

وقد تصف هذا الصنف الأخير بجملة تمر تحت بكرات من الجلد تدبر كل ابرة على محورها
 وتحرك ذهاباً وإياباً. وتوزع اطرافها عند سمها أو تدحج ويساد صفها وتنظفها
 وللاير انواع كثيرة غير الانواع المعروفة كابر الكنف وهي مسخنة وابر الجراحة وهي
 معقوفة وابر الرق وهي مقطوعة الرأس وابر آلات الخطاطة على انواعها وهذا شق مهمها
 بنشار صغير رقيق جداً
 وعندما آلات الحرب الاير وعلمها ووضعها في اوراقها وطى الاوراق عليها الى غير ذلك
 كما يطول شرحه - ويصنع في ردتش نحو خمسين مليون ابرة كل اسبوع وتباع اثنته من هذه
 الاير في القاهرة باربعة غروش فاذا حسبنا ثمنها في المعمل غرشين فثن ما يصنع منها هنالك
 في الاسبوع مليون غرش او عشرة آلاف جنيه

باب الاختصار والمناظرة

قد رأينا بعد الاختصار وجوب فتح هذا الباب لتغناء ترغيباً في المعارف وانهاضاً للهمم وتجنباً للاذهان
 ولكن المدة في ما يدرج فيه على احتياؤنا نحن براسة كل واحد. ولا ندرج ما خرج من موضوع المتنظف ونراعي في
 الادراج وعدم ما يأتي: (١) المناظر والتظير منطلقاً من اصل واحد فمناظر كالتظير (٢) المناظرة
 الدرس من المناظرة العرسل الى المختلق. فاذا كان كالتف اغلاط عبور عطية كان المتعرف باغلاط اعظم
 (٣) خبر الكلام ما قل ودل. فالملفات انما هي مع الايجاز تستغنى عن المطولة

اختصار المؤلف المطولة

اعناد بعض المؤلفين اختصار ما يروونه مطولاً من الكتب اعلى القديمة او الحديثة
 ووضعها في اسلوب موجز يصرفه باسمهم والمترقب تحفظ ويعرضون ما يختصرون منها على
 جمهور المتعلمين يستفيدون بها عن المطولات الموضوعة في فيها
 ولا تنكر انهم انما يقصدون من الاختصار استفادة الطالبين من مختصراتهم وان الباعث
 لم على ذلك رغبته في تيسير تحصيل العلم له بشاعرونة من التطوين الممن في مؤلفات
 سابقهم مما يعدونه عائقاً لسير التحصيل ومائلاً لكثيرين عن الدرس
 وهم يشكرون لان قدّم من التلخيص حسن ولكن المنهج الذي اتبعوه فيه لا غلر اذ

مرحنا بأنه غير حسن ولا يفي بالفرض المقصود لانهم يضطرون في الغالب الى التمسك بالفاظ
تشمل كل لفظة منها معاني شتى وحشر القليل منها بالمعاني الكثيرة في الفن الذي يكتبون
فيه وحصر الموضوع ومساائله وادلتجيه وتناججه في كلمات وجيزة عسرة الفهم
وبدعي ان المعلم في مثل هذه الحالة مضطرب ان يتبع تلك الالفاظ العويصة التي اجهد
المختصر نفسه في الخي بها فجاءت وانغالي متراخمة عليها وفي هذا إخلال جوهري بالحصول لان
المعلم ملتزم بان يثبت نفسه بعبارة المختصر الخالية من التفسير والبيان اللذين يفتقر الطالب
اليها في اوائل عهده بالنسبة الذي عكف على درسه كل الافتقار وربما كان من غموض النصوص
وابهامها ما يقعد همة او يضي عزيمته عن طلب العلم

ويجدر بالمؤلفين مراعاة قوة عقل المتعلمين ومقدار استمدادهم العقلي لقبول ما يرد عليهم
والانقصار على تبيان المبادئ الضرورية مشغوعة بامثلة وضوابط سهلة لكي لا يتشوش ذهن
الطالب من الحدود الجامعة المائعة . فلا يليق مثلاً عند تعليم الطالب المبتدىء تعريف
الكلام ان يقال له " هو اللفظ المركب المفيد بالوضع العربي " في حين انه لا بدري
لذلك الالفاظ معنى . ولكن اذا قيل له " مثلاً " ان الحروف المجائية المعروفة تتركب منها
الكلمات التي تلتظ بها وان الكلمة تتركب من حرف او حرفين او ثلاثة او اكثر (وضرب
له مثل لكل تركيب) فاذا تركبت جملة من كلمتين فاكثرت وافادت معنى ثامناً يصح السكون
عليه عدت كلاماً مركباً مفيداً مطابقاً لوضع اللغة العربية " منهن عليه فهم ذلك

وحذا لروعي في الاختصار صراحة العبارة ما استطاع المختصر اليها سبيلاً ونوحي بقدر
الامكان ايراد امثلة متعددة وتبرينات تكفي لتدريب المبتدىء الخالي الذهن عليها كما نرى
ذلك في تأليف الاجانب الذين لا يتركون سبيلاً يسر للتعليم نيل غاياته من العلم الا اثبتوه
فيها

المقصورة

ابراهيم زكي

واسطة لاصلاح العربية

اسيادي الافاضل

كثير من الباحثين عن طريقة لاصلاح اللغة العربية حتى يسهل نقل الكلمات الاعجمية
اليها وحتى يقل ما بيننا وبين اللغة العاربة من البعد التاسع . وقد خطر لي ان ذلك كله
يمكن بالوسائط التالية وهي اولاً ان نرد الى لغتنا الحركتين اللتين سقطتا منها وهما الادوم
والانشيا اي ما يقابل حرف e وحرف o في اللغات الاوربية ابتداءً باللغة السريانية وانتهاءً

واتفق ان زوجتي كانت حاملاً فلما حضر اخبرناه بالاعراض المتقدم ذكرها فقال لنا ان اليد الموهومة التي تخشى الطفل تسمى قرينة او تابعة ولا بد من قطعها فاستغربنا كلامه وضحكنا عليه فاقسم انه يقتنها اما اننا في تلك الساعة ولا يأخذ منا شيئاً سوى النفقات الضرورية . وبعد ما يعيش الطفل خمس سنوات يأخذ منا الخوان . فاجبتا طلبه . وهما كم تنصبل ما عمله اشترى فرخة سرداء وذبحها واستلقى معها كلة في اناء وادعى انه نزل القرينة يقتله للفرخة . ثم دفنها في منزله بعد التزم الطويل ودفن معها ايضاً وكتب حجاباً لام الطفل وحجاباً آخر للطفل لكي نلبس اباءه حينما يولد

وبعد ذلك رُزقت طفلة صار عمرها الآن خمسة اشهر وهي على تمام الصحة . فارجو من فضلك ان تسروا ذلك في مقتطفكم الزاهر لتري ما يعطيه يد القراء ولكم الشكر

احمد اليد

معمل الزجاج

بَابُ الْبَرَاءَةِ

البيارات وحركاتها في شهر مارس

لحضره الاستاذ بصت مدير مرصد المدرسة الكلية الاميركية في بيروت واستاذ الفلك فيها

عطارد

يبقى عطارد نجم الصباح الى ١٦ مارس ثم يهوت اقترانه الاعلى بالشمس الساعة السادسة بعد الظهر ويكون بقية الشهر نجم الماء ولقريب من الشمس لا يرى بالعين المجردة وربما رأى حديد البصر في الشفق الغربي في آخر الشهر . ويقترن بالزهرة في السادس والعشرين من الشهر ويكون على درجة وربع منها شمالاً ويبتدى اليها و ينتقل الى شمالي دائرة البروج صباح السادس والعشرين من الشهر ويبلغ نقطة الذنب في الثلاثين منه بعد الظهر

الزهرة

تكون نجمة الغروب الشهر كله ولكنها لا تری في اوائل الشهر لقربها من الشمس ثم تبعد عنها شرقاً رويداً رويداً حتى تسهل رؤيتها عند الغروب في اواخره وتمر في برج الجوز والحوت وتقترب بعطارد في ٢٦ منه