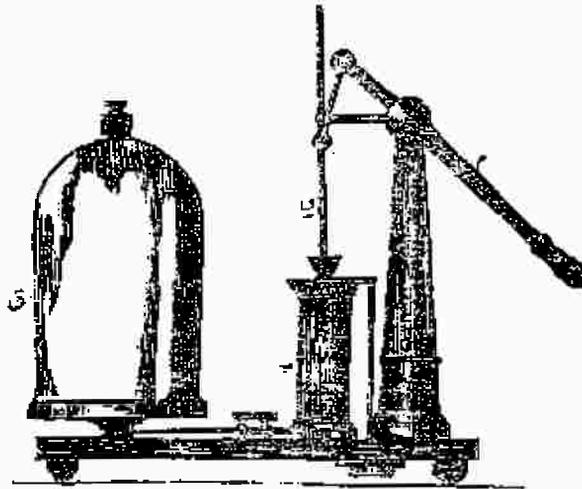


الهواء والحياة

فن الهواء الطبيعي

لنظرنا في فن الهواء والاحياء من حيث عناصره الكيماوية وسننظر في مدد الفصل في فعله بها من حيث خواصه الطبيعية ولا سيما من حيث انه جسم ذو ثقل عظيم يضغط على اجسام الاحياء فان ثقله او ثقل ضغطه على كل ما مساحته ستقدر مربع عند سطح البحر اكثر من كيلوغرام فيكون ثقله على جسم الانسان المعتدل القامة نحو ١٨٠ كيلوغرام نكن هذا



الثقل او الضغط يختلف بحسب صر الاماكن عن سطح البحر فكما علمت فن ضغط الهواء صها ونحن لا نشعر بالحس العظيم المتقي علينا من الهواء لانه يضغط على كل جزء من اجزاء ابداننا من الداخل ومن الخارج على السواء ولا يستثنى من ذلك الا بعض المفاصل حيث يدخل عظم في تجويف عظم آخر ويحفظ في مكانه بضغط الهواء من الظاهر ولا ضغط يقاومه من الباطن والاشية البلورية التي لا هواء بينها لتبقى ملتصقة بضغط الهواء الخارجي عليها وما دام الانسان في السهول حيث الارتفاع كارتفاع سطح البحر فاختلف ضغط الهواء عليه قليل جداً واذا صعد في جبل عال او اذا صعد بالبالون ولم يند ارتفاعاً عظيماً لم يشعر بضرر من الاختلاف القليل الذي يلاقيه في ضغط الهواء ولكنه اذا صعد الى علو عظم هو او غيره من الحيوانات لم نر من عاقبة ذلك ولو اختلفت باختلاف انواع الحيوان

ولا حاجة بما أن نُصِّد الطيور إلى أعالي الجبال أو إلى أعالي طبقات الجو لتغري ما يمكن
 يد من قوة ضغط الهواء عليه بل نستطيع أن تقلل ضغط الهواء عليه ونحن نعتمد في بيوتنا بواسطة
 مفرغة الهواء وهي آلة كالكحل المرسوم على الصفحة السابقة إذا حُرِّكت ذراعها المدلول عليها
 بالحرف م صعوداً ونزولاً تحرك الثقب المدلول عليه بالحرف ي فحبب الهواء من الاسطوانة
 ب . والآن في من الزجاج يوضع على فرض الآلة وفي القرص تثب متصل بالاسطوانة ب
 فيخرج الهواء من الاناء في رويداً رويداً إلى أن يكاد يفرغ منه . ويستأنس عن هذا الاناء
 بفرقة كبيرة محكمة الجدران لا ينفذها الهواء إلا من ثقب واحد أو ثقبين توصل بمفرغة الهواء
 فتفرغ الهواء منها حتى يبقى منه فيها ما يزيد لطافة على الهواء الذي في اعلى جبال حملايا
 أو في أعلى مكان يصل إليه البالون . أو يزداد الهواء فيها بضاعطة الهواء وهي كالفرقة لكنها
 تدفع الهواء دفعاً لكون صمغاتها تتبع إلى الداخل لا إلى الخارج فيزيد في الفرفة ويزيد
 ضغطه كثيراً حتى يصير مثل الهواء الذي في اعلى الآبار أو في آلة أنزلت إلى قاع البحار .
 وتوضع الحيوانات في الفرفة وينقص هوائها أو يزداد ليقل ضغطه أو يزيد ويرى ما يكون
 تأثيره فيها

وقد ثبت بالامتحان على هذه الصورة أن الانسان يستطيع أن يتحمل ضغط الهواء ويعمل
 اعانة بالراحة ولو بلغ الضغط ما يبلغه لو نزل إلى عمق الف متر تحت سطح البحر . ويستطيع
 أيضاً أن يتحمل خفة الهواء بسهولة ولو بلغت ما تبلغ إذا صعدت إلى الجبسة آلاف متر .
 وهذا شأن الطيور وذوات الثدي . ولكن إذا تجاوز الانسان أو غيره من الحيوانات حداً
 محدوداً لضغط الهواء أو للطاقته لم تعد الحياة ميسورة له

كتب بعضهم منذ أربع مئة سنة يقول انه كان يصعد في جبل من جبال بيرو فاصابه
 ألم وقية فتجأ كل ما في معدته من الطعام واللبان والصفرة وثقياً أيضاً دماً وكان ألم معدته
 شديداً جداً حتى ظن ان قد دنا أجله لا محالة لكن ذلك لم يدم إلا ثلاث ساعات أو اربعا
 أي اني ان وصل في نزوله إلى مكان منخفض شغف ما يو الي ان زال واصاب الدوب التي
 كانت معه ما اصابه وقال في تليل ذلك "ان مادة الهواء في ذلك المكان المرتفع لطيفة جداً
 فلا تصح للتنفس لانه يقتضي ان تكون أكثف من ذلك" وقد كتب هذا القول قبل أيام
 برستي ولا نواز به بثلاثة سنة أي قبل ما عرف الاكسجين وعرف انه نوام الحياة ومع ذلك
 اصاب الخنيفة فان الهواء يتلطف كثيراً في الأماكن العالية حتى لا يعود صالحاً لحياة المخلوقات
 العليا فيصيب مستشفة ما يسمى الآن بدوار الجبال تشبهها له بدوار البحر . وقد يثبت بعض

العلماء حديثاً في هذا الدوار ورأوا أنه يرائق بسحب وتلق وفيه وذا دام كانت عاقبة الموت والاعراض المار ذكرها والموت الذي يمتها تتج من قلة الأكسجين بقلة الهواء فإن المقدار الذي يتنفسه الإنسان في الأماكن العالية مساوٍ في جرمه للمقدار الذي يتنفسه عند شاطئ البحر ولكن مادة الهواء في المقدار الأول أقل من مادته في المقدار الثاني وبالنتيجة يكون الأكسجين الذي يدخل الرئتين في كل نفس أقل في الأماكن العالية منه في الأماكن الواطئة وإذا قل الأكسجين في الهواء قل في الدم فأت الإنسان من قلة ما يموت لو حضر كثيرون في غرنة ضيقة لا منفذ تجديد هوائها كما تقدم في الجزء السابق.

أما أن دوار الجبال لا يصيب الناس والحيوانات على حد سوي إذا كان ارتفاع الجبال معتدلاً بين ثلاثة آلاف متر وأربعة آلاف ولا بد من سبب شخصي لذلك إذا كان هذا الاختلاف بين اثنين من نوع واحد وقد أوضح المسير بول ونار ذلك باختبار قاطع فإن شركة تجارية كانت عازمة أن تصنع آلة رافعة ترفع الناس إلى قمة جبل جفرو من جبال الالب فطلبت إلى بول رنار أن يتحقق تأثير الصعود إلى ذلك الارتفاع دفعة واحدة حتى إذا كان منه ضرر عدلت عنه. فاستحضر انهاء كبيراً من الزجاج ووضعها على قرص مفرقة الهواء كما ترى في الشكل السابق ووضع فيه جرذتين صغيرتين من الجرذ المسعى بختير غنيا وكان أحدهما موضوعاً في آلة تدور على محورها فيضطر أن يجهد نفسه لكي يبقى واقفاً ولا يقع والآخر موضوعاً على قرص مفرقة الهواء ساكناً لا يضطر أن يعمل عملاً. والأول بثابة رجل يصعد في جبل ويجهد نفسه في الصعود فيسحب كثيراً والثاني بثابة رجل جالس في آلة ترفعه عن الأرض من غير أن يجهد نفسه. ثم سحب جانب من الهواء الذي في الاناء الزجاجي فتلطف ما بقي منه وصار مثل الهواء الذي على قمة جبل ارتفاعها عن سطح البحر ثلاثة آلاف متر فلم يظهر على الجرذتين أقل تعب أو ضجر ولما كاد الهواء يصير لطيفاً كالدهان الذي على قمة جبل ارتفاعه أربعة آلاف قدم بدت علامات التعب على الجرذ الذي يجهد نفسه في الآلة المتحركة فسار يتعثر في حركته ويقب على ظهره ويظهر كأن نفسه كاد به قطع ولما بلغت حفة الهواء الحد الذي ثبته على ٤٦٠٠ متر فوق سطح البحر (أولاً من قمة منت بلانك بمثلين وعشرين متراً) هجز هذا الجرذ عن الحركة وانطرح في الآلة كأنه ميت ولكن أدخل إلى الاناء قليل من الهواء حيثشتر فناد وانعش قليلاً أما الجرذ الآخر فبقي على حاله صحيحاً سليماً وحملاً قليل من ورق الكرب بأكل منه غير مبال بشيء كأن الهواء لم يخف مطلقاً وذلك دليل على أن الهواء الذي كان باقياً في الاناء كان كافياً لحياة الجرذتين في كبت صالحاً لها في كيفية

وانما اصاب احدهما ما اصابه من الاعياء لانه كان منظرًا الى الحركة لئلا يظن موازنته في الآلة التي تدور به ولم يبدُ عليه ذلك الا بعد ان بلغ الهواء في خنته ما بلغ على الجبال التي تلو ٤٠٠٠ متر عن سطح البحر ثم لما زادت خفة الهواء كثيرًا وبلغت ما تبلغه حيث الارتفاع ٨٠٠٠ متر عن سطح البحر كارتفاع اعلى جبال سملايا بدت على الجرد الآخر علامات الاعياء والاشقاء كما بدت على الجرد الاول قبل ذلك ثم ادخل الهواء الى الاناء فانعش الجردان وزال ما بهما وواضح من هذا الامتحان ان دوار الجبال يصيب الذين يجهدون انفسهم في تصعيد الجبال فيتميون واما الذين يصعدون على سهل فلا يتميون لا يصابون بشيء وكذا الذين يلفون عالي الجبال يالون او بالة وافضل لا ينتظرون ان يصابوا بشيء لان الارتفاع الذي يلفونه غير شاق ولا يملونهم يلفونه وهم ساكنون

هذا اذا بلغ الانسان طولًا شامعًا على سهل اما البلوغ اليه سريعًا فلا يمكن سبله تصعيد الجبال كما لا يمكن ولا في البالون ايضا لان صعوده غير سريع خلافا لما يظن ولا سيما في الطبقات العليا من الجو فلا يبلغ رآكبه اعالي الجو الا بعد ان يكون قد ائلف خفة هوائه لكن الناس الذين يدخلون فانوس النواصين ويتوصون به الى اعماق البحر حيث ينضغط الهواء الذي فيه انضغاطًا شديدًا ثم يصعدون به الى وجه الماء بسرعة يتقلبن سريعًا من حيث الهواء كفيف جدًا الى حيث هو لطيف جدًا فيمترون غالبًا من سرعة هذا الانتقال. ويصيب الحيوان مثل ذلك اذا وضع في اناء وفتح الهواء منه بسرعة. وسبب الموت هو ان اشجة الجسم ودمه تحتوي دائمًا شيئًا من الاكسجين والنيتروجين والحامض الكبريتيك اما ذائبة في سوائل الجسم او متحدة بالمعزوليين في الدم. ويختلف مقدار هذه الغازات في الجسم بحسب اختلاف ضغط الهواء الخارجي فاذا قل ضغطه رويدًا رويدًا قل الضغط الذي يحفظ هذه الغازات في اماكنها فتركبها رويدًا رويدًا وانطلقت الى الهواء من غير ان تعب الجسم واما اذا قل ضغط الهواء بقية لم تمكنها الفرصة من الخروج اليه فتجمع في الجسم تنمو وتسد الاوعية الدموية الدقيقة وتشل القلب وتميت صاحبه واذا تمزج بعد موته وجدت هذه الغازات تحت جلده في الشحوم ووعيته الدموية. ولذلك لا خوف من الغوص الى اعماق البحر وانما الخوف من الصعود بعد ذلك بسرعة إلى وجه الماء

هذا هو سبب الضرر من خفة الهواء. فان كان ناسجًا من قلة الهواء امكن تلافيه باستنشاق ذليل من الاكسجين وهذا يشبه الصاعدون في البالون الآن يأخذون معهم آنية مملوءة اكسجينًا يستنشقون قليلاً منها حين يحتاجون الىه ويقل كسبته وان كان الضرر من

سرعة الانتقال من الهواء الكثيف الى الطيف فلا علاج له
 وإذا زاد الضغط الهواء كثيراً كما يزيد في فانوس النواصير فتبدأ ضرر كثير سببه كثرة
 الأكسجين في ما يتنفسه الطيور منه لأنه إذا قل أكسجينه حتى يكون مقداره في مضعوطاً
 كقنداروفيو غير مضغوط لم يكن منه ضرر. لأن الجسم يتأثر بكثرة الأكسجين وقتله إذا عود
 عليها رويداً رويداً. ثم إن غواصي الغنود يغمسون الى اعناق البحر ولا يشعرون بضرر ويسكن
 بعض الناس في اعالي الجبال ولا يشعرون بتعب كأن كريات الدم تتعاد ان تأخذ من
 الأكسجين كمائها سرعاناً أو أكثر بل يحدث فيه ما هو أغرب من ذلك وهو ان
 الذين يسكنون في الجبال العالية تكثر كريات الدم في دمهم حتى يسهيض بكثرتها
 عن قلة ما تقتصه كل كرية منها. وقد ثبت ذلك كله بالامتحان وعلمت به فائدة سكنى الجبال
 العالية للصابين بقر الدم وغموه من الامراض الضمنية

مصر في خمسة عشر عاماً

الارتقاء سنة الكون لكن هذه السنة لا تشمل كل الاحياء ولا تجرى عليها الاحياء دائماً
 فيها عالم يرتقي منذ انوف بل ملايين من السنين كعصافير الاسداف والحشرات التي
 وجدت في العصور الجيولوجية القديمة ثم هي لم تزل على حالتها الاولى مع ان غيرها من
 الاحياء التي وجدت معها ارتقت رويداً رويداً من البسيط الى المركب ومن الساذج الى
 المتقن. والاحياء التي ارتقت لم تسر في خطط الارتقاء دائماً بل بعضها عاد القهقري وهو
 الآن دون ما كان عليه في العصور الاولى. وهذا شأن طوائف الناس فبعضهم لم يزل على
 المسجعة الاولى كاعالي استراليا وبعض اعالي افريقية وبعضهم انحط كثيراً بعد ارتقاؤه او
 تضعف حاله وفي اوكاد بنى كما كثير الامم القديمة التي كانت لها الملك والصولة في غابر
 الازمان. وبعضها ارتقى رويداً رويداً ولا يزال آخذاً في الارتقاء. لكن مجموع الناس آخذ
 في الارتقاء مثل مجموع الاحياء كلها ولو انحطت ام كثيرة منهم ولهذا صح القول ان الارتقاء
 سنة الكون

وسبق الارتقاء بطيء في غالب الاحياء لكنه قد يكون سريعاً جداً كما حدث في
 الولايات المتحدة الاميركية وفي بلاد اليابان فان الولايات المتحدة تقو منها نمو الفطر في الغابات