

«تشوّه خلق حليف الرذائل وخلقه»

من الأمور المشاهدة أن الذين يستمرون على ارتكاب الرذائل يتشوّه خلقهم وخلقهم فكثيرون من مدمنى المسكرات صفر الوجوه غائرو العينين ضيقو الصدور حذب الظهور.

وكثيرون من أهل الفجور وقحون مفتخرون برذائلهم ووصف تشوهم بالتفصيل تضيق به الصحف.

قال كاتب النشرة يوماً فى بعض خطبه الأدبية أن المرء إذا ارتكبه الذنب المرة الأولى حزن إلى الغاية، فإذا ارتكبه ثانية حزن كثيراً وإذا ارتكبه ثالثة حزن قليلاً وهكذا إلى أن لا يشعر بسوى الحياء من الناس ثم يرتكبه بلا حياء، وإذا طال عليه ذلك أخذ يفتخر به ويتناول حتى يشعر أنه نطح الثريا بروقية ويضغط الأرض برجليه تجبراً حتى يتوهم أنها بلغت مركزها ونفذتها، فكانت لها محوراً وينتفخ افتخاراً حتى يظن عرضه جاوز نهاية الخافقين، وهو مع ذلك لا ينتبه لأن دماغه ضمير وجمجمته صفرت والأرض ارتجت غيظاً من وجوده.

«النشرة الاسبوعية»

نساء القبط

القبط هم مسيحو مصر الوطنيين، سمو بأقباط نسبةً إلى قبطيم بن مصرام بن حام بن نوح، ومنهم كانت كهنة المصريين التى شهدت حكماء اليونان بفلسفتهم العظيمة وحكمت علماء الأثر والمؤرخون بدلائل الآثارات والموميات أو الكتابات الهيروغليفية التى وجدت على الهياكل والأعمدة والمسلات، بأنهم من سلالة الفراعنة والشعوب المصرية القديمة، وكلما ارتقى الإنسان فى النيل وجددهم أشبه بالسلف بلونهم