مقدار ما يدخل جسم الانسان من العناصر ـ حسب بعضهم ان ما يدخل جسم الانسان في مدة سنة من طعام وشراب وهواء يبلغ نحو وسق ونصف (١٢٠٠ اقة)

اعمار بعض الحيوانات ـ ذكروا ان اطول الحيوان عمراً الفيل فانهُ يبلغ اشدَّهُ بين ٢٥ و ٣٠ سنة وقيل ان بعض الفيلة يبلغ من العمر ١٥٠ سنة . والاسد يعيش ٤٠ سنةً وذكروا ان اسداً في برج لندن بلغ ٧٠ سنة . والخيل تعيش في الغالب من ١٨ الى ٢٤ سنة والبقر من ١٨ الى ٢٠ . قالوا واذا اعتُني بالفرس حق العناية وأُكثر من ارساله الى المرعى بحيث يقضي فيه مدداً طويلة فقد يبلغ ٤٠ سنة

فوائد

اطفاء الحريق ـ ذُكر في بعض المجلات العلمية ان اسهل طريقة لاطفاء الحريق ان يؤخذ ٢٠ ليبرة من ملح الطعام و١٠ من ملح الامونياك يحلّ مجموعهما في ٣١ ½ لتراً من الماء ويوضع المحلول في زجاجاتٍ رقيقة تسع الواحدة منها ربع المقدار المذكور وتسد بالفلين سدًّا محكماً حتى لا تتبخر . فاذا حدث حريق تطرح هذه الزجاجات في اللهيب او بقربهِ لتتكسر ويخرج ما فيها من الغاز فيطفئ اللهيب في الحال

قراءة السكة الممحوّة ـ اذا انمحت كتابة السكة حتى تتعذر قراءتها فافضل طريقةٍ لاظهارها على ما ذكرهُ احد المجربين ان تُحمى على النار شيئاً

فشيئاً فيظهر ما عليها من الكتابة غالباً

عسر الهضم ـ وصف بعضهم لعسر الهضم الجلوس على كرسيٍّ هزّاز بحيث يكون وضع الجسم قريباً من الافقيّ ما امكن فان الحركة كذلك من افضل المنبهات للقوة الهاضمة

آثار ادبيّة

خزانة الايام في تاريخ العظام ـ اهديت لنا نسخةٌ من هذا الكتاب وهو سفرٌ نفيس يشتمل على تراجم اشهر رجال العصر الحالي من تأليف حضرة الكاتب الاديب يوسف افندي نعمان المعلوف صاحب جريدة الايام المشهورة التي تُطبع في مدينة نيويرك . وقد قسمهُ الى خمسة ابواب ذكر في اولها الأُسر المالكة وتراجم ملوكها الحاليين . وفي الثاني تحرير الولايات المتحدة ودستور احكامها . وفي الثالث تراجم شتى لأُناسٍ من مشاهير اهل العصر ونبذةً في تاريخ لبنان وتراجم من تولى احكامهُ من المتصرفين وجماعةٍ ممن اشتهر من رجال لبنان وسوريا . وفي الرابع تراجم عدةٍ من مشاهير ارباب السياسة من الشرقيين والغربيين . وفي الخامس تراجم بعض البطاركة المعاصرين ونبذة في السوريين والمهاجرة وذكر احوال المهاجرين . وبين كل ذلك فصولٌ ومباحث في اغراضٍ شتى من التاريخ والسياسة والعلم والتجارة وغيرها بحيث لا يعدم المطالع فيهِ فائدةً او لذة . فنحن نثني على مؤلفهِ ثناءً جميلاً ونحض المتأدبين من ابناء الوطن على اغتنام فوائدهِ

والكتاب يشتمل على نحو ٣٠٠ صحفة كبيرة جيد الورق متقن الطبع وقد شُفع غالب ما فيهِ من التراجم بصور اصحابها مما لا يُرى مجموعاً في غير هذا الكتاب وهو يطلب من ادارة جريدة الايام وثمنهُ ريالان ونصف

تحرير المرأة — هو سفرٌ جليل وضعهُ حضرة الفاضل قاسم بك امين المستشار في محكمة استئناف مصر الاهلية وطُبع بالتزام حضرة الاديب محمد علي افندي كامل صاحب مكتبة الترقي ومطبعتها بالقاهرة . وقد تصفحنا هذا الكتاب فوجدناهُ حسن التنسيق محكم الوضع يشفّ عن علمٍ واسع ومادّةٍ غزيرة وذهنٍ صافٍ وقلبٍ متصرف . وقد جعل بحثهُ في المرأة المصرية وما هي فيهِ من التخلف والبعد عن مقتضى الحضارة العصرية فشرح حالها شرحاً بيناً في جميع اطوارها الحسية والمعنوية وحض على وجوب تربيتها جسماً وعقلاً مع بيان مكانها من الامة وما يترتب على حالها من التأثير في حال الأُسرة بخصوصها والمجتمع بأسرهِ واردف ذلك بالكلام على احوالٍ خاصّة من امر الحجاب وشؤون الزواج والطلاق وتعدد الزوجات الى ما يتصل بهذه المعاني سالكاً في جميع هذه المباحث مسلك الفلسفة تارةً والاجتهاد اخرى وكل ذلك بعبارةٍ سهلة واضحة المفهوم سديدة المنهج حريةٍ بأن يتلقى مضمونها بالرويّة والاستبصار . فنثني على المؤلف اطيب الثناء لما عُني بهِ من تأليف هذا الكتاب ونرجو لهُ تحقيق ما يتوخى بهِ من النفع والفوز بجميل الثواب

فكاهات

رواية

الأُستاذ [1]

حدَّث رئيس مدرسةٍ قال

يعجب معارفي واصدقائي من بلوغي الى رئاسة هذه المدرسة الجامعة مع قلة بضاعتي العلمية حتى اكاد أُعدُّ في الامبين ولكن يقال اذا ظهر السبب بطل العجب . اما قصتي فهي ان والدي ووالدتي توفيا وانا في حداثة سني مع شقيقةٍ لي ولم يتركا لنا ثروةً نعيش منها ولا مسكناً نأوي اليهِ فأخذت اسعى في تحصيل قوتنا ولم يكن ذلك سهلاً عليَّ لاني لم اكن اعرف من انواع الصناعة شيئاً ولم اكتسب علماً في المدرسة سوى قواعد اللغة اللاتينية فكنت اقرع ابواب الكرام سعياً في التماس شغلٍ لي فيستقبلوني بالرحب حتى اذا اختبروني فاطلعوا على قصوري وجهلي حتى للغتي الاصلية اقفلوا في وجهي ابوابهم وعدت خائباً . وكنت بعد ان اجري طول النهار اعود الى البيت مساءً فأرى شقيقتي جوليا بانتظاري وهي ترجو ان ارجع اليها بشيءٍ مما جمعت في نهاري ولكنها لا تلبث ان تقرأ في وجهي عدم النجاح فتجتهد

(١) معربة عن الانكليزية بقلم نسيب افندي المشعلاني