الملكة الجديدة

يشترك معنا الهولانديون في هذا اليوم السعيد الذي هو عيد جلالة مولانا السلطان الاعظم فيسرون بعيد تتويج ملكتهم العذراء وهي ولهلمينا هيلانه بولين ماريا ولية عهد وليم الثالث وابنة زوجته الثانية التي كانت قبل هذا اليوم وصية للملك فتنحت عنه لابنتها هذه التي بلغت الثمانية عشر عاماً من عمرها وهو الحد الشرعي الذي يجوز فيه الملك على العاصمة امستردام

اما هذه الملكة فبسيطة جداً ولكنها مع ذلك باهرة الذكاء حتى انها تتكلم باربع لغات وتجيد النطق بها كلها ثم هي مع ذلك محسنة للغاية ولكنها شديدة التقتير على نفسها مع انها واسعة الثروة الى النهاية . وتقلد الرجال ببعض اعمالهم فتركب الخيل كافرس الفرسان وتقود مركبتها بنفسها كاحذق الحوذيين

اما الاحتفال بتتويجها فبالغ غاية الابهة والذي في امستردام اليوم يراها بحراً مائجاً بالجنود والوفود وينظر الى المنازل والشرفات حيث تمر هذه الملكة فلا يرى الا الرايات والرياحين وازدحام المشاهدين الذين وفدوا من كل انحاء اوربا للمشاهدة فقط حتى لقد دفع بعضهم اجرة الشرفة الواحدة نحو ٥٠٠ جنيه فتأمل

اما العلوم التي درستها هذه الملكة فوق اللغات التي تعلمتها فهي الكيمياء والحقوق والسياسة الاقتصادية وبعض التعلق بالفنون العسكرية والبحرية

واللاهوت وهو ما يعد عظيماً جداً بالقياس الى فتاة اولاً وفي سنها ثانياً . فحبذا لو ان اميراتنا كلهن يقتدين بهذه الملكة فيضفن الى علو المنزلة علو العقل والمعرفة فيكن اميرات في كل حالة

ونحن الان بلسان هذه المجلة النسائية نهنئ جلالة هذه الملكة الفتاة بعيد تتويجها السعيد ونرجو لها دوام العلاء والعمر المديد

كتب الشهر وجرائده

اهدانا حضرة الاديب الفاضل محمد افندي ضيا نسخة من كتاب عنوانه « العقيدة الاسلامية » معرباً بقلمه عن اللغة الانكليزية التي وضعه بها حضرة الشيخ كوليام عبد الله شيخ الاسلام في الجزائر البريطانية وفي الكتاب شهادات كثيرة من علماء اوربا واشهر كتابها على فضل الدين الاسلامي مبيناً فيه خطأ ما يعتقده الاوربيون في هذا الدين مما لا اثر له في الحقيقة بحيث كان هذا الكتاب واجب النشر لاطلاع الغربيين عليه ومعرفتهم منه عكس ما كانوا يعتقدون

وبودنا لو ينشر كتاب مثله بين اهل اوربا يبين لهم ايضاً مزاعمهم في العرب بعمومهم وما ينقلونه محرفاً عن لغتنا وتواريخنا ولعلنا نرى ذلك قريباً لان الغيرة على اللغة العربية الشريفة تقترن بالغيرة على اهمية الدين . اما الكتاب فجيد مفيد في بابه يدعو بالثناء على مؤلفه ومعربه ويقتضي كل الاقبال من الجميع