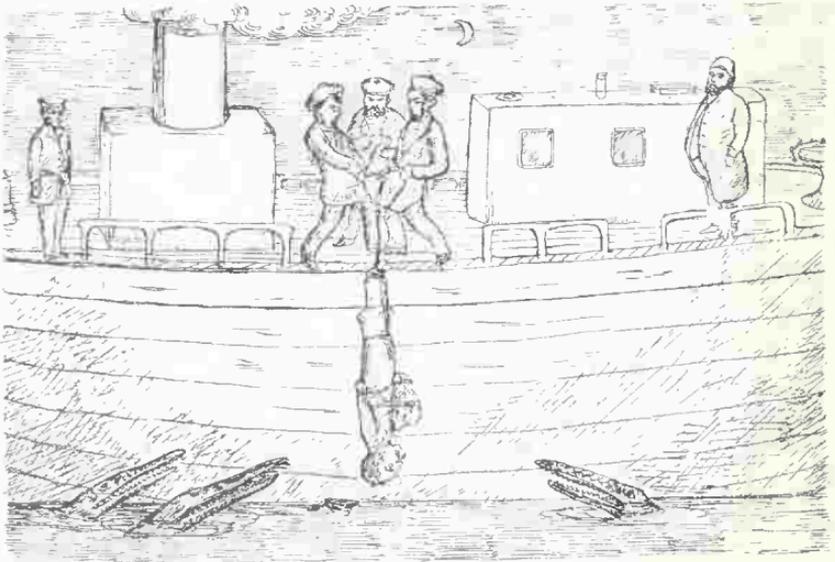


الغزاة السبعون عشرين رحلة إلى نطلة زرقا المشتملة على ثلاثين نورة وقمتها  
خمسة وعشرين فزرك تزل سلفا إلى منشيتها الخواجا جس منلوا والعنوانه البحر المصغى  
الرياح



عاطبه في المنام بين غوبار اخندي وأبي نطلة زرقا



أخرة وزمرا فرعون

محاوره بين غوبار اقندي وأبي نطله في المنام



أبو نطله - كيفتر ناصل \* كرداش غوبار ؟  
 غوبار - ما اسمعني واصل \* من غير زمنا  
 زمنا نساي \* يسمع لرطرش  
 أبو نطله - ده بوق الحادي \* اما احنا نغطرش  
 غوبار - دلوقت انكله \* اسمع ملج  
 أبو نطله - مرادي اسلمه \* بقول فصيح  
 غوبار - بلدكليف \* يا جسي ارجوك  
 انا ضعيف \* هايده چابوك  
 أبو نطله - ياسي غوبار \* خاين عليك  
 فرعون خدار \* افتخ عينك  
 ده جاته لهوه \* ماهودجال  
 له فخبان قهوه \* يعني رجال  
 غوبار - القهوه اياها \* دي للذوات  
 عمره ما اعطاها \* للحمايات  
 أبو نطله - برضه بغشك \* ويقول ابش حالك  
 يضحك في وشك \* وينهب مالك  
 غوبار - الما دبين \* دول في البسكات  
 ومسحجرين \* الاربعديات  
 أبو نطله - هوله ملعوب \* لفاه حديد  
 يعطيك مكتوب \* على الصعيد  
 في الطربقي \* وانه يجراللك  
 مثل المصديق \* ماهوش في بالك ؟  
 من البابور \* امر اسمعيل  
 عبد المانور \* يرميك النيل  
 ويقول لناسك \* جانك الحكه  
 ماكلت لراسك \* وانت في السكه  
 اسمع ياسيد \* شعرة النفضله  
 وخليك بعيد \* عن شيخ الحوله

غوبار - اه ياخسته \* انك خوان  
 يابو نضاره \* برضك صريف  
 أبو نطله - الصران ماله ! \* رجل شجاع  
 عينك في ماله \* اه ياطماع  
 غوبار - انت مجنون ؟ \* ياليني انا هاكم  
 رفقت فارون \* من الحاكم  
 أبو نطله - فاهك ياهباب \* الحفانيه  
 هي اصل خراب \* ديار المصريه  
 غوبار - قول زي ماتريد \* ما اسمعش كله  
 مالي بيزيد \* ولو حرام  
 أبو نطله - الجندي بيجيبك \* يضحك عليك  
 بستيك نصيبك \* وتمتد رجلك  
 غوبار - ماهوش مجنون \* لخبزين اصحابي  
 كدا فرعون \* بحسب حسابي  
 عماني وزير \* بر مصر في يدي  
 والطرا طير \* طنونا اني المهدي  
 أبو نطله - والمال ياغوبار \* توريه فين ؟  
 ده انت اختيد \* يازايغ العين  
 والمال ده كله \* مال الفلذح  
 اللي من زله \* صبح نواح  
 ياما بنذمك \* الجرائيل  
 من كرهه ظلك \* في وادي النيل  
 كونك غشاش \* حاك من السما  
 اليوم طراش \* وكره العما  
 للفلذح مالك \* ادهب وتوب  
 واحسن افعالك \* تصير محبوب  
 والذ نموت \* البحر كبير  
 ياكلك الحوت \* ولو وزير



## تلخ رسالة الشيخ يوسف الشفعاوي



تبيينه \* جميع ما ذكرته في هذا الفصل كان في زمان السلطان  
 عبد العزيز أشهر من نار على علم ليكن لرحدان بيكوه اما في  
 هذه الأيام فبعض الناس الذين لخبرة لهم يزعمون ان أكثر  
 ذلك زائل والحال انه لم يزل منه شيء فقط ان مولانا امير المؤمنين  
 السلطان عبد الحميد اعزه الله ليس بينه وبين الخديوي من الهوليا  
 ما كان في زمن السلطان عبد العزيز \* واما ان كان يعتمد عليهم من  
 الخواص يعني الذين كانوا يساعدونه على الظلم والجور لما كانوا  
 يأخذونه منه من الاموال انعرض كثير منهم غير انهم يتجددون  
 يوماً فيوماً والصحة التي كان ابو خيل باشا يمشاها لها نولها بعد  
 طلعت باشا فان المذكور خيل باشا من يوم خلق السلطان عبد العزيز  
 هرب الى اوربا خوفاً من عاقبة خياناته السابقة وبعد مدة حضر  
 الى مصر يطلب الخديوي فبعد ان افاض عليه نعمه امره بالسفر الى  
 اوربا لسبب عنه في بعض مصالحه فيها اما طلعت باشا فهو في  
 الرستانه العلية يباشر مصالحة ابو خيل باشا المذكور التي لتتلىق  
 بشيئة البضا، والي اتجيب من امر هذا الرجل، ووجه العجبانة  
 متلبس بزى الصلحا وأكثر معاشرته كانت في مصر مع العلماء والصالحي  
 والصفوية مع ان سنه جاوز الثمانين وبلغ ارض العر ولم يبق بينه  
 وبين عزرائيل حجاب اقليل بق مع هذه الحالة ان يباشر مصالحة الخديوي  
 بنفسه ويسهل له طرق المظالم ويحد ويصير في اسباب تسلمته  
 على العباد فالذي ادخره لسببته الضالة ابن افعاله الصالحة التي  
 تمنعه غذاً حتماً يكون الخديوي من روعاه اهل النار وانه ما ظن الا  
 انه يكون من اتباعه هنا ولدعزله في كل ما يفعله ويساعده به وفي  
 اعتقده انه لو خدره الله تعالى بصدق كما خدره هذا الظالم لصار من  
 اكابر اولياء الله في مدة يسيرة وبالجملة فانا تحير فيه وسعجب من ظاه  
 حاله الذي يناقض نتيج افعاله ولا جد له عند الدابة رجل اضله  
 امه على علم فاقع هواه ونسي مولاه ولرحول وادقوة الابائه \*  
 الفصل الثالث

اما خيانتة للرعية كجبنه جداً وليس المقصود حصرها هنا  
 واما المقصود ذكر طرف منها يستدل به على الباقي فنسها  
 الدين الوارثة التي اخبر بها بقوى ان المراد منها نفع  
 الوطن واصلاحه وانا الباعث عليها في الحقيقة اغراضه الضمنية  
 ومصالحه الشخصية وقد اسلفنا بعض ذلك في الفصل السابق  
 والادخول الولاية لواخذ بطرف الانصاف كمنى لصلاحها وازاد  
 كيف وقد رتب على الاهالي مقاليد ومكوسا لهم يسبقه اليها  
 احدين ولاة مصر السابقين وغيرهم كأخذ الرمال عن الوطن  
 زيادة عن عادتها بكثير وترتيب الرمال على المساكين والرايين  
 أكثر مما يتحمله اصحابها باصناف مضاعفة ووضع المكوس  
 على الأشخاص غنيمتهم وفتحهم حتى المعدم الذي لم يجد قوت  
 يومه وسمى هذا المكس سبب الوطن وكذا على الجناك والنجيل  
 والبغال والحوي والبقر وغيرها من انواع الخيوانات حتى الدجاجة  
 وبيضتها واغرب من هذا كله روث البهائم فانه ايضا وضع  
 عليه مكسا وعلى الثنانات بساواً لثانها حتى الرسم وهذا  
 غير ما يؤخذ على الرطبان من الاموال المريبة وبالجملة لم  
 يدع شيئاً من الرشيما جليداً حقيراً الا رتب عليه مكسا يخصمه  
 حتى انه رتب على الروان مكوساً تقوهم بها ويشتمهم ولم  
 يسع بهذا الذي زمن فرعون مصر الدول فانه كان يأخذ على  
 الدوات مكوساً فيما قيل وهذا فرعونها الثاني جد لها ذلك  
 العهد القديم فاذا كان المرء على هذا الوجه من اين يحتاج الولاية  
 لئخذ الدين الوارثة لرجل اصلاحها وما هو الصلح الحاصل  
 في مصر الذي يعادل زياده على مدخولها مائة مليون جنبه  
 وكسور من الدين ويحجج الدور وبوايين للمحضر الى مصر  
 وضبط المالية والكارمك وسكان العديد والنصر فيها كين  
 سداً الرشيما ديونهم واخذ اموالهم وما ينبغي ذكره هنا  
 ان الدور وبوايين جماً وصلوا الى مصر وذلك في العام الماضي  
 ارادوا التحقيق على امر المالية والنظر في مدخولها ومصروفها  
 فانهم يعلمون يقيناً ان المدخول يزيد على المصروف بكثير  
 فلارادوا ان يعرفوا اين ذهب الزايد ويشبهه بالرهان من

اعني غني ارحمني ما صنعت انا مما يجب هذا فلم يجبه احد  
وكان القبطان معه امر من الخديوي باهلك الرجل فانه غير  
غير بعيد حتى قتله ظلماً وعدواناً ولكنه خصاص بما قد سبناه  
مع الهالك ولم يزل الواويز يذهب ويحي حتى دخل الليل فوسى  
قرب مصر العتيقة وهناك اخرجوا القتل ودفنوه في مقبرة  
زين العابدين اماما اشتها اول من كونه نفي الى بلاد

السودان وفي اثنا الطوبى اعلى مزاجه وجاءه الأطباء  
فعاالجوه بالزراع الدوية فلم ينفع معه شئ ولم يزل الهم  
يتزايد حتى مات حتم انه فهو كذب وبهتان لاصل له  
وليمصده عاقل واما كان الذي لهذه الرشاشه مجرد التسوق  
لدغوه فان قال قائل ان هذا القتل هو سبحة من سبحة  
الخديوي قد كان اكبر اعوانه على المظالم والفظايع فعدا من  
في قتله وما ساء! نقول نعم هذا قول حتى لا يشبهه فيه  
وقته واهانه وذلك حرمة واولاده وجميع من يلون به وتزب  
دياره كل ذلك من قبل الله تعالى جزاء له بما اجراه في الياوم  
السالمة ومصداق لقوله صلى الله عليه وسلم من كان  
ظالماً سلط الله عليه ولخرابة في ان كانت نهاريه الى ما  
صار اليه لن كل ظالم صابر الى ذلك وانا نرجو من الله  
تعالى ان يكون عاقبة الخديوي ادهم وامر في الدنيا قبل  
الآخرة غير ان ذلك كله ليرفع الاساءة بحسب الظاهر  
عن هذا العدار في قتله فانه عضو من اعضائه وحجرة من  
ناره وما كان ينبغي له من الدبدا ان يكتمه في الارض  
ويسلطه على العباد حتى يصل الى ما وصل اليه من الفنى  
والسوطه ثم يعذب به مرة واحدة وينقل به ما فعل  
ولو سلمنا انه سخط من قبله ما صار اليه فاذا نذب  
حرمة واولاده واطفاله حتى يسقوا كأس الذل والهوان  
من بعده وما نذب اصحابه واتباعه حتى يقتل بعضهم سراً

سباني بقينها

Prof. J. Canova & S. M. U. English Press  
حررت في بيروت في اليوم الثامن عشر كانون الأول سنة

فيودات المالية ورفاتها مع عليهم بان جميع ذلك تصرف به  
الخديوي في مستنابته ولقواضه الشخصية فلما تحقق ذلك  
سهم وعلم انهم فاعلون ولابد ولقدرة له على معارضةهم ورف  
ان ناهل المالية اذناك وهو اسم على صديق باننا المشهور بالفتن  
سجلت عليهم على ما عنده من الرواق والوصولية ليدي نفسه حتى  
لرتقع عليه مسئولية وعلم ان الرمزا اجري على هذا الوجه ينفع  
وتطهر عيوبه للعيان فحينئذ بطش بالفتن المذكور بطش جبار  
عنيف وقتله شر قتله واحرق ما كان عنده من الرواق ونهب  
امواله التي تخصه وباع سراريه وجواربه وهن نحو التذنية  
بالمزاد واستولى على سراياته وجميع ما شتمل عليه من فرائض وبيع  
واينة نهب وفضة وجواهر فايصلح منها لنفسه ابقاء وما لا  
يصلح امر به فبج المزاد وانعم على اعوانه من ذلك بكثير واهات  
اولده وحرمه وجميع من يلون به وينسب اليه غاية الهانة  
وجبر ورفته على ان يبعوا ساير عقاراتهم لاولده فباعوها  
واقروا بوصول امانتها وكتبت بذلك حجج احتياطا للمستقبل وتكلم  
كالكراهل وليفته في غاية الفقر والهوان كل هذا والور وياويون

الذين جاوا لضبط المالية واستعلقا بها في مصر يتحجون من هذه  
الذغال الوحشية غير انهم لما لم يكونوا كملتين بهذا الامر لم يعرضوا  
له بوجه من الوجوه اما قتل الرجل المذكور فقد اختلف في كيفية  
وسبب الاختلاف انه وقع سراً لم يعلمه الا المباشرون له غير ان  
ظهر بعد مدة على وجه اظنه الصحيح وهو انه لما اراد ان يقتل  
به وكان من اعز الناس عليه قبل ذلك دعاه الى الذهاب لقصر النيل ذهاباً  
معاً وهما يتخادان ولم يتخيل في صدره المسكين شئ من غير هذا  
الظالم لما كان يعهد من ثوبه عنده وعزته لديه ولم يزل السابرين  
في عربة واحدة حتى وصل الى القصر فجلسا في قليد وكان امامه  
وابو ملق مرساه فقال له قم نزل الى هذا الواويز بقصد التتره  
ناجابه وذهبا حتى دخلا ليه وجلسا في القبة قليلا ثم قال له  
اجلس هنا اتيك قريباً وخرج مسرعاً فاذا الواويز مستعد للسفر  
فما خرج منه حتى سار فلما استعمل المذكور بما وقع استولى عليه  
الربح والخوف وصار ينادي باعلى صوته يا قندينا يا قندينا