

﴿ فتاة العصر ﴾

تجنت بهذا العصر آي العدالة
وأمرع روض العلم واخضر دوحه
وقد رفع العلم النقاب عن الذي
فقامت فتاة العصر تطالب حقها
تنسق دعواها بقول منق
وما كانت الانثى بادنى مكانة
لها من ذكاء الذهن اقوى مساعف
يعززها خلق ايق ومنطق
ترى خلفاً سهلاً اذا ما انتجته
وسيمة مرأى منذ مهد ذكية
نخذ من دليل الحسن حسن خلايق
اذا احتاج يوماً تربها لعبارة
واكرم اخلاق الرдах حياؤها
وهل غيرها آس يكون كلامه
وهل نعمة جات كنعمة والد
وقد رضعوا في المهد فاكتسبوا على
وهل ينجب الشهم الهام وعرسه
تلقن سخف الرأي في المهد طفلاً

شموساً مضئيات دياجي الغواية
وغنى به بشراً هزار الهداية
تغيبه من قبل مسح الجهالة
من الرتب العليا بأوج الكرامة
يريك من الصهباء طعم الخلاوة
من المرء لو تحبى ببعض العناية
يكشف ما تكتنسه كل غاية
رشيق وفكر المعى البدهاة
فأسهل ما فيه الدهاي الدمائه
اوان الصبا خروبة في الحداثة
مهذبة مقرونة بالنقاوة
فيزكر معنى تكفي بالاشارة
فاكرم بمجموع الحيا والطهارة
لمكالم دهر بلسماً للجراحة
يرى ولده تسمو مراقي النجابة
لبان الحجبى في نسبة ورواية
تبع لجهل في اسار الغباوة
وتروي له اذ شب قول خرافة

فينمو على اخلاقها خابت النهى
وما جهد ما يسعى ابوه وامه
اذاً فعلى الانثى انيط نجاحنا
فان نحن لم ننظر اليها بصالح
ألا أحسنوا تعليمها ثم فاطلبوا
كهام حسام الفكر مولى فهامة
تخالقه في مبدأ ونهاية
بتهديب اولاد وتحسين حالة
جنينا على الابناء شر جنباية
نجاحاً تصيدوا منه أسنى مكانة
امين ظاهر خير الله

﴿ الشجاعة الادبية ﴾

لحضرة الكاتبة الفاضلة السيدة فريدة موسى عفيش احدى تلميذات
مدرسة البنات الاميركية في بيروت

وهي خطبة القتها في تلك المدرسة

ذكرت الشجاعة ايها الكرام وانا اخشى ان يجفل سيداتي عند ذكرها
ويقان عجباً الدار مسح الارام والزمان زمان سلام والمقام مقام ادب واحتشام
فما شأن هذه والشجاعة فانها فتاة ضئيلة الجسم خوارة العود قد تعدت
طورها وتجاوزت حدها وتلبست بالاليق بها فان للشجاعة اهلاً تعرفهم
ويعرفونها ووقتاً تليق به ويليق بها
مهلاً سيداتي فلا يروعن ذكر الشجاعة وما تجر اليه بائتلاف الافكار
من قراع الكتائب ودوي المدافع ووميض القواضب وصياح الابطال
وتقريب الاجال فلا بأس عليكم فما ذلك الا خيال