مقابل ١٠٨ ملايين عما قبلها وهو مقدار تشترى به بلاد مصر كلها

الجرائد فى انكلترا

قيل انه لما تولت ملكة انكلترا الحكم لم يكن في بلادها الا ٣٠٠ جريدة بين اسبوعية ويومية فاصبح فيها الان ٢٥٠٠ جريدة . اما نحن فلما تولى مصرنا المرحوم محمد علي باشا لم يكن عندنا سوى الوقائع المصرية ثم تولى بعده ستة ملوك فكم اصبحت عندنا الجرائد .

اقتراح

في اية ظروف تتأتى القناعة للانسان واذا حصل عليها فهل يكون سعيداً

جائزة الجواب السديد على هذا الاقتراح نسخة من روايتي الغادة الانكليزية

لبيبه هاشم

عيد الفطر المبارك

نرفع تهانئنا الخالصة بهذا العيد السعيد الى جلالة مولانا السلطان الاعظم عبد الحميد خان الذي تتشرف التهاني برفعها اليه وتتبارك الاعياد بمرورها عليه وتتزين المواسم ببهاء مجده ونوره وتكتسب الدنيا سرورها من سروره ثم نرفعها الى سمو خديوينا المعظم عباس باشا حلمي ونسأل الله ان يعيده على جلالتهما اعواماً عديدة يقترن فيها الهناء بالعلاء ويتصل بها المجد بالصفاء بمنه وكرمه

وقد خدمت القريحة الخامدة سمو مولانا الخديوي بهذه الابيات

تهنئة بهذا العيد السعيد وهي

هذا هلال العيد في شوّاله يهدي لك الاقبال في اقبالهِ
شهر تبارك في الشهور فاصبحت كل البدور له فداء هلالهِ
العيد لا يلقى مثالك في الورى لا زلت تلقى الدهر من امثالهِ

ثم نتقدم بتهانئنا الى جميع اخواننا المسلمين والمسلمات ونرجو الله ان يعيد عليهم امثال هذا العيد مضاعفة مسراته تامة بركاته بكرمه واحسانه

رد الينا بعضهم العدد الاول من هذه المجلة بعد ان حلوا غلافاته وقرأوه فمنهم من وضعه في غلاف جديد وكتب فيه توقيعه بخط لا يقرأ حتى لم نتبين حقيقة اسمه ومنهم من اغفل اسمه فلم يذكر شيئاً ولذلك اضطررنا ان نرسل اليهم هذا العدد الثاني راجين منهم اذا شاؤا رده ايضاً ان يكتبوا تواقيعهم بخطوط واضحة حتى لا نكلفهم العناء في قراءة العدد الثالث ولا يكلفونا ثلاثة اعداد مضافاً اليها عناء بريدها وارسالها ولهم الفضل

***

اهدانا حضرة الكاتب الاديب سبع افندي شميل مدير جريدة البصير الغراء العدد الاول من مجلة روائية تصدر كل شهر ثلاث مرات بعنوان «تسلية الخواطر» وقد تصفحناها فوجدناها حاوية لالطف الروايات وارقها في تعبير حسن واضح وقد اضاف اليها فوائد كثيرة متفرقة وهي فوق ذلك رخيصة الثمن جداً اذ الاشتراك بها عن مدة سنة ٣٠ غرشاً صاغاً فقط وهي اول مجلة صدرت في هذا العصر

فعسى ان لا تحرم اقبال الجميع عليها فان فيها من الورق وحده ما يقدر بقيمة اشتراكها اذا كان مقتنيها ليس بمستفيد

***

مثلت شركة التمثيل الادبي في هذا الشهر رواية عاقبة الغدر فاجادت تمثيلها وكان حضورها عديدين فعسى ان تنجح هذه الشركة باقبال العائلات عليها فان التمثيل احسن ما نقطع به اوقات الليل

اهدي الينا الجزءُ الاول من مجلة روائية فكاهية عنوانها الفكاهة حاوية لاجود القصص المعربة عن اللغات الافرنجية لحضرة صاحبها الاديب نقولا افندي ديمتري وقد جعل قيمة اشتراكها في العام ٤٥ غرشاً صاغاً في القطر و١٣ فرنكاً في خارجه فنرجو لها ما تستحقه من اقبال الجمهور واسعافهم

وردنا العدد الاول من مجلة الفلاحة المصرية لحضرة منشئها محمود افندي انيس وهي مجلة زراعية علمية حاوية لافيد الابحاث الزراعية واهمها فندعو لها بالتوفيق ونرجو انتشارها بين اهالي هذا القطر فانها افيد صحيفة لهم ولا اهم للقطر من الزراعة

وردتنا عدة مقالات من بعض افاضل وفاضلات القطرين فلم نتمكن من اثباتها في هذا العدد فارجأناها للعدد القادم شاكرين

نهنيء حضرة الفاضل الخواجا شكري العسيلي لقرانه بحضرة السيدة الاديبة نظله بنايوت كريمة الوجيه الخواجا جورج بنايوت ونسأل لهما دوام الهناء وتمام الصفاء

تقاريظ

وردنا من بعض افاضل القطر وشعرائه هذه التقاريظ الآتية لمجلتنا فاثرنا اثباتها دلالة على فضل اصحابها واعترافاً باحسانهم وقد ادرجناها بحسب ورودها من ناظميها

قال حضرة المحامي المشهور عزتلو اسمعيل بك عاصم

أعروس جلاؤها للعريس ... تتهادى بكل معنى نفيس

ام بدور العلوم للناس يبدو ... نورها فائقاً ضياء الشموس

اصبحت تجذب القلوب اليها ... بلطيف الاحساس كالمغنطيس

اسكرتنا الفاظها فحسبنا ... انها للنهى حباب الكؤوس

ورأينا كل المجلات مرؤساً وانس الجليس مثل الرئيس

بلغت مشرق المعارف اسكندرةٌ في سنائها المأنوس

صحف اعربت بفضل الغواني العرب فيما تبدينه في الطروس

رغب العارفون فيها ولا يعرف غير الخطاب قدر العروس

برزت للعقول راحاً فراحت ... ثملاتٍ كنشوة الخندريس

قابلتها بشائر ارختها ... اشرقت للهدى انيس الجليس

١٣١٥