشر. تونس 1987.
- 4- كشاف اصطلاحات الفنون لمحمد التهاوني. دار صادر. بيروت. ص: 1003.
- 5- جعفر آل ياسين (1983). المنطق السنوي. منشورات دار الآفاق الجديدة ببيروت ص: 27.
- 6- عبد العلي الودغيري(1989). قضايا المعجم العربي في كتابات ابن الطيب الشرقي منشورات عكاظ. الرباط ص: 8.
- 7- Plantin. C.(1990). Essais sur L'argumentation . Edition Kime. Paris. PP 225-229.