

## كتاب الشهر وجرأته

ريحانة النفوس — نشر حضرة الكاتب الفاضل والنطائي الحاذق الدكتور امين افندي الحورى الشهير رواية عنوانها «ريحانة النفوس في انتخاب العروس» ورفعا هدية الى سمو الامير الخطير محمد علي باشا شقيق الجنب الخديوي المعظم دلالة على اعترافه بفضل مصر التي اتقى علومه في مدرستها الكبرى . وقد ابرزت تلك الرواية في ظاهرها رواية وقصة ولكنها ضمنها من اوصاف الاخلاق والمباحث الاجتماعية الهامة ما يدل على وافر فضله وتوقد ذكائه وكثرة اطلاعه واختباره للسجاياب حيث بدت رواية جديرة بان تكون قنية كل قارئ وقارئة واملنا نمود الى ذكر هذا الكتاب النفيس ونشر شيئا مما حواه زيادة في نشر فوائده وبيان المقصود منه

مبادئ الهندسة — اهدانا حضرة الكاتبين الاديين ابراهيم افندي زيدان وذكي افندي فهجي الجزير الاول والثاني من كتاب وضماه في مبادئ الهندسة وهو حاو لرسوم هندسية كثيرة وموضوع على نسق يدني هذا الفن الجليل من اذهان طالبة المبتدئين فثني على حضرتهما ونرجو لكتابهما الشيوخ في جميع المدارس

تنوير الازهان — وقد اهدانا حفرة الفاضل رشدي افندي كمال الجزء الثاني من هذا الكتاب وهو في علم الجغرافيا وتقويم البلدان وقد وضع فيه بعض الرسوم التي تعين الطلبة على فهم ما يقرأون من وصف الجزر والقارات والبحيرات . وان في نشر هذه الكتب على هذه الطريقة ما يؤمل الوصول

الى حقيقة هذه الفنون التي يجملها معظم الطلبة في هذه البلاد  
سراثر العشاق — رواية ادبية وضماها حضرة الادي ابراهيم افندي زيدان وهي حكاية موضوعة في شكل حادثة عصرية فترجو لها اقبال المتفكرين  
سحر البيان — ديوان شعر نظمه حضرة الشاعر الادي رشيد افندي مصوبع وقد حوى لشيء من جيد الشعر الذي يبشر باجود منه من حضرة ناظمه . ولقد كنا نزيد شيئا في تقرير هذا الديوان على موجب ما تعلمناه من مبادي صحائفنا ولكننا وجدنا الناظم قد تكلف ذلك دوننا وسبقنا الى تقرير نفسه فسمى ديوانه «سحر البيان» فماذا عسانا نقول بعد ذلك



مُلح  
٤٢

قالت فتاة لطيبها اني لا اسمحك بقبيلي من بعد هذه المعرفة القصيرة فقال لها ولكن اليس ذلك ياسيدي افضل من ان لا يكون معرفة بيتنا بالاطلاق

\*\*

قالت فتاة لاخرى ان فلانا لم يكن يحفل بي كثيرا من قبل واما لبله امس فقد رقص معي اربع مرات قالت نعم ولكن اذكرني ان مرقص امس كان مرقصا خيرا

\*\*