

أساسه ومنها ما اصابه ضرر خفيف ومنها ما نقل من مرضه عدة اقدام ومنها ما نقلت طبيقته العليا من مكانها ما عدا سقنبا ومبط السقف على الطبقة التي تحته وختم خطبته بقوله ان الزلازل ظواهر طبيعية ولولا ضررها لثقي تكرارها ليتسنى له درسها والتعمق في البحث عنها

## العطاس

(لجنائيل هوبت)

قال تيسن في بعض شعوره ودل على ان الاوربيين يشتون العطاس اولا فنقول اعطس وقال الله من شر الزايا بينة وشيلا وذكر انه تعلم ذلك في المدرسة من أغنية لانيية . وهو دليل على اهمية العطاس عند القدماء

وفي كتب الادب عند اليونانيين والرومانيين والبرانيين والهنود والفرس كثير مما يتعلق بالعطاس . وعند بعض الشعوب ان الله عطس فكانت الاكوان من عطسه . وزعم اهل افريقية وهنود اميركا الشمالية ان العطسة قال وشوم اي دليل على حادث مقبل يحصل ان يكون خيرا او شرا . ولتبتدى بانفسنا فلت اعلم اني اهل الولايات المتحدة الاميركية من يتناول العطاس او يتشاهم به ولكن لا يخرج لنا من ان بعض اهل الولايات قريبا العهد بما في اوروبا التي جالوا منها من المزاعم في امر العطاس . فان تسميت العطاس عادة قاشية في اوروبا من اسرج الى اسبانيا . واذا طلب الباحث اعمل ذلك اضطر الى البحث عنه في اوائل السجحة ولعله لا يجد له اصلا في تلك الازمنة فيضطر الى البحث عنه في الازمنة التي قبل الميلاد

والظاهر ان علة نشت في ايطاليا كلها في ايام القديس غريغوريوس ولعل تلك العلة مفص في الاسماء والمقول انها كانت تبلغ معظم شدتها اذا اخذ المصاب بها العطاس الشديد المتوالي فسوا ذلك العطاس "عطاس الموت" وفرض القديس غريغوريوس على من يبتى حيا بعد ذلك العطاس ان يقول لمن يمطس "باركك الله" او يرحمك الله . ويشن البعض ان هذا اصل التمام للعطاس

ولكن كان ذلك عند الرومانيين قبل زمن القديس غريغوريوس بزمن طويل فانهم

كانوا يعطرون بالعطاس تطريةً شديداً إذا كان في أرضهم ريباً ويستدلون بالعطاس على وجوب تقديم صلاة لأحد الآلهة . فإذا عطس أحدهم قال يا جويترا عتي فيدعوه له الحضور ويؤمنون . وهذا أصل هذه العادة من تثبيت العاطس ومن إيطاليا استطارت في أوربا . ويستدل على أهمية العطاس من القول الشهير " ذلك شيء لا يثبت العطاس فيه " إذا أرادوا أنه أمرٌ جليل . وإذا عطس البيزنطي انحنى الحضور بوقار شديد إذ يذكر أن ما انتهت اليهم أخباره من أمر ريباً العطاس الذي فرض مرةً سكان أينا

والفرس والهنود يعتقدون أن العطاس انذارٌ بحضور روح شرير . أوجب السُّدْرَاحِد كعب الفرس المقدسة على من يسمع عظاماً الصلاة فإذا عطس واحدٌ في جماعة وجبت الصلاة على الجماعة كلها لأن الشيطان كان ماراً في الهواء فأبصرهم فأخذ يذمهم فوقفهم يريد النزول ولا يريدُهُ . وإخلاصة أنهم يعتقدون أن حركة الهواء التي أحدثها جناحاهُ الشريران هي علة عطاس الذي عطس

والعطاس عند الهند ضد ما مر عند الفرس فإن الأولين يعتقدون أن العطاس أمرٌ يجب التحشة به فانهم يعتقدون أن عطسه أن روحاً شريراً يريد الخروج من حلقوم العطاس . فإذا عطس أحدهم تنف " عشا " فيجيب الحضور " معك " وفيها هم يهتفون يكون لكل واحد منهم فارحاً بين إيهام كلٍّ من يديه والوسطى إرهاباً للروح حتى لا يدخل في بلعوم أحد الحضور . وفي الصين حيث تراعى العادات كثيراً أدابٌ للعطاس يجب مراعاتها بكل اعتناء فإذا رأى الصيني أن ضحكي صديقه يشجان وعلم أنه عطس أدخل أصابع كلٍّ من يديه في فروع الأخرى وانحنى الخناء الساجد حتى إذا عطس صديقه قوام قائمته وقال لمن عطس أمل أن عظام أسلافك المشهورين لم يلقها شيطان الأرض

ولا يهيم اليابانيون بالعطاس إلا إذا كان العطاس ثلجاً فانهم يبادرون إلى تقديم التقدّمات في أقرب هيكل لاله الثعالب

ومن أمه ما يجب ذكره من أمر العطاس تطبق بعض الأقوام به أهمية كبيرة فكان أهل شمالي أفريقيا في الزمن القديم إذا عطس أحد عظامهم نضح بالقرون وضربت الطبول وإعلاماً لمن في الجوار من الأبناء لتلك العظم فيندرون التذویر استرضاءً للآلهة على العظم فتقبیه معاف . ولما دخل الباتيون أميركا تعجبوا من أن عند هنودها من الطرافات ما عندهم هم . حدث يوماً أن واحداً من في حضرة رئيس فلوربدا عطس فسأل الرئيس الحضور أن يضلوا الشمس ويسألوا أن تدفع الويل للشر العطاس به

والاسكيو بخالفون شعب الارض في امر المطاس فهم يتفاهلون بخيراً وليس في كلامهم ما يدل على سرور المضيف باضيافه ابلغ من ان يقول لم " تعالوا اعطسوا معي " نعم اعظم ترحيب عندهم وهي عندهم بثابة ما يفعلوه او يقوله المضيف من شعوب الارض ترحيباً بضيوفه واظهاراً لسروره . يدق الاسكيو الكورنز ويخلطونه بمحموق التبغ ويتخذونه سعوطاً ليحدث هطاساً شديداً يطفل العظام لا يجعله غير الاسكيو . قيل ان ليس لم من التتمات الا هذا . وقيل انهم يقضون سنتين يمشون على الجليد ليصلوا على التبغ فيحصل لذة امتاعه

ولا ريب في ان اكثرنا يرضى في ان يعلم شيئاً ينفعه من ان يعطس تغير اسباب دفع العلة ان يضع اصبعه على شفته العليا ويضغط عليها بها  
( عن النشرة الاسبوعية )

## نابال الصب

### مركبة في اربعين ساعة

رأينا في السيتنك اميركان وصفاً لعمل مركبة كبيرة من مركبات سكك الحديد في اربعين ساعة وذلك في ورشة سكك الحديد الهندية ببلاد الهند  
جمع العمال وم ٨٨ عاملاً يوم الاثنين الساعة ٨ ونصف صباحاً واعطوا المواد اللازمة لعمل المركبة من حديد وخشب وما اشبه وكانت كلها معدة لم تجمل بعضهم يعمل في هيكل الحديد وبعضهم يعمل في الخشب وقلوا يعملون الى الساعة ٤ ونصف بعد الظهر لان ساعات العمل ثمان فقط

وتعدوا الى العمل في اليوم التالي والثالث الى يوم الجمعة الساعة الرابعة ونصف بعد الظهر فكانت المركبة قد تمت تماماً حديدها وخشبها وفرشها ودهانها وزجاجها وانوارها الكهربائية والكتابة عليها . وجملة الساعات التي قضيت في عملها اربعون ساعة وقد استعمل في بنائها ٤٠٠ قدم مكعب من الخشب الاصترالي نشرت كلها وجلبت وفسلت وصنع منها ١٩ باباً و٩٢ شباكاً . وطول المركبة ٦٢ قدماً وعرسها ٩ اقدام ونصف