

غصن النقا — عنوان قصيدة طويلة نظمها حضرة الشاعر الاديب
ابراهيم افندي الانجباوي ورفعها الى سمو الجنب الخديوي المعظم في عيد
الاضحى المبارك وقد تضمنت ما يدل على اخلاص الناظم للسدة الخديوية
العلماء وعلى وافر ادبه وفضله

مُلْكٌ
عَم

قال رجل لامرأته انني لا عجب من ذلك كيف تلبسين شعر امرأة
غيرك فضحكت المرأة وقالت له أوليست هذه الملابس التي تلبسها سوف
خروف غيرك تجعله على جلدك

سأل دائن مدبونه اندري ما هو الجوهر الفرد فاجابه على الفور نعم
هو المال الذي يكون لك عند احد ولا يستطيع رده اليك

قال فقير لا آخر ماذا تصنع لو قت من نومك وقيل لك انك قد ورثت
الف جنيه . فاجابه على الفور ارجع الى الفراش لعلي احلم ثانية

قال رجل لفتاة عازبة اسمعت ما يقال عن جمهورية الارجنتين من انها
تضرب ضرائب على العزاب حتى يتزوجوا قالت نعم سمعت وقيل لي ان تلك
البلاد معتدلة الجو ولذلك ربما ازورها في هذا الشتاء

حلم شاعر

طرق الرقاد به فارضى العاتبا
مازلت اشكو جور دهري جاهدا
واعنف الرزق الذي هو ناري
ولربما ابتث الرجاء ركائي
حتى اتاني تحت استار الكرى
حي تحية ذبي الاخاء مسالما
حلم رضيت له الحفاصة صاحبا
وعاتب القدر المراغم دثبا
اذ لم اطوف في البرية طالبا
لطلابه فانصاع دوني هاربا
آت قضي الليل التمام معاتبا
وارتد يصليني الملام محاربا

* *

مالي اراك تدم دهرك غاضبا
وتظن انك ذو مفقر معدم
هذا مكانك فيه كنز وافر
يفني وينفد كل كنز غيره
كن كيف شئت مقترآ او مسرفا
لا تخش فقرا ما حييت ولا اذا
وتخاله لصفاء عيشك غاصبا
ظنا اراه لعمر جلدك خابا
يسع البلاد مشارقا ومغاربا
ويدوم طول الدهر عندك رابا
او مانعا ذا حاجة او واهبا
خلفت نادبة ترن ونادبا

* *

سالم وغاضب من اردت فانه
يخشاك ذو التاجين طال سيره
حيناً وحيناً يجتديك ويمتري
اوتيت ملكاً ما تخاف ذهابه
حسب المليك مسالما ومفاضبا
ويبيت يرقب منك ليشاً غالبا
يغناك يحسبها الغمام الساكبا
مهما رأت عينك ملكاً ذاهبا

سسه ابيت الامن وانشر حوله
ما ان ترى في القوم الا راغبيا
وعساك تعلم اي مال نلته
رأيا يضيء لك الحسادس ثاقبا
بأتيك ممتدداً والا راها
فتروح من شكوى الحصاصه نايبا

حتى انتهت وبى سرور لم يزل
ثم امرت فقلت حلم مكاذب
لكن تجأت بعد ذلك غمرتي
كتبي هي الكنز الذي انا كاسب
حسبي راء ما تكن بطونها
ملأت جناني حكمة وهداية
وحشت في درأ أجيد نظامه
قالي له بين الجوانح واجبا
وعجبت كيف اطيع حلاماً كاذبا
وبدا الذي قد كان عني غائبا
احبب هذا كنزاً وتلك مكاسبها
وغنى لاسباب السعادة جالبها
وتقى سلكت له السيل اللاحبا
فيشج او يشجي الحسود العائبا

تلك القواني المحكمات اعددها
طلعت على المتأدبين كواكبا
يخشى غوائلها المليك ويتقي
يوليه حاربها عذاباً واصبأ
واذا تسالمة اقرت عينه
يحمي بها الاعداء بيضة ملاكه
نعماً منحت رغبها ومواها
وسطت على المتبردين كيتابها
منها مصائب تنبريه ونواها
مما يساوره وهماً ناصبا
وغدت حواليه قننا وقواضا
ان خاف منهم سالباً او ناهبا

ولقد ايت فما تزور قصائدي
شمس الالباء بها وكانت مدة
اهل العروش اباعداً واقارباً
ذلالاً بمستن الرجاء جنبائبا

يفشين سدة كل ذي جبرة
يرقبن من جدواه برقاً خلباً
حتى بلين وما بلغن امانيا
امست امانى الشباب تكشفت
يطرين منه محامداً ومناقبا
يحسبته يزجي الملح الصائبا
اشقين ولا قضين رغبيا
غمراتهما عني وكن غياها

اغرائب الاشعار حسبك ماضى
انت السهام رميت اوطاري بها
اني قضيت من الوهاد ما ربي
فأتى زمان الجد يعبس وجهه
اذنيت حلاماً كان مني نائبا
وتناذرت مني الملوك قوافيا
ارمي بها الملك المنيع حجابها
قد كنت استهوي الخواطر شاديا
سيزول ملكهم وتذهب ربحهم
لم استفد مما تبعت ضلاله
فلقد لقيت من الزمان غرائبها
فقضيت لم ار فيك سهماً صائبا
وجعلت لي شم الرعان ما ربا
ومضى زمان كنت فيه لاعبا
ورددت رأيا كان عني عازبا
يفشين آفاق البلاد جوائبا
فتشب ناراً او تدب عقاربها
فاليوم استبكي النواظر ناعبا
مها علوا امراً وعزوا جانبها
ملاً ولاكني استفدت تجاربها

احمد محرم

