الذوق مما اكبرناه كثيراً على من كن في اعمارهن وقرب مدتهن في التعلم ثم القت علينا في اثناء الامتحان السيدة بهية كريمة سعادة الوجيه فرغلي بك السيد خطبة نفيسة حوت لارق المعاني وكانت اوفى دليل على اقتدار تلك المدرسة ومبلغ التعليم فيها وقد كنا نود اثباتها في هذا الجزء لولا تأخرها ولعلنا ننشرها في الجزء القادم زيادة في الدلالة على هذه المدرسة التي نثني على حضرة مديرتها الادبية ونتمنى لها اقبال الوطنيين ومساعدتهم

مُلَح

جيء بمجرم الى قاض فقال له القاضي ما اسمك فاجابه ارجوك ياسيدي ان تعفيني من هذا السؤال لانني قادم الى هذه المدينة متنكراً

* * *

التقى احد المشايخ بشيخ مثله فقال له ماذا يفعل الشيخ النحس اليوم فاجابه على الفور يشتمني

* * *

قالت امرأة لزوجها ارى طفلنا ساكتاً الآن فبماذا تراه يفتكر قال لاادري ولكن لعله يفتكر في الموضوع الذي سيبكي من اجله هذه الليلة

* * *

قال قاض لسارق انني اذكر انني اعرفك واننا كنا معاً في المدرسة فلماذا صرت سارقاً فاجابه على الفور لتصير انت قاضياً

أنيس المجلس

﴿ الجزء السابع — السنة الرابعة ﴾

﴿ الاسكندرية في ٣١ يوليو (تموز) سنة ١٩٠١ ﴾

﴿ الموافق ١٥ ربيع الثاني سنة ١٣١٩ ﴾

عود على بدء

للمرأة الشرقية منا في كل جزء من هذه المجلة بحث جديد نعود به على بدء ما تقدم عنها ما دامت مجلتنا نسائية مطلقة الحق في هذا الشأن ملزمة بالواجب في الدفاع عنها وما دامت مجلاتنا وجرائدنا متابعة الجدال في شأن حقوقها او رفع الحجاب عنها

على اننا نعلم ان البحث في هذا الشأن الان مما لا يفضي بالعاجل الى تحقيق شيء من امال النساء الشرقيات والقائمين بنصرتهن من الكتاب ولكننا نعتقد ان النجاح فيه لا بد ان يتم على التوالي بما يعلق من الحديث عنه في اذهان القراء وما يجدونه من الائتناس به على تكرار الجدال لان النجاح فيه دفعة واحدة كما يريد البعض مما لا يكون الان بل لا يجمل ان يكون مهما بلغت