

جزاك الله شراً من عجز
ولقائك العقوق من البنينا
واما هجاؤه نفسه فقد ذكروا انه لما حضرته الوفاة اجتمع عليه قومه
فقالوا يا ابا مليكة اوص قال ويل للشعر من رواة السوء قالوا اوص يرحمك
الله قال من الذي يقول

اذا نبض الرامون عنها ترنمت ترنم شكلى اوجعتها الجنائز
قالوا الشماخ قال ابلغوا غطفان انه اشعر العرب قالوا ويحك ماهذه وصية
اوص قال ابلغوا اهل ضابى انه شاعر حيث يقول
لكل جديد لذة غير اني رأيت جديد الموت غير لذيد
قالوا اوص ويحك بما ينفعك قال ابلغوا اهل امرئ القيس انه اشعر
العرب حيث يقول

كان الثريا عاقت في مصامها بامراس كتان الى صم جنبدل
فقالوا اتق الله ودع عنك هذا قال ابلغوا الانصار ان صاحبهم اشعر
العرب حيث يقول

يغشون حتى ماتهم كلاهم لا يسألون عن السواد المقبل
فقالوا ان هذا لا يعني عنك شيئاً فقل غير ما انت فيه فقال «الشعر صعب»
الابيات (قدمت) فقالوا يا ابا مليكة ألاك حاجة قال لا ولكن اجزع على
المدح الجديد مدح به من ليس له اهلا فقالوا ماتقول في عبيدك قال هم عبيد قن
ماعاقب اليل النهار قالوا اوص للفقراء بشيء قال اوصيهم بالالحاح في المسألة
قالوا فما تقول في ممالك قال الانثى مثل حظ الذكر قالوا ليس هكذا قضى الله
قال لكني هكذا قضيت وما ادري اعود انتم ام خصماء قال فبهم توصي لليتامى
قال كلوا امواهم قالوا فهل تعهد بشيء غير هذا قال نعم تحملوني على اتان

وتتركوني راكبها حتى اموت فان «الكريم» لا يموت على فراشه والاتان
مركب لم يجبر بموت كريم عليه فحمله على اتان فانشد
لأحد الأثم من حطيه هجا بنيه وهجا المريثه
من لؤمه مات على الفرثه

فذلك هجاؤه نفسه ولقد صدق قتاتل كيف يكون المرء آفة نفسه
رحمه الله تعالى لقد اذكرني هنا قول القائل
لا يبلغ العاقل من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه
ستأتي البقية احمد محرم



﴿الصحافة النسائية في مصر﴾

قد يظن حضرات القراء ان عنواننا هذا يدل على الجمع واننا سنذكر لهم
شيئاً عن صحائف نسائية في هذه البلاد ولكن الحقيقة اننا سنذكر لهم مجلتنا
هذه بعينها وانفرادها اذ لا مجلة سواها في بلادنا تتولاها النساء وهو
ما يميز علينا جداً ان نذكره وان كان في بيان الانفراد ما فيه من معنى الازدهار
وتوقع الثناء

فلقد وصلت مجلتنا في هذا اليوم الى نهاية العام الثالث من عهد ميلادها
مجتازة اليه ما اعتادته صحائف الشرق من العقبات مجاهدة في سبيل البقاء على
نشرها بالذي اضمرته النفس من قبل وانهقدت عليه النيات فاذا جاز لنا ان

ندعي في ذلك فضلاً فها هو بفضل شيء غير المثابرة والثبات وفضل جماعة من قرائنا الكرام وكم كان الالقي بنان نقول جماعات

وان القراء في بلادنا قد اعتادوا حين يوجه اليهم مثل هذا القول ان يروا في اثنائه محض المديح والثناء وان يقرأوا بين سطوره عبارات الشكر والابتهال المتصل الى آخر الدعاء وهي خطبة اذا جرينا عليها الان فانما نصدق فيها لدى قوم معدودين واذا اطلقناها فقد يحسب كل قارئ انه كان روحاً حييت بها هذه المجلة ولا نرضى له ان يكون غير صادق فليكره لنا ان نكون غير صادقين ولقد كننا نفصل ما اجملنا لولا خشيتنا ان يظن البعض ذلك التفصيل منا دلالة عجز وممل او يتخذوا بسط ما في نفوسنا كاشارة للعود همة واعياء من عمل ومعاذ الله ان نكون حيث يتوهمون فانما هي النية قد عقدناها بحيث لا ينالها انفكك والتحلال والخدمة الادبية قد تكلفناها وسنؤديها على الدوام في كل حال

ولقد علم حضرات القراء ان صاحبة هذه المجلة قد سافرت الى باريز وسائر الاصقاع الاوروبية من اجل السعي في اتمام هذه الخدمة وبيانات منزلة المرأة الشرقية لدى افهام الاوروبيين وكان ذلك بما القته من الخطب ونشرته من مقالات وهو ما تبهج له كثيراً مع سائر نساء هذه البلاد اذ انه اعان النفس على مأمولها من ذلك وكان له شيء من التأثير الذي يؤول الى ان يبلغ التمام بأذن الله

الا انه لما كان انيس الجليس مجلة عربية لا تنفي بكل هذا الفرض وان كانت اكثر مقالاتها عن الشؤون النسائية الشرقية تنقل الى المجلات الافرنجية فلذلك قد سأل صاحبة هذه المجلة كثيرون من فضلاء اوروبا

وكتابتها المعدودين ان تنشر مجلة اخرى شهرية باللغة الفرنسية التي هي اهم اللغات انتشاراً في كل مكان وذلك قصد تعميم هذه الخدمة وايلاء البيان حقها عن حال المرأة الشرقية والمبلغ الذي ادركته في الشرق بفضل جلال مولانا السلطان الاعظم وسمو خديونا العباس المعظم . وهو مشروع يعلم حضرات القراء كم دونه من الصعوبات وكم ينبغي له من طائل النفقات ولكنه لا كان ظاهر النفع من ذلك الوجه الادبي وكان الذين طلبوه واقترحوا انشاءه من جلة العلماء الذين تحسن اجابتهم وتجميل طاعتهم فقد رأت صاحبة هذه المجلة ان تتولى ما اشاروا به وتسير على الخطة التي اقترحوها ولذلك فقد عزمتم بمعونة الله على انشاء تلك المجلة الفرنسية بعنوان لوتس **LE LOTUS** وسيصدر الجزء الاول منها مع هذا الجزء حاوياً لكثير من المباحث والمقالات التي تهتم فريقى الشرقيين والغربيين بحيث تكون المجلة النسائية الوحيدة التي تنشرها في هذه البلاد امراً عربية على كثرة عدد النساء الاجنبيات فيها كما ان انيس الجليس هي المجلة العربية الوحيدة التي تنتشر بين قوم كل نساها من شقيقات عربيات

على انه قبل فراغنا من هذا البيان لانجد بداً من الاشارة الى حالة كنا لانود اثباتها حفظاً لكرامة قومنا لولا ان دعانا اليها حب الاقرار بفضل غيرنا والاشارة الى منزلة علماء الغرب من ادب النفس وحب المساعدة للمشروعات الادبية من حيثما صدرت وذلك ان اولئك الفضلاء لم يكادوا يعلمون بعزمنا على البدء في المشروع الذي اقترحوه حتى وردت اليها كتبهم مشجعة لنا في قصدنا وقد وعدونا ان يكونوا مراسلين لهذه المجلة بنفثات اقلامهم وخطرات افكارهم وهم جماعة من اجل الكتاب واشهر رجال

الانشاء وفي مجلتهم حضرات المسيو جول كلارتي والمسيو جول ليمترو والمسيو اميل دشائل والمسيو جان رشين والبرنس لافورج والبارونة ستاف والبرنس فيزيوسكا والمسيو جورج اونييه والكونتس مونتيني والمسيو فرانسوا كوبه وغيرهم كثيرون ممن سيكونون مراسلين لهذه المجلة ومحلين لها بدرر الفاظهم. ونحن وان كان من حقنا ان نزهى بذكرهم ونهني بالاشارة الى مراسلتهم فانما ننوه بهم من قبيل الاشارة الى حال كتابنا الافاضل بهذه البلاد وكثرة تهاونهم في مراسلة المجلات عامة دون ان نشير الى مجلتنا خاصة وذلك ولا شك من جملة الادلة على شدة الفرق بيننا وبين الغربيين حتى في الشؤون التي نستطيع ان نكون وايام فيها سواء

الا ان مجلتنا هذه تسر بالخصوص لما يوافيها به بعض الافاضل من كتابنا وشعراننا المجيدين برسائلهم الحسنة وقصائدهم الغراء وثني عليهم لما يفضلون به عليها وافر الثناء سائلة الله ان يتولى جزاءهم خير الجزاء وهو المستول ان يوجه اقلامنا وايام الى نواحي الصواب والسداد ويرسل مقاصدنا جميعاً الى مايتهم به نفع الامة والبلاد بمنه واحسانه



السفر والاقامة

اذا ذكر لمصر عيوب واسباب تدعو لتأخرها وانحطاطها فعندي ان اول هذه الاسباب انما هو تقاعد اهلها عن السعي وراء المعالي واخلاقهم الى الكسل والراحة ولو كان في ذلك ما فيه من الهوان

واهل مصر مشهورون بالميل الى البقاء تحت سماء بلادهم ومواطنهم معزوفون بنورهم من الاغتراب والاسفار مع ان التنقل والسفر من صفات الرجال العظام ومن امانى كل شريف يسمى بلوغ المعالي وركوب متن السعادة والارتقاء الاقل لي رعاك الله اي رجل بلغ صيته عنان السماء وخلدت سيرته في بطون التواريخ نال الشرف الاسمى والمجد الباذخ من غير التغرب والاسفار وركوب متون البحار ومعاناة الاهوال والذي يظن انه يبلغ المجد ويرتقي الى اوج السعادة وهو مقيم في داره وادع بين اهله وخلانه فهو لا يدري حقائق العالم ولا مزايا الحياة الا الذين انعم الله عليهم بالسعادة وسعة العيش وهؤلاء ايضا لا يصبرون على الاقامة في بلدهم مع الغنى الوافر والتمتع باطيب العيش بل ينزهون انفسهم بالاسفار ليشاهدوا غرائب البلدان وعجائب المخلوقات ولقد كان اهل الشرق اشد الامم حبا للاسفار والتنقل في البلاد سعياً وراء اكتساب الرزق او بلوغ غاية المجد وقد ذكر لنا التاريخ كثيرون منهم جالوا الاقطار والقوا المؤلفات عن رحلاتهم واسفارهم واكتسبوا المعالي والفخار ودامت اسمائهم الى الآن من اشرف الاسماء ومقاماتهم في مقدمة اصحاب المقامات الرفيعة والدرجات العالية. ولقد كان