

الجلدية

﴿ الجزء التاسع — السنة الثالثة ﴾

﴿ الاسكندرية في ٣٠ سبتمبر (ايلول) سنة ١٩٠٠ ﴾

﴿ الموافق ٥ جمادي الثانية سنة ١٣١٨ ﴾

— خدمتنا الوطنية —

« وتفصيل رحلة صاحبة هذه المجلة الى باريس والاستانة العلية »

الخدمة الوطنية من اجل الحقوق الواجب قضائها واهم الديون
المتعين على المرء وفاؤها بل ان خدمة الوطن من اجل مافرضته الطبيعة على
الانسان والقيام بخدمة الجنس من اعظم مايم به حسن الاجتماع والعمران
واذا كان الطير يحن الى اوكلاره والوحش يدفع عن اوجاره فكم يجب على
الانسان ان يبذل لاوطانه وان يجتهد في خدمة بني داره وجيرانه

ولقد علم حضرات القراء والقارئات الكرام برحلة صاحبة هذه المجلة
الى باريز لمشاهدة معرضها الفخم وذهابها الى الاستانة العلية للتشرف
بمحضور عيد سلطانها العظيم وهي رحلة وان كان يبدو من ظاهرها الرغبة

E. ASHTON

١. اشتون بالاسكندرية

صاحب بضائع انكليزية من فلاتلات وملبوسات وقصان وكرافتات
وعطورات وجزدانات دراهم وادوات خياطة ومشدات (كورسيه) وادوات
جلديه وفرشات ومنسوجات واجواخ للرجال باسماء متهاودة جداً

« هو كوهاك »

اكبر مخزن للبيانو والالات الموسيقية . محله في شارع شريف باشا في الاسكندرية
يوجد فيه كل اصناف البيانو وانواع الالات الموسيقية على اختلافها
وقد اصدر في هذه الاثناء ثلاث قطع موسيقية سرقة جديدة جميلة
للغاية وقد وضعها للبيانو المسيو فليتنس رئيس الموسيقى الخديوية وهي

نمره ١ غصن قدك مذتشي نمره ٣

نمره ٢ شامي نمره ٤

وتمن كل قطعه ٤ غروش صاغاً

﴿ ماكينات الخياطة من معمل سنجر ﴾

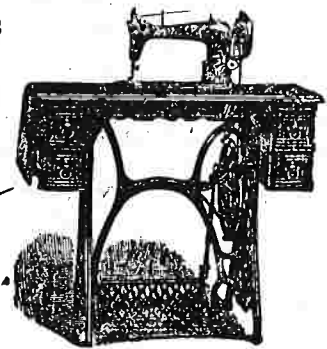
في شارع توفيق باشا

وشارع شريف باشا

نمرة ٢٣

كل ما كنة لا تكون عليها

ماركة المحل تكون مقلدة



﴿ الوكيل العمومي . ج . نيدلنجر ﴾

لمورد لبلاط جلالة السلطان وعظمة ملك اليونانية وسمو امير بلغاريا وغيرهم