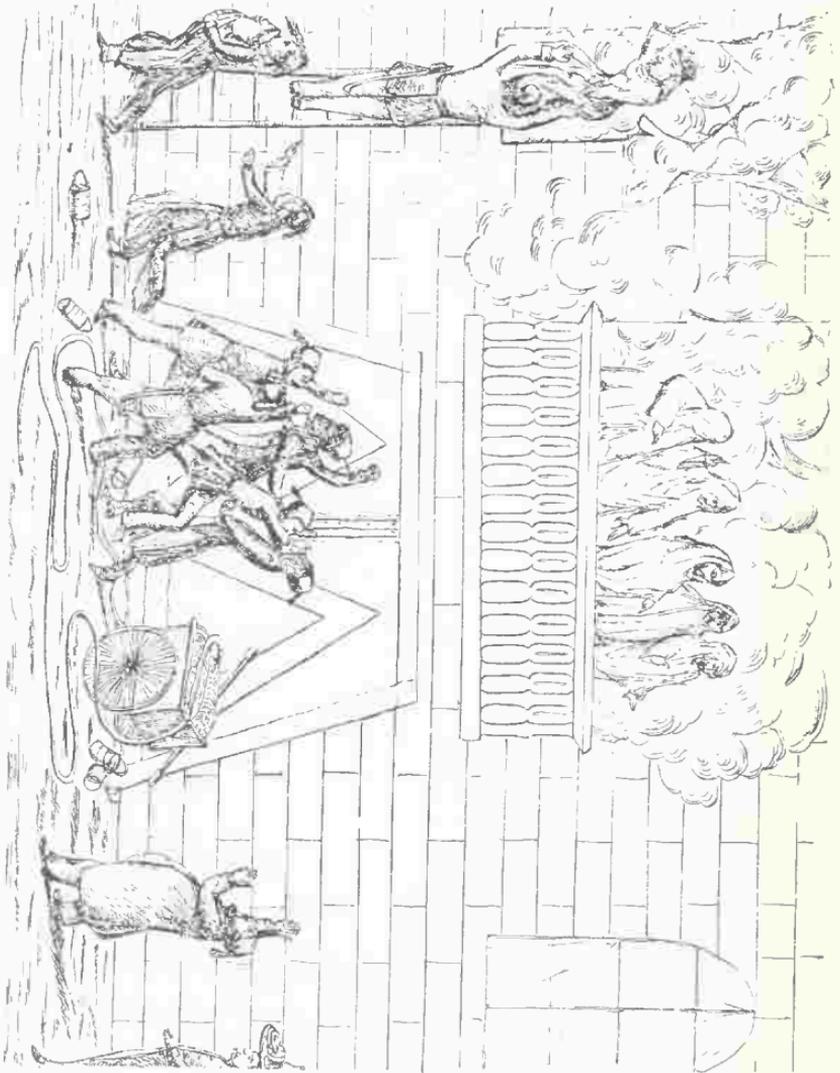


الفرة الحادية والعشرين من مجلة ابي نطله المشتملة على ثلاثين نزهة وقيمتها خمسة وعشرين فرنك ترسل سلفا الى
 منشئها الخواجا محمد سائووا لعنوانه المحرر جانبه Prof. J. Sarrau 45 rue d'Anghien Paris



Imprimerie Bayguarreau 5 Rue Tiquetel Paris

مَحَاوِرُ بَيْنَ أَبِي خَيْلٍ وَالنُّظَلَاءِ

أبو خيّل - كل عام وانتم بخير *

أبو نظلة - وانتم بالصحة والسلامة *

أبو خيّل - السنه للجايه تكون جيماً في مصر ذي ما يحب قلبنا *

أبو نظلة - ربنا يسمع منك *

أبو خيّل - وربي من فضلك رسم العره دي *

أبو نظلة - علي العين والرأس ياسيد الناس *

أبو خيّل - الله الله ده رسم عجيب دي حريقه عدين آهوا كرامك جا في محله ما تناش فأكرا ما قلت شيخ الحماره كسر الحسور وخرق العالم ربنا يحرق دياره ؟

أبو نظلة - فأكرا ياسيدي ولستأ يا مشوف يا أبو خيّل انا احنا يرجع مرجوعنا للرسم *

أبو خيّل - معنا ظاهر وواضح ده شيخ الحماره وده سي غوبار وعلى راسه الطليه بالطعام *

أبو نظلة - تمام انا انتبه في في شيخ الحماره وشوف رعيته وخوفه كونه رأي خيال الصديق والاذان شهد القهوه بين لهاليب النار كانهم يقولوا له فلننا وهدرت بيوتنا آهه ربنا بعادك كما تستحق *

أبو خيّل - وشوف العسكراته يجزي شيطانهم سبيوا الطليه في وشه عرض ما يظفوا النار وكل واحد منهم يتخلص له بنت من سراري الجندي وزي ما انت فاهم *

وخصوصاً اغلب عسكر الكوميسيون صعايده دول الجوار البيض شافوا ليله القدر اللي يقولوا عليها وشوف الوضوات قال بهم يظفوا البنات من ايادهم اماردول.

جدعان وانه رسم لطيف *

أبو نظلة - الرسم بقينا ظوفن انا انا والله رايح ومانين عارف اكتب ايه في الجورنال *

أبو خيّل - معلوم رايح ده انت ما بتعطيش لنفسك راحه

ابداً كل ليله معزوم في جميعه هوانت من حديد؟ نعم ان رواجلت فيه فايده عظيمه للوطنه لذك راينا بتكلم في مصر وفي العلم الحاصل بها ومحبة اهلهما في الحرية وما تشبه اما السهره بضرصحتك يا بنظلة واحنا عاونينك *

أبو نظلة - استغفرالله عاوزيني في ايه؟ انا زي التليه على اللوحيه التتليه فكرتني جورنالك الالهام خذ يا ابو خيّل واقرا ده عدد ١٤٧ تاريخ ٢٥ ديسمبر *

أبو خيّل - ده جورنال طازه دي مقاله طويله عربيضه في مصر وعصرها الجديد اما الشهاده لله نص عظيم والناظ حيمده وشوف يا قديم الكلام اللي بالمحسوس الي يقوله للوك اعلم ان الملك بمزلة رجل *

أبو نظلة - اما بسلامته بمزلة ظالم *

أبو خيّل - وراسه انت *

أبو نظلة - في مصرنا راسه فرعون *

أبو خيّل - وقلبه وزيرك *

أبو نظلة - احنا عندنا قلبه غبار *

أبو خيّل - ويدا اعوانك *

أبو نظلة - المديريون اللي نازلين في الفلح حرق خزان الله أبو خيّل - ورجله رعبتكم *

أبو نظلة - الرعيه في بلادنا الشقيه ماهيش رجلاه بل هي مدهوسه تحت رجليه *

أبو خيّل - كلام عجيب وروحه اعني روح الملك عدله أبو نظلة - الجندي طلعت روحه لدره العدل شانه هوب

أبو خيّل - بانته عليك تسمع ابي الكلام قال اعلم ان الرعيه ثلاثة انفس كبير وصغير ووسط *

أبو نظلة - الكبير بسقيه القهوه الي يقول بعد ما ينهيه والصغير الي هو الفلح بسخفه بالسخره وبيبيبه اطيانه ومواشيه بالنبوت والوسط وهم التجار ما يبدع

أبو خيّل - كل عام وانتم بخير *

أبو نظلة - وانتم بالصحة والسلامة *

أبو خيّل - السنه للجايه تكون جيماً في مصر ذي ما يحب قلبنا *

أبو نظلة - ربنا يسمع منك *

أبو خيّل - وربي من فضلك رسم العره دي *

أبو نظلة - علي العين والرأس ياسيد الناس *

أبو خيّل - الله الله ده رسم عجيب دي حريقه عدين آهوا كرامك جا في محله ما تناش فأكرا ما قلت شيخ الحماره كسر الحسور وخرق العالم ربنا يحرق دياره ؟

أبو نظلة - فأكرا ياسيدي ولستأ يا مشوف يا أبو خيّل انا احنا يرجع مرجوعنا للرسم *

أبو خيّل - معنا ظاهر وواضح ده شيخ الحماره وده سي غوبار وعلى راسه الطليه بالطعام *

أبو نظلة - تمام انا انتبه في في شيخ الحماره وشوف رعيته وخوفه كونه رأي خيال الصديق والاذان شهد القهوه بين لهاليب النار كانهم يقولوا له فلننا وهدرت بيوتنا آهه ربنا بعادك كما تستحق *

أبو خيّل - وشوف العسكراته يجزي شيطانهم سبيوا الطليه في وشه عرض ما يظفوا النار وكل واحد منهم يتخلص له بنت من سراري الجندي وزي ما انت فاهم *

وخصوصاً اغلب عسكر الكوميسيون صعايده دول الجوار البيض شافوا ليله القدر اللي يقولوا عليها وشوف الوضوات قال بهم يظفوا البنات من ايادهم اماردول.

جدعان وانه رسم لطيف *

أبو نظلة - الرسم بقينا ظوفن انا انا والله رايح ومانين عارف اكتب ايه في الجورنال *

أبو خيّل - معلوم رايح ده انت ما بتعطيش لنفسك راحه

وفي الجزيرة والجزيرة وسراية العباسية
والاهالي في غايه الحيره والله عيب على الحريه
مذهب

شوفوا شيخ الحاره ده هالك مصر بالفرده
دور

ليل ونهار عامل عزومه ومن جبيننا المصروفات
وحول سفرته للشومه وتعد ارنك الذوات
والشهبانينه بالذقاع والنيد البورود العال
من عصير دم القراع اولد مصر كلك اندال
مذهب

شوفوا شيخ الحاره ده هالك مصر بالفرده
دور

الطلبه والسخيميه صبحت الناس جيعانه
والعساكر للمصريه؟ يو يعيني دي جربانه
الخيال يجلي في سيفه والغراب يسبح مركوبه
وفرعون يجعل كيفه وبيتسلى مع محبوبه
مذهب

شوفوا شيخ الحاره ده هالك مصر بالفرده
دور

وانه عار على الجذعان ياكلوا اضرب وهم ساكين
آه دول صحبوا نسوان ياخي ل النسوان شاطرين
دول فرسان في قوس وعض وضرب صرهم وتخر بيشر
اما الشباب من دول ينحس اذا شاف على بعد شاديش
مذهب

شوفوا شيخ الحاره ده هالك مصر بالفرده
دور

لكن رينا حليمه يحيي الفرع عن قريب
هو كرم ويجب كرم فيه املنا لذيخيب
انما من غير العمل لذيصع انام الامل
اذا سعيت اسعي معك وان رقت لا انتعك

لصن من انصابع الي بيشتريها منهم وكذا بيعقروا العلابه
ابوخليل - اما بحور الجوزنك يقول ان يبنغي على الملك العابد
بان يجعل كبير الرعيه ابا ووسطها اخا وصغيرها ولدا *
ابونظله - صاحبنا جاعلهم كلهم اولد وقال بيوتهم *
ابوخليل - ياخي قول احسن من كرا المسيو تقدا الفصيح
بيشور عليه بان يجعل كبير الرعيه ابا ووسطها اخا وصغيرها
ولدا فهو بسارته بيست اوبه وبينهب اخوه ويهلك ولده
ابونظله - شاطر يا بوخليل انما برضه جوزنك اللهم له الفضل
ولو ان يظهر من مثالته عند الجاهل بعض تليلق انما العائل يعفم
ان القصد هو توضيح واجبات الولي *

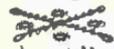
ابوخليل - وجريده مصر الشهيره برضها على المعدله انا
من يقرأ ومن يسمع؟ شوف هتافي اوربا حتى البواب او
البوابه تقرأ بوي الجوزنك وهتافي باريس موجود جرائل الي
لهم زاده عن مليون من المشركين وعندنا في مصر لما كنا سبع عشرة
الرف نسخه من اي نظاره زرقا كانت الناس تستعجب ياخي رعا
من الكلام ده وسعنا اخبارك *
ابونظله - قال فتحوا البارلمنت *

ابوخليل - مجلس النواب الي ذكره الشيخ الشفعاوي في عدد
٤٠ من رحلتك حقا لزم نعل لنا لجه تياره عليه *
ابونظله - ان شاء الله انا انا وردت لي مقاله عظيمه من افصح
شبان مصر سميتها برب العظله والنمام ندرجها في العدد الي
ونعمل لها رسم لرتها ظريفه قوي ووصلني جواب من ست فضيحه
اوربواويه بالقاهره تطلب خي ان اكتب لها دور جديد في شيخ
الحاره على هوا الغنوه الدوربواويه الفرنسيه لمان داماندا *
ابوخليل - زي الادور الي بيعنوه في الحريمات الي كنت كتبتها في
العدد الثاني من اي نظاره مصر شوفوا الواد الحلوده ده
حبيب خي ورده *

ابونظله - تام يعني اسمع
انت فني يا بو نظاره يحيي نتوفنا مطلوبين
نهب مالنا شيخ الحاره وبيبتسط في عيدين

ابوخليل - بعيشه ده النفس بابوجس والله دور ملج
 ومليان مولوظ وحكم خصوصاً احريتين ره مثل عامعدنا
 في مصر اسحق ياعبيدي وانا اسحق معك وان رقت لانفلا
 حقا الادورده رايحه تنبسط منه الحرمان ورضون على البيان ياخط
 ابونظار - اما القايد ايه ؟
 ابوخليل - القايد عظيمه والنيه اعظمه *

تمة الفصل الرابع من رسالة الشفعاوي في ذكر الخفائية
 * وقد يتوابع ليقال انه منقاد الى الحق فيقول وكيدنه
 وهو معتقد ان اعضاء المجلس ليرجعون على الحكم عليه بنوبت
 الدعوى فيذهب الوكيل ويتراجع مع المدي فقد عجز صاحب الحق
 عن اثباته وهذا الكلام فيه وقد يحكم له بنوبت الدعوى وتخرج
 مضطه المجلس بذلك وانما هي مجرد ولية لتنتعج ولتعرض نعم قد
 يرفع احد الحق من قبل نفسه خوفا من ارتكاب العار وليد يقال انهم
 ياكلون اموال الناس بالباطل وهذا انما يكون اذا كان صاحب الحق
 من تبعه وله اجنيه اما اذا كان من اهل الوطن او من تبعه الدولة
 العليا فذلك ان يطلب احد المرافعة في مجلس الخفائية اغتروه
 وانما يتكلم للديون منهم وضلال يستعمل فيه اللغاط اللبنة والبارية
 الرقيقة بكل تصرع ورفق فان احسنوا اليه باعطا اذنيه فهو صاحب
 نظرا الرفق والاذ يذهب ماله ولديقدر ان يشكوكم الله تعالى وهذا
 المجلس انما يجسر على طلب احد المرافعة والحكم على وكيله في بعض الأحيان
 كون اكثر اعضاءه اوروبين ولولا ذلك لكان حكمه كحكم النواب
 الذي تقدم طرف من وصفه وحال اعضاءه واما الشرايع والطرق
 فانها اذا نظرنا الى ما فعله الخديوي بسببها نجد انها طردت افساد الطرق
 اصلاص قائم ابرهيم بكل ما يعارضها من الجوامع والمساجد
 ومزارات الدوليا فهدم من ذلك شي كثير ليجل استقامة الطريق
 وهي من حملة الطرق التي توصل الى النار وبئس القوارم وزاد
 على تخريب بيوت الله وبيوت اوليائه تخريب بيوت الؤن من الناس
 فان نظام هذه الشرايع انها عارضها من البيوت يهدم كي
 لتكون متعوجه ثم بعد الهدم يحضرون صاحب البيت فيخبرونه



حزريي پاريزيني اليوم الثامن من شهر كانون الثاني ١٣٧٤هـ