

الكامل النبيل المرحوم خليل شميل احد اعيان لبنان ووالد حضرة رصيفنا  
الفاضل عزتو رشيد بك شميل صاحب جريدة البصير الغراء . وقد كان  
رحمه الله على جانب عظيم من الفضل ومنزلة سامية من العقل والنبيل تولاه  
الله برحمته الجلى وانزله بين اصفياؤه في المنزل الاعلى والههم اسرته الكريمة  
جميل الصبر والسلوان وجعل مصابهم فيه خاتمة المصائب والاحزان

## كُتُبُ السُّمْرِ وَجِزَائِرُهُ

شعر النحلة — اصدر سعادة العالم الفاضل والكاتب المجيد الاستاذ  
لويس البري الصابونجي الشهير والمترجم الحاصل لجلالة سلطاننا الاعظم سفيراً  
جليلاً بعنوان ديوان شعر النحلة المنظوم في خلال الرحلة وهو كتاب كبير  
حوى من كل فن نبذاً ولكل حالة وصفاً وجمع من شتى العلوم ومتمفرقها شيئاً  
كبيراً بحيث اذا شاءه الاديب كان له مرشداً مفيداً واذا اراده المتفكك كان  
له تسليية وفكاهة . وقد ضمنه قصائد ومقطعات عديدة وصف بها كل حالة  
وتعرض فيها لكل مبحث حتى ما ترك شيئاً يهيم الوقوف عليه ويحمل الكلام  
فيه الا اوسعه تقدماً وبياناً ولذلك بدا كتابه هذا فريداً بين الكتب العربية  
التي صدرت الان دالاً على وفور عقل منشئه الفاضل وما له من حسن الذوق  
في الاختيار والانتقاء . وقد رفع الكتاب الى جلالة مولانا السلطان الاعظم

دليلاً على اخلاصه وعبوديته لمقامه السامي وزين بعض نسخه برسوم عديدة  
مبينة للحالات والموصوفات المذكورة فيه . وعلى الجملة فان الكتاب يعد  
نادرة بين الكتب العربية لكثرة ما جمع فيه من شهي المباحث ولطيف  
الاغراض وما حواه من جودة المعاني وحسن البيان فنحن نتمتدح سعادة  
ناشره الفاضل على هذه التحفة السنوية سائلين لكتابته ما يليق به من عظيم  
الانتشار والشيوع بين جميع المتأدبين . والكتاب يطلب من ادارة مجلتنا  
وسندكر ثمنه ومواضع بيعه في الجزء التالي

منتخبات اديب اسحق — هو كتاب كبير اصدره حضرة المجتهد امين  
افندي الحوري بالقرن جمع فيه اجود المقالات والقصائد التي كتبها ونظمها  
الطيب الذكر المرحوم اديب بك اسحق السكاتب المشهور واحد مؤسسي  
الصحافة والاداب العربية في المشرق . والمقالات جميعها مما يحمل اثاره  
وتحلو تلاوته وتحسن الاستفادة منه . فتمتدح حضرة جامعها على هذه الغيرة  
والهمة وزرجو لمنتخبات اديب ان تكون من منتخبات كل اديب  
تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين — كتاب وضعه الامام ابو القاسم  
الحسين بن محمد الاصفهاني وهو يبحث في كيفية الانسان وماهيته ونفسه  
وقوامه وسبب تفاوت جنسه وكل ما يتعلق به من حيث دنياه واخراه . والكتاب  
مطبوع في بيروت طبعاً منقحاً جميلاً يوجب وافر المديح لحضرة ناشره وله  
عظيم الاقبال والانتشار وثمنه ربع ريال مجيدي ويباع في اكثر المكاتب المهمة  
الفوز الاصغر — وقد اهدى الينا مع الكتاب السابق كتاب بهذا  
العنوان لمؤلفه الشيخ الامام الحكيم ابي علي احمد المعروف بابن مسكويه وقد  
بناه على اصول الفلاسفة الالهيين وانتصر فيه للدين وضمنه مباحث فلسفية

مهمة جدرة بمطالعة كل متأدب مستفيد وثمنه ربع ريال وهو مطبوع في بيروت طبعا جميلا ويطاب من اكثر المكاتب الكبرى

مبادئ الحساب — اهدي اليها الجزء الثالث من هذا الكتاب لمؤلفه الفاضل ابراهيم افندي زيدان صاحب مكتبة الهلال بالقاهرة وهو كما تقدمه جامع لكل دقائق الحساب وشروطه فتمتدح حضرة مؤلفه ونرجو له مزيد الانتشار القادة السورية — رواية غرامية ادبية وضعها حضرة زميلنا الفاضل قيصر افندي معلوف صاحب جريدة البرازيل القراء وهي عدا ما تتضمنه من الفكاهة تبحث في حالة الفتاة الشرقية والمداخلات الاكاديمية في سوريا وتصف حالة المهاجر السوري في البرازيل بحيث كانت جدرة بالثناء على حضرة مؤلفها خليفة بان تكون قنية كل اديب

دليل الطلاب — هي مجلة مدرسية جديدة تصدر في الشهر مرة المنشأ حضرة الاديب رزق الله افندي جودا وفيها تمرينات كثيرة في علمي النحو والحساب وسواها وقيمة اشتراكها عشرة غروش صاغا في العام وهي اقل قيمة صدرت بها مجلة فندعو لها بالرواج

﴿ دواء جديد لاعادة شعر الرأس ﴾

توصل حضرة المجتهد الاديب فارس افندي انطون الشامي الى تركيب دواء يطيل الشعر ويمنع سقوطه ويجدده في المصاب بالصلع وقد ظهرت فوائد هذا الدواء بمن استعملوه حتى الان كما انه خال من كل مادة مضره بشهادة حضرة الفاضل يوسف افندي خوري الكيماوي الشرقي الشهير. وهو يطلب من حضرة الاديب حنا افندي نقاش بوكالة السنانية بالثغر وثمان الزجاجة منه ١٥ غرشا صاغا فنحضر الراغبين فيه على اقتنائه لانه مؤكد الفائدة.

# المدنية

﴿ الجزء السابع — السنة الخامسة ﴾

﴿ الاسكندرية في ٣١ يوليو (تموز) سنة ١٩٠٢ ﴾

﴿ الموافق ٢٤ ربيع ثاني سنة ١٣٢٠ ﴾

﴿ تأثير المدنية بالحواس ﴾

تقدم لنا في مواضع من هذه المجلة اجاث شتى تدل على مدنيتنا الحاضرة وما يمازجها من الاضرار التي تولدت عنها وصدرت بسببها وهو ما نعتقد انه كان صوابا لان المدنية بجملة حالها قد افسدت منا طبائع كانت حسنة وجاءت لنا باضرار كثيرة ولدها فرط اجتماعنا وكثرة احتفال مدنا بحيث انها سلبت بمقدار ما وهبت ودلتنا على حقيقة ما يقال من انه ليس في هذا الوجود شيء يرد مجانا

اما اضرار المدنية الادبية التي نشأت بين نشوء البدع الكاذبة والاخلاق الذميمة وما انتشر على اثرها من خلاعات ومنكرات فقد وفيهاها اكثر حقها فيما تقدم من المقالات بهذا المعنى ولكن الناس قد تنبهوا في هذا العهد الى ان المدنية من جهة اضرارها لم تكن قاصرة على ادابهم وطرق معايشهم بل