

لنا في عهده الزاهر من اسباب التعميم والنجاح وما كان لمصر فيه من علو المنزلة  
وزيادة القوة والثروة وهو عهد مارات مثله هذه البلاد في كل ما صر عليها  
من قديم الآبأ دول الادهار بل هو لقد انساها كل ما تولى عليها من قبل من  
سني المظالم والاعسار فالله ييم نعمته على سمو عزيزنا متمماً بذلك نعمته على جميع  
المصريين ومد الله في بقاءه ودوام علوه وتأييده فان ذلك دعاء لنا اجمعين

اما الاحتفالات التي ستقام في هذا العيد الكريم فما يفوق الوصف كما  
ان بيانها هنا مما يتعدى حد المجلة وقد ارسلت الينا لجنة الاحتفال التي تتولى  
نيابتها الكاتب الشهير احمد بك زكي نسخة من ذلك الاحتفال وما يسجري  
فيه من اسباب البهجة فوجدنا فيها اقتراحاً جديراً بالذكر عرضه حضرة  
الشاعر الاديب احمد افندي الكاشف احد شعراء هذه المجلة وهو نظم  
قصيدتين في وصف عيد الجلوس تكون الجائزة للمجيدين في نظمها نوطين  
(مبدلتين) من الذهب والفضة وجائزة اخرى تكون نوطاً من الذهب  
لمن ينظم احسن قصيدة باحدى اللغات الافرنجية فعسى ان يتسابق شعراؤنا  
في هذه الحلبة احرازاً لشر في السبق والالتسام بتذكار هذا العيد السعيد

ولما كانت مجلتنا قد اعدت مثل هذه الاقتراحات على حضرات شعرائنا  
وقد تقدم لها شيء من مثل ذلك في احد اعياد الجلوس السلطانية فهي تشترك  
الآن في هذا الاقتراح وتعرض جائزة اخرى تضيفها الى تلك الانواط وهي  
اجزاء انيس الجليس التي صدرت في اعوامها الثلاثة مجلدة كلها في مجلد واحد  
على اجود تجليد واحسن شكل وهي جائزة نفتخر بعرضها في هذا العيد السعيد  
كما نفتخر من نائلها بالشاعر السابق المجيد



لقد زدنا هذا الجزء ثمانى صفحات وقد كان يودنا ان نضاعف حجمه  
ليكون ذلك اشبه بهدية عيد للمشركين كما تفعل مجلات اوربا ولكن الوقت  
فاننا دون ذلك فوجدنا به الاعياد القادمة ان شاء الله

## ملح

اعجب رجل بذكاه فتاة فقال لايها كم كلفتك ابتسك كل سنة حتى  
صارت في هذه الحال قال لا اعلم بالتحقيق لاني لم اعلم بعد حساب الخياطة

\* \*

كل انسان يتزوج الا المرأة الجاهلة والرجل العاقل  
اذا تضابقت المرأة من حفظ السر فاننا تتضابق لانه لم يسألها عنه احد

\* \*

حدث دائن مديونه عن القطب الشمالي فقال له ان مدة الليل هناك ١٤١  
يوماً فتهد المديون وقال كم اود ان نكون هناك فاذا طالبتني بما لك قلت لك  
احضر غداً صباحاً

\* \*

قالت امرأة لزوجها وهما في سياحتها مدة شهر العسل مالي اراك هكذا  
نافراً قلماً الا ترى اننا قد صرنا الان جسداً واحداً قال نعم ادري ولكن  
صاحب الفندق حين قدم لي الحساب لم يعتبرنا كذلك

\*\*\*

محل ستين \* Maison Stein

كائن في الاسكندرية ومصر وطنطا والاسكندرية وفيه جميع اصناف الملابس الجاهزة للرجال والاولاد ويوجد عنده فرع مخصوص للملابس السيدات مثل بليرينات من جوخ وقطيفه وكذلك بالطوات بالو وملابس للبنات والاطفال واصناف عديدة من القمصان والفلانلات وملابس السفر وادواته وهو يجلب لمحله كل اسبوع آخر الازياء الاوربية من جميع الملابس واسعاره محدودة وهي في غاية المهادنة. اما محله بالاسكندرية ففي المنشية تجاه تمثال محمد علي باشا

محل ريزر - ريزر وبندر \* Reiser et Binder

مصور شمسي في بالاسكندرية ومصور صور مائة وزيتية وعلى البنية ويكبر الصور وتباع فيه مناظر وهيئات مصرية. وهو مورد لجملة اعضاء من الاسرة الخديوية. وفيه سيدة لتصوير الحريم والاسعار محدودة ومحله تجاه التلغراف الانكليزي بشارع الرمل

محل خياطة ج. باراكي \* J. Barki

خياط وبائع اجواخ في شارع شريف باشا. ويوجد فيه صنوف الاجواخ من محل هولندشري في لندن وهو يفصل الملابس تفصيلا لا يستطيع احد مزاحمته فيه باسعار في غاية المهادنة

محل فيابس وشركاه J. Philipps et Co

يعان هذا المحل انه بسبب اتساع اشغاله وارضاء لزيائيه العديدين انه افتتح فرعاً في شارع شريف باشا وعين فيه خياطاً من الطبقة الاولى ثم ان شهرته في صنع الكالسونات لا تبارى ولا يمكن المزاحمة فيها