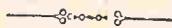


طريقة يرضى عنها كل فريق لان طريقتهما الحاضرة على ما يظهر لم تعد توافق هذا العصر حتى ان المسلم الذي ابيح له الطلاق وتعدد الزوجات قد صار غير راض عن حالة الزواج الحاضرة لان هذا الزواج بمطلق احواله قد صار منافياً لرغائب العصر الحاضر ولا بد لشيوعه من ان يكون بسيطاً جداً قليل التكاليف الى آخر حد



وصل الاوربيون الى نهاية ما امكنهم من الترف والنعيم في منازلهم وفنادقهم ومواضع قيامهم وعودهم وحلبهم وسفرهم حتى صيروا قطرات البر وبواخر البحر وهي كأنها مدن سائرة بهم لا يتقصمهم فيها شيء ولكن الذي ظهر ان مسألة التمثيل في قطرات الحديد مما سهوا عنه ولذلك قاموا الان يحاولونه بتخصيص غرفة طويلة في القطار تسع عدداً كبيراً من المشاهدين والممثلين وذلك لكي يتأهل المسافرون في الاسفار الطويلة بالخصوص ولا سيما اثناء الليل ولعلمهم بعد ذلك يتزوجون في القطارات ويهيئون فيها من اسباب النعيم ما لم يكن يخطر ببال



### \* خطرات افكار \*

اذا عدَّ الحب حلماً ساراً عدَّ الزواج الساعة المنبهة  
 اكثر الناس لطفاء لان اللطف لا يكلف مالا  
 تبسم السعادة للقليبين ولكنها تضحك على الكثيرين

من الحكمة ان لا تمزج بين ساعات عمالك وساعات لهوك  
 من لم يكن كيسه في رأسه تعذر جمعه للتقود  
 قلما تتوقف المرأة لتتفكر الا اذا كانت تجاه المرأة  
 من الصعب تصديق شيء يقال على موجب طريقة الكلام المتبعة الان  
 كلما قلت عناية الانسان بنفسه كثرة عناية غيره به  
 كلما اشتد سعي الانسان في جمع المال ضعف في انفاقه  
 اعظم مساحة يمتلكها الانسان حقيقة هي مساحة قبره  
 اكثر ما يسميه الناس صبوراً يكون كسلاً  
 النصيحة رخيصة ولا تغلبوا الا حين العمل بها  
 الثروة لا تأتي بالسعادة ولكنها تزيد فيها  
 الانسان الذي يشعر بغاوته يكون على شيء من الحكمة  
 الدنيا ملعب اكثر ممثليه مقصرون  
 الكسلان اشد الناس نشاطاً في مضايقة غيره  
 اذا كانت الغباوة سعادة لصاحبها فلماذا يقال ان اكثر الناس اشقياء ؟  
 ليس ادل على الثقة بالانسان من كونه مديوناً  
 الكسل مفتاح الشحاذه  
 الذي لا يشتغل ايام الحر يهلك برداً في الشتاء  
 اشد ما تدفع به المكاره هو تناسيها  
 الوقت اثن شيء ولكنه اشد ما ينفقه الانسان باسراف

