

اضطرابه ويناله من ذلك عنت كبير وبله الحصان فان سفر البحر يضايقه جداً ولذلك يموت كثير من الخيل حين سفرها ويندر ان تصل سالمة كلها مهما كان عددها قليلاً كما بدا ذلك من الخيل التي ارسلت الى ساحة القتال في الترنسفال اما الثيران فاقل اضطراباً واكثر احتمالاً حتى انها لا تصاب بالدوار ومثلها الفيلة ولكنها حين تصاب بالدوار تكرر مطيعة للعلاج فتهدأ . اما العلاج الذي يعالجونها به فهو ماء مسخن ممزوج بالوسكي والكنينين

* *

لمدينة باريس مهارة فائقة في صناعة الطبخ حتى صارت مذكورة بها في كل الارض ولذلك يندر ان يحسن طعام الا اذا كانت صانعه فرنسويا باريزيا ومن اجل هذا يستخدمهم ملوك الارض في مطالبهم قصد الاستفادة من ابتداعاتهم المتوالية كل يوم . الا ان هذا لا يعد غريباً من قوم اشتهروا بحسن الذوق في اكثر الاشياء . ولكن الغريب في امر الطبخ انه قد امتد بينهم حتى صار معيناً له اقوام من آل الخبرة وكيفية استخدامهم لذلك انه قد عينت لهم مرببات خاصة بهم تنقلهم في احياء المدينة فيزورون المطاعم التي تكون قد ساومتهم على هذه الزيارة ويذوقون شيئاً من كل قدر ليتحققوا طعمها ثم يرشدون الطباخين الى ما يجب صنعه وينصرفون وهذا هو كل عملهم وانك ربما تتردد عندك عملاً عظيماً وقد تكون زيارة ذي الخبرة للطعم اوفر ربحاً من عيادة طبيب وذوق شيء من الطعام اكثر اجرة من اجراء عمالة جراحية .

* *

مما يستغرب عن الطير نومه على الاشجار دون ان يسقط عنها حتى لقد يظن انه ينام وهو على شيء من اليقظة وانه على ذلك شقي متعب ولكن الذي ذكره عنه انه حين يقع على الغصن لينام او حين يقع عليه في كل حالة تنقلص مخالبه ويقبض على الغصن بالرغم عنه بسبب اعصاب خلقت له من اجل ذلك ولكنه حين يريد الاستقلال والطيوان ينحل ذلك الانقباض بفعل الارادة ولهذا يمد نوم الطير نوماً هادئاً كما ينام الانسان مستلقياً على فراشه واكثر ما تكون هذه الخاصة في الطيور البرية اما الداجنة فننام راقدة في اعشاشها

* *

من الطرق التي كانوا يمتحنون بها الكحل (السبيرتو) ليتحققوا مقدار الماء الذي يمازجه انهم كانوا يصبون منه شيئاً على البارود ثم يشعلونه فاذا اتقد وانفجر كان الكحل سليماً من الماء واذا لم ينفجر كان مغشوشاً كثير الماء . وهي من الطرق الدالة على ضعف الحيلة في الزمان القديم . اما في هذه الايام فقد صاروا يزنون الكحول بميزانها المعروف فيعلمون مقدار ما يمازجها من الماء بالتحقيق . اما ميزانها فيدعى هيدرومتر وقد اخترعه كلارك عام ١٧٣٠

نشرى باباوي

تفضل قداسة البابا بيوس العاشر ايده الله فانعم على صاحبة هذه المجلة بوسام شفاعة القديس بطرس وذلك حين توليه عرش الباباوية وبلوغ مسامحه الشريفة بما تقوم به هذه العاجزة من الخدم لبنات جنسها فكان ذلك تنشيطاً من قداسته لها وتزويهاً بها اطال الله مدته وايد سنده