

ثروة النفس من اهالي اسوج	١٦٦	جنيفاً	مصرياً
" " " "	٩٦	ايطاليا	"
" " " "	٩٥	النمسا	"

اما الولايات المتحدة الاميركية وثروتها اعظم ثروات الامم فلا يصيب النفس من سكانها سوى ٢٠٨ جنسيات لكثرة عددهم

## السِّيولوجيا اي علم الاجتماع الانساني

مطبعة من كتب الفيلسوف مريث سنسر بقلم ليم اندي برياري  
(تابع ما قبله)

نقدم القول ان اول الاسباب التي تجعل درس هذا العلم صعباً هي قلة التواريخ الصادقة التي يعتمد عليها في البحث عن احوال الشعوب الغابرة والحاضرة ايضاً . وليان المراد من ذلك نقول ان خطأ التاريخ ناتج إما عن اهل المؤرخ او عن شدة غيبتهم او عن اعتقاد زاسخ في ذهنهم او عن اهتمامهم بمصلحة المصوصة او عن عدم تمييزهم بين الحقائق او عن نشأت مواد التاريخ في امكنتها وازمنتها بحيث لا يتيسر طبع جمعها فيكون حكمها فيها ناقصاً  
اما التواريخ التي تخطأها الخطأ بسبب احوال الرواة فكثيرة جداً حتى ان جميع التواريخ القديمة وجانباً كبيراً من التواريخ الحديثة داخل في هذا الحد . وكل من تصفح تاريخ هيرودوتس وغيره من التواريخ القديمة رآها مشحونة بالخرافات التي كان المؤرخون يفتخرونها من غير تحييص . ولا عجب اذا حدث ذلك في الايام الغابرة حينما كانت قوة الاعتقاد شديدة وقوة الذهد والتحييص مفقودة تماماً ولكن العجب من حدوث ما يشبهه في هذه الايام ايام البحث والتدقيق . مثال ذلك ان السياح جاؤوا بلاد زيلاندا الجديدة حديثاً فقال بعضهم ان اهلها " اذكياء وقساء وذوو شجاعة " وقال غيرهم انهم " ضعفاء ولطفاء وجيئاء " وقد أتى كل من الفريقين بادلة تثبت رأيه وتركوا القراء حيارى بين هذين القولين مع ان البخار والكهربائية قد قرّبا تلك البلاد من اوربا والناس تتردد عليها دواماً . فاذا كان وصف المؤرخين للسائل المادية البسيطة عرضة للفساد فكيف بالحري اذا ارادوا وصف الامور الاجتماعية والتاريخية الكثيرة التعقيد

واذا تأثر الانسان من امر واحتم به ادباً شديداً رأى ذلك الامر كبيراً جداً .

فاذا أصيب بالفرج ظن أكثر الناس عرجاً وإذا بلي بصر المضم حسب هذا الماء ضامناً  
بين الناس وإذا شب ولده وتتش من عمل له استعظم الصعوبات التي تحول دون ذلك  
وظن انها اعظم كثيراً مما كانت في حداثته عندما اختار ابوه له عملاً وان كان العمل  
والقبعة يزيدان عاماً فعاماً

وهذا التأثير الذي يطرأ على الناس في احوالهم الشخصية يطرأ عليهم ايضا في المسائل  
الاجتماعية وأوضح مثال لذلك ما نراه في جمعيات الامتناع عن السكرات في أنكثراً من  
ملاصراخها الخاقين حتى خيل للناس ان المكرونة استعمل امره وقام شره وانما اذا  
دام الحال على هذا الشوال القرض السكان في بضعة اعوام . والحقيقة التي لا ريب فيها ان  
السكر كان عاماً بين جميع طبقات الناس في أنكثراً قبل هذه الجمعيات وكانوا يقدرون  
فيها فكان الناس في الاعياد والاحتفالات يفرطون في الشرب حتى يتوسدوا التراب فتعلمهم  
اعلهم الى اسرهم وكانت الفداح السكرات مصنوعة بحيث لا يمكن وضعها في الفم فانه  
شيء ما لم يهرق ما فيها فكان الشارب يضطر ان يشربها كلها . ثم حدث اتفاق عظيم وكان  
السكر بين الطبقتين العليا والوسطى وانتهى الجهور لاضرارهم فانشأوا جمعيات الامتناع ثم  
تطرفوا فانشأوا جمعيات الامتناع بلت مساعدهم بتأجيل حسنة جداً ولكنهم لم يبقوا  
بازدياد هذه الآفة ويطلبون من الحكومة منعها بتوانين ولوائح صارمة . ومثل ذلك مسألة  
التعليم العمومي في انكثراً مثلاً فقد كانت معرفة القراءة قليلاً محصورة في الفرائض قليلين ثم  
انشرت المدارس وساعدتها الحكومة وبعد ان كانت ميزانية المعارف ٢٠ الف جنيه فقط  
صارت اليوم نحو ثلاثة ملايين جنيه ومع ذلك لا يزال كثيرون يستعدون ان بالعصف بان  
ادنى درجات الجهل اذا لم تزده مساعدة الحكومة له من هذا القبيل . وبديهي فانه ما وراء من  
التغيير في هذه المسائل ناتج عن تغير في توانا العقليته كالثاب الذي يعود الى حفظ  
رأسه فيرى حقيراً ما كان يومه قليلاً عظيماً جداً حينما كان غصاً سريع التأثير مع ان كل  
شيء باق على حاله

واعتماد الانسان وآراؤه التي تملك منه تجعله ينظر الى الامور بمنظاره الخاص فيختلف  
لونها بحسب لون المنظار فهو اناس كثيرين ينظر كل منهم الى العمر قديماً قديماً وجه  
محبوب والعمر واحد لا يتغير

واهتم الانكثراً مرة من المراتب الصحية فطلب فيهم احد الاطباء الصريح عن أهمية  
اتخاذ الاحتياطات الصحية الواجبة واستشهد على صحة رأيه بمجدول وضعه للمقابلة بين كثرة

الوفيات في لندن وقتلها في بلدة اخرى في رمانتيك انككروا الصيغة ونسب قلة الوفيات في البلدة الثانية الى التدابير الصحية التي اتخذت فيها وهو زعم فاسد وقد سها عن ذلك الخطيب ان الحامض الكربوليك الخارج من رئات الملايين الساكنين في مدينة لندن ومن فيراتهم المستمرة نهاراً وليلاً يفسد هواءها عدا عن ان معظم اهلها يشتغلون اشغالا عقلية تستلزم الجلوس بخلاف اهل المدن الجبال الذين يشتغلون بالمرءة التي واشغالهم كلها جسدية تستلزم الحركة خارج المنازل فيجود صحتهم وقول وواتهم

وللصالح الشخصية فعل عظيم في قلب الخائف وهذه حقيقة ثابتة نراها كل يوم ونشعر بها كل ساعة . فاذا قرأنا كتابات حزب من الاحزاب السياسية رأيناها كلها ذمّاً وقدحا في الحزب الآخر حتى قد لا تترك له حسنة واحدة مع ان حسنته ربما نالت على حياتيه وما ذلك الا لان معلمة ذلك الحزب تقتضي اسقاط نفوذ الحزب الآخر . فاذا اراد مؤرخ ان يكتب تاريخ بلاد ما كتبه احزابها السياسية تعذر عليه تقرير حقيقة واحدة . ونس على ذلك المنشورات التي ينشرها البعض قصد تأليف الشركات التجارية فينوم القارئ لاول وهلة ان الغرض فيها يصير عشرة في برهة وجيزة

ومن المصعب في تقرير المسائل الاجتماعية ان الانسان يستنج بعض النتائج من امور شائعة ثم يحسب تلك النتائج امورا مقررة . مثال ذلك ان بعضهم نشروا جدولاً قابل فيه بين عدد الوفيات من المتزوجين وعدد من الحزب في بلدان مختلفة وخلاصة ان عدد المتوفين بين الخامسة والعشرين والثلاثين هو في الالف من المتزوجين و ١٠/١ من الحزب و ٢٢ من الارامل .

واستنتج من ذلك ان الزواج يقلل الوفيات في جميع درجات الحياة وخصوصاً في الرجال واذا قدرنا الاحوال التي تسهل الزواج او تعيقه رأينا ان هذا الاستدلال فاسد فان الزواج يتوقف في اغلب الاحيان على توفر وسائل المعيشة والذين تتوفر لهم هذه الوسائل هم غالباً اصحاء العقول والاجسام ومن ذوي الآراء السائبة . لان قوي البنية يشغل نهاراً وليلاً بجهد ونشاط وهذا ما لا طاقة للقيم عليه . واقرباء العقول يرقون اعلی المناصب واما البلادة فيسبون وراء القوت الضروري وقليل بالثروة . وذوو الآراء السائبة يضحون اللذة الحاضرة لاجل الخير المقبل اما الجهلاء فيتمتعون بلاذ اليوم ولا يتخرون شيئاً للغد . وبديهي ان الذين تتوفر لهم وسائل المعيشة يعمرون طويلاً سواء تزوجوا او لم يتزوجوا وان الاسباب التي تمنع غيرهم عن الزواج هي نفس الاسباب التي تنصر اعمارهم وتؤدي بهم الى الموت الباكر وعدا عما تقدم فان الرجل لا يميل الى الزواج واخلاف النسل اذا لم تتوفر فيه القوى

الجيرية . والمرأة لا ترضى بالانتماء ببعول طليل از غير تام النمو عقلاً وروحياً . فسواء  
اعتبرنا الاحوال التي تسهل الزواج او ميل الرجل والمرأة اليه رأينا ان الزواج لا يتم الا متى  
وجدت الشروط اللازمة لاطالة العمر

واشتت مواد التاريخ في المكان مما يزيد الصعوبات في تدوينها صحيحة . فانه كان  
يستحيل عمل خريطة لبلاد ما انتفع فيها جميع جبالها واورديتها وانهارها وبنائها . فتركيب  
طبقاتها وصخورها ومدنها الخ رغماً عن كثرة الخرائط التي رسمتها البعثات العلمية والسياسية فك  
بالخروج يصعب علينا وصف اخلاق امة كبيرة وعلومها وادابها وتجارتها ولا علم لنا عنها سوى  
ما تقراء في التواريخ والكتب الشجرية بالانقليط .

واشتت مواد التاريخ في الزمان يزيد درمها صعوبة . فالدين يرون ان الاثنان هو  
ابن العصر الحاضر وقوانينه وشرايعه بقية مناعتها لا يرون صعوبة في درس الخرائط التاريخية  
والحكم عليها . اما الذين يعتقدون ان ما نراه اليوم هو نتيجة فرائض عملت تدريجياً منذ  
مئات من السنين يرون كل حكم لم تعتبر فيه هذه الفواعل فانصاً لا يعول عليه .  
وانضل مثال لذلك ما نراه في حالة الرد من بني البشر . فكثير من الاصحاب يطمئن  
اولادهم ما يطلبون خوفاً من بكائهم غير عالمان ان ذلك يقوي فيهم العناد حتى اذا شربوا  
استحال نصحهم فيكونون مصيبة على والديهم والدين حولهم . وهذا شأن كثيرين من  
المشركين الذين يشنون القوانين لتلافي شره حاصر فتكون نتيجتها شرًا آخر مستقبلاً اعظم  
واطول عمراً من الاول

والسبب الثاني الذي يجعل علم الاجتماع الانساني صعباً المثال قائم في الموضع نفسه فهو  
اما ناتج عن قوائم العقيدة او عن افعالها المتضاربة . والاول منهما سبب عن الهجر في ادراك  
افكار الغير كما هي فيقيس المرء غيره بنفسه فاذا رأى آراءه غيره مثل آرائه استعجزها والآن  
استعجزها . ولذا يصحك المتحدن على المتوحشين الذين يعتقدون انهم ولدوا من الازول . ولينب  
المطر بصاق الآلهة على الارض وان الجزيرة التي يظلمونها كانت قبلاً في قدر البحر فرفعتها احد  
الآله بصارتها . ولا يدري هذا الضاحك انه لو جرد عن القوى العقلية التي هو عنها عن الصغار  
وزعت منه معرفة تاريخ الامم الماضية وحصر اخباره في جزيرة صغيرة بعيدة عن العالم  
المتحدن لما كانت افكاره واولئك المقربين الى المعقول من اراد اولئك المتوحشين .  
ثم ان درس الاجتماع الانساني يقتضي النظر الى الامور من جهاتها كلها وانما لكل  
الفواعل والمؤثرات التي طرأت عليها والذين خصهم الله بهذا النظر قليلين جداً . فلو اريت

ولذا صورة منظر طبيعي لا يستطرف منه صورة حيوان يرمى او ولدا يلعب وسها عنه ان جمال تلك الصورة يتوقف على جمال مناظرها الطبيعية كالجبال والادوية والبياد وامتزاجها معا بحيث ان الذي يؤثر لها في ذهن الراي ليس صورة الجبل او البقرة وحدها بل صورة المناظر كلها مجتمعا بعضها مع بعض . واغلب الناس لا ينظرون في المسائل الاجتماعية الا من جهة واحدة كما يتضح من المثال الآتي

اذا راى ميكانيكي احدى مطابع الجراند الكبيرة في اميركا عجب من بنائها ودقة صنعها واثنى على صانها بما هو امله وعاد مروراً ظاناً انه ادرك سرها . والواقع انه ادرك شيئاً وضابت عنه اشياء فان لكل جزء من تلك الآلة تاريخاً طويلاً ينتهي الى اختراع آلة الطبع في القرون الوسطى . ودقة تركيبها يتوقف على اثنان للمعامل التي صنعت فيها ولكن من الآلات التي في المعامل تاريخ طويع ايضاً . ثم انه لم يكن يتيسر وجود المعامل لولا وجود معادن الحديد والفحم في اميركا وعدا ذلك فان علم الميكانيكات والكيمياء والفلسفة الطبيعية والهندسة اشتركت كلها معا في صهر المعادن وصير الآلات ولولا امانة الصناع وسهارة رؤسائهم ما امكن الوصول الى عمل آلة متينة والامانة والمهارة ليستا غريزتين في الانسان بل هما نتيجة تمارنو مع بني نوعه مدة الوف من السنين . واذا تعمقنا قليلاً في بحثنا رأينا ان عمل هذه الآلة لم يكن بلا داع بل ان له سبباً مهماً جداً وهو اقبال القراء على شراء الجراند حتى اضطر اصحابها ان يطلبوا من المعامل عمل مطبعة تطبع عدة آلاف نسخة في الساعة . وبين هؤلاء القراء رجال السياسة الذين ينتظرون بفروع صبر اختيار جلسات مجلس الشورى والتجار الذين يهمهم الوقوف على اعمار بورصات العالم والسيدات الغزالي يهتمن بعرفة الازياء الجديدة . وانضاف هؤلاء القراء كلهم يتلقى الاخبار بسبب عن درجة التمدن العالية التي وصل اليها بعد ان مضت عليهم الوف من السنين وهم سائرون نحوها سيرا حثيثاً . وهكذا نرى ان اسباباً لا تعد ولا تحصى قد اشتغلت معا آفاقاً من السنين حتى التجت آلة الطبع هذه التي قد يظنها الانسان اختراعاً بسيطاً لا علاقة له بما حوله من الموجودات

اما تأثير الاتعالمات النفسانية في قلب الحقائق فواضح لا يحتاج الى برهان . فالخوف قد يحدو بنا الى اليأس ولو كان النجاح ميسوراً والآمال قد تزين لنا التسهيل فتبني القصور والذلال في الهواء . والحب والبغض ذلان كبيران وفعلاهما يظهر كل يوم في معاملاتنا واقوالنا وخصوصاً عندما نتحكم على اعمال غيرنا . وانقل شاعداً على ذلك آراءه الناس في الثورة الفرنسية والبلون الاول . فقد كان اهالي فرنسا قبل الثورة في اقصى دركات القدر

يسامون الخلف من الحكام والاشراف والاكابر من . ويضيق بنا المقام في حقبة الثورة  
 المظالم والمفارم التي فاساها الفرنسيون في تلك الايام حتى قام الشعب كله معا وبخروج  
 الملك والاشراف وقتل من قتل منهم واني الباقين خوفا من إعادة المظالم الاولى . ثم ان الشعب  
 قد افترط في اقتصاصه من اعدائه ولكن الطبيعة البشرية تحمل الانسان على ارتكاب  
 الفظائع دفاعا عن نفسه . ثم ظهر مدة الثورة رجل ارق اعظم المناصب ياهلية <sup>والاستقلال</sup> لكل  
 شيء في سبيل تقدمه ومع ذلك اعطاه الناس لقب الكبير . فقتل عشرة آلاف من الاشراف  
 مدة الثورة لظلمهم واستبدادهم . جعل فرائض العالم المتدين تقشر وترتد مع اننا شرأ اختيار  
 حروب نابليون التي اهلك فيها أكثر من مليوني نفس . فان رجال فرنسا بسروا كفايتهم فكافة  
 اورواية . وفي حكمتنا الجائرة ان لا عذر لوماء الثورة في قتلهم الاشراف دفاعا عن انفسهم  
 ولكننا نجد كل العذر لنابليون في خروجه التي تصدتها اشباع ظمو الاشراف <sup>والاستقلال</sup>  
 ومنفعة اقاربه

وهذه الانتعالات النفسانية التي تفضل بصارتنا قد تولدت عن شعور قديم <sup>في</sup> في نفس  
 الانسان هو اعتبار القوة والنجح <sup>في</sup> فيها ولذا ينظر الشعب الى حكومتها كأنها قادرة على كل شيء  
 ومعصومة من الغلط ويطلب منها اصلاح احواله المادية والادبية رضاء عن الاختيار المتواصل  
 الذي حقق له ان الحكومة ليست ارقى كثيرا من الشعب وان لا تقدم الامة الا باستقلالها  
 على نفسها . ويظن الانسان ان حاكمه مثال العدل والانصاف والحكمة ولو كان يرون الطاغية .  
 وهم من ملك لثبة المؤرخون . العظيم او الكبير لا تعجبهم بانتصاراته ولو انصفوا اليه كولو مساواة  
 ليرى العالم حقيقة امره

وام نأخذ هذه الانتعالات انها ملأت التواريخ باخبار الملوك ولم تذكر شيئا عن احوال  
 الشعوب ونظاماتها وكيفية ارتفاعها ونحو ذلك من الامور التي تلزم معرفتها لدرس علم العمران .  
 وسبق الاعجاب بالسلطات وهيبتها مستولين على الخلق البشري طويلا قبل ان ينسب الناس  
 لثبة الفواعل ويدركوا شأنها

وسياتي الكلام في الجزء القادم على اللاهوام السياسية والدينية والوطنية التي يقع الاعتناء  
 عن النظر الى الامور نظرا مجردا عن الميل والهوى