

الباب الثالث

الفصل السادس: اختبار المتطلبات الفعلية لدراسة البرنامج .

الفصل السابع: وحدة مهارة صياغة الأهداف التعليمية .

الفصل الثامن: وحدة مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة الشفوية .

الفصل التاسع: وحدة مهارة الشرح .

الفصل السادس

اختبار المتطلبات القبلية لدراسة البرنامج

اختبار المتطلبات القبلية لبرنامج التدريس الفردي الإرشادي

في تعليم مهارات التدريس الادائية الأساسية *

- الاختبار الذي بين يديك الآن مكون من ثلاث أجزاء :

- الجزء الأول :

يتكون من مجموعة عبارات مطلوب منك أن تحدد ما إذا كانت العبارة صحيحة أم خاطئة من وجهة نظرك وذلك بوضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة منها :

- الجزء الثاني :

يتكون من مجموعة عبارات مطلوب منك أن تحدد ما إذا كانت العبارة صحيحة أم خاطئة وذلك بوضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة منها مع ذكر السبب في كلتا الحالتين :

- الجزء الثالث :

يتكون من مجموعة أسئلة كل سؤال عبارة عن مقدمة تليها أربعة إجابات والمطلوب منك قراءة المقدمة والإجابات الأربع ثم تحدد الإجابة المناسبة منها وذلك بوضع علامة (×) على يمين الإجابة المختارة .

* يحظر اقتباس أو نسخ أو تصوير الاختبار أو أجزاء منه دون الرجوع للمؤلف .

تعليمات الاختبار

- ١) اقرأ كل سؤال بدقة و أجب بما هو مطلوب منك .
- ٢) أكتب الإجابة في ورقة الأسئلة بالقلم الرصاص .
- ٣) أكتب البيانات المطلوبة الخاصة بك .

بيانات الطالب

الاسم :	
السنة :	
الشعبة :	
الكلية :	

والآن تفضل مشكوراً لتبدأ الإجابة ...

- الجزء الأول :

اقرأ مجموعة العبارات التالية ثم حدد العبارات الصحيحة منها
بوضع علامة (✓) أمامها والعبارات الخاطئة بوضع علامة (×)
أمامها :

١. () التدريس عملية مقصودة ومخططة بغرض إحداث التعلم .
٢. () تختلف طريقة وسرعة تكوين التعميمات من فرد لآخر .
٣. () الأهداف التدريسية لا تصف عادة السلوك الدال على تعلم المدركات .
٤. () التخطيط عملية عقلية تسبق الأحداث وتساعد على فهم وأداء الأعمال المطلوبة .
٥. () هدف كليات التربية إعداد المعلم أكاديمياً لمواجهة الانفجار المعرفي .

٦. () (التعلم مفهوم فرض يستدل عليه من خلال سلوك الفرد .
٧. () (ضبط الفصل وتقييد حرية التلاميذ يُزيد من كفاءة المعلم في التدريس
٨. () (المدرك هو فكرة الفرد عن مجموعة أشياء تجمعها صفات مشتركة .
٩. () (من معايير الهدف الجيد أن يكون عاماً وواضحاً لدى التلاميذ .
١٠. () (التخطيط السنوي عملية يقرر فيها المعلم ما سيفعله خلال العام .
١١. () (التعميمات عبارات تربط بين مدركين أو أكثر من المدركات .
١٢. () (هدف التدريس الناجح مساعدة التلاميذ على حفظ أكبر قدر من المعلومات .
١٣. () (المعلم الجيد يدرس محتويات دروسه دون أن تكون لديه أهداف محددة .
١٤. () (هناك مصادر للمعرفة يستطيع المعلم استخدامها بجانب الكتاب المدرس .

- الجزء الثاني :

أمامك مجموعة من العبارات التربوية والمطلوب منك أن تحدد العبارات الصحيحة بوضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وتحديد العبارات الخاطئة بوضع علامة (x) أمام العبارة الخاطئة مع ذكر السبب في كلتا الحالتين .

١. () (التدريس الناجح موهبة فطرية .

٢. (أفضل طرق التدريس تلك التي تتعدد وتتنوع باختلاف الموقف التعليمي .)
٣. (يفضل صياغة الهدف الانفعالي بحيث لا يتضمن سلوكاً ظاهراً .)
٤. (التخطيط السنوي عملية غير ضرورية للمعلم .)
٥. (السلوك الإدراكي يتضمن عملية تعميم وعملية تمييز في نفس الوقت .)
٦. (تختلف الأهداف التربوية عن الأهداف التعليمية عن الأهداف التدريسية في درجة التحديد .)
٧. (يتكون التعميم بطريقة واحدة في كل الأحوال .)
٨. (تخطيط الوحدة هو تحديد التوقيت الزمني لدراسة مضمونها خلال شهور السنة .)
٩. (تكنولوجيا التعليم هي إدخال الآلات والمكينات في العملية التعليمية .)
١٠. (الهدف الإجرائي الجيد يركز على المعلم والمادة الدراسية والتلميذ .)
١١. (قد يكون المدرك في منتهى البساطة والسطحية وقد يكون هو ذاته في غاية العمق .)
١٢. (المدرس الناجح يعرض درسه دون الاستعانة بأفكار التلاميذ .)
١٣. (تنوع الأهداف التعليمية لا يقتضي بالضرورة تنوعاً في المحتوى وطرق التدريس .)
١٤. (المعلم الجيد هدفه الاهتمام بالجانب المعرفي لدى تلاميذه)

- ١٥ . () تحديد مستوى الهدف المطلوب أن يصل إليه المتعلم هو الأساس في التعليم .
- ١٦ . () التدريس والتعليم مدلولان للفظ واحد .
- ١٧ . () المعلم الجيد يزود تلاميذه بمعلومات عن مستوى أدائهم باستمرار .
- ١٨ . () الموقف التعليمي الناجح حصيلة لمجموعة من المهارات الأساسية لدى المعلم .
- ١٩ . () تنمو المدركات لدى التلميذ من خلال التعليمات والتوجيهات .
- ٢٠ . () المعلم الجيد يهتم بمراعاة الفروق الفردية بين تلاميذه الصغار دون الكبار .
- ٢١ . () تخطيط الدرس يتضمن العناصر الأساسية في عمل المعلم
- ٢٢ . () من أهم أعمال بلوم وزملاؤه في مجال التربية تقسيم السلوك الإنساني إلى مجالات .
- ٢٣ . () يتناول المجال النفسي حركي في الأهداف المهارات العقلية والاجتماعية .
- ٢٤ . () الهدف التدريسي الجيد يعكس حاجات التلاميذ الفعلية .
- ٢٥ . () ينبغي أن تتدرج الأهداف التدريسية في كل جانب من جوانب النمو إلى مستويات عليا .

- الجزء الثالث :

في كل سؤال من الأسئلة التالية عبارة تليها أربعة إجابات والمطلوب منك أن تقرأ العبارة جيداً ثم الإجابات الأربع التي تليها ثم

حدد الإجابة السليمة بوضع علامة (✓) على يمين الإجابة الصحيحة .

(١) التكنولوجيا في التربية تعنى :

- () أ. تطبيق المبادئ العلمية لتخطيط وتنفيذ النظم التعليمية .
- () ب. تقويم العملية التعليمية بغرض الارتقاء بها .
- () ج. استخدام الأدوات والأجهزة في العملية التعليمية .
- () د. مبادئ تحسين عملية التعلم داخل الفصل الدراسي .

(٢) تختلف طريقة التدريس وفقاً لـ :

- () أ. للمرحلة التعليمية .
- () ب. البيئة المحلية .
- () ج. جوانب التعلم المستهدفة .
- () د. الخبرات السابقة للتلاميذ .

(٣) الخبرة هي :

- () أ. التعلم الذي يحصل عليه الفرد في موقف معين .
- () ب. ما يكتسبه الفرد خلال الممارسة العملية .
- () ج. إدراك العلاقات التي بين الأشياء .
- () د. الإحساس بنتيجة القيام بعمل ما .

(٤) المعلم الجيد يراعي الفروق الفردية بين :

- () أ. الكبار دون الصغار .
- () ب. الصغار دون الكبار .
- () ج. البنين دون البنات .
- () د. جميع التلاميذ .

(٥) سلوك المعلم داخل الفصل هو :

- () أ. ما يصدر عنه من أنشطة بسيطة أو معقدة .
- () ب. حركاته الإرادية والارادية .
- () ج. عرضه للدرس أمام التلاميذ .
- () د. التغيرات الحادثة في تفاعله مع التلاميذ .

٦) التخطيط تصور ذهني يقوم على :

- () أ. أدراك العلاقات الجديدة بين مجموعة من العناصر .
- () ب. تحقيق أغراض أو أهداف شعورية .
- () ج. إدراك علاقات جديدة من خلال خبرات سابقة .
- () د. اتخاذ مجموعة إجراءات للوصول لأهداف محددة .

٧) سيناريو الدرس يوضح :

- () أ. أسلوب التعامل بين المعلم وتلاميذه .
- () ب. عرض الدرس على التلاميذ .
- () ج. الخطوات التي يتخذها المعلم قبل الدرس .
- () د. المادة التعليمية التي تُدرس وخطوات تدريسها .

٨) يستخدم المعلم الواجبات المنزلية لـ :

- () أ. زيادة اعتماد التلاميذ على أنفسهم في التعلم .
- () ب. مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ .
- () ج. التخلص من أسئلة التلاميذ الكثيرة .
- () د. شغل أوقات الفراغ لدى التلاميذ .

٩) عندما يشعر المعلم أن الدرس لا يقع في مجال خبرة التلاميذ :

- () أ. يكتفي بسرد الحقائق والمعلومات .
- () ب. يستخدم خبرات بديلة كالصور والرسوم .
- () ج. يدرب التلاميذ على إجابة الأسئلة .
- () د. يتوسع في شرح مدركات الدرس .

(١٠) يعتمد تدريس المدركات على :

- () أ. التعليمات والتوجيهات التي يلقيها المعلم على تلاميذه .
- () ب. التمييز بين الحقائق العملية والافتراضات .
- () ج. تنوع الأمثلة والتمييز بين المدركات .
- () د. الإلمام بالمبادئ والقوانين الأساسية في المجال .

(١١) ترجع مبالغة التلميذ في التعميم إلى :

- () أ. النمو الزائد المدرك نتيجة خبرات متتالية .
- () ب. تداخل العلاقات بين جوانب المدرك .
- () ج. القصور في فهم المدرك .
- () د. التسرع في التعميم بين المدركات .

(١٢) تتكون التعميمات لدى الأفراد بطريقة :

- () أ. الاستقراء فقط .
- () ب. القياس المنطقي .
- () ج. الاستدلال والاستقراء .
- () د. الاستنباط فقط .

(١٣) تختلف طريقة تكوين التعميم من فرد لآخر تبعاً :

- () أ. لاختلاف الجنس (بنين / بنات) .
- () ب. الخبرات السابقة لكل فرد .
- () ج. اختلاف أسلوب التدريس .
- () د. أسلوب عرض المادة في الكتاب المدرسي .

(١٤) أفضل الطرق لاكتساب المهارة هي :

- () أ. التحليل الدقيق لمكونات المهارة .
- () ب. الشرح الوافي لخطوات المهارة .
- () ج. استعمال الوسائل التعليمية في تعلم المهارة .
- () د. الأداء العملي للمهارة .

١٥) من مميزات الطريقة الإجرائية في صياغة الأهداف أنها تساعد المعلم على:

- () أ. تغطية المادة الدراسية في وقت قصير .
- () ب. السيطرة على العملية التعليمية .
- () ج. اختيار الخبرات التعليمية .
- () د. فهم المقررات الدراسية .

١٦) كل مما يأتي معايير سلوكية لصياغة الهدف التدريس عدا أن:

- () أ. يصاغ الهدف على أساس مستوى التلميذ .
- () ب. يكون الهدف عاماً وواضحاً .
- () ج. يمكن قياسه وملاحظة أثره .
- () د. يكون محدداً وظاهراً .

١٧) يتناول المجال النفسي حركي في تصنيف الأهداف :

- () أ. الاتجاهات نحو العمل .
- () ب. المهارات العقلية .
- () ج. المهارات الاجتماعية .
- () د. المهارات اليدوية .

١٨) تختلف الأهداف التدريسية عن الأهداف التربوية والتعليمية من حيث أنها :

- () أ. تصف سلوك المتعلم .
- () ب. واسعة النطاق .
- () ج. أكثر تفصيلاً وتحديداً .
- () د. ترتبط بمقرر دراسي معين .

١٩) أمامك فيما يلي ٦ أهداف إجرائية ، والمطلوب منك أن تحدد الأهداف المعرفية منها بوضع حرف (م) أمامها والأهداف النفسحركية منها بوضع حرف (ح) أمامها والأهداف الوجدانية منها بوضع حرف (و) أمامها .

- أ. (أن يتقبل التلميذ النقد الموجه إليه من زملائه .
ب. (أن يلخص التلميذ في ٧ سطور أسباب مشكلة السكان .
ج. (أن يرسم التلميذ خريطة توضح موقع قناة السويس .
د. (أن يشارك التلميذ في المناقشة الصفية .
هـ. (أن ينفذ التلميذ نموذجاً لمظاهر السطح في شبه جزيرة سيناء .
و. (أن يكتب التلميذ وصفاً للمظاهر التضاريسية في منخفض الفيوم .

(انتهى الاختبار بحمد الله وتوفيقه ،)

الفصل (٦)

وحدة مهارة صياغة الأهداف

- موديول (١) : التمييز بين أهداف التربية وأهداف التدريس .
- موديول (٢) : صياغة الهدف السلوكي .
- موديول (٣) : تصنيفات الأهداف التدريسية (المعرفية) .
- موديول (٤) : تصنيف الأهداف التدريسية (الوجدانية) .
- موديول (٥) : تصنيف الأهداف التدريسية (المهارية) .

 يقترح في نهاية دراستك لهذا الفصل أن تكون قادراً على أن :

- * التمييز بين أهداف التربية وأهداف التدريس .
- * تحديد معايير صياغة الهدف السلوكي .
- * تصنيف الأهداف التدريسية حسب المستويات المعرفية .
- * تصنيف الأهداف التدريسية حسب المستويات الوجدانية .
- * تصنيف الأهداف التدريسية حسب المستويات المهارية .

الفصل السابع

وحدة صياغة مهارة الأهداف

موديول (١)

التمييز بين أهداف التربية وأهداف التدريس

- مقدمة :

يتضمن هذا الموديول مفهوم الهدف واختلاف مستوياته من الأهداف العامة . والأهداف التعليمية (المقاصد) ، والأهداف التدريسية ، كما يوضح أسس هذا التقييم وفقاً لدرجة العمومية ومستوى التحديد .

- الأهداف :

يتوقع الطالب / المعلم عقب الانتهاء من هذا الموديول أن يكون قادراً على :

- ١) تحديد مفهوم الهدف .
- ٢) التمييز بين الأهداف التربوية العامة والتعليمية التدريسية .
- ٣) تحديد مصادر اشتقاق الأهداف التدريسية .

الاختبار القبلي :

أمامك مجموعة من العبارات والمطلوب منك أن تحدد العبارات الصحيحة منها بوضع علامة (✓) علي يمينها ، والعبارة الخاطئة بوضع علامة (×) علي يمينها .

- () ١ . الهدف هو كل غاية يسعى الإنسان إلى تحقيقها .
- () ٢ . الأهداف التربوية العامة والأهداف التعليمية مترادفان .

(٣) . تختلف أهداف التربية عن الأهداف التعليمية عن الأهداف التدريسية في درجة التحديد ، ولكنها كلها أهداف تصف سلوك التلميذ .

(٤) . الهدف الجيد يصف ما سيقوم به المعلم من أنشطة لكي يحدث التعلم .

• في حالة اجتيازك للاختبار القبلي لمود يول (١) انتقل فوراً إلى مود يول رقم (٢) .
• في حالة وجود أي خطأ في أجابتك أذهب إلى إطار أنشطة التعليم في مود يول (١) .

- مراجع الموديول :

(١) كوثر حسين كوجك : اتجاهات حديثة في مناهج وتدريس الاقتصاد المنزلي ، (القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٨٣) .

(٢) أحمد حسين اللقاني ، فارعة حسن محمد : التدريس الفعال ، (القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٨٢) .

(٣) إبراهيم بسيوني عميرة : المنهج وعناصره ، (القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٦) .

(٤) صلاح الدين عرفقة : المنهج الدراسي والألفية الجديدة ، (القاهرة ، دار القاهرة ، ٢٠٠٢) .

- أنشطة التعلم :

• نشاط تعلم (١) :

- الهدف هو غاية يسعى الفرد إلى تحقيقها ، ولكن فرد أهدافه التي تختلف عن أهداف الآخرين .

- والأهداف متغيرة تبعا لمراحل العمر المختلفة ، وتبعا للمستوى الثقافي والعلمي للفرد .
- وتختلف الأهداف تبعا لدرجة عموميته أو تحديدها ، حيث يمكن أن تنقسم إلى ثلاثة مستويات .

أولا : الأهداف التربوية العامة :

وهي عبارات تصف نواتج حياتية مرغوبة . ومن أمثلتها أهداف المرحلة التعليمية أو البرنامج التعليمي ؛ وتنقسم الغايات الكبرى للتربية بالعمومية ، ويصعب ملاحظة مدى تحققها إلا بعد زمن ليس بالقصير . ومن أمثلتها :

- تحقيق النمو السليم للفرد في إطار اجتماعي واضح .
- تعميق الفهم لاتجاهات العصر وأساليبه .
- تنمية الثقافة العربية .

* نشاط تقييم (١) :

- ما المقصود بالهدف ؟
- ما خصائص الأهداف التربوية العامة .

* في حالة الإجابة الخطأ علمي، نشاط التقييم أرجع إلى نشاط (١)
 * في حالة الإجابة الصحيحة اذهب إلى نشاط (٢)

* نشاط تعلم (٢) :

تشتق الأهداف التربوية العامة من عدة مصادر :

١- طبيعة المجتمع ومطالبة :

وأي مجتمع من المجتمعات يتطلب من التربية أن تبصر الناشئة بأوضاعه المختلفة وتحليل خصائص المجتمع ، وثقافته ، مما يلزم للمحافظة على تماسك هذا المجتمع واستمرار تلك الثقافة .

٢- طبيعة الفرد وحاجاته :

فالفرد هو محور العملية التربوية ، وغايات التربية ، وبرغم أنه ينظر فيها لصالح المجتمع واستمراره وتقدم الثقافة فيه ، إلا أن المجتمع يقوم على أفراد ، ومن هنا ينبغي مراعاة طبيعية الفرد عند اشتقاق غايات التربية وأهدافها ، وكذا حاجاته واهتماماته .

٣- طبيعة المادة الدراسية :

فالمادة الدراسية أو مجال الدراسة يعد جانباً هاماً ومصدراً رئيساً من مصادر اشتقاق الأهداف ، وذلك بما يوضحه عن فلسفة تعلم المادة ، وأركانها ، ومكوناتها .

* نشاط تقييم (٢) :

ما أهم مصادر اشتقاق الأهداف .

في حالة الإجابة الخطأ ارجع إلى نشاط تعليمي (٢)
في حالة الإجابة الصحيحة إذهب إلى نشاط تعليمي (٣)

* نشاط تعلم (٣) :

ثانياً : الأهداف التعليمية :

يطلق عليها الأهداف التعليمية العامة ، لارتباطها بالنظام التعليمي تمييزاً عن الأهداف التربوية العامة السابقة .
وتصاغ الأهداف التعليمية في ضوء الأهداف التربوية العامة ، وتتميز بأنها أهداف ترتبط بمقر دراسي ، وهي قصيرة الأمد ، وتتميز بأنها أكثر تحديداً من المستوى السابق ؛ ومن أمثلتها :
- يتعرف التلميذ على معالم بيئته المحلية .
- يحدد التلميذ على خريطة معالم بيئته المحلية طبيعياً .

ثالثاً : الأهداف التدريسية :

تختلف الأهداف التدريسية عن الأهداف التربوية العامة وعز الأهداف التعليمية في صياغتها بصورة أكثر تفصيلاً ودقة وتحديداً وهي ترتبط بالمفاهيم والتعميمات المطلوب اكتسابها ؛ ومن أمثلتها :

- أن يقرأ التلميذ ثلاثة سطور من كتاب القراءة المقرر على الصف الثاني الإعدادي ص ٩.
- أن يرسم التلميذ خريطة مصر السياسية .

* نشاط تقييم (٣) :

- قارن بين الأهداف التعليمية والأهداف التدريسية ، من حيث :
(العمومية ، التحديد ، الدقة) .
- أعط مثلاً لكل من الأهداف العامة التربوية والأهداف التدريسية .

في حالة الإجابة خطأ أرجع إلى نشاط تعليمي (٣)
في حالة الإجابة الصحيحة فذهب إلى الاختبار البعدي للموديول .

- الاختبار البعدي للموديول :

فيما يلي عدة أهداف ، والمطلوب منك أن تحدد نوع كل منها بوضع كلمة (عام) (تعليمي) (تدريسي) . أمام كل منها حسب ما نشير إليه :

- () - تنمية ثقافة عربية عصرية .
- () - دعم مقومات الوجود العربي .
- () - يدرك الطفل عناصر البيئة التي يعيش فيها .
- () - يعرف التلميذ مصادر الحصول على الغذاء .
- () - يذكر التلميذ اسم عاصمة المغرب .
- () - يحدد التلميذ اتجاه الرياح الغربية العكسية .
- () - يعلل التلميذ أسباب هزيمة جيش عرابي ١٨٨٢ .

في حالة اجتيازك للاختبار البعدي انتقل إلى مود يول (٢)
في حالة وجود أخطاء أرجع إلى الأستاذ المشرف على البرنامج .

موديول (٢) صياغة الهدف السلوكي

- مقدمة :

تتطلب الأهداف التدريسية تحديداً واضحاً لنتائج التعليم أو أدلة التعلم ولا شك ف أننا لكي نحكم على التلميذ بأنه قد تعلم ، فلا بد من ملاحظة سلوكه الظاهر أو أدائه ، لذلك يجب أن يتضمن صياغة الهدف التدريسي مجموعة من الخصائص ، سوف نتناولها فيما يلي :

- أهداف الموديول :

- * يتوقع في نهاية دراسة هذا الموديول أن يكون قادراً على :
- ١. تحديد شروط صياغة أهداف التدريس .
- ٢. التمييز بين الأهداف التي تركز على التلميذ والتي تركز على المعلم .
- ٣. التمييز بين الأهداف التي تركز على نتائج التعلم ، والتي تركز على عملية التعلم .
- ٤. التمييز بين الأهداف الواضحة التي يمكن ملاحظتها ، وتلك الغامضة وغير الواضحة .
- ٥. تحديد المقصود بالشروط التي يظهر من خلالها الأداء .
- ٦. تحديد الأهداف التي تتضمن الحد الأدنى للأداء ، تلك التي لا تتضمن حداً أدنى للأداء .

- الاختبار القبلي لموديول (٢) :

أولاً : فيما يلي مجموعة من الأهداف التي تتضمن شروط حدوث الأداء ، وأخرى لا تتضمن تلك الشروط والمطلوب منك أن تحدد الهدف الذي يتضمن شروط الأداء بوضع علامة (✓) أمامه فيما يلي :

() - أن يرسم التلميذ خريطة مصر السياسية (إذا أعطى ورقة وقلماً) دون أخطاء.

() - أن يذكر التلميذ ثلاثة أسباب لأهمية موقع مصر بعد دراسته لدرس الموقع .

() - أن يقرأ التلميذ جملاً من كتاب القراءة .

() - أن يرسم التلميذ شكلاً يوضح أقسام الفعل .

() - أن يذكر أخوات كـان .

ثانياً : فيما يلي مجموعة من الأهداف ، وبعضها يركز على سلوك المتعلم ، وبعضها يركز على سلوك المعلم ، والمطلوب أن نضع علامة (✓) أمام الهدف الذي يركز على سلوك التلميذ ، وعلامة (×) أمام الهدف الذي يركز على سلوك المعلم :

() ١. أن تشرح للتلاميذ شروط الهدف الجيد .

() ٢. أن يذكر التلميذ شروط الهدف الجيد .

() ٣. أن يعد التلميذ قائمة بخطوات المنهج العلمي .

() ٤. أن يكتب خطوات المنهج العلمي على السبورة قبل شرحها .

() ٥. أن تعد أهدافاً لكل درس عند تحضيره .

ثالثاً : فيما يلي مجموعة من الأهداف بعضها يركز على ناتج التعلم ، وبعضها الآخر يصف نشاط التعلم ، ضع علامة (✓) أمام الهدف الذي يصف ناتج التعلم ، وعلامة (×) أمام الهدف الذي يصف نشاط التعلم :

() ١. أن يمارس عملية البحث متبعاً خطوات المنهج العلمي

() ٢. أن يتبع خطوات المنهج العلمي في بحث مشكلة معينة تحدد له .

() ٣. أن يدرس فصل الأهداف التربوية .

() ٤. أن يحل تمارين على صياغة الأهداف الجيدة .

() ٥. أن يميز الهدف الذي يركز على ناتج التعلم ، والذي يصف نشاط التعلم .

• في حالة وجود أخطاء في الإجابة أذهب إلى أنشطة التعلم داخل موديول (٢)
 • في حالة الإجابة الصحيحة انتقل فوراً إلى مود يول (٣)

رابعاً : ضع علامة (✓) بجانب الأهداف الواضحة ، وعلامة (×) بجانب الأهداف الغامضة فيما يلي :

- () ١. أن تعرف دول الجامعة العربية .
- () ٢. أن تذكر أسماء دول الجامعة العربية .
- () ٣. أن تدرك العلاقة بين الجمل الجيدة الصياغة والصور البلاغية.
- () ٤. أن تحمض وتطبع فيلماً أبيض وأسود .
- () ٥. أن تفهم أعمال مدير المدرسة .
- () ٦. أن يكون واسع الأفق .
- () ٧. أن تذكر مكونات الجملة الاسمية .
- () ٨. أن نتذوق بعض أبيات الشعر التي تصف الظواهر الطبيعية .
- () ٩. أن يعلل أسباب سقوط المطر على السودان صيفا .
- () ١٠. أن يرسم شكلاً يوضح ظاهرة خسوف القمر وكسوف الشمس .

خامساً : ضع علامة (✓) أمام الأهداف القابلة للملاحظة ، وعلامة (×) أمام الأهداف التي لا تقبل الملاحظة فيما يلي .

- () ١. أن يحل التلميذ أسئلة الكتاب المدرسي في الجغرافيا .
- () ٢. أن يدرك التلميذ كيفية قياس الأطوال على الخريطة.
- () ٣. أن يعي التلميذ معنى الحقوق والواجبات.
- () ٤. أن يكتب التلميذ فقرة توضح معنى الالتزام الخلقي.
- () ٥. أن يفهم معنى الدورة الزراعية .

سادساً : أعد صياغة الأهداف التالية بصورة جيدة يجعلها قابلة للملاحظة والقياس .

١. أن يعرف التلميذ أسباب قيام الحرب العالمية الأولى .
٢. أن يتعلم التلميذ المفردات الجديدة في درس الأدب .
٣. أن تفهم قواعد اختبار الوسائل التعليمية المناسبة لموضوع الحال.
٤. أن يدرك أهمية النظام في كتابة المقالة .
٥. أن يلم بالمفاهيم الأساسية في التاريخ .

✳ في حالة وجود أخطاء أذهب إلى أنشطة التعلم داخل الموديول (٢)
✳ في حالة الإجابة الصحيحة أنتقل فوراً إلى موديول (٣)

ـ أنشطة التعلم :

✳ نشاط تعلم (١) :

من شروط صياغة أهداف التدريس بصورة سلوكية أن يصف سلوك المتعلم ولا يصف سلوك المعلم ، أي يصف ما ينوى المدرس أن يصبح تلاميذه قادرين على أدائه بعد مرورهم في مواقف خبرية أو أنشطة تعليمية ينيها لهم ، مثل :

– أن يعدد التلميذ أسماء الدول الموجودة على الخريطة أمامه بنسبة لا تقل عن ٨٠٪ .

– هذا التلميذ هو الهدف وليس أداء المعلم الهدف ، ومن ثم فإن الهدف الجيد هو ذلك الذي يركز على سلوك المتعلم .

✳ نشاط تقييم (١) :

ضع علامة (✓) أمام الأهداف التي تصف سلوك المتعلم ، وعلامة (x) أمام ما يخالف ذلك :

- () ١. يناقش المعلم مع التلاميذ المشكلة السكانية .

- (٢) . يشرح التلميذ بأسلوبه أثر تنوع المناخ في اقتصاد مصر .
 (٣) . يُعرّف التلاميذ الإحصاءات الحيوية .
 (٤) . تنمية الشعور القومي عند التلاميذ .

* في حالة الإجابة الخطأ علمي نشاط التقييم ارجع إلى نشاط (١)
 * في حالة الإجابة الصحيحة علمي نشاط التقييم أذهب إلى
 نشاط (٢)

* نشاط تعلم (٢) :

ينبغي في الهدف السلوكي الجيد أن يتضمن سلوكاً واضحاً ،
 فوضوح السلوك المطلوب المساعد على اختيار وتهيئة أنسب الخبرات
 والأنشطة التعليمية ، وطرق وأساليب التدريس ، لذا ينبغي أن
 يستخدم في صياغة الهدف السلوكي تلك الأفعال والألفاظ التي تعبر عن
 السلوك المتوقع أدواه في نهاية الدراسة أو البرنامج .
 وفيما يلي مجموعتان من الأفعال ، توضح المجموعة الأولى أفعالاً
 تحدث أكثر من معنى ، والمجموعة الثانية أفعالاً لا تحدث أكثر من
 معنى واحد :

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية
أن يعرف	أن يكتب
أن يفهم	أن يروى
أن يقدر	أن يميز
أن يدرك	أن يبرهن
أن يستمع	أن يرسم
أن يعتقد	أن يقارن
أن يثق	أن يصف

* نشاط تقييم (٢) :

ضع علامة (✓) أمام الأهداف التي تتضمن سلوكاً ظاهراً
 محدداً مما يلي :

- () ١. أن يفهم التلميذ أسباب الحرب العالمية الأولى .
- () ٢. أن يلم التلميذ بمقومات الإنتاج الصناعي في مصر .
- () ٣. أن يختار التلميذ خريطة مناسبة لموضوع النشاط الاقتصادي في مصر .
- () ٤. أن يعرف أنواع الموارد المائية .
- () ٥. أن يتزود التلميذ بقدر كاف من الوعي الاجتماعي .
- () ٦. أن يميز التلميذ بين أنواع المحاصيل الزراعية في الوطن العربي .

• في حالة الإجابة الخطأ علم نشاط التقييم ارجع إلى نشاط (٢)

• في حالة الإجابة الصحيحة على نشاط التقييم اذهب إلى نشاط (٣)

• نشاط تعلم (٣) :

- ينبغي أن يكون الهدف السلوكي محددا بدقة ، بحيث يمكن قياسه ، حتى يمكن تقييم أداء التلاميذ في ضوء ذلك .
- ويتضمن هذا الشرط الحد الأدنى للأداء ، الذي ينبغي أن يصل إليه المتعلم في سلوكه حتى يكون مقبولا .

ع مثال :

• أن يذكر التلميذ ثلاث عواصم عربية لدول تطل على البحر الأحمر .

• أن يرسم التلميذ خريطة الإنتاج الزراعي في مصر بنسبة أخطاء لا تزيد على ٥٠٪.

• نشاط تقييم (٣) :

ضع علامة (✓) على يمين الأهداف تتضمن معيار الأداء المقبول مما يأتي :

- () ١. يرسم التلميذ خريطة الوطن العربي ويوزع عليها الظاهرات .

(٢) . يعطى التلميذ مثالين للبلاد ذات المناخ الصحراوي في الوطن العربي .

(٣) . يذكر التلميذ أسباب الحملة الفرنسية .

(٤) . يكتب التلميذ في تسلسل خطوات رسم الخريطة .

(٥) . يحدد التلميذ خمس محافظات صحراوية في مصر .

◦ في حالة الإجابة الخطأ على نشاط التقييم ارجع إلى نشاط (٣)

◦ في حالة الإجابة الصحيحة على نشاط التقييم اذهب إلى نشاط (٤)

◦ نشاط تعلم (٤) :

ينبغي أن يتضمن الهدف السلوكي تحديداً للشروط التي توضح طريقة إثبات السلوك أو البرهنة عليه .

- مثال :

• أن يفسر التلميذ التطور الصناعي الهائل في اليابان إذا شاهد فيلماً خاصاً بذلك وبنسبة خطأ لا تزيد على ١٥٪ .

• أن يستنتج التلميذ أسباب صراع الشرق والغرب على الوطن العربي منذ القدم ، إذا ما أطلع على موقع هذا الوطن وثرواته العديدة ، وبنسبة خطأ لا تزيد على ١٠٪ .

◦ نشاط تقييم (٤) :

ضع علامة (✓) على يمين الأهداف يتضمن الشروط اللازمة لحدوث الأداء :

(١) . أن يلخص الطالب أهمية الأسرة في بناء المجتمع إذا ما حضر ندوة تدور حول هذا الموضوع في صفحتين على الأكثر .

(٢) . أن يستخرج الزمن في مدينة الدار البيضاء والواقعة على خط طول ٨ غرباً .

- (٣) . أن يضع حلاً لمشكلة الهجرة من الريف إلى المدينة إذا ما أطلع على أبعادها وبدون خطأ .
- (٤) . أن يعدد التلميذ مزايا الأنهار في الوطن العربي في زمن لا يزيد على ١٠ دقائق .
- (٥) . إذا ما أعطى التلميذ قائمة بالتيارات البحرية فإنه يستطيع أن يصنفها إلى تيارات باردة وأخرى دافئة في زمن مقداره خمس دقائق .

❖ في حالة الإجابة الخطأ على نشاط التقييم ارجع إلى نشاط (٤)

❖ في حالة الإجابة الصحيحة أذهب إلى الاختبار البعدي .

- الاختبار البعدي :

القائمة التالية لمجموعة من الأهداف التعليمية ، أمام كل منها سمات خمس .. ضع علامة (✓) أمام الهدف في العمود المناسب إذا كانت السمة متوافرة في الهدف ، وعلامة (x) إذا كان لا يقابلها .

الأهداف	يتضمن سلوك المتعلم	يتضمن سلوكاً ظاهراً	يتضمن الشروط المناسبة للسلوك	يتضمن سلوكاً يمكن قياسه	يتضمن الحد الأدنى للأداء
(١) أن يكتب المدرس عنوان الخريطة					
(٢) أن يفهم التلميذ توافق الشعوب المتبادل					
(٣) أن يعد المدرس أهداف الدرس					
(٤) يحدد التلميذ أجهزة قياس الضغط الموجودة في الكتاب المدرسي، ص ٩ بنسبة أخطاء لا تزيد عن ١٥٪ .					

الأهداف	يتضمن سلوك المتعلم	يتضمن سلوكا ظاهرا	يتضمن الشروط المناسبة للسلوك	يتضمن سلوكا يمكن قياسه	يتضمن الحد الأدنى للأداء
(٥) يقرأ التلميذ عناوين جريدة الأخبار إذا ما طلب منه ذلك					
(٦) يحدد التلميذ على خريطة مصر موقع قنا إذا طلب منه ذلك .					
(٧) يعرف التلميذ وطنه وإمكاناته .					
(٨) يلم بموضوعات التاريخ					
(٩) يعطي التلميذ أمثلة للكواكب عندما يسأله المعلم .					
(١٠) يشرح المعلم مقياس الرسم .					
(١١) يسمي التلميذ ست دول على الخريطة الموجودة أمامه على السبورة حسب إشارة المعلم له .					
(١٢) يرسم المعلم قطاعاً تضاريسياً لشبه جزيرة سيناء من الشرق إلى الغرب في ثلاث دقائق					

الأهداف	يتضمن سلوك المتعلم	يتضمن سلوكا ظاهرا	يتضمن الشروط المناسبة للسلوك	يتضمن سلوكا يمكن قياسه	يتضمن الحد الأدنى للأداء
(١٣) يفكر بتركيز في إجابة السؤال .					
(١٤) يجيب التلميذ بصوت مسموع عندما يسأله المعلم عن العوامل المؤثرة في مناخ مصر .					
(١٥) يشير المدرس إلى موقع خط الاستواء على خريطة العالم .					

* في حالة اجتيازك للاختبار البعدي انتقل إلى موديول (٣)
 * في حالة عدم اجتيازك راجع المشرف على البرنامج .

موديول (٣)

تصنيفات الأهداف التدريسية

- مقدمة :

تتعدد تصنيفات الأهداف التربوية ، ومن أكثر التصنيفات شيوعاً تصنيف بلوم وزملائه Bloom's ، حيث تناول بعضها الجانب المعرفي ، بينما تناول بعضها الآخر الجوانب الوجدانية والمهارية . وفى هذا الموديول سوف تدرس تصنيفات السلوك في الجوانب المعرفية ، والوجدانية والمهارية .

- أهداف الموديول :

• يتوقع أن يكون التلميذ قادراً في نهاية الموديول على أن :

- يعدد مستويات المجال المعرفي .
 - يذكر الأفعال السلوكية المناسبة لكل مستوى من المستويات المعرفية .
 - يصوغ أهدافاً سلوكية مناسبة لكل مستوى من مستويات المجال المعرفي .
- أمامك مجموعة من الأهداف السلوكية التي تمثل مستويات الجانب المعرفي ، والمطلوب منك أن تحدد مستوى الهدف أمام كل منها :

الأهداف	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	تقويم
١) أن يعرف التلميذ مفهوم المطر التضاريسي، كما قراءة من الكتاب المدرسي، في سطرين .						

الأهداف	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	تقويم
(٢) أن يحلل الطالب أهمية موقع الوطن العربي بالرجوع إلى الكتاب المدرسي، المقرر، ونسبة الأخطاء لا تزيد على ١٥٪ .						
(٣) أن يستنتج الطالب أسباب التقدم الصناعي في اليابان . إذا ما أطلع على موقع اليابان وثرواته العديدة بنسبة خطأ لا تزيد على ١٠٪						
(٤) أن يستخرج التلميذ الزمن في مدينة الدار البيضاء في أقصى غرب الوطن العربي ، والواقعة على خط طول ٨ غرباً ، إذا كان الوقت في مدينة بغداد في المشرق العربي والواقعة على خط طول ٤٢ شرقاً هي بعد الظهر ، وبدقة تامة .						

الأهداف	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	تقويم
المشكلات العالمية وذلك في ضوء قراءته للجرائد والمجلات وبنسبة خطأ لا تزيد على ٢٠٪.						
٦) أن يضع التلميذ حلاً لمشكلة الهجرة من الريف إلى المدينة إذا ما اطعم علي أبعادها ، وبدون أخطاء .						

- * في حالة اجتيازك للاختبار القبلية انتقل إلى موديول (٤)
- * في حالة وجود أخطاء أذهب إلى أنشطة التعلم داخل موديول (٣)

الأنشطة التعليمية

• أنشطة تعلم (١) :

يعد تصنيف بلوم للأهداف التربوية من أكثر التصنيفات شيوعاً واستخداماً في المجالات التربوية ، وقد صنف بلوم الأهداف في الجانب المعرفي إلى ستة مستويات ، تتدرج من اكتساب المعرفة ، وفهمها ، والتفكير ، وكيفية تطبيقها ، وتحليلها ، وتركيبها . كما يشمل العمليات التقويمية ويتضمن كل مستوى مجموعة من الأفعال المناسبة للتعبير عن المستوى في صورة هدف سلوكي :

١. التذكر للحقائق والمعلومات واسترجاعها :

(يحدد - يذكر - يختار - يسمى - يتعرف على)

٢. بالنسبة لفهم المعلومات :

والفهم يقصد به قدرة المتعلم على تعلم المادة في صورة استنتاج وترجمة وتفسير ومن أفعالها :
(يميز - يحول - يعطى أمثلة - يستنتج - يؤيد - يتنبأ - يلخص)

٣. بالنسبة لتطبيق المعلومات :

وهو يؤثر قدرة المتعلم على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة لم يسبق له أن تعلمها من قبل .
(يكتشف - يحسب - يحل - يستخدم - يعدل - يبين)

٤. بالنسبة لتحليل المعلومات :

وهو قدرة المتعلم على تحليل مادة الدرس إلى مكوناته الجزئية .
(يجزئ - يختار - يربط - يفصل - يقسم - يحدد العناصر الرئيسية)

٥. بالنسبة لتركيب المعلومات :

ويعنى قدرة المتعلم على وضع الأجزاء معا ، لتكوين كل جديد ،
والهدف هنا يؤكد على السلوك الابتكاري .
(يبتكر - يصنف - يعدل - يعيد الكتابة - يحكى - يكتب -
يصمم - يؤلف)

٦. التقويم :

يعنى قدرة المتعلم على الحكم على قيمة المادة أو الشيء الذي
تعلمه . (يقيم - يربط بين - يلخص - يفسر - ينفذ - يقارن)

* تقويم (١) :

صنف الأفعال التالية حسب مستويات المعرفة :

يسترجم المعلومات ، يعدد ، يترجم ، يفسر ، يفرق ، يميز ،
يربط ، يبرهن ، يصنف ، يقسم ، يجزئ ، يفرق ، يحكم ، يقيم ،
يعيد تنظيم ، يقترح ، ينشئ .

- الاختبار البعدي :

قم بصياغة ستة أهداف سلوكية ، بحيث يمثل كل هدف مستوى
معرفيا معيناً - التذكر - للفهم - التطبيق - التحليل - التركيب -
التقويم .

* في حالة اجتيازك للاختبار البعدي انتقل إلى موديول (٤)

* في حالة عدم اجتيازك راجع المشرف على البرنامج .

موديول (٤)

تصنيفات الأهداف التدريسية الوجدانية

- مقدمة :

طرح العالم كراثول Krathwel ١٩٦٤ تصنيفا للأهداف التعليمية في المجال الثاني المهم من مجالات الأهداف ، وهو المجال الوجداني ، وإذا كان على المتعلم أن يتعامل مع العمليات العقلية بمستوياتها المختلفة .. فإن المطلوب من هذا المتعلم في الجانب الوجداني ، أن يتعامل مع ما في القلب من اتجاهات ومشاعر وأحاسيس وقيم في مظاهر السلوك المتعددة ، وأنشطته المتنوعة .

يتوقع أن يكون التلميذ في نهاية هذا الموديول قادرا على أن :

١. يحدد مستويات المجال الوجداني .
٢. يذكر الأفعال السلوكية لكل مستوى من مستويات المجال الوجداني .
٣. يصوغ أهدافا مناسبة لكل مستوى من مستويات المجال الوجداني

- الاختبار القبلي :

فيما يلي مجموعة من الأهداف السلوكية والمطلوب منك أن تحدد المستوى الذي يمثله كل منها من مستويات المجال الوجداني وذلك بكتابة المستوى على يمين الهدف :

- (١) أن يقدر التلميذ جهود العلماء العرب المسلمين في تطوير علم الجغرافيا إذا ما أطلع على هذه الجهود .
- (٢) أن يتحمس التلميذ لقراءة موضوع في الانتصارات العسكرية التي حققها المسلمون على الروم والفرس أيام الخلفاء الراشدين ، وذلك من خلال كتابة تاريخ الإسلام .

(٣) . أن يبدي الطالب اهتماما بمخاطر التلوث إذا ما حضر ندوة في ذلك .

(٤) . أن يستخدم التلميذ الأسلوب الموضوعي في التعامل مع القضايا والمشكلات الاجتماعية في مصر إذا ما تعرض لبعضها داخل المدرسة أو خارجها .

(٥) . أن يوازن التلميذ القيم الاجتماعية السائدة في بيئته بمعايير الصالح العام ، بعد اطلاعه على ذلك .

✳ في حالة اجتيازك للاختبار القبلي، انتقل إلى موديول (٥)
✳ في حالة وجود أخطاء أذهب إلى أنشطة التعلم داخل موديول (٤)

- أنشطة تعلم (١) :

تتضمن المجال الوجداني الميول والاتجاهات والقيم وأوجه التقدير ، ويتكون من خمسة مستويات :

- التقبل :

ويعنى استعداد المتعلم للاهتمام بظاهرة أو نشاط تعليمي داخل الفصل أو الكتاب المقرر ، وهو يعنى إثارة اهتمام المتعلم وجذب انتباهه وتوجهه ويشمل الوعي بوجود أشياء معينة والاهتمام الخاص من جانب المتعلم .

✳ ومن أفعاله السلوكية :

(تهتم ، يتمسك ، يقدر ، يشير إلى ..، يختار)

- الاستجابة :

وتعنى المشاركة الإيجابية من جانب التلميذ ، والتفاعل بصورة أو بأخرى .

(يقرر ، يروي ، يناقش ، يساعد ، يعاون)

- التقويم أو إعطاء القيمة :

ويشير إلى القيمة السلوكية التي يعطيها المتعلم لشيء معين أو ظاهرة سلوكية معينة .

ومن أفعاله السلوكية : (يقترح ، يكون ، يصف ، يبادر ، يحتج)

- التنظيم القيمي :

ويعنى الجمع بين أكثر من قيمة ويشمل أفعالا سلوكية ، مثل :

(ينظم ، يتمسك ، يدعم ، يركب ، يجمع بين ...)

- السلوك القيمي (تشكيل الذات) :

ويعنى أن يكون لدى المتعلم نظام قيمي معين ، يضبط سلوكه ويوجهه لفترة طويلة ، مع تكوين أسلوب للحياة ، يميزه عن الآخرين .

- ومن أفعاله السلوكية :

(يستخدم ، يفعل ، يقترح ، يسأل ، يراجع ، يدرس ، يشارك)

* تقييم (١) :

اكتب خمسة أهداف سلوكية يمثل كمل منها مستوى معيناً من

مستويات الجانب الوجداني :

..... (١)

..... (٢)

..... (٣)

..... (٤)

..... (٥)

* في حالة الإجابة الخطأ أرجع إلى أنشطة التعلم (١)

* في حالة الإجابة الصحيحة أذهب إلى الاختبار البعدي

- الاختبار البعدي :

أمامك مجموعة من الأهداف السلوكية في المجال الوجداني ،
والمطلوب منك أن تحدد مستوى كل منها :

الأهداف	تقبل	استجابة	إعطاء القيمة	التنظيم القيمي	السلوك القيمي
- أن يؤمن التلميذ بالوحدة العربية سبيلا لقوة العرب في ضوء دراسته لنماذج الوحدة بين دول الشرق والغرب .					
- أن يضع التلميذ خطة للمحافظة على الآثار التاريخية إذا زار تلك الآثار .					
- أن يبدي التلميذ اهتماما بموضوع التفرقة العنصرية في جنوب أفريقيا إذا ما عرض الموضوع عليه .					
- أن يتحمل التلميذ مسؤولية المحافظة على فصله الدراسي من التلوث في ضوء قراءته عن الآثار السلبية للتلوث .					
- أن يختار التلميذ موضوع القيم الاجتماعية لمثير نوعا من المناقشة حولها.					

« في حالة الإجابة الخطأ أرجع إلى أنشطة التعلم (١)

« في حالة الإجابة الخطأ راجع الأستاذ المشرف على البرنامج.

موديول (٥)

تصنيفات الأهداف التدريسية المهارية

- مقدمة :

إذا كان قد تم الاهتمام بالمجالين المعرفي والوجداني من جانب عديد من المربين ، فإن الجانب الجسماني أو المهارى وما يصاحبه من حركات ومهارات ، لابد أن يلقي الاهتمام الذي يستحق من جانب هؤلاء المربين أو غيرهم :

- أهداف الموديول :

١. أن يعدد التلاميذ مستويات المجال المهارى .
٢. يصنف الأفعال السلوكية حسب ملاءمة كل منها لمستويات الجانب المهارى .
٣. يصوغ أهدافا سلوكية في المجال المهارى .

- الاختبار القبلي للموديول :

فيما يلي مجموعة من الأهداف السلوكية في المجال المهارى ، والمطلوب منك أن تحدد مستوى كل هدف حسب مستويات الجانب المهارى .

إبداع	إتقان	ممارسة	تجريب	تقليد	ملاحظة	الأهداف
						١) أن يجيد التلميذ عمل نماذج للتضاريس في وادى النيل بمصر .
						٢) أن يبتكر التلميذ طريق جديدة لتوزيع البيانات السكانية علم الخريطة . الخاصة بمصر .

الأهداف	ملاحظة	تقليد	تجريب	ممارسة	إتقان	إبداع
٣) أن يكرر التلميذ خطوات عرض المعلم أثناء الحصة .						
٤) أن يطبق التلميذ ما تعلمه في تشغيل جهاز قياس درجة الرطوبة .						
٥) أن يتابع التلميذ المعلم أثناء رسم خريطة مصر الطبيعية .						
٦) أن يرسم التلميذ خريطة مصر السياسية بدون أخطاء .						

* في حالة الإجابة الصحيحة قم بإعداد عينة من ستة أهداف تدريسية متنوعة وقدمها للمشرف

* في حالة الإجابة الخطأ أذهب إلى أنشطة الموديول .

* أنشطة تعلم (١) :

يهتم الجانب الماهري بتكوين وتنمية المهارات التي تتطلب استخدام أو تنسيق عضلات الجسم ، وتدرج مستويات الجانب الماهري كما أوضحناها كوتر كوجك كما يلي:

- الملاحظة :

ويقصد بها إدراك التفاصيل ودقائق الأشياء أو الأفعال من خلال استخدام الحواس الخمس ، ومن الأفعال التي تميز هذا المستوى :

(يراقب - يتابع - يرى - يلاحظ - يستكشف - يشم)

- التقليد :

والتلميذ في هذا المستوى يقوم بأداء عمل ما أو جزء من عمل معين ، متبعا للطريقة أو الخطوات التي شاهدها ، والتي نفذت أمامه دون أي تصرف. ومن الأفعال السلوكية لهذا المستوى :

(ينقل - يكرر - ينسخ - يعيد عمل - يحاول - يقلد)

- التجريب :

قيام التلميذ بأداء العمل دون مراقبة ، اعتمادا على ما تعلمه وشاهده من قبل ومن الأفعال السلوكية الملائمة لهذا المستوى .

(يؤدي - يجرب - يعمل - ينفذ - ينتج - يطبق ما تعلمه في ..)

- الممارسة :

ويعنى هذا المستوى مقدرة التلميذ على الأداء التلقائي للمهارة في سهولة ويسر وبثقة . ومن أفعال هذا المستوى السلوكي :

(ينتج كميات - يتدرب على - يؤدي بقليل من الأخطاء - يصنع - يعرض طريقة عمل .

- الإتقان :

قدرة التلميذ على أداء المهارة بسهولة وبسرعة مع الجودة في الأداء وقلة الأخطاء وندرتها . ومن الأفعال السلوكية لهذا المستوى :

(يجيد - يتقن - ينتج بسرعة - يعمل بثقة - يتحكم في)

- الإبداع :

قدرة التلميذ على تطوير وأحداث نماذج حركية جديدة لمقابلة موقف معين أو مشكلة ، ويتحدد الإبداع بالإتقان الكامل للمهارة . ومن الأفعال السلوكية لهذا المستوى : (يصمم - يشيد - يستحدث - يبتكر - يطور - يؤلف - يكون) .

* تقييم (١) :

قم بصياغة مجموعة من الأهداف التي يغطي كل منها مستوى معين من مستويات المجال الوجداني :

- (الملاحظة) ١ .
.....
(التقليد) ٢ .
.....
(التجريب) ٣ .
.....
(الممارسة) ٤ .
.....
(الإتقان) ٥ .
.....
(الإبداع) ٦ .
.....

* في حالة الإجابة الخطأ أرجع إلى أنشطة التعلم (١)
* في حالة الإجابة الصحيحة أذهب إلى الاختبار البعدي

- الاختبار البعدي :

فيما يلي مجموعة من الأهداف في المجال النفسحركي ، المطلوب منك أن تحدد المستوى الملائم لكل منها من مستويات المجال المهاري :

الأهداف	ملاحظة	تقليد	تجريب	ممارسة	اتقان	ابداع
١) أن يشاهد التلميذ أثناء نسخ الخريطة الخاصة بتضاريس الوطن العربي من الكتاب المدرسي إلى السبورة .						
٢) أن يتقن التلميذ تصميم النماذج الخاصة بمظاهر السطح المختلفة .						
٣) أن يعرض التلميذ طريقة عمل الكرة الأرضية من الورق المقوى وبدون أخطاء .						
٤) أن ينفذ التلميذ طريقة تكبير الخريطة بالمربعات من خلال خرائط الكتاب المدرسي الموجود معه .						
٥) أن ينسخ التلميذ موضوعا من كتاب الجغرافيا الموجود معه في حالة طلب ذلك منه .						
٦) أن يستحدث التلميذ طريقة لتوقيع البيانات الإحصائية على الخريطة إذا حدد له ذلك .						

» في حالة إجابتك الصحيحة فأنت قد اجتزت البرنامج .
 » أعد ستة أهداف تدريسية متنوعة في ضوء ما درسته وقدمها للأستاذ المشرف

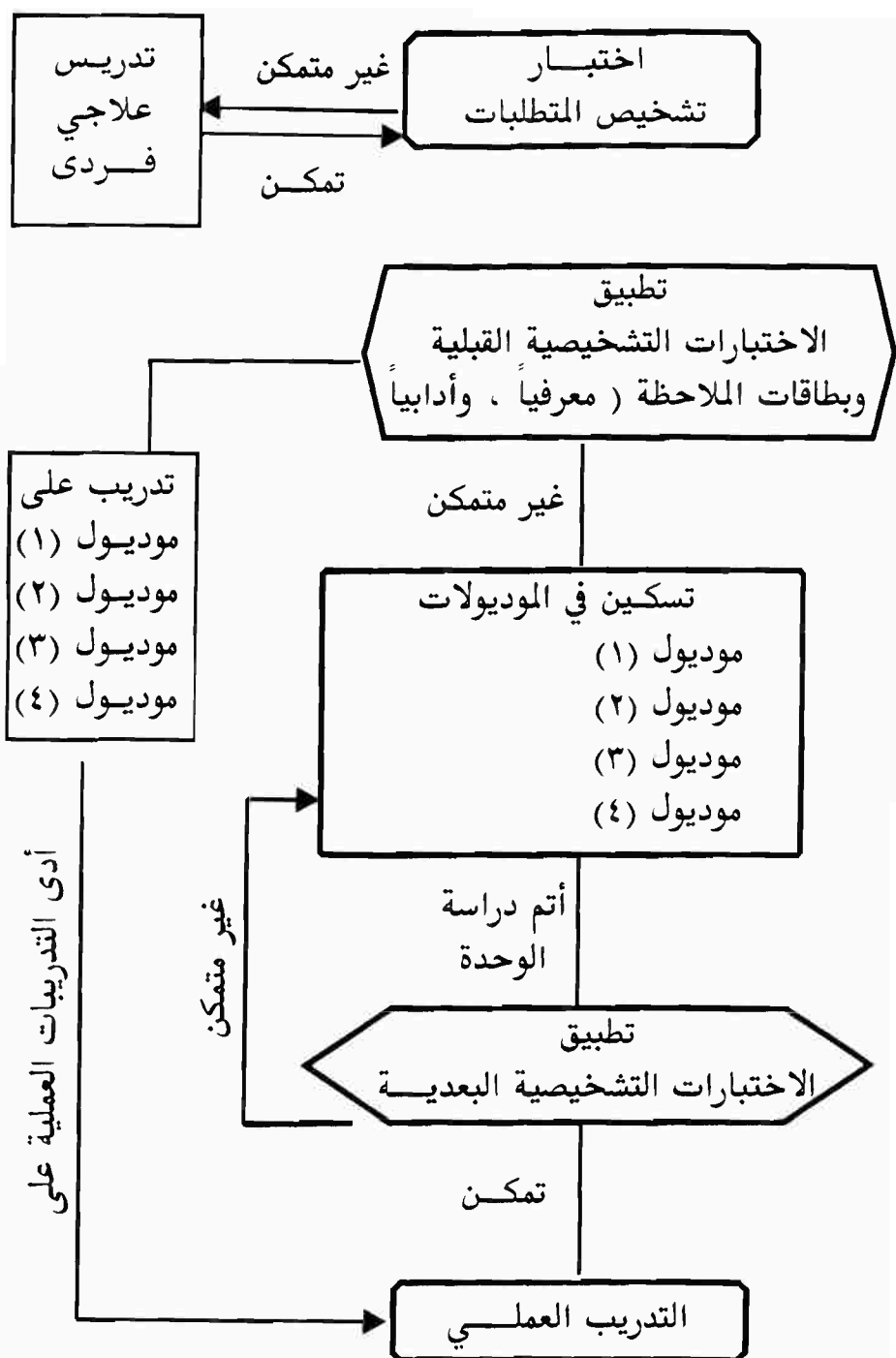
الفصل (٨)

وحدة مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة

- موديول (١) : الأسئلة في الموقف التعليمي مفهومها ، وأهميتها .
- موديول (٢) : الأسئلة التعليمية والأسئلة التقييمية .
- موديول (٣) : تصنيفات الأسئلة حسب المستوى المعرفي .
- موديول (٤) : صياغة وتوجيه الأسئلة .
- موديول (٥) : التخطيط للتدريس باستخدام مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة

 يفترض في نهاية دراستك لهذا الفصل أن تكون قادراً على أن :

- * تحديد مفهوم السؤال القوي في الموقف التعليمي .
- * يـواز بين الأسئلة التعليمية والأسئلة التقييمية .
- * تصنيف الأسئلة حسب مستوياتها المعرفية .
- * يخطط للتدريس باستخدام مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة .
- * تصنيف الأهداف التدريسية حسب المستويات المهارية .



شكل (٤) التتابع التعليمي داخل المهارة

الفصل الثامن

وحدة مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة

تتميز مهارات التدريس بأنها مهارات مركبة نحتاج لدراسة يقظة ووعي تام جادة في اكتسابها . ويمر اكتساب المهارة التدريسية المركبة بثلاث مراحل هي :

(١) مرحلة الإدراك المعرفي للمهارة وفيها يتم تزويد المتعلم بأساس نظري واضح عن المهارة وأهم مكوناتها وطبيعة الأداء النهائي لها .

(٢) مرحلة التدريب وفيها يتدرب المتعلم تدريباً ذاتياً في كل مكون من المكونات الرئيسية للمهارة .

(٣) مرحلة الممارسة ، وفيها يمارس المتعلم المهارة في مواقف تدريس حقيقية داخل الفصول المدرسية الحقيقية وهو المجال الذي يمارس فيه المعلم المهارة ككل بعد ضم أجزائها بعضها إلى بعض .

ويهدف هذا البرنامج الذي بين يديك إلى مساعدتك على اكتساب وتنمية كفاءتك في واحدة من أهم مهارات التدريس ألا وهي مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة وذلك من خلال الموديولات الآتية :

- الموديول الأول : الأسئلة في الموقف التعليمي مفهومها وأهميتها .
- الموديول الثاني : الأسئلة التعليمية والأسئلة التقييمية .
- الموديول الثالث : تصنيفات الأسئلة حسب المستوى المعرفي .
- الموديول الرابع : صياغة وتوجيه الأسئلة .
- الموديول الخامس : التخطيط للتدريس باستخدام مهارة صياغة وتوجيه :

- التدريس المصغر أمام زملاء .

- التدريس في الفصل الدراسي العادي .

هذه الوحدة التي بين يديك نُظمت بصورة تمكنك من التدريب خطوة خطوة على مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة . وهو ينقسم إلى خمس موديولات أو وحدات التدريس الصغيرة . كل موديول يتكون من :

١- إطار تمهيدي (الأهمية) :

وفيه يقدم موضوع الموديول للطالب ويمهد له خلال تبريرات مقنعة عن أهمية موضوع الموديول . ويُعد الطالب لاكتساب معرفة جديدة .

٢- إطار الأهداف :

وفيه تقدم الأهداف الخاصة بالموديول في صورة عبارات تمثل نواتج التعلم المرغوبة والتي يفترض أن يتمكن الطالب عقب دراسة الموديول . وقد قسمت إلى أهداف ميسرة وأخرى نهائية .

٣- الاختيار التشخيصي :

وفيه يتم الكشف عن الخلفية السابقة للطالب ف موضوع مهارة الأسئلة الذي يعالجه الموديول وفيه يستطيع الطالب معرفة نتيجة الاختيار باستخدام مفتاح التصحيح الذي يعقبه أو من خلال الأستاذ المشرف على البرنامج حيث أنه في حالة الإجابة الصحيحة على جميع مفردات الاختبار التشخيصي يمكن للطالب أن ينتقل إلى موديول تال لهذا الموديول . أمام في حالة عدم إجابة الطالب على مفردات الاختبار يسكن الطالب داخل الموديول من خلال إطارات التسكين .

٤- أطر المواد التعليمية والأنشطة :

وقد تم تنظيم هذا الجزء في عدد من الأطر التي تمكن الطالب من السيرة خطوة بخطوة نحو تحقيق أهداف الموديول . وهذه الأطر تأخذ

أرقاماً متسلسلة وكل إطار يتكون من مادة تعليمية مقروءة تعبر عن فكرة معينة من الموديول . ويعقبها نشاط أو أكثر يعزز فهم الفكرة من خلال سؤال أو جانب تطبيقي وهذه الأطر هي :

(أ) إطار التسكين أو التخطيط :

وفيه يسأل الطالب موضوع معين ، فإذا كانت إجابته صحيحة طُلب منه أن يتخطى مجموعة من الأطر تعيد شرح أو عرض الموضوع نفسه . أو في حالة البرنامج ككل يتخطى الطالب موديول أو أكثر . أي أنها إطارات تسمح للطالب الذي استوعب موضوعاً معيناً بالقفز إلى مادة أو خطوة تالية .

(ب) إطار تنمية المعلومات :

وفيه يزود الطالب بمعلومات جديدة ولكنها لا تتطلب منه استجابة معينة.

(ج) إطار رابط :

وفيه يتم تذكرة الطالب بمعلومات سابقة في الوقت الذي تقدم له فيه معلومات جديدة . وبذلك تربط معلوماته السابقة بالمعلومات التي يعرضها له الإطار .

(د) إطار مراجعة :

وفيه تعرض مشكلة أو سؤال أو موضوع مشابه لما تم عرضه في إطارات سابقة للتحقق من إدراك الطالب لها .

(هـ) إطار الإعادة :

وفيه تعرض المادة أو المشكلة نفسها على الطالب في حالة إخفاق في النشاط التالي للمادة نفسها في صورتها الأولى وذلك كنوع من التدريب على المهارة التي سبق تعلمها بأسلوب مخالف للأسلوب مخالف للأسلوب الذي عرضت به من قبل .

(و) إطار التمييز :

وفيه يتم مساعدة الطالب على التمييز بين حقائق متعددة يخشنى أن تكون مشوشة في ذهنه .

(ز) إطار التعميم :

وفيه تبرز خاصية أو صفة معينة مشتركة بين عدد من الموضوعات أو المشكلات التي سبق للطالب أن يدرسها .

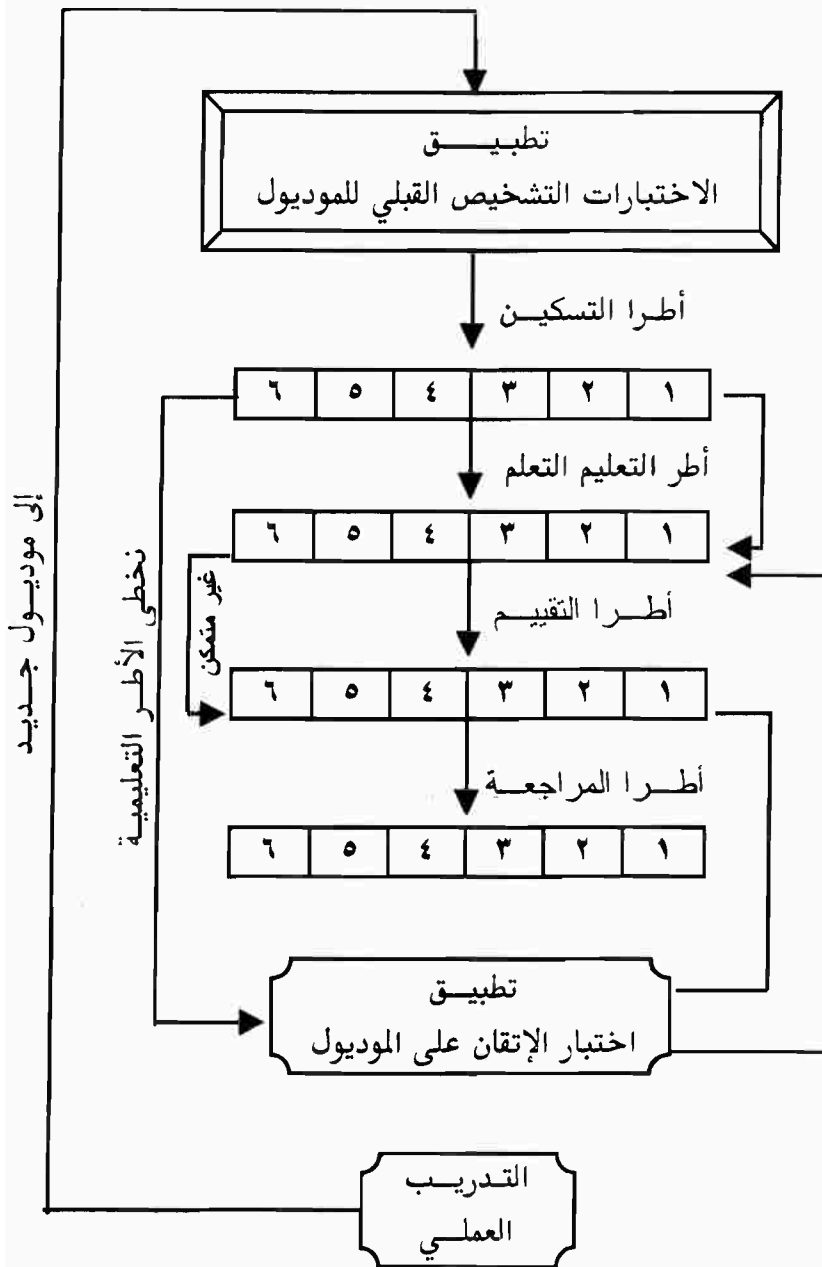
(ح) إطار التحديد :

إطار لإعطاء أمثلة معينة لتوضيح فكرة أو قاعدة .

(ط) إطار الإتيقان :

وفيه يتم التحقق من مستوى الإنجاز (أعلى من ٩٣٪) لدى الطالب ومدى تمكنه من الأهداف المحددة للدراسة وهو صور مماثلة لاختبار التشخيص وفي حالة اجتياز الطالب لاختبار الإتيقان ينتقل الطالب لموديول جديد في سلسلة التعلم وفي حالة عدم التمكن وتحقيق المستوى المطلوب يعود الطالب لدراسة الأجزاء التي أخفق فيها بمساعدة أستاذه أو المشرف عليه .

وهذه الأطر جميعها لا تأتي منفصلة تماماً ولكنها قد تتداخل مع بعضها في صميم المادة التعليمية للموديول ويمكن ملاحظتها من خلال متابعة الدراسة في الموديول .



شكل (٥) المتابع التعليمي داخل الموديول

اختبار قبلي / بعدى مهارة و صياغة وتوجيه الأسئلة

- تعليمات :

١. لا تبدأ الإجابة قبل أن يؤذن لك .
٢. الإجابة في نفس ورقة الأسئلة .
٣. الإجابة بالقلم الرصاص .
٤. سجل بياناتك أولاً قبل الإجابة .

..... : الاسم
..... : التاريخ
..... : الزمن من : إلى

أولاً : أمامك مجموعة من العبارات يتبع كل منها أربع إجابات والمطلوب منك أن تختار إجابة واحدة منها وذلك بوضع علامة (✓) على يمين البند الصحيح للإجابة :

(١) يقصد بالسؤال :

- () أ. نشاط تعليمي يتضمن مجموعة من الكلمات التي تتطلب استجابة معينة .
- () ب. نشاط تعليمي يستخدم في طرق التدريس .
- () ج. نشاط تعليمي يقوم به التلميذ للتعبير عن أفكاره .
- () د. عبارة توجه إلى شخص ما لكي يفهمها جيداً .

(٢) من شروط الصياغة السليمة للسؤال :

- () أ. أن يتضمن جزءاً من الإجابة .
- () ب. أن يقتصر على مطلب سلوكي واحد .

() ج. أن يثير استجابات متعددة ومتنوعة .

() د. أن يتطلب إجابة مطولة .

٣) من أهم ما ينبغي مراعاته في صياغة الأسئلة :

() أ. أن تستدعى قدرات بسيطة من التفكير .

() ب. أن تستدعى قدرات عالية من التفكير .

() ج. أن تتنوع ما يقيسه من قدرات حسب أهداف الموضوع .

() د. أن تقيس التفكير الناقد لدى التلاميذ .

٤) ينبغي أن تصاغ الأسئلة التعليمية في ضوء :

() أ. أهداف الدرس .

() ب. أهداف المنهج .

() ج. ما يمليه الموقف التعليمي .

() د. قدرة المعلم وتمكنه من المادة التعليمية .

٥) السؤال الجيد في صياغته يراعي فيه :

() أ. الاختصار في الصياغة .

() ب. التطويل في الصياغة .

() ج. البلاغة في الصياغة .

() د. الغموض في الصياغة .

٦) عند لقاء المعلم لسؤال ما على تلاميذه ينبغي أن يراعي :

() أ. لفت نظر التلميذ لنقطة هامة في السؤال .

() ب. الانتظار لفترة مناسبة عقب إلقاء السؤال .

() ج. تلقي الإجابة مباشرة عقب إلقاء السؤال .

() د. تكرار إلقاء السؤال على التلاميذ .

(٧) من أفضل الأساليب في توزيع الأسئلة على التلاميذ :

- () أ. توجيه الأسئلة للتلاميذ المتفوقين .
- () ب. تركيز الأسئلة على التلاميذ غير المشاركين في الإجابة.
- () ج. توجيه الأسئلة لتلاميذ الفصل جميعاً .
- () د. اختيار تلميذ معين وتوجيه السؤال له .

(٨) أي الأساليب الآتية أفضل في تشجيع التلاميذ على المشاركة في إجابة الأسئلة:

- () أ. توجيه السؤال يتضمن أكثر من جانب من جوانب الإجابة .
- () ب. تكرار إلقاء السؤال على التلاميذ حتى يفهموا المطلوب منه .

- () ج. اختيار تلميذ معين وتوجيه السؤال له .
- () د. الإكثار من الأسئلة البسيطة وتوجيهها للتلاميذ .

(٩) أي الأساليب الآتية يعد أسلوباً أفضل لتحسين الإجابات :

- () أ. إعادة تكرار الإجابات الخاطئة على التلاميذ .
- () ب. استخدام بعض التلميحات التي تقرب الإجابة للتلميذ.
- () ج. اختيار تلميذ معين وتوجيه السؤال له .
- () د. إجابة السؤال مباشرة من قبل المعلم عقب خطأ التلميذ

ثانياً: أمامك فيما يلي مجموعة من العبارات والمطلوب منك تحديد العبارات الصحيحة منها بوضع علامة (✓) على يمينها وتحديد العبارات الخطأ بوضع علامة (x) على يمينها .

- () ١. تتطلب الأسئلة في المستوى المعرفي الأول لتصنيف بلوم تفكيراً عالياً .

- () ٢. تهتم الأسئلة التعليمية بمساعدة التلميذ على اكتساب معلومات جديدة .
- () ٣. تقتضي الأسئلة في مستوى الفهم من التلميذ استخدام معلوماته في تفسير المدركات .
- () ٤. التلميذ الذي يجيب على أسئلة في مستوى التطبيق قد لا يستطيع الإجابة على نفس السؤال في مستوى الفهم .
- () ٥. تتطلب الأسئلة في مستوى التقييم قدرة التلميذ على إصدار حكم والدفاع عنه .
- () ٦. تعتمد الأسئلة في مستوى التركيب على التخمين أكثر من اعتمادها على دراسة المادة العلمية .
- () ٧. تتطلب الأسئلة في مستوى التطبيق استخدام التلميذ لمعلوماته السابقة في مواقف جديدة .
- () ٨. كثيراً ما تكون أسئلة لماذا في مستوى التحليل .
- () ٩. تصاغ الأسئلة في جميع المستويات المعرفية بصورة واحدة لجميع طلاب المراحل التعليمية المختلفة .
- () ١٠. أسئلة التحليل تتطلب من التلميذ قدرة على استنباط الأفكار من المادة العلمية المعطاة له .
- () ١١. الأسئلة الاسترسالية تساعد التلميذ على استكمال إجابته .
- () ١٢. الأسئلة السابرة تدفع التلميذ للتعمق في إجابته .
- () ١٣. الأسئلة التلقينية لا تتطلب إجابة من التلميذ ولكنها تتطلب سلوكاً معيناً .
- () ١٤. أسئلة التمهيد يستخدمها المعلم في التمهيد لدرس جديد .
- () ١٥. أسئلة استثارة الواقعية تدفع التلاميذ للمشاركة في الدرس .

() ١٦. أسئلة توجيه السلوك تتطلب من التلميذ استجابات سريعة .

() ١٧. السؤال الجيد الصياغة يراعي فيه مستوى نمو التلاميذ وقدراتهم .

ثالثاً: أمامك فيما يلي مجموعة من الأسئلة والتحتوى على عيوب في الصياغة والمطلوب منك أن تحدد عيوب الصياغة في كل سؤال ثم تعيد صياغتها في صورة أفضل .

س١: تكلم عن الحرب العالمية ؟

- الخطأ في الصياغة :

- الصياغة السليمة :

س٢: هل أثرت الحملة الفرنسية على مصر في الحياة المصرية ؟

- نوع الخطأ في الصياغة :

- الصياغة السليمة :

س٣: ينتج عن حركة الأرض اليومية الليل و ؟

- الخطأ في الصياغة :

- الصياغة السليمة :

س٤: متى عقد مؤتمر القمة العربي الأخير وما أهم أهدافه وما هي نتائجه عربياً وعالمياً ؟

- نوع الخطأ في الصياغة :

- الصياغة السليمة :

.....

.....

.....

رابعاً: فيما يلي مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تحدد أمام كل سؤال المستوى المعرفي الذي يمثله وذلك بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة أمام السؤال :

السؤال	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تقييم	تركيب
١) أذكر معنى الكثافة السكانية ؟						
٢) حدد العوامل التي تؤثر في توزيع السكان في مصر ؟						
٣) اقترح حلاً لمشكلة الزيادة السكانية في مصر ؟						
٤) أعط مثلاً لمناطق الطرد السكاني ؟						
٥) ما رأيك في الدعوة لتنظيم النسل ؟						
٦) قارن بين المرحلة الانتقالية والمرحلة الاستقرارية في نظرية السكان ؟						

خامساً: صنف الأسئلة التالية حسب نوع كل منها وذلك بوضع علامة (✓) أمام السؤال في الخانة و المناسبة :

السؤال	تمهيدي	تلقيني	سابر	استرسالي	توجيه سلوك	إثارة دافعية
(١) هل جلست مكانك؟						
(٢) ماذا تعنى بإجابتك تلك؟						
(٣) في بداية درس عن الخليفة عمر بن الخطاب وجه المعلم سؤالاً " من الذي ولى أمر العرب بعد وفاة الرسول ؟						
(٤) أثناء شرح المعلم سأل فماذا حدث بعد ذلك؟ ثم استمر في الشرح .						
(٥) لو كنت مكان الرئيس السادات عام ١٩٧٧ فماذا كنت تفعل مع الإسرائيليين عند عقد معاهدة السلام ؟						
(٦) ما أثار حرب أكتوبر اقتصادياً وسياسياً ؟						

موديول (١)

الأسئلة في الموقف التعليمي مفهومها وأهميتها

- الأهمية :

هناك مقومات أساسية للتدريس الجيد ومن أهم تلك المقومات استخدام الأسئلة الشفوية أثناء التدريس ، أي أن المواقف التعليمية مهما كان نوعها ، ومهما كانت الأهداف المرجوة من ورائها لابد من وأن تشتمل في جانب منها على أسئلة شفوية هي بمثابة محاور للمناقشة أو الحوار بين المعلم وتلاميذه.

لذا يؤكد الكثير من المربين والمهتمين على أهمية الأسئلة بالنسبة لعملية التدريس لما يمكن أن تساعد على تحقيقه من الأهداف كما يؤكدون على أهمية تمكن المعلم من مهارات إعداد الأسئلة وتوجيهها واستخدامها في إدارة المواقف التعليمية . وإلقاء الأسئلة من جانب المعلم عملية تتطلب دقة في الصياغة وفي إلقاء السؤال وفي توزيعها وفي علاقتها بالدرس .

مما يحتاج من جانب المعلم إلى إعداد سابق وإلى مران وتدريب على إلغائها وتطبيقها في الدرس لأنها لم تعد كما كانت قديماً وسيلة للتشجيع بل وسيلة يقوم عن طريقها التلميذ بعمليات عقلية مثل التحليل والتعميم والربط والاستنتاج والتقدير . وتحتاج الأسئلة من المعلم أن يكون واضحاً في تفكيره ذا قدرة على وزن الأسئلة وإدراك قيمتها .

لذا ينبغي عليك عزيزي الطالب أن نبذل جهداً مقصوداً للتدريب على صياغة وتوجيه الأسئلة . فالتدريس ذاته عملية تعلم ، إنه يتضمن معرفة الفرد بسلوكه ، والقدرة على تغييره لكي يصبح أكثر فاعلية ويمكن أن تبدأ عملية التعلم هذه بتركيز انتباهك مع هذا الموديول أو الموديولات التي تليه .

- أهداف الموديول :

الأهداف المحددة لهذا الموديول كتبت في صورة أفعال يتوقع منك القيام بها بعد الانتهاء من دراسة الموديول . وهى مصنفة إلى أهداف ميسرة تساعدك في كل مفردة في اختبار الإتقان المعد لذلك . في نهاية الموديول .

أهداف ميسرة :

بعد الانتهاء من دراسة هذا الموديول يتوقع منك أن تكون قادراً على إظهار المهارات الآتية :

(١) بإعطائك عبارات تحتوى على تعريفات للسؤال يجب أن تكون قادراً على اختيار التعريف المناسب للسؤال .

(٢) يجب أن تكون قادراً على تحديد أهداف الأسئلة المستخدمة في الموقف التعليمي .

(٣) يجب أن تكون قادراً على تحديد أهم شروط الصياغة السليمة للسؤال .

- الهدف النهائي:

يفترض بعد انتهائك من دراسة هذا الموديول يجب أن تكون قادراً على تحديد معنى السؤال ، وأهم أهداف الأسئلة في الموقف التعليمي ، إلى جانب معرفة الشروط الأساسية والهامة لصياغة السؤال الجيد .

اختبار تشخيص (١) موديول (١)

- الاسم :
- التاريخ :
- الزمن من : إلى :

أولاً : أمامك فيما يلي مجموعة من العبارات يتبع كل منها أربعة إجابات بينها إجابة واحدة صحيحة . والمطلوب منك أن تحدد الإجابة الصحيحة منها بوضع علامة (✓) على يمينها .

١- يقصد بالسؤال :
() أ. نشاط تعليمي يتضمن مجموعة من كلمات تتطلب استجابة معينة.

- () ب. نشاط تعليمي يستخدم في طرق التدريس .
() ج. نشاط تعليمي يقوم به التلميذ للتعبير عن أفكاره .
() د. عبارة توجه إلى شخص ما لكي يفهمها .

٢- من الشروط الأساسية في صياغة السؤال :

- () أ. أن يتضمن جزءاً من الإجابة .
() ب. أن يقتصر على مطلب واحد فقط .
() ج. أن يثير إجابات متعددة ومتنوعة .
() د. أن تكون إجابته مطولة .

٣) من أهم ما ينبغي مراعاته في صياغة الأسئلة :

- () أ. أن تستدعي قدرات بسيطة من التفكير .
() ب. أن تستدعي قدرات عالية من التفكير .
() ج. أن يتنوع ما يقيسه من قدرات حسب أهداف الموضوع .
() د. أن تقيس التفكير الناقد لدى التلاميذ .

٤) ينبغي أن تصاغ الأسئلة التعليمية في ضوء :

- () أ. أهداف الدرس .
- () ب. أهداف المنهج .
- () ج. ما يتضمنه الموقف التعليمي .
- () د. قدرة المعلم وتمكنه من المادة .

٥) السؤال الجيد في صياغته يراعي فيه :

- () أ. الإيجاز في الصياغة .
 - () ب. الإسهاب في الصياغة .
 - () ج. البلاغة في الصياغة .
 - () د. التغييرات الغير محددة
- ثانياً : أملك فيما يلي مجموعة من العبارات والمطلوب منك تحديد العبارات الصحيحة منها بوضع علامة (✓) على يمينها والعبارة الخطأ بوضع علامة (×) على يمينها :

- () أ. السؤال الجيد الصياغة يتطلب إجابات عديدة .
- () ب. السؤال الجيد يصاغ في صورة موجزة ومحددة
- () ج. السؤال الجيد يتضمن جزءاً من الإجابة دائماً .
- () د. السؤال الجيد الصياغة يراعى فيه مستوى نمو التلاميذ .
- () هـ. تتوقف الصياغة السليمة للأسئلة على قدرة المعلم وتمكنه من المادة التعليمية

ثالثاً: تتنوع أغراض وأهداف استخدام المعلم للأسئلة داخل الفصل وأمامك فيما يلي مجموعة من أسئلة تتطلب منك أن تحدد الهدف من إلقاء كل منها وذلك بوضع اسم الهدف المراد في السؤال على يمين السؤال بين القوسين :

- () أ. لماذا لا نفضل اللون الأحمر ؟
- () ب. ماذا فعلت مع زملائك أمس في رحلة المدرسة ؟
- () ج. هل شاركت في حفل المدرسة هذا العام ؟
- () د. علل سقوط المطر على السودان صيفاً ؟
- () هـ. لماذا لم تحضر كتابك أسوة بزملائك ؟

٦) راجع إجابتك مع أستاذك وحدد مكانك داخل الموديول (١)

المادة التعليمية والأنشطة

• تسكين (١) :

يقصد بالسؤال :

- () أ. نشاط تعليمي يتضمن مطلباً سلوكياً من التلميذ .
- () ب. نشاط تعليمي يستخدم في طرق التدريس ؟
- () ج. نشاط تعليمي يقوم به التلميذ للتعبير عن قدراته .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) .
- إجابة خاطئة إلى إطار دراسي (١) .

• دراسة (١) :

مهارة طرح السؤال وصياغته إحدى المهارات التدريسية الهامة التي يتطلبها التدريس الجيد . وقد عُرف السؤال بأنه :

” عبارة يقصد بها إثارة إجابة من المتلقي ”

” جملة استفهامية تختبر أو تنمى قدرات المتعلم ”

” مجموعة من الكلمات التي توجه إلى شخص أو مجموعة أشخاص بحيث يفهموا المقصود بها ويعملوا فكرهم فيها ويستجيب كل منها لها بشكل ما يفهمه من وجه السؤال في البداية . ”

وجملة القول أن السؤال عبارة عن جملة أو عبارة مقصودة تحمل مطلباً سلوكياً متوقعاً قد يكون هذا المطلوب لفظي أو أدائي يستطيع من بتلقي السؤال القيام به .

وتتعدد أهداف الأسئلة وأغراضها في الموقف التعليمي من حيث أنها تساعد على :

- أ. تشجيع تلميذاً معيناً على المشاركة في التعليم .
- ب. التأكد من انتباه الطالب أثناء الموقف التعليمي .
- ج. جذب انتباه التلميذ نحو نقطة معينة أو موضوع ما .
- د. اختبار معرفة الطالب بالموضوع الذي يدرسه .
- هـ. تشخيص أوجه الضعف عند التلاميذ .
- و. كسر جمود الموقف التعليمي وتحقيق الفعالية .
- ز. مساعدة التلميذ على إظهار قدراته أمام زملائه .
- ح. توضيح جانباً من جوانب مشكلة معروضة على التلاميذ .
- ط. مراجعة ما سبق تعلمه من أجل من غاب من التلاميذ في حصة سابقة .
- ك. تنمية ثقة الطالب في نفسه عند رضا المعلم عن مستوى إجابته .
- م. معالجة قضية تعليمية معينة .

- وقد حددت كوثر كوجك أهداف الأسئلة التي يستخدمها المعلم في :

(١) أهداف اجتماعية :

حيث تؤكد الأسئلة من هذا النوع على العلاقات بين المعلم والتلاميذ كما تعمل على اندماج وتفاعل مجموعة من التلاميذ وإحساسهم بالانتماء .

مثال : ← كيف حالك اليوم يا أيمن ؟

← ماذا قدمت مع زملائك يا أحمد في حفل المدرسة ؟

← ما أعددت مع زملائك يا وائل لرحلة هذا العام ؟

(٢) أهداف نفسية :

حيث يهدف المعلم من هذا النوع إلى تقوية شخصيات التلاميذ وشعورهم بالمشاركة والإسهام الإيجابي في الدرس مما يزيد حماسهم للعمل ويخلق جواً صحياً من العلاقات الانفعالية والأكاديمية .

مثال : ← لماذا لا تشارك مع زملائك يا هيثم في العمل ؟

← ما الأسباب التي جعلت بندق اليوم غير سعيد يا عمر ؟

← لماذا لا تفصلين اللون الأسود يا هبة ؟

(٣) أهداف تعليمية :

وتهدف إلى اكتساب المعلومات والمهارات والاتجاهات التي يتضمنها الدرس.

مثال : ← حدد موقع مصر الفلكي ؟

← ما أهمية موقع مصر ؟

* تقييم (١ - ١) موديول (١) :

يقصد بالسؤال :

(-) أ. نشاط تعليمي يتضمن مطلباً سلوكياً من التلميذ .

(-) ب. نشاط تعليمي يستخدم في طرق التدريس ؟

(-) ج. نشاط تعليمي يقوم به التلميذ للتعبير عن أفكاره .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١) .

- إجابة صحيحة إلى تقييم (١-٢) .

- إجابة خاطئة ارجع إلى دراسة (١) وحاول أن تلم بالفكرة .

• تقييم (١ - ٢) موديول (١) :

تتعدد أهداف وأغراض استخدام الأسئلة داخل الفصل وأمامك فيما يلي مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تحدد الهدف من كل سؤال وذلك بوضع الهدف على يمين السؤال بين القوسين المعدين لذلك :

- () أ. ماذا تستطيع أن تقدم مع زملائك في حفل هذا العام بالمدرسة ؟
- () ب. قارن بين إنجلترا وفرنسا من حيث موقع كل منهما ؟
- () ج. لماذا لا تشارك مع زملائك في النشاط الفني يا منير ؟
- () د. لماذا نغضب ؟

⇨ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢) .
- إجابة صحيحة انتقل إلى إطار تسكين ؟
- إجابة خاطئة انتقل إلى إطار دراسة (١) وحاول أن تلم بالفكرة

• تسكين (٢) :

- أمامك فيما يلي مجموعة من عبارات شروط صياغة السؤال الجيد والمطلوب منك أن تحدد العبارة الصحيحة بوضع علامة (✓) على يمين العبارة والعبارة الخاطئة بوضع علامة (×) على يمين العبارة :
- () أ. السؤال الجيد تتعدد إجابته .
- () ب. تصاغ الأسئلة دائماً وفق قدرة المعلم وتمكنه .
- () ج. السؤال الجيد يصاغ بصورة موجزة ومعبرة .
- () د. تضمين السؤال جزءاً من الإجابة يساعد التلاميذ على الإجابة الصحيحة.
- () هـ. السؤال الجيد هو الذي يراعي في صياغته مستوى تفكير التلاميذ .

التسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٢) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان .
- إجابة خاطئة إلى إطار دراسة (٢) وحاول أن تلم بالفكرة .

دراسة (٢) :

هناك مجموعة من الشروط الأساسية والهامة الواجب توافرها في صياغة السؤال الجيد منها :

أ. أن يكون السؤال مصاغاً في ضوء الأهداف التي يحددها المعلم للدرس .

فعندما يكون الهدف من الدرس أن يميز التلميذ موقع مصر على الخريطة يكون السؤال حدد موقع مصر على خريطة الوطن العربي ؟

ب. أن يصاغ السؤال في صورة موجزة ومعبرة عن المطلوب بحيث لا يعطى أكثر من معنى عند التلميذ . فسؤال مثل ماذا تعرف عن القناة ؟ سؤال غير محدد ويعطى أكثر من معنى لذا يفضل أن يصاغ السؤال في صورة ما أهمية قناة السويس ؟ أين تقع قناة السويس ؟.

ج. أن يؤدي السؤال لإثارة تفكير التلميذ فلا يكفي أن يكون كل سؤال أذكر ، أسترجع ، صف ، متى ، أين ، ولكن ينبغي أن يتضمن السؤال قارن ، حدد أعط مثلاً ، ما رأيك في ...

د. ألا يتضمن السؤال الإجابة أو جزء منها فمثلاً سؤال مثل .

ما أهم نتائج دوران الأرض حول نفسها غير الليل ؟ هذا سؤال به عيوب في صياغته وينبغي أن يصاغ بصورة ما نتائج حركة الأرض اليومية .

هـ. أن يكون السؤال مراعيًا لمستوى نمو التلاميذ العقلي .

• تقييم (٢ - ٢) :

فيما يلي مجموعة من العبارات يتبع كل منها ثلاثة بنود إجابة منها إجابة واحدة سليمة والمطلوب منك أن تحدد الإجابة السليمة بوضع علامة (✓) على يمين الإجابة السليمة .

١. من الشروط الأساسية في صياغة الأسئلة :

- () أ. أن يتضمن جزءاً من الإجابة .
- () ب. أن يقتصر على مطلب واحد فقط .
- () ج. أن يكون متضمناً لأكثر من مطلب .

٢. ينبغي أن تصاغ الأسئلة التعليمية في ضوء :

- () أ. أهداف الدرس . () ب. أهداف المنهج .
- () ج. ما يتضمنه الموقف التعليمي .

٣. من أهم ما يراعى في صياغة الأسئلة الجيدة أن :

- () أ. تتطلب قدرات بسيطة في التفكير .
- () ب. تتطلب قدرات عالية في التفكير .
- () ج. تتنوع ما تقيسه من مستويات حسب أهداف الدرس .

٤. السؤال الجيد يراعى فيه :

- () أ. الإيجاز في الصياغة . () ب. الإسهاب في الإلقاء .
- () ج. البلاغة في القول .

• التمسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٣) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتيقان .
- إجابة خطأ راجع مع إطار دراسة (٢)

(اختبار الإتيقان)

(هو نفس اختبار التشخيص موديول (١))

موديول (٢)

الأسئلة التعليمية والأسئلة التقييمية

- الأهمية :

تنقسم الأسئلة التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي إلى نوعين رئيسيين : أسئلة تعليمية وأخرى أسئلة إختبارية تقييمية ومهما قيل بعد ذلك فإن سؤال يلقيه المعلم أما أن يكون سؤالاً تدريسياً تعليمياً أو سؤالاً إختبارياً تقييماً وذلك حسب الغرض الذي يوجه السؤال من أجله .

- أهداف الموديول :

أهداف ميسرة :

- أ) بإعطائك مجموعة من عبارات تتضمن خصائص مميزة وغير مميزة للأسئلة التعليمية والأسئلة التقييمية تستطيع أن تحدد دون خطأ العبارات المميزة لكل منها .
- ب) بإعطائك مجموعة من العبارات المميزة تستطيع أن تحدد ثلاث عبارات تميز الأسئلة التعليمية عن الأسئلة التقييمية .
- ج) بإعطائك مجموعة من العبارات التي تتضمن أنواع عديدة من الأسئلة تستطيع أن تميز فيها خطأ كل نوع من أنواع الأسئلة .

الهدف النهائي :

- « بإعطائك فرصة لاختيار أي موضوع ترغب ، يجب أن تكون قادراً على كتابة ثلاثة أسئلة تعليمية ، وثلاثة أسئلة بغرض التقييم .
- « بإعطائك فرصة لاختيار أي موضوع ترغب ، يجب أن تكون قادراً على تصوغ مجموعة من الأسئلة الاسترسالية ، والتلقينية ، والسابرة، والتمهيدية .

اختبار تشخيص (٢) موديول (٢)

الاسم :
التاريخ :
اسم المشرف :

أولاً : ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة التالية وعلامة (×) أمام العبارات الخاطئة منها :

- () أ. تهتم الأسئلة التعليمية بإكساب ومساعدة التلميذ على اكتساب معلومات جديدة .
- () ب. الأسئلة الاسترسالية تساعد التلميذ على استكمال إجابته .
- () ج. الأسئلة السابرة تدفع التلميذ للتعمق في إجابته .
- () د. أسئلة التقييم تهدف للتحقق من بلوغ الأهداف المرجوة من المنهج .
- () هـ. الأسئلة التلقينية لا تتطلب إجابة من التلميذ ولكنها تتطلب سلوكاً معيناً .
- () و. أسئلة إثارة الدافعية تدفع التلميذ للمشاركة في الدرس .
- () ز. الأسئلة التمهيدية يستخدمها المعلم في التمهيد لدرس جديد .
- () ح. أسئلة توجيه السلوك تتطلب من التلميذ إجابات سريعة .
- () ج. أسئلة تركيز الانتباه عادة ما يبدأ بها المعلم درسه .

ثانياً: اختيرت الأسئلة التالية في ضوء أنواع الأسئلة المختلفة
والمطلوب منك أن تضع علامة (✓) أمام النوع المناسب للسؤال :

السؤال	تعميدية	تحقيقية	تأصيلية	استرشادية	سلوكية	واقعية	إثارة	تذكير
(١) هل انتهيت من حديثك مع زملائك ؟								
(٢) ماذا تعني، بإجابتك تلك.								
(١) هل انتهيت من حديثك مع زملائك ؟								
(٢) ماذا تعني، بإجابتك تلك.								
(٣) في ضوء ما درسناه عن المناخ وضح العلاقة بين المناخ ونوع النبات ؟								
(٤) السطح له علاقة بالمناخ..كيف؟								
(٥) المدرس أثناء الشرح يقول: ولكن كيف حدث ذلك ؟								
(٦) لو كنت مُرشحاً في مجلس الشعب فما هو برنامجك الانتخابي؟								
(٧) كيف كان حال الطقس أمس ؟								

ثالثاً: ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه من العمود (ب) مما يلي :

(أ)	(ب)
١. الأسئلة الاسترسالية	() تؤدي لتكرار سلوك معين
٢. الأسئلة التلقينية .	() عادة يبدأ المعلم درسه .
٣. أسئلة توجيهه السلوك .	() تدفع التلميذ للمشاركة في الدرس.
٤. أسئلة إثارة الدافعية	() تدفع التلميذ للتعمق في الإجابة .
٥. الأسئلة السابرة .	() يلغيها المعلم بهدف دراسة موضوع جديد .
٦. الأسئلة التمهيدية	() تساعد التلميذ على استكمال إجابته.
٧. أسئلة تركيز الاهتمام	() تستخدم أثناء الشرح ولا تتطلب إجابة .
	() لا تتطلب إجابة ولكنها تتطلب تصرفاً سلوكياً معيناً .
	() تهدف للفت نظر التلميذ لفظة أساسية في الدرس .

* راجع إجابتك مع أستاذك وحدد مكان داخل مكان دراساتك داخل الموديول (٢)

المادة التعليمية والأنشطة

* تسكين (١) :

أختر من الجوانب التالية للعملية التعليمية ذلك الجانب الذي تؤكدده الأسئلة التقييمية . وذلك بوضع علامة (✓) أمام البند الدال على الإجابة :

- () أ. مساعدة التلميذ على اكتساب المعلومات .
- () ب. التحقق من بلوغ الأهداف المرجوة من المنهج .
- () ج. مساعدة المعلم على تحليل أخطاء التلاميذ ومعرفة نواحي القوة ونواحي الضعف لديه .

أختر من العناصر الثلاثة الآتية ذلك العنصر الذي يختص بالأسئلة التعليمية وذلك بوضع علامة (✓) على يمين العنصر الدال على ما تركزه عليه الأسئلة التعليمية :

- () أ. نتيجة التعليم .
- () ب. التقويم .
- () ج. التدريس .

➤ إجابة تسكين (١) موديول (٢)

- أطلب بطاقة رقم (٣) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) .
- إجابة خاطئة راجع دراسة إطار (١) .

* دراسة (١) :

- يمكن تقسيم الأسئلة التي يستخدمها المعلم إلى :
- أسئلة بغرض التعليم وتهدف إلى مساعدة التلميذ على اكتساب معلومات ومعارف واتجاهات ومهارات جديدة .

- أسئلة بغرض التقييم والتحقق من بلوغ الأهداف المرجوة وذلك من خلال التأكد من المعارف والقدرات الجديدة المكتسبة لدى التلاميذ .
وتتميز كل من الأسئلة التعليمية والأسئلة التقييمية بعدة مميزات يوضحها الجدول الآتي :

الأسئلة التعليمية	الأسئلة التقييمية
* تستعمل خلال عملية التدريس لزيادة التعليم وتقدمه .	* تستعمل في نهاية عملية التدريس لقياس مدى ما تحقق من أهداف .
* تساعد المتعلم على استخراج المدركات والتعميمات .	* تهدف إلى التحقق من تعلم المدركات والحقائق والتعميمات .
* يمكن تعديلها وتكييفها لحاجات التلاميذ واستعداداتهم .	* في الغالب تكون موحدة لجميع التلاميذ .
* تساعد المعلم على تحليل أخطاء التلميذ وتعرف نواحي القوة ونواحي الضعف في أدائه .	* تساعد المعلم على معرفة أخطاء التلميذ وتشخيص مستواه .
* ليس لها صفة التهديد للتلميذ .	* تعطي التلميذ إحساساً بالتهديد بالخوف .
* توجه للتلميذ بصورة غير رسمية .	* توجه للتلميذ بشكل مقنن ورسمي .

* تقييم (١-١) :

اختر من الجوانب التالية للعملية التعليمية ذلك الجانب الذي تؤكد الأسئلة التقييمية وذلك بوضع علامة (✓) أمام البند الدال :

() أ. تساعد التلميذ على اكتساب معلومات جديدة .

() ب. تساعد في التحقق من بلوغ الأهداف المرجوة من المنهج .

() ج. تساعد المعلم على تعرف أخطاء تلاميذه .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٤) .
- إجابة صحيحة إلى تقييم (١-١) موديول (٢) .
- إجابة خاطئة إلى دراسة إطار (١) لمراجعة الفكرة جيداً .

تقييم (٢-١) :

اختر من العناصر الثلاثة الآتية ذلك العنصر الذي تركز عليه الأسئلة التعليمية وذلك بوضع علامة (✓) على يمين البند الدال :

- () أ. نتيجة التعليم .
- () ب. التقويم .
- () ج. التدريس .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٥) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٢) .
- إجابة خاطئة راجع إطار دراسة (١) لتلم بالفكرة جيداً .

تسكين (٢) :

ميز السؤال الاسترسالي من السؤالين التاليين وذلك بوضع علامة (✓) على يمين السؤال الاسترسالي :

- () أ. المدرس أثناء الشرح يقول ولكن كيف حدث ذلك ؟ ثم يستمر في شرحه .
- () ب. ماذا تعنى بإجابتك تلك .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (٢) .
- إجابة خاطئة إلى دراسة إطار (٢) .

• دراسة (٢) :

تختلف الأسئلة تبعاً لوظيفتها فمن الممكن أن نميز الأنواع الآتية من الأسئلة التي تستخدم في العملية التعليمية .

- الأسئلة الاسترسالية :

هي أسئلة ترد أثناء شرح المعلم ولا تتطلب إجابة من التلميذ وإنما يقصد بها تأكيد أهمية نقطة معينة ويستمر المعلم في شرحه مجيباً على ما طرحه من أسئلة على سبيل المثال :

يقول المعلم أثناء الشرح

هل المناخ صيفاً يشبه المناخ شتاءً ؟ .. طبعاً لا .. ولذلك تختلف المحاصيل الزراعية صيفاً عنها شتاءً فهناك محاصيل صيفية وأخرى شتوية .

• تقييم (٢-١) :

ميز السؤال الاسترسالي من بين السؤالين التاليين :

(أ.) المدرس في أثناء حديثه للتلاميذ عن الجملة الفرنسية يقول ولكن هل نجح الفرنسيون في تحقيق أغراضهم من المجيء إلى مصر ؟ ثم واصل حديثه قائلاً نستطيع أن نحكم على هذا من خلال نتائج الحملة .

(ب.) المدرس سأل الطالب سؤالاً فأجاب الطالب إجابة غير واضحة فقال له المعلم ماذا تعنى بإجابتك هذه ؟

⇒ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٦) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (٢) .
- إجابة خطأ راجع مع إطار دراسة (٢) وحاول أن تلم بالفكرة

تسكين (٣) :

أي العبارات الآتية توضح مفهوم أسئلة توجيه السلوك . ضع علامة (✓) على يمين الإجابة الصحيحة :

- () أ. تهدف للفت نظر التلميذ لنقطة رئيسية في الدرس .
() ب. تدفع التلميذ أن يتعمق في إجابته .
() ج. لا تتطلب إجابة ولكنها تتطلب تصرفاً سلوكياً معيناً .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٥) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) .
- إجابة خاطئة إلى إطار دراسة (٣) .

* دراسة (٣) :

النوع الثاني من الأسئلة هو : أسئلة توجيه السلوك هي أسئلة تدعو التلميذ لتصرف معين أو الإمتناع عن سلوك معين وهي لا تتطلب إجابة وإنما تتطلب سلوكاً معيناً .

- مثال : ← يقول المدرس : ممكن تصغي لما أقول ؟

هنا يوجه المعلم التلميذ للانتباه والاستماع لما يقول .

← المعلم يقول : هل جلست مكانك ؟

هنا يستحث التلميذ أن يسرع في الجلوس في مكانه .

* تقييم (٣-١) :

أي العبارات التالية ترى أنها توضح مفهوم أسئلة توجيه السلوك ضع علامة (✓) على يمين الإجابة الصحيحة :

- () أ. تهدف للفت نظر التلميذ لنقطة رئيسية في الدرس .
() ب. تدفع التلميذ أن يتعمق في إجابته .
() ج. لا تتطلب إجابة ولكنها تتطلب تصرفاً سلوكياً معيناً .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (٧) .
- إجابة خاطئة إلى إطار دراسة (٣) وحاول أن تلم بالفكرة .

• دراسة (٤) :

النوع الثالث من الأسئلة هو : الأسئلة التلقينية وهى أسئلة تحمل بعض الإيحاءات أو التلميحات التي تساعد التلميذ على الإجابة الصحيحة كأن يتضمن السؤال العناصر المطلوب تناولها في الإجابة .
مثال : ← كيف كانت الحملة الفرنسية ذات آثار إيجابية وأخرى سلبية على المجتمع المصري ؟
- هنا يوضح المعلم أو يملح في سؤاله أن الحملة الفرنسية لها آثار إيجابية ولها آثار سلبية وهذا يساعد التلميذ على اختيار الإجابات المتوقعة .

• تقييم (٤-١) :

أمامك فيما يلي حوار بين معلم وتلميذ والمطلوب منك أن تحدد نوع السؤال الثاني الذي يوجهه المعلم وذلك بكتابة نوع السؤال بين القوسين المعدين لذلك :

المدرس : ما أهمية موقع مصر ؟

التلميذ : لا أعرف

المدرس : بماذا تشتهر مصر في دول العالم الخارجي ؟

التلميذ : بآثارها التاريخية .

المدرس : هل هناك جوانب أخرى غير الآثار .

التلميذ : القناة قناة السويس .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٨) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (٧) .
- إجابة خاطئة إلى مراجعة دراسة (٤) حتى تلم بالفكرة .

تسكين (٥) :

صنف الأسئلة الأربعة الآتية حسب نوع كل منها استر سالية -
توجيه سلوك - تلقينية - سابرة ، وذلك بوضع نوع السؤال على يمين
السؤال في المكان المعد لذلك :

- () أ. هل انتهيت من حديثك مع زميلك ؟
- () ب. ماذا تعنى بإجابتك تلك ؟
- () ج. كيف تؤثر الجبال في نوع المناخ ؟
- () د. أثناء الشرح يتساءل المعلم بما تعلق هذا الموقف
لنابليون ثم أخذ يكمل شرحه .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٦) موديول (٧) .
- إجابة خطأ إلى إطار دراسة (٥) .

* دراسة (٥) :

الأسئلة السابرة هي تلك التي تدفع التلميذ إلى التعمق في إجابته
أو إعطاء مزيد من التوضيحات حول إجابة معينة ، وهى تطرح على
التلميذ لإعادة النظر في إجابته وذلك من خلال مساعدته على توضيح
إجابته بمطالبته بتفسير معنى كلمة وردت في إجابته أو مطالبته بإعطاء
مثال أو ذكر سبب للإجابة :

- مثال :

- المعلم : ما المقصود بالمناخ القاري ؟
التلميذ : المناخ البعيد عن تأثير البحار .
المعلم : هل يمكنك إعطاء أمثلة .
التلميذ : الريـاض - الخرطوم .
المدرس : لماذا سميت مناخ قاري .
التلميذ : لأنه يخلو من تأثير البحار والدحيطات مثل الأمطار .

• تقييم (٥-١) :

صنف الأسئلة الأربعة الآتية حسب نوع كل منها استر سالية -
توجيه سلوك - تلقينية - سابرة ، وذلك بوضع نوع السؤال على يمينه
في الخانة المحددة لذلك :

- () أ. تهدف للفت نظر التلميذ لنقطة رئيسية في الدرس .
() ب. تدفع التلميذ أن يتعمق في إجابته .
() ج. لا تتطلب إجابة ولكنها تتطلب تصرفاً معيناً .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (٧) .
- إجابة خاطئة إلى إطار دراسة (٣) وحاول أن تلم بالفكرة .

• تسكين (٦) :

ضع علامة (✓) أمام العبارة التي تقابل تعريف أسئلة إثارة
الدافعية وذلك على يمين العبارة المناسبة :

- () أ. تدفع التلميذ للمشاركة في الدرس .
() ب. تساعد التلميذ على استكمال الاستجابة .
() ج. عادة يبدأ بها المعلم درسه .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٨) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٧) .
- إجابة خاطئة إلى إطار دراسة (٦) موديول (٧) لتلم بالفكرة.

دراسة (٦) :

أسئلة إثارة الدافعية هي أسئلة تستخدم بغرض استثارة دافعية التلاميذ نحو الدرس عند الشعور بأحجامهم أو بعضهم عن الدرس لسبب ما .

مثال : إذا كنت مكان الرئيس السادات عند توقيع معاهدة السلام فماذا كنت تفعل؟

- هنا السؤال يطلب من التلميذ أن يتصور نفسه في موقع شخصية سياسية أو تاريخية وبالتالي إبداء رأيه في ذلك .

مثال : لو كنت مرافقاً لصلاح الدين الأيوبي في موقعة حطين بماذا كنت تنصحه في مرحلة وضع خطة لحرب الصليبيين ؟

تقييم (٦-١) موديول (٢) :

ضع علامة (✓) أمام العبارة التي تقابل تعريف أسئلة استثارة الدافعية وذلك على يمين العبارة المناسبة :

- () أ. تدفع التلميذ للمشاركة في الدرس .
- () ب. تساعد التلميذ على استكمال إجابته .
- () ج. عادة يبدأ بها المعلم درسه .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٠) .
- إجابة صحيحة أنتقل إلى تسكين (٧) موديول (٢) .
- إجابة خطأ راجع مع إطار دراسة (٦) مرة أخرى .

• تسكين (٧) :

في أحد موضوعات دروس المواد الاجتماعية كان موضوع الدرس الجديد عن قناة السويس وهنا وجه المعلم سؤالاً في بداية الحصة .

- ما أهم الأحداث التاريخية التي وقعت في مصر عام ١٩٥٦ ؟
هذا السؤال يقع في أي نوع من الأسئلة :

- () أ. تلقيني . () ب. سابرة .
() ج. تمهيدي . () د. تقييمي .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٩) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان .
- إجابة خاطئة إلى إطار (٧) دراسة .

• دراسة (٧) :

الأسئلة التمهيدية هي أسئلة يوجهها المعلم في بداية الدرس الجديد كوسيلة لربط المعلومات السابقة للتلاميذ بموضوع الدرس ، فغرض المعلم منها أن يقف على المعلومات الموجودة لدى التلاميذ وتصلح لأن تكون مدخلاً لموضوع الدرس الجديد .

فمثلاً عند ابتداء درس موضوعه " فتوح العرب أيام عمر بن الخطاب " يستطيع المعلم أن يوجه سؤال مثل . من الذي ولى أمر العرب بعد الرسول " صلعم " ؟

ثم يوجه سؤال بعد أن يجيب التلاميذ على هذا السؤال لمن أوصى أبو بكر بالخلافة بعده ؟ وبعد إجابة التلاميذ يستطيع أن يدخل لدرسه من خلال سؤال ما المفتوحات التي تمت في عهد عمر بن الخطاب ؟

• تقييم (٧-١) :

ضع ثلاثة أسئلة تمهيدية يمهد بها المعلم لدرس عن المناخ
في مصر شتاءً :

- (أ)
- (ب)
- (ج)

⇨ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١١) .
- إجابة خطأ راجع إطار دراسة (٧) موديول (٢) .
- اختبار الإتقان هو نفسه الاختبار التشخيصي لموديول (٢)

موديول (٣)

تصنيفات الأسئلة حسب المستوى المعرفي

- الأهمية :

درست في بداية العام الأهداف التعليمية ومستوياتها المعرفية وعلمت أن التدريس الجيد لابد أن يتم وفق أهداف معرفية ومستويات محددة تندرج من المستويات الدنيا إلى المستويات العليا التي يمكن أن تؤكد معرفة المدركات والتعميمات والحقائق واكتسابها .

ولذا يجب أن تعلم أن عملية الأسئلة التي تستخدمها أثناء تدريسك موضوع ما أو تلك التي تستخدمها في نهاية تدريسك موضوع ما أو نهاية مقررك لابد أيضاً أن تكون في ضوء المستويات المعرفية التي تم تحديدها في الأهداف وما نركز عليه هنا هو مستويات المعرفة التي يجب أن تقيسها الأسئلة التي يستخدمها المعلم أثناء التدريس ولقد تعرض كثير من المهتمين والعلماء لتصنيف مستويات المعرفة التي تقيسها الأسئلة التي يستخدمها المعلم في تدريسه وهذه التصنيفات تعد بمثابة جهود علمية مفيدة فهي تمدنا بإطار فكري أو تصوري للنظر في الأسئلة وتشخيصها ووضع المقترحات اللازمة لتحسينها ومن أكثر تلك التصنيفات استخداماً تصنيف Bloom's بلوم وزملائه وأهم فئات هذا التصنيف (التذكر - الفهم - التطبيق - التحليل - التقييم - التركيب) وهناك أيضاً تصنيف هايمان وأهم فئاته (التعريف ، الأسئلة الأمبريقية ، الأسئلة التقييمية ، أسئلة الأمور الغيبية) تصنيف ويفروسنس وأهم فئاته (أسئلة التذكر - الأسئلة المثيرة للتفكير) وتصنيف جيلفورد وأهم فئاته (أسئلة التمييز والاستدلال ، أسئلة التذكر ، أسئلة التفكير ، التقاربي ، أسئلة التفكير التباعدى ، أسئلة التقييم) تصنيف كوثر كوجك المعدل عن تصنيف بلوم (أسئلة المعرفة - أسئلة

الفهم - أسئلة التطبيق - أسئلة التحليل - أسئلة التقييم - أسئلة التركيب (.

ومن خلال هذا الموديول سوف تساعدك على دراسة هذا التصنيف السابق باعتباره أكثر التصنيفات شيوعاً وتمشيًا مع تصنيف بلوم المعرفي فإن تصنيف الأسئلة التعليمية تصنيفاً سلوكياً دقيقاً يساعد على :

١. التأكد من شمولية الأسئلة بحيث تمثل جميع أبعاد السلوك العقلي.

٢. التأكد من عدم تأكيد جانب معين من جوانب السلوك على حساب الجوانب الأخرى .

- أهداف الموديول :

أهداف ميسرة :

١. بإعطائك مجموعة من الأسئلة التي تتضمن مستويات عقلية مختلفة تستطيع أن تحدد منها دون خطأ المستوى الذي يقيسه كل سؤال .

٢. بإعطائك مجموعة من العبارات التي تتضمن خصائص مميزة وغير مميزة للمستويات المعرفية للأسئلة تستطيع أن تحدد منها دون خطأ العبارات المميزة للمستويات المعرفية التي تقيسها الأسئلة .

الهدف النهائي :

بإعطائك فرصة لاختيار أي موضوع دراسي ترغب فيه ، يجب أن تكون قادراً على :

١. أن تصنف الأسئلة الواردة فيه حسب المستويات المعرفية لبلوم .
٢. أن تتقن صياغة الأسئلة حسب كل مستوى معرفي من مستويات بلوم .

اختبار تشخيص (٢) موديول (٢)

- الاسم :

- التاريخ :

- اسم المشرف :

أولاً: أكتب فئات التفكير الستة في تصنيف بلوم المعدل ورتبهم من الأقل عقيداً للأكثر تعقيداً بحيث يكون أقلها تعقيداً رقم (١) وأكثرها تعقيداً رقم (٦) :

- (١)
- (٢)
- (٣)
- (٤)
- (٥)
- (٦)

ثانياً: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة التالية وعلامة (×) أمام العبارات الخاطئة مما يلي :

- () أ. أسئلة التذكر تتطلب من التلميذ تفسير المعلومات .
- () ب. أسئلة الفهم تتطلب من التلميذ استخدام معلوماته في تفسير المدركات .

- () ج. تتطلب أسئلة المستويات العليا قدرة التلميذ على إصدار حكم على موضوع ما .
- () د. تعتمد أسئلة التركيب على التخمين أكثر من اعتقادها على دراسة المادة العلمية .
- () هـ. التلميذ الذي يجيب على سؤال تطبيق لا يستطيع أن يجيب على هذا السؤال في مستوى الفهم .
- () و. لا تتطلب أسئلة التطبيق استخدام المعلومات السابقة في مواقف جديدة .
- () ز. تتطلب أسئلة الفهم استخدام معلومات جديدة لم يعرفها التلميذ من قبل .
- () ح. سؤال التذكر يتطلب مجرد استرجاع المعلومات السابق تعلمها فقط .
- () ط. كثيراً ما تكون أسئلة لماذا في مستوى التحليل .
- () ك. يمكن أن يستثير سؤال من مستوى أقل من مستوى التركيب تفكيراً إبتكارياً لدى التلميذ .
- () ل. تتطلب أسئلة التقييم استخدام المعلومات السابقة في مواقف جديدة .
- () م. تصاغ أسئلة التقييم لطلاب المراحل التعليمية بصورة واحدة .
- () س. تتناسب أسئلة التركيب مع مستوى تلاميذ المرحلة الإعدادية دون الابتدائية .
- () ي. تتطلب أسئلة التحليل قدرة من التلميذ على استنباط الأفكار من المادة العلمية .

ثالثاً : صنف الأسئلة الآتية حسب مستواها المعرفي :

السؤال	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تقييم	تركيب
١. عرف المناخ ؟						
٢. حلل أهم أسباب الحرب العالمية الأولى .						
٣. قارن بين السهول الساحلية والسهول الفيضية						
٤. في ضوء تعريف البحار المغلقة أعط مثال؟						
٥. لماذا ؟						
٦. اقترح عاصمة لمصر عام ٢٠١٠ غير القاهرة ؟						
٧. ما رأيك في فترة حكم محمد علي لمصر ؟						
٨. كيف يمكنك تحديد الشمال الجغرافي؟						
٩. ارسم خريطة لتوزيع السكان في مصر عام ٢٠١٠ ؟						
١٠. صف ما رأيته في القبة السماوية؟						
١١. متى بدأت الثورة العربية ؟						
١٢. لماذا هُزم العرب في حرب ١٩٦٧ ؟						
١٣. ما رأيك في نظرية مالتس للسكان ؟						

رابعاً: صنف المفاتيح اللفظية للأسئلة الآتية حسب المستويات المعرفية لتصنيف بلوم :

اللفظ	المستوى	اللفظ	المستوى	اللفظ	المستوى
لخص		أنقد		استنتج	
تذكر		أحسب		حل	
استخدم		استرجع		يميز	
اقترح		حول		يوضح	
إعط مثال		يحدد		عدد	
أعد تنظيم		ما رأيك في		ضع خطة	

خامساً : تخير موضوعاً دراسياً ترغب فيه وأكتب ستة أسئلة كل سؤال بمثل مستوى معين :

- (١)
- (٢)
- (٣)
- (٤)
- (٥)
- (٦)

راجع أستاذك في إجابتك ثم حدد الخطوة القادمة داخل الموديول (٣)

المادة التعليمية والأنشطة

• تسكين (١) :

حدد أقسام الأسئلة بصفة عامة :

- (أ)
..... (ب)

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة تسكين (١٠) .
- إجابة صحيحة أنتقل إلى تسكين (٢) موديول (٣)
- إجابة خاطئة أبدأ في دراسة إطار (١) موديول (٣)

• دراسة (١) :

يمكن تصنيف الأسئلة بصفة عامة إلى :

- أ- أسئلة عالية المستوى : وهي أسئلة تهدف إلى تهدف إلى تمكن التلميذ من المقارنة والتلخيص والتحليل والتقييم والتركيب .
- ب- أسئلة منخفضة المستوى : وهي أسئلة تهدف لتمكن التلميذ من تذكر واسترجاع الحقائق والمعلومات .

• تقييم (٢-١) :

تنقسم الأسئلة بصفة عامة إلى :

- (أ)
..... (ب)

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة تسكين (١٢) .
- إجابة صحيحة أنتقل إلى تسكين (٢) موديول (٣)
- إجابة خاطئة راجع مع إطار دراسة (١) حتى تلم بالفكرة

* تسكين (٢) :

أي الأسئلة التالية في مستوى التذكر . ضع (✓) على يمين السؤال الذي يقع في مستوى التذكر :

- () أ. من الذي أكتشف أمريكا ؟
- () ب. أعط مثالاً لتعميم ؟
- () ج. عرف شبه الجزيرة ؟
- () د. حلل أسباب حرب ١٩٧٣ ؟
- () هـ. متى انتهت الحرب العالمية الأولى ؟
- () و. ما معنى كلمة طقس ؟

الإجابة والتسكين :

- إجابة صحيحة انتقل إلى تسكين (٣) موديول (٣)
- إجابة خاطئة ابدأ مع دراسة (٢) موديول (٣)

* دراسة (٢) :

قام بنيامين بلوم Bloom's ١٩٥٦ بتقديم تصور لتصنيف العمليات العقلية المعرفية وقد درست في بداية العام هذا التصنيف وعلمت أن هذا التصنيف يندرج في ست مستويات من السهل إلى الصعب هي (المعرفة - الفهم - التطبيق - التحليل - التركيب - التقييم) وعند صياغة الأسئلة في الموقف التعليمي يمكننا أن نستخدم

هذه المستويات بحيث يصاغ السؤال في صورة تؤدي لاستجابة معينة ومحددة في ضوء المستوى المعرفي الذي تقيسه وتقع أول الأسئلة التي يلقيها المعلم بل وأبسطها في المستوى الأول وهو :

أ. أسئلة التذكر :

وفي هذا المستوى من الأسئلة يتطلب السؤال من التلميذ مجرد استرجاع الحقائق والمعلومات والتعميمات التي تعلمها التلميذ من قبل وتستخدم في بدء الدرس الجديد أو للتأكد من متابعة التلاميذ للدرس وتعتبر أدنى مستويات الأسئلة .

مثال : ← ما عاصمة السعودية ؟

← كم عدد دول الجامعة العربية ؟

• تقييم (٢-٢) :

أمامك فيما يلي عبارتين والمطلوب منك أن تحدد العبارة الصحيحة منهما وذلك بوضع علامة (✓) على يمينها وعلامة (x) على يمين العبارة الخاطئة منها :

() أ. المستوى الأول من مستويات بلوم المعرفية يتطلب تفكيراً عالياً .

() ب. سؤال التذكر يتطلب أن يسترجع التلميذ معلومات سبق له تعلمها .

⇒ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٣)

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) مودبول (٣)

- إجابة خاطئة راجع مع إطار دراسة (٢) مودبول (٣)

• دراسة (٣) :

التذكر لا يعنى تذكر الحقائق النوعية مثل التواريخ والأسماء

والأماكن فقط ولكنه يمتد أيضاً ليشمل تذكر تعاريف المصطلحات والمفاهيم ومعرفة الفئات والتصنيفات وغيرها كما يلي :

- أسئلة معرفة المصطلحات مثل :

ما هو النهر ؟ ما معنى دولة .

- أسئلة معرفة الحقائق الخاصة :

ما أسم أكبر دولة عربية في المساحة ؟

ما نسبة اليابس إلى الماء على الكرة الأرضية ؟

- أسئلة معرفة الأعراف والأساليب التقليدية المتبعة في السلوك وحدوث الأشياء :

بماذا يبدأ المعلم درسه عادة ؟

ماذا يحدث عند مرور السحب المحملة ببخار الماء على مناطق دافئة ؟

- أسئلة معرفة الاتجاهات والتسلسل ؟

أين يتجه الهواء عند خط الاستواء ؟

ما مراحل رسم الخريطة .

- أسئلة معرفة الفئات والتصنيفات ؟

ما الأقاليم النباتية التي يشملها العالم العربي ؟

- أسئلة معرفة معايير مثل :

ما المعايير الناجحة لاستخدام الخريطة ؟

ما معايير السلوك الاجتماعي المقبول ؟

- أسئلة معرفة الطرق والأساليب مثل :

ما هو الأسلوب المتبع في تقدير عُمر الأرض ؟

ما الخطوات التي تراعيها عند رسم خريطة طبيعية لمصر ؟

- أسئلة المبادئ والعموميات والقواعد مثل :

ما مبادئ الأمم المتحدة .

والملاحظ أن هذه الأسئلة رغم تنوعها إلا أنها جميعاً تتفق في نقطة هامة هي أنها لا تزيد كثيراً عن مجرد تذكّر المعلومة أو الفكرة أو القانون أو الظاهرة في شكل يقترب جداً من الشكل الذي قدمت به ؟

• تقييم (٣-١) :

فيما يلي مجموعة من الأسئلة في مستوى المعرفة المطلوب أن تحدد أمام كل سؤال نوع المعرفة المطلوب في السؤال ؟

- (.....) أ. ما أسم الدول العربية المطلة على البحر الأحمر ؟
- (.....) ب. ما هي مبادئ الثورة الفرنسية ؟
- (.....) ج. عرف خطوط الطول ودوائر العرض ؟
- (.....) د. ما هي نظرية السوبر نوبا في تفسير نشأة الأرض ؟
- (.....) هـ. ما هي خطوات تحديد الشمال الجغرافي ؟
- (.....) و. ما أهم تصنيفات المناخ في أوروبا ؟
- (.....) ز. ما هو الأسلوب المتبع في امتحانات البكالوريوس ؟

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٤)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (٣)
- إجابة خاطئة راجع مع إطار (٣) وحاول أن تلم بالفكرة

• تسكين (٤) :

أي مجموعة من المفاتيح اللفظية التالية تثير استجابة من مستوى الفهم ، ضع علامة (✓) على المجموعة المناسبة :

- (.....) أ. استرجع ، صغ ، اقترح .
- (.....) ب. ميز ، عدد ، أنقد .
- (.....) ج. لخص ، قدر ، أعط مثلاً ، علل .

◀ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٣)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤-٢) موديول (٣)
- إجابة خطأ أبدأ في دراسة إطار (٤) لتلم بالفكرة .

◀ تسكين (٤ - ١) :

- أي الأسئلة التالية يمكن تصنيفه في مستوى الفهم :
- () أ. متى بدأت الحرب العراقية الإيرانية ؟
 - () ب. قارن بين البحر والبحيرة ؟
 - () ج. صف ما رأيته في زيارتك للأهرامات ؟
 - () د. أين تم توقيع معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل ؟
 - () هـ. من خلال خريطة توزيع المطر في مصر وخريطة توزيع الغلات الزراعية في مصر وضح العلاقة بين توزيع المطر السنوي في مصر ؟

◀ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٤)
- إجابة صحيحة إلى إطار تسكين (٥) موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٤) حتى تلم بالفكرة .

◀ دراسة (٤) :

تهدف أسئلة الفهم للكشف عن مدى فهم واستيعاب التلميذ للمعنى العام ولكي يجيب التلميذ عن سؤال في هذا المستوى لابد أن يذهب لمستوى أكثر من مجرد استرجاع المعلومات مع العلم بأن المهارات العقلية المتضمنة في الفهم قد تتطلب من التلميذ استرجاع بعض المعلومات ولكن الاسترجاع في حد ذاته لا يعنى الفهم ،فسؤال

الفهم يستدل على إجابته من خلال مجموعة سلوكيات يظهرها التلميذ وتُفوق في مستواها القدرة على التذكر . من خلال مثلاً القدرة على ترجمة أو تحويل مادة التعلم من شكل لآخر .

قد يكون المطلوب القدرة على التفسير وشرح الأسباب موجزة :

مثال : « أشرح كيف فتح العرب أسبانيا في بداية (٨ ق) الميلادي .

قد يكون المطلوب هو القدرة على التنبؤ بالنتائج والآثار .

مثال : « ما هي الأضرار الاقتصادية التي يمكن أن تنتج نتيجة الزيادة السكانية في مصر ؟

وقد يكون المطلوب من سؤال الفهم الكشف عن العلاقة بين فكرتين أو أكثر : كأن يعطى المعلم التلميذ فكرتين ويطلب منه تحديد العلاقة بينهما أو يعطى التلميذ فكرة ما وعلاقة تتعلق بها ثم يطلب منه أن يحدد الفكرة الأخرى المسئولة عن هذه العلاقة وقد تكون العلاقة علاقة سببية أو عددية .

مثال : بإعطاء التلميذ خريطتين للوطن العربي إحداهما لتوزيع المناخ والأخرى لتوزيع الغلات الزراعية يمكن للمعلم أن يسأل التلاميذ سؤالاً في مستوى الفهم .

* وضع العلاقة بين توزيع القمح وتوزيع المطر السنوي في الوطن العربي ؟

* هناك علاقة بين اتساع المساحة الزراعية في الدلتا وضيقها في الجنوب .

فسر العلاقة بين توزيع السكان والمساحة الزراعية في مصر ؟

وتستخدم الأسئلة في مستوى الفهم عادة المفاتيح اللفظية التالية :

- الترجمة (حول ، أعد صياغة ، لخص)
- التفسير (قارن ، حدد أوجه الشبه والاختلاف ، أعط أمثلة ، علل) .
- التقدير الاستقرائي (قدر ، تنبأ ، استنتج) .

• تقييم (٤-٣) :

- أي المجموعات اللفظية الآتية تثير استجابة من مستوى الفهم .
ضع علامة (✓) على يمين المجموعة المناسبة :
- () أ. مِيز ، رد ، خطط .
() أ. استنبط ، اختبر ، أكتب .
() ج. علل ، قدر ، أعط أمثلة .

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٥)
- إجابة صحيحة إلى تقييم (٤-٤) مودبول (٣) .
- إجابة خاطئة راجع مع إطار (٤) حتى تلم بالفكرة .

• تقييم (٤-٤) :

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة مما يلي وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
- () أ. قد يتطلب سؤال الفهم من التلميذ استخدام معلومات جديدة لم يعرفها من قبل .
() ب. تتطلب أسئلة الفهم إعادة صياغة المعلومات بصورة جديدة .
() ج. من الممكن أن يتذكر التلميذ تعريفاً دون أن يستطيع صياغته بأسلوبه .
() د. أسئلة الفهم تطلب من التلميذ استرجاع المعلومات كما تعلمها تماماً .

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٦)
- إجابة صحيحة أنتقل إلى تسكين (٥) مودبول (٣)
- إجابة خطأ راجع مع إطار (٤) حتى تلم بالفكرة جيداً .

• تسكين (٥) :

أمامك فيما يلي مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تحدد المستوى الذي تقيسه كل منهما وذلك أن تكتب على يمين السؤال المستوى المعرفي الذي يقيسه :

- () أ. أعط ثلاثة أمثلة للهضبة ؟
- () ب. حدد العلاقة بين الحرارة والضغط الجوي عند خط الاستواء ؟
- () ج. صنف النباتات التالية حسب مناخ كل منها ؟
- () د. ما المقصود بالخريطة ؟
- () هـ. حل المسألة التالية باستخدام قانون العرض والطلب ؟
- () و. ما وجه الشبه بين جبال أطلس وجبال الشام ؟
- () ز. أين يقع مقر منظمة العدل الدولية ؟
- () ح. في ضوء تصنيف بلوم في أي فئة يقع هذا السؤال ؟
- () ط. أي الشروط التالية ليس من مواصفات الهدف الجيد ؟

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٥)
- إجابة صحيحة أنتقل إلى تسكين (٦) موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى دراسة إطار (٥) دراسة موديول (٣)

• دراسة (٥) :

إذا كان سؤال الفهم يتطلب من التلميذ أن يكون قادراً على عرض الفكرة وتوضيحها فإن سؤال التطبيق يهدف لا بعد من ذلك لأنه يهدف لاختبار قدرة التلميذ على استخدام ما لديه من معلومات في مواقف جديدة وهي أساسية في العملية التعليمية سواء كانت أثناء التدريس أم في التقييم .

وتتميز أسئلة التطبيق بخصائص رئيسية مثل :

- أ. تتعلق هذه الأسئلة بالقدرة على استخدام المعلومات السابقة في حل المشكلات التي تواجه الفرد في حياته من خلال تطبيقها .
- ب. أنها تبني على فهم التعلم السابق وبالتالي فهي تدرب التلميذ على الاستخدام المستقل للمعلومات والمهارات في حل المشكلات.
- ج. أنها تتطلب من التلميذ أن يطبق قاعدة في حل مسألة أو مشكلة ما ، وسؤال التطبيق يتطلب من التلميذ أن يختار المفاهيم والمبادئ التي درسها والتي يمكن تطبيقها على المواقف الجديدة التي تواجهه .

- ومن الأفعال التي تستخدم بكثرة في أسئلة التطبيق ..

(احسب ، استخدم ، حل ، طبق ، رتب ، صنف في ضوء...؟)

• تقييم (٥-٢) :

أمامك فيما يلي مجموعة أسئلة تقيس مستويات متنوعة والمطلوب منك أن تحدد المستوى الذي تقيسه كل منها :

- () أ. ما هو قانون توزيع الرياح على سطح الأرض ؟
- () ب. أي الأمثلة الآتية لا ينطبق على المرتفعات ؟
- () ج. أي الأهداف التالية تعد أهدافاً سلوكية ؟

• الإجابة والتسكين :

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٦) موديول (٣)
- إجابة خاطئة إلى مراجعة (٥-٣) موديول (٣)

• مراجعة (٥ - ٣) :

إذا طلب من التلميذ أن يجيب على سؤال سبق شرح إجابته في الفصل فإنك في الحقيقة تطلب منه :

- () أ تطبيق المعلومات
() ب استرجاع المعلومات

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم ()
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٦) مودبول (٣)
- إجابة خطأ إلى أستاذك تناقشه في الفكرة حتى تلم بها جيداً.

• تسكين (٦) :

- أمامك مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تميز هذه الأسئلة إلى المستوى المعرفي الذي تقيسه كل منها ، وذلك بأن تضع اسم المستوى على يمين السؤال .
- () أ. من خلال الخريطة الموضحة أمامك وضح أهم مصادر الثروة الطبيعية في مصر ؟
- () ب. من خلال دراستك لموضوع الاحتلال الإنجليزي لمصر حدد أهم العوامل التي أدت إلى قيام الثورة العربية ؟
- () ج. ماذا تعرف عن معاهدة سايكس بيكو ؟
- () د. ما أوجه الشبه والاختلاف بين بلاد الشام وبلاد المغرب ؟
- () هـ. حلل استراتيجية العراق في حربها مع إيران ؟

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (١٦) تسكين (٦-١)
- إجابة صحيحة إلى إطار (٦-٢) .
- إجابة خطأ إلى إطار (٦) دراسة .

• تسكين (٦ - ٢) :

حدد المفاتيح اللفظية التي تستخدم غالباً في أسئلة مستوى التحليل من خلال ما يلي

- ضع علامة (✓) على يمين البند المناسب ..
- () أ. حـلل ، وعمـا تقول ، حدد الأسباب .
- () ب. عالج ، عدل ، جرب ، طبق .
- () ج. صمم ، لخص ، أعط مثلاً .

✧ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٧) تسكين (٦-٢) موديول (٣)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٧-١) موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى مراجعة (٦-٣) موديول (٣)

✧ مراجعة (٦ - ٣)

الأسئلة التي تصاغ في مستوى التحليل عادة ما تستخدم كلمات مثل يميز ، يحدد ، يوضح ، يستنتج ، يربط ، مع ملاحظة أن يحدد ، يميز قد تستخدمان مع مستويات أخرى مثل التذكر والفهم ولكن وجودهما في مستوى التحليل يتطلب عمليات عقلية أكثر تجريداً وعمقاً من مجرد تذكر معلومة أو ترجمة فكرة .

✧ تقييم مراجعة (٦-٣-١) :

- أي فيما يلي يعتبر مرادفاً لما جاء في الفقرة السابقة :
- () أ. ترتبط بكل فئة من مستويات بلوم المعرفية أفعالاً سلوكية معينة تستخدم في كتابة الأسئلة وتكاد تكون قاصرة عليها.
- () ب. ترتبط بكل فئة في تصنيف بلوم المعرفي أفعالاً سلوكية معينة تستخدم في كتابة الأسئلة ولكن لا تقتصر عليها بالضرورة .

✧ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٩)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٧-١) موديول (٣)
- إجابة خاطئة إلى دراسة إطار (٦) موديول (٣)

• دراسة (٦) :

يُعد نماء قدرة التلميذ على التحليل الموضوعي أحد الاهتمامات الكبرى لعملية التعلم . وتتطلب أسئلة التحليل من التلميذ أن يفكر تفكيراً ناقد أو بعمق في محتوى الشيء المقروء أو المسموع أو المشاهد وبالتالي يمكن التمييز على ما يتضمنه هذا الشيء من جوانب حقيقية وصادقة أو غير ذلك .

والتلميذ في أسئلة التحليل لا يستطيع أن يجيب عن سؤال تحليل بتكرار المعلومات التي سبق له دراستها أو حتى إعادة تنظيمها وصياغتها بلغته هو . وإنما لكي يجيب عن سؤال من هذا النوع لابد له من أن يحلل المعلومات ويحدد الأسباب ويصل إلى الاستنتاجات فمثلاً عند قراءة خريطة يطلب منه التعرف على ما بها من مصادر الثروة الطبيعية أو عند قراءة موضوع تاريخي وتحديد العوامل التي أدت إلى الثورة مثلاً فالتلميذ هنا يقوم بعملية تحليل لتحديد هذه العوامل . ومن أهم العمليات التي يجب على التلميذ أن يقوم بالإجابة عنها في أسئلة التحليل :

أ. تحديد الأسباب التي أدت إلى حادثة معينة .

مثال : ← لماذا فكر نابليون في المجيء إلى مصر ١٧٩٨ ؟

ب. تحليل المعلومات بقصد الوصول إلى نتيجة أو تعميم .

مثال : ← من خلال دراستك لمقرر التدريس هذا العام ما هي أهداف هذا المقرر .

ج. التوصل إلى استنتاج استقرائي .

مثال : ← ما هي الدلائل التي يمكن أن تقدم كدليل على رفض إيران للسلام مع العراق ؟

وهذا النوع من الأسئلة " أسئلة التحليل " يتطلب من المعلم أن يدرّب تلاميذه على أساليبه من خلال أسئلة مقصودة يقوم بتفسيرها للتلاميذ بعد الإجابة أو يطلب منهم أدراك العلاقات داخل السؤال .

((والآن واصل مع نشاط تقييم (٦-٤)))

• تقييم (٦-٤) :

أمامك مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تميز هذه الأسئلة حسب المستوى المعرفي الذي تقيسه كل منها . وذلك بأن تضع اسم المستوى الذي يمثل السؤال عن يمينه .

() أ. بإعطاء التلميذ خريطة مصر موزعاً عليها مصادر الثروة الطبيعية ؟

() ب. حدد أهم مصادر الثروة الطبيعية في مصر ؟

() ج. ماذا تعرف عن محمد كريم ؟

() د. وضح أهمية الموقع الاستراتيجي والجغرافي للوطن العربي ؟

() هـ. بين أهم المخاطر التي يمكن أن تنشأ نتيجة التفرق والانقسام السائد في الوطن العربي .

() و. في ضوء قراءتك لموضوع الحرب العالمية الأولى والثانية اشرح الآثار والنتائج السياسية والاقتصادية للحرب العالمية الأولى والثانية على الوطن العربي ؟

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٢٠)

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٧) موديول (٣)

- إجابة خاطئة إلى مراجعة إطار (٦) دراسة موديول (٣)

• تسكين (٧) :

أمامك فيما يلي مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تصنف هذه الأسئلة حسب المستوى الذي تقيسه كل منها وذلك بكتابة المستوى على يمين السؤال :

() أ. ما رأيك في جهود الدولة لحل مشكلة الغذاء ؟

() ب. أذكر الدول المحيطة بموقع مصر الجغرافي ؟

- () ج. أي المشكلات الآتية يعتبر دوليـة أيهما
يعتبر إقليمية ؟
- () د. أي الحملتين الفرنسية والإنجليزية أثر بصورة أكبر في
المجتمع المصري ؟
- () هـ. قارن بين إنتاج مصر والسودان من البترول ؟
- () و. ما رأيك في مسألة توحيد أسعار البترول ؟
- () ز. أعط مثلاً لمناطق الطرد السكاني في مصر ؟
- () ح. حدد العوامل الطبيعية المسئولة عن قيام الصناعة في
شرق الولايات المتحدة الأمريكية ؟
- () ط. في ضوء دراستك لتاريخ مصر الحديث ما رأيك في
محاولات محمد علي للنهضة ؟
- () ك. من مؤسس الدولة الطولونية ؟

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (١٨) تسكين (٧-١)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٨) موديل (٣)
- إجابة خاطئة إلى إطار دراسة مراجعة مع أستاذك

• دراسة (٧) :

تتطلب أسئلة التقييم قدرة من التلميذ على إصدار حكم على قيمة
المادة التعليمية المعطاة له (عبارة تاريخية ، نظرية جغرافية أو
اقتصادية أو رسم أو شكل) .

ويتم إصدار الحكم في ضوء عدة معايير واضحة وتحليل دقيق
للشواهد ووزن دقيق للاختبارات المتاحة وسؤال التقييم يتطلب من
التلميذ عمليات كثيرة فمثلاً حينما يطلب من التلميذ إصدار حكم ما
علي شيء فإنه لابد من أن يسترجع بعض الأسس والقواعد كمحكات

محددة تساعده في تقييم الشيء ثم تحليل الفكرة أو العمل المعروض عليه ، ثم يحدد مدى مقابلة هذا العمل لمجموعة المعايير أو المحكات المتفق عليها .

وعملية إصدار الحكم هذه قد تكون في ضوء معايير موضوعية متفق عليها قد تكون في ضوء معايير ذاتية ، فقد يطلب من التلميذ في السؤال أن يُعبر عن رأيه في موقف ما أو تصرف سلوكي معين ويبرر هذا الرأي وقد يكون المطلوب في سؤال التقييم أن يقارن التلميذ عملاً ما بعمل آخر في نفس المجال ، ومن البدايات الشائعة لأسئلة التقييم :

- هل توافق ... ؟ لماذا ؟ أيهما أفضل ... ؟ لماذا ؟
- ما رأيك ... ؟ هل تظن أن ... ؟ هل تعتقد أن ... ؟
- مثال : ➤ هل تعتقد أن نظام التعليم العالي يناسب طموحاتنا ؟ ولماذا؟
- أيهما تفضل أن تكون معلماً أو طبيباً ؟ ولماذا ؟
- ما رأيك في أن التدريس موهبة فطرية ؟

• تقييم (٧-٢) :

أي الأسئلة التالية تعتبر أسئلة تقييم ؟ ضع علامة (✓) على يمين سؤال التقييم:

- () أ. قارن بين أوجه الشبه و أوجه الاختلاف بين مظاهر السطح في كل من مصر والعراق ؟
- () ب. ما رأيك بالنسبة لمحاولات إنهاء الحرب العراقية الإيرانية ؟
- () ج. وفقاً لتقسيمات المناخ أي مناخ يتبعه مناخ جنوب مصر ؟
- () د. ما رأيك في أسلوب دراستك بكلية التربية- جامعة حلوان؟
- () هـ. حدد الأهداف الإجرائية مما يلي ؟

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (٢١) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٨) موديول () .
- إجابة خاطئة إلى دراسة إطار (٧) دراسة مع مناقشة أستاذك .

تسكين (٨-١) :

أي مجموعة الأفعال التالية تكون أكثر استخداماً في أسئلة التركيب ؟
ضع علامة (✓) على يمين الإجابة الصحيحة :

- () أ. يحكم على ، ينتقد ، يبرر ، يدعم .
- () ب. ينتج ، يصمم ، يتنبأ ، ماذا يمكن أن يحدث إذا .
- () ج. يعلل ، يقارن ، يقدر ، يتنبأ .

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (١٩) تسكين (٨-١) موديول (٣) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٨-٢) موديول (٣) .
- إجابة خاطئة أبدأ مع دراسة (٨) .

تسكين (٨-٢) :

اقرأ الأسئلة التالية بعناية ثم حاول أن تحدد أسئلة التركيب منها وذلك بوضع علامة (✓) على يمين السؤال الذي يمثل مستوى التركيب .

- () أ. من خلال خريطة مصر الموضحة أمامك . اقترح موقعا لإنشاء مصنعا لتعليب الأسماك ؟
- () ب. من خلال دراستك لمشكلات الغذاء في الدول النامية اقترح ثلاثة أساليب لزيادة متوسط نصيب الفرد من البروتين الحيواني ؟

- (ج . ما هي تنبؤاتك بالنسبة للإنتاج الزراعي هذا العام في ضوء كمية المطر الساقطة على الحبشة ؟)
- (د . ماذا نتوقع بالنسبة للصراع العبي الإسرائيلي خلال الأيام القادمة .)

❖ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (٢٠) تسكين (٨-٢) موديول (٣)
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإلتقان موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى إطار دراسة (٨)

❖ دراسة (٨) :

تتطلب الأسئلة في مستوى التركيب قدرة التلميذ على تجميع الأجزاء لتكوين كل متكامل فالتلميذ هنا يتعامل مع أجزاء أو عناصر ينظمها ويكون منها نموذجاً أو نمطاً لم يكن معروفاً من قبل وأسئلة التركيب تعتبر على عكس أسئلة التحليل فبينما تتطلب أسئلة التحليل تجزئة المواد إلى عناصرها فإن أسئلة التركيب تتميز من حيث أنها تتطلب تجميع المواد في أسلوب جديد ولعل هذا ما يجعل أسئلة التركيب متميزة من حيث أنها تتيح للتلميذ حرية كبيرة في الحل ليست مقيدة بالمادة الدراسية كما في المستويات السابقة ، ولأسئلة التركيب أهمية كبرى من حيث أنها :

- أ. تثير حماس التلميذ وتزوده بحافز للتعلم .
 - ب. تشجع التلميذ على التأمل والاستكشاف العميق .
 - ج. تجعل من التلميذ منتج وليس مستهلكاً فقط .
 - د. تتصل بمواقف ومشاكل حقيقية تجعل انتقال التعلم طويلاً .
- وعلى المعلم أن يلاحظ في أسئلة من مستوى التركيب أن يكون الموقف أو المطلوب من السؤال يختلف عما تم طرحه في الفصل من أنشطة تعليمية وفيما يلي أمثلة لأسئلة التركيب :
- أ. أسئلة تتطلب من التلميذ التعبير عن قيمة ومشاعره من خلال كلمات أو صور .

- ما أفضل تعليق على هذه الصورة ؟
- ب. أسئلة تتطلب من التلميذ التنبؤ بما يمكن حدوثه في ظروف معينة :
- ماذا يمكن أن يحدث لو لم يتم عبور الجيش المصري للقناة عام ١٩٧٣ ؟
- ماذا يمكن أن يحدث لو لم يكن لدينا صناعات محلية ؟
- ج. أسئلة تتطلب من التلاميذ اقتراحات لحل مشكلة ما .
- كيف يمكن أن نقيس ارتفاع مبنى دون أن ندخله .
- كيف يمكن أن يحدث أن نرتقي بمستوى المعلم أكاديمياً وتربوياً ؟
- ومن أكثر الكلمات والمفاتيح اللفظية المستخدمة في أسئلة التركيب تنبأ ، أنتج ، صمم ، طور ، أنشئ ، ما يمكن أن يحدث إذا ... ؟
- كيف تحل .

• تقييم (٨-٣) :

أمامك مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تحدد سؤال التركيب في هذه الأسئلة وذلك بوضع علامة (✓) على يمين الاستجابة السليمة :

- () أ. ما وظيفة خطوط الطول على الخريطة ؟
- () ب. وضح المناخ الموسمي في قارة آسيا ؟
- () ج. كيف كان يمكن للمصريين التخلص من الفرنسيين ١٧٩٨ ؟
- () د. أعط مثلاً لمناطق استخراج البترول في مصر ؟
- () هـ. ماذا تقترح للتغلب على مشكلة الديون الخارجية في مصر ؟

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (٢٢)
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتيقان موديول (٣)
- إجابة خطأ راجع إطار دراسة (٨) وحاول أن تلم بالفكرة

((اختبار الإتيقان هو نفسه الاختبار التشخيصي الأول لموديول (٣)))

اختبار الإتقان موديول (٣)

.....	- الاسم :
.....	- التاريخ :
.....	- اسم المشرف :

*راجع الإجابة مع الأستاذ ، لابد أن تكون النتيجة ١٠٠٪ .

أولاً: أكتب فئات التفكير الستة في تصنيف بلوم بحيث يكون ترتيبهم من المعقد للبسيط بحيث يكون رقم (١) أقلها تعقيداً رقم (٦) أكثر تعقيداً :

- (١)
- (٢)
- (٣)
- (٤)
- (٥)
- (٦)

ثانياً: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة التالية وعلامة (×) أمام العبارات الخاطئة مما يلي :

- () أ. أسئلة التذكر تتطلب من التلميذ تفسير المعلومات .
- () ب. أسئلة الفهم تتطلب من التلاميذ استخدام معلوماته في تفسير المدركات.

- () ج. تتطلب أسئلة المستويات العليا قدرة التلميذ على إصدار حكم على موضوع ما
- () د. تعتمد أسئلة التركيب على التخمين أكثر من اعتقادها على دراسة المادة العلمية .
- () هـ. التلميذ الذي يجيب على سؤال في مستوى التطبيق لا يستطيع أن يجيب على هذا السؤال في مستوى الفهم .
- () و. لا تتطلب أسئلة التطبيق استخدام المعلومات السابقة في مواقف جديدة .
- () ز. تتطلب أسئلة الفهم استخدام معلومات جديدة لم يعرفها التلميذ من قبل .
- () ح. سؤال التذكر يتطلب مجرد استرجاع المعلومات السابق تعلمها فقط .
- () ط. كثيراً ما تكون أسئلة لماذا في مستوى التحليل .
- () ك. يمكن أن يستثير سؤال من مستوى أقل من مستوى التركيب تفكيراً إبتكارياً لدى التلميذ .
- () ل. تتطلب أسئلة التقييم استخدام المعلومات السابقة في مواقف جديدة .
- () م. تصاغ أسئلة التقييم لطلاب المراحل التعليمية بصورة واحدة .
- () ن. تتناسب أسئلة التحليل قدرة من التلميذ على استنباط الأفكار من المادة العلمية .

ثالثاً: صنف الأسئلة الآتية حسب مستواها المعرفي :

السؤال	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تقييم	تركيب
(١) أذكر ثلاث أسباب لأهمية موقع مصر الجغرافي ؟						
(٢) ما هي العوامل التي أدت إلى نكسة ١٩٦٧ ؟						
(٣) قارن بين النجم والكوكب من حيث التكوين ، الخصائص الحرارية ؟						
(٤) أعط مثالا لمشكلة ازدواجية الحدود ؟						
(٥) اقترح ثلاث حلول لثلاث مشكلات يمكن أن تحدث في الفصل الدراسي ؟						
(٦) ما رأيك في نظام الدراسة بالكلية ؟						

رابعاً: صنف المفاتيح اللفظية للأسئلة الآتية حسب المستويات المعرفية لتصنيف بلوم :

اللفظ	المستوى	اللفظ	المستوى	اللفظ	المستوى
لخص		أنقد		استنتج	
تذكر		أحسب		حل	
استخدم		استرجع		ميز	
اقترح		حول		وضح	
أعط مثال		حدد		عدد	
أعد تنظيم		ما رأيك في		ضع خطة لـ	

« راجع الإجابات مع أستاذك »

موديول (٤) صياغة وتوجيه الأسئلة

ـ الأهمية :

إن الأسئلة التي تصاغ وتوجه بشكل جيد تعد وسيلة فعالة لتنمية الاتجاهات المرغوبة ، وتكوين الميول ، ومد التلميذ بطرق جديدة للتعامل مع المادة الدراسية والسؤال الجيد يتسم بالوضوح في صياغته بمعنى أنه لا يترك مجالا للشك في هدفه ، كما أن السؤال الجيد يستثير التفكير الإبتكاري والتفكير الناقد لدى التلميذ . وصياغة السؤال أمر هام يشير إلى الطريقة التي نعبر فيها عن مضمون السؤال باستخدام الكلمات ، وترتبط صياغة السؤال بمضمونه والمصطلحات المستخدمة فيه وبعدهد الكلمات المستخدمة والترتيب والمصطلحات المستخدمة فيه وبعدهد الكلمات المستخدمة والترتيب الذي ترد فيه هذه الكلمات ، وتؤثر الصياغة في درجة وضوح مغزى السؤال والغرض منه لدى القارئ .

ولا تتوقف كفاءة المعلم في توجيه السؤال على حسن صياغته فحسب وإنما يتعدى ذلك أيضاً إلى كيفية توجيهها والطريقة التي تستخدمها بها وتعد الطريقة الجيدة في توجيه الأسئلة فعالة حينما نذهب إلى أبعد من مجرد معرفة ما تعلمه التلميذ بمعنى أن ترفع هذه الأسئلة من مستوى إجابات التلاميذ أو تغير من طريقة الإجابة إذا كان ذلك مطلوباً من التلاميذ ويمكن أن يظهر ذلك فيما يقدمه التلاميذ من إجابات أكثر عمقاً وانتقالهم من مستويات دنيا إلى مستويات عليا في المعرفة .

وهذا الموديول سوف يساعدك في أن تتعرف على أهم المشكلات التي يواجهها المعلم في صياغته للأسئلة وأهم التوجيهات اللازمة له لتوجيه الأسئلة.

أهداف الموديول :

• أهداف ميسرة :

- أ) بإعطائك مجموعة من الأسئلة بها عيوب في صياغتها تستطيع أن تكشف أخطاء الصياغة فيها وتحدد نوعها .
- ب) بإعطائك مجموعة من الأسئلة بها عيوب في الصياغة تستطيع أن تتعرف على عيوب الصياغة فيها وتعيد صياغتها بحيث يكون السؤال جيداً .
- ج) بإعطائك مجموعة من عبارات تتضمن بعض الخصائص المميزة لأساليب توجيه الأسئلة وبعض الخصائص غير المميزة لها تستطيع أن تحدد الخصائص المميزة لأساليب توجيه الأسئلة .

• الهدف النهائي :

- بإعطائك فرصة لاختيار أي موضوع ترغب ، يجب أن تكون قادراً على صياغة ثلاثة أسئلة واضحة وليس بها عيوب في الصياغة من العيوب التي درستها .
- بإعطائك فرصة لتوجيه الأسئلة أمام مجموعة من زملائك يجب أن تكون قادراً على التمييز بين أساليب توجيه السؤال وأن تضمن تضمن استخدامها .

اختبار تشخيص - موديول (٤)

..... : الاسم -
..... : التاريخ -
..... : اسم المشرف -

راجع الإجابة مع أستاذك . وحدد مكانك داخل موديول (٤)

أولاً: تتحدد أهم مشكلات صياغة الأسئلة في :

- (١)
- (٢)
- (٣)
- (٤)

ثانياً: الأسئلة التالية بها عيوب في صياغتها ، اقرأ كل سؤال بعناية وحدد نوع الخطأ في صياغته ثم صياغة السؤال بحيث يصبح سؤالاً جيداً :

(١) هل استخدم المسلمون البحر في فتحهم للأندلس ؟

نوع الخطأ في الصياغة :

الصياغة الصحيحة :

(٢) هل تعتقد سقوط المطر شتاءً ؟

نوع الخطأ :

الصياغة الصحيحة :

٣) حديثنا عن السطح ؟

نوع الخطأ في الصياغة :

الصياغة السليمة للسؤال :

٤) هل السودان أكبر أو أصغر من اليمن ؟

نوع الخطأ في الصياغة :

الصياغة الصحيحة :

.....

٥) نهر المسيسيبي أطول من نهر الزمبيزي أليس كذلك ؟

نوع الخطأ في الصياغة :

الصياغة السليمة للسؤال :

.....

٦) كيف بدأت حرب ١٩٥٦ ومتى كان ذلك . ولماذا ؟

نوع الخطأ :

الصياغة السليمة :

.....

.....

٧) من يقول مجلس الأمن يعمل أية ؟

نوع الخطأ :

الصياغة السليمة :

٨) واحد يعرف الطقس ؟

نوع الصياغة :

الصياغة الصحيحة :

٩) كيف تحدث البراكين . ولماذا وما أهم أثارها ؟

نوع الصياغة الخطأ :

الصياغة الصحيحة :

١٠. انتصر العرب على الإسرائيليين في أكتوبر ١٩٧٣ ، أليس كذلك ؟

نوع الخطأ :

الصياغة الصحيحة :

ثالثاً: أمامك فيما يلي مجموعة من الأسئلة ذات الصياغة السليمة والأسئلة ذات الصياغة الخطأ .

والمطلوب منك أن تحدد الأسئلة ذات الصياغة الضعيفة وتحدد نوع الخطأ في الصياغة وتعيد كتابتها بصورة جيدة :

١) ماذا عن مشكلة السكان ؟

.....

٢) ما هي مشكلات صياغة الأهداف ؟

.....

٣) كم مستوى معرفي في تصنيف بلوم المعرفي ؟

.....

٣) هل يمكننا تحديد موقع مصر الجغرافي ؟

.....

٥) ما أفضل طريقة لاستصلاح الأراضي الصحراوية ؟

.....

٦ هل الطقس اليوم ممطر ؟

.....

٧. قارن بين قمة أفرست وقمة كلمنجارو من حيث الموقع والارتفاع ؟

.....

٨. ما أهم خصائص السؤال الجيد ؟

.....

٩. ما العلاقة بين السطح والمناخ ؟

.....

١٠. أين تقع نيجيريا وما أهم موانئها وما هي صادراتها ؟

.....

رابعاً : أمامك فيما يلي مجموعة من العبارات يتبع كل منها أربع إجابات والمطلوب منك أن تحدد الإجابة الصحيحة منها وذلك بوضع علامة (✓) على يمين البند المناسب :

- ١) عند إلقاء المعلم لسؤال ما على تلاميذه ينبغي أن يراعي
() أ. لفت نظر التلاميذ لنقطة هامة في السؤال .
() ب. الانتظار لفترة مناسبة قبل السماح للتلميذ بالإجابة .
() ج. تلقي إجابة التلميذ مباشرة وتشجيعه على ذلك
() د. أن يعيد المعلم تكرار السؤال على التلاميذ أكثر من مرة
- ٢) من أفضل الأساليب في توزيع الأسئلة على التلاميذ في الفصل :
() أ. توجيه الأسئلة للتلاميذ المتفوقين .

() ب. تركيز الأسئلة على التلاميذ غير المشاركين في الإجابة .

() ج. توجيه الأسئلة لتلاميذ الفصل جميعاً .

() د. اختيار تلميذ معين لإجابة السؤال لهم .

٣) أي الأساليب الآتية أفضل في تشجيع التلاميذ على المشاركة
إجابة الأسئلة :

() أ. طرح السؤال يتضمن إجابته أكثر من جانب معين.

() ب. تكرار إلقاء السؤال على التلاميذ حتى يفهموا المطلوب منه .

() ج. اختيار تلميذ معين أو أكثر وتوجيه السؤال لهم .

() د. استخدام الأسئلة السابرة في إلقاء السؤال .

٤) أي الأساليب التالية يعد مناسباً لتحسين إجابات التلاميذ :

() أ. إعادة ذكر إجابة التلميذ الخاطئة على زملائه مرة أخرى .

() ب. إعطاء تلميحات تقرب الإجابة من تفكير التلميذ .

() ج. توجيه السؤال لتلميذ آخر لكي يجيب عليه .

() د. إجابة السؤال من قبل المعلم على التلاميذ مباشرة .

المادة التعليمية والأنشطة :

• تسكين (١) :

أمامك فيما يلي مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك أن تتعرف على نوع الخطأ في صياغتها ثم نعيد صياغتها في صورة أفضل .

(١) هل توجد عوامل معينة تؤثر في مناخ مصر ؟

(٢) هل أثرت الحملة الفرنسية على الحياة العلمية في مصر ؟

(٣) هل يمكن أن تسقط الأمطار في فصل الصيف ؟

(٤) هل نذكر الأسباب التي أدت لقيام ثورة ١٩٥٢ ؟

- الإجابة :

نوع الخطأ :

الصياغة السليمة : (١)

(٢)

(٣)

(٤)

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (٢١) تسكين (٤)

- إجابة صحيحة إلى إطار تسكين (٢-١) موديول (٤)

- إجابة خطأ إلى دراسة (١) لتلم الفكرة .

• دراسة (١) :

الخطأ الأول في صياغة الأسئلة هو أن تصاغ بحيث تتطلب إجابة بنعم / لا وهذا النوع من الصياغة يبدأ غالباً بـ (هل) غالباً ما لا يعرف

التلميذ بالضبط الإجابة المتوقعة منه . كما أنها تشجع التلميذ على التخمين فمثلاً سؤال مثل :

- ١- هل تطل مصر على بحار ؟
- ٢- هل تعرف متى أنشئت جامعة الدول العربية ؟
- ٣- هل توجد علاقة بين المناخ والنبات ؟

بالطبع أن الإجابة على هذه الأسئلة يكتفي فيها التلميذ بنعم / لا وهنا يضطر المعلم لأن يتبع السؤال بآخر مثل لماذا ؟ أو كيف ؟ أو ما هي ؟ مما يضيع الوقت ويسبب صعوبة في التعلم لدى التلميذ ، ويمكن للمعلم أن يضع سؤاله بصورة أفضل يفهمها التلميذ ويجب عنها إجابة كاملة لو كانت في الصورة التالية :

- أذكر أسماء البحار التي تطل عليها مصر ؟
 - متى أنشئت جامعة الدول العربية ؟
 - وضح العلاقة بين المناخ والحياة النباتية في مصر ؟
- هنا يتضح الغرض من السؤال بصورة أفضل لدى التلميذ وبالتالي يقتصد المعلم في جهده ويساعد التلميذ على إعطاء إجابة كاملة :

• تقييم (١-٢) :

- أعد صياغة الأسئلة التالية في صورة أفضل :
- (أ) هل تعرف عاصمة النرويج ؟
 - (ب) هل تعرف معنى كلمة هضبة ؟
 - (ج) هل هناك علاقة بين الضغط الجوي والرياح ؟

😊 الإجابة :

- (أ)
- (ب)
- (ج)
- (د)

❖ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (٢٣)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى مراجعة دراسة (١) حتى تلم بالفكرة جيداً .

❖ تسكين (٢) :

حدد عيوب الأسئلة التالية من حيث الصياغة ثم أعد صياغتها في صورة جيدة :

أ. تكلم عن جامعة الدول العربية ؟

نوع الخطأ :

الصياغة السليمة :

ب. أكتب عن الأسئلة :

نوع الخطأ :

الصياغة السليمة :

ج. هل تستطيع إعادة صياغة الأسئلة التي نبدأ بها في صورة أفضل ؟

الخطأ في الصياغة :

الصياغة السليمة :

د. ماذا عن الأمم المتحدة ؟

الخطأ في الصياغة :

الصياغة السليمة :

هـ. هل استفدت من قراءة الموديول رقم (٢) ؟

الخطأ في الصياغة :

الصياغة السليمة :

❖ الإجابة والتسكين :

- إجابة خطأ إلى دراسة (٢) لتلم بالفكرة
- إجابة خطأ إلى دراسة (٢) لتلم بالفكرة

❖ دراسة (٢) :

يتمثل الخطأ الثاني في صياغة الأسئلة الغامضة أو غير الواضحة المطلوب فالسؤال يبدو ناقصاً ، حتى أن التلميذ حينما يسأل من قبل المعلم سؤالاً يكون التلميذ في حيرة ماذا يقصد المعلم وقد يضطر التلميذ إلى التخمين فسؤال مثل :

- ((تكلم عن العالم العربي ؟))

هذا سؤالاً غامض ناقص غير محدد المعنى ماذا يريد المعلم في إجابة السؤال هل يريد الموقع أم الحياة النباتية ، أم السكان ، أم المناخ ، أم السطح أم التكامل الاقتصادي ، أم إنتاج البترول أم الحروب والصراعات وبالتالي ينبغي على المعلم أن يصغ سؤاله في صورة سليمة مثل :

- أذكر موقع العالم العربي جغرافياً ؟

- ما أهمية موقع العالم العربي ؟

- كم عدد سكان الدول العربية ؟

قارن بين الظاهرات التضاريسية في دول العالم العربي في آسيا ودول الوطن العربي في أفريقيا من حيث الجبال والهضاب والأنهار ؟

- نموذج آخر للسؤال الغامض .

- تكلم عن ثورة ١٩٥٢ ؟

هذا السؤال غامض غير محدد وغير واضح يجعل التلميذ يتساءل ثورة ١٩٥٢ من حيث ماذا : أسبابها أهدافها إنجازاتها أهم قوانينها وبالتالي ينبغي على المعلم أن يصيغ السؤال في صورة أفضل مثل :

- ما أسباب ثورة ١٩٥٢ ؟

- ما أهداف ثورة ١٩٥٢ ؟

- ما أهم إنجازات ثورة ١٩٥٢ ؟

وقد يرجع غموض السؤال في هذا إلى عوامل عديدة مثل :

أ. تصور المعلم لمستوى إدراك التلاميذ ومعلوماتهم السابقة .

ب. المعلم لم يعد درسه بصورة متقنة .

ج. قلة فهم المعلم لأهداف درسه وبالتالي اختيار الأسئلة المناسبة .

د. الارتجال في التدريس بدون تخطيط مسبق .

• تقييم (٢-٢) :

أعد صياغة الأسئلة الآتية بصورة أفضل مما هي عليها :

أ. تكلم عن مشكلة السكان ؟

.....

.....

ب. تحدث عن الحرب العالمية الأولى ؟

.....

.....

• الإجابة :

- اطلب بطاقة (٢٤)

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (٤)

- إجابة خطأ إلى مراجعة دراسة (٢) موديول (٤)

حتى تلم بالفكرة .

٥ تسكين (٣) :

أمامك فيما يأتي مجموعة من الأسئلة ضعيفة الصياغة والمطلوب منك أن تحدد عيوب الصياغة في هذه الأسئلة ثم تعيد صياغتها في صورة أفضل .

(أ) السودان أكبر دولة في العالم العربي من حيث المساحة
أليس كذلك ؟

(ب) بماذا تسمى العملية التي يتحول فيها الماء إلى بخار ماء ؟

(ج) متى قامت ثورة ٢٣ يوليو ؟

(د) هل كانت ثورة يوليو ١٩٥٢ تهدف للقضاء على الإقطاع ؟

- الإجابة :

- (أ) نوع الخطأ :
الصياغة السليمة :
(ب) الخطأ :
الصياغة السليمة :
(ج) الخطأ :
الصياغة السليمة :
(د) الخطأ :
الصياغة السليمة :
(هـ) الخطأ :
الصياغة السليمة :

٥ الإجابة :

- أطلب بطاقة (٢٣) تسكين (٣-١) موديول (٤)
- إجابة صحيحة إلى إطار تسكين (٤) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٣) موديول (٤) حتى تلم بالفكرة.

• دراسة (٣) :

الخطأ الثالث في صياغة الأسئلة هو إعطاء التلميذ إحاء بالإجابة أو تلميح للإجابة أكثر مما ينبغي بمعنى أن المعلم يضع الإجابة المطلوبة أو جزء منها ضمن صياغة السؤال مثلاً سؤال مثل :

- تطل فرنسا على البحر المتوسط أليس كذلك ؟

هذا السؤال يعد سطحياً لا يثير تفكيراً من جانب التلميذ كما أنه يتضمن الإجابة المطلوبة أو على الأقل يشير إليها وهذا يجعل التلميذ يلجأ للتخمين في الإجابة دون تفكير .

• مثال آخر :

- متى قامت ثورة ٢٣ يوليو ؟

سؤال متضمن نصف الإجابة لأن التلميذ هنا مطالب بأن يقول في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وبالتالي يستطيع تخمين الجزء الآخر من الإجابة .

ولكي يستطيع المعلم أن يجعل هذه الأسئلة مصاغة بصورة أفضل فعليه أن يعيد صياغتها كما يلي :

١. حدد موقع فرنسا الجغرافي على خريطة ؟

٢. قامت العديد من الثورات في مصر عبر التاريخ فمتى قامت آخر تلك الثورات ؟

• تقييم (٣-٢) :

أمامك مجموعة من الأسئلة بها أخطاء في الصياغة والمطلوب منك أن تعيد صياغتها في صورة أفضل :

(أ) يسود المناخ الموسمي جنوب شرق آسيا - أليس كذلك ؟

- نوع الخطأ :

- الصياغة السليمة :

ب) عاصمة العراق القاهرة أم بغداد ؟

- نوع الخطأ :

- الصياغة السليمة :

ج) هل تربط قناة السويس بين البحر الأحمر والبحر المتوسط ؟

- نوع الخطأ :

- الصياغة السليمة :

• الإجابة :

- أطلب بطاقة ()

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) مودبول (٤)

- إجابة خطأ إلى دراسة (٣) لمراجعة الفكرة والإلمام بها جيداً

• تسكين (٤) :

حدد عيوب الصياغة في الأسئلة التالية ثم أعد صياغتها

في صورة جيدة .

أ) ما الفرق بين ساحل بلاد الشام وساحل الخليج العربي ،
وأهمية كل منهما والعوامل التي تؤثر في مناخ كل منهما ؟

.....

.....

.....

ب) كما مساوي النقل البري ، وما أهم وسائل النقل الأخرى التي
تنافس النقل البري؟

.....

.....

ج) كيف كان نظام الحكم العثماني في مصر ؟ وما أهم مساوئها؟

.....

.....

• الإجابة :

- أطلب بطاقة (٢٤) تسكين (٤-١) موديول (٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (٤) .
- إجابة خاطئة إلى دراسة (٤) موديول (٤) .

• دراسة (٤) :

الخطأ الرابع في صياغة الأسئلة هو أن يتضمن السؤال أكثر من مطلب وأن تكون أجزاء السؤال غير مترابطة مما يعوق تفكير التلميذ وتجعل إجابته غير منتظمة وغير مرتبة ، فمثلاً قد يطرح المعلم سؤالاً بصورة تتضمن أكثر من فكرة بحيث لا يستطيع التلميذ أن يفكر فيها في آن واحد مما يسبب له عدم القدرة على التذكير والإجابة السليمة .

- مثال :

- ما أماكن الزراعة في مصر ؟ وكم تساعد في الإنتاج الزراعي ؟

هذا السؤال يتضمن فكرتين في آن واحد .

✍ الفكرة الأولى : ما أماكن الزراعة في مصر ؟

✍ الفكرة الثانية : كم تساعد الزراعة في الدخل القومي لمصر ؟

وكي يكون هذا السؤال في صورة جيدة يصوغه المعلم كما يلي :

- ما أهم مناطق الزراعة في مصر ؟

- كيف تؤثر الزراعة على الدخل القومي في مصر ؟

- مثال آخر : كيف بدأت حرب أكتوبر ١٩٧٣^{١٩١} ، ومتى كان ذلك ، ولماذا ؟

السؤال يتضمن ثلاثة أجزاء مطلوبة في وقت واحد ونحن هنا نتحدث عن أسئلة المعلم التدريسية التي تستخدم في عملية التدريس

وغالباً لا تكون مكتوبة فكيف يتييسر للتلميذ أن يلم بهذه الأفكار مرة واحدة وهذا يتطلب أن يلقي المعلم سؤاله لا يتضمن أكثر من مطلب واحد كما يلي :

- متى بدأت الحرب الأخيرة بين العرب وإسرائيل ؟

- ما الأسباب التي أدت لقيام حرب أكتوبر ١٩٧٣ ؟

يلاحظ في الصياغة السابقة المعدلة أن السؤال يدور حول مطلب واحد مما يتييح للتلميذ أن يركز تفكيره في الإجابة المطلوبة . وبالتالي يرتب أفكاره في ضوء السؤال المحدد .

* تقييم (٤-٢) :

مجموعة الأسئلة التالية بها أخطاء في صياغتها والمطلوب منك أن تعيد صياغتها في صورة أفضل :

- ما المقصود بالتجمد ولماذا تتجمد البحيرات ؟ أعط مثلاً لذلك ؟

.....
.....
.....

ب. وضع توزيع كثافة السكان في شبه الجزيرة العربية ثم بين اثر المناخ في توزيع كثافة السكان مع توضيح أثر العوامل الطبيعية الأخرى في توزيع كثافة السكان ؟

.....
.....
.....

ج. ما الآثار الاقتصادية لمشكلة السكان وكيف يمكن معالجتها مع إعطاء أمثلة ؟

.....

.....
.....
الإجابة :

- أطلب بطاقة (٢٦)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (٤)
- إجابة خاطئة إلى دراسة (٤) موديول (٤) حتى تلم بالفكرة

* تسكين (٥) :

عند إلقاء المعلم لسؤال ما ينبغي عليه :

- () أ. الانتظار فترة قبل السماح للتلميذ بالإجابة .
- () ب. تلقي إجابة التلميذ مباشرة وتشجيعه .
- () ج. لفت نظر التلميذ لنقطة هامة في السؤال .
- () د. تبسيط الأسئلة قبل إجابة التلميذ .

هنا المقصود من هذه العبارات هو التمهيد لإلقاء السؤال أو التمهيد لتلقي الإجابة على السؤال . والهدف هنا أن التلميذ في حاجة إلى وقت مناسب لأن يفهم السؤال ويسترجع أفكاره ويربط بينها جيداً حتى يصل لنتيجة معينة في ذهنه هي الإجابة عن السؤال وهذه العملية قد تستغرق وقتاً يصل إلى " ١٠ - ٢١٤ ثانية " ، إلا أنه من الجدير بالعلم أن المعلم هو الذي يستطيع أن يحدد الفترة المناسبة حسب نوع السؤال الذي يليه ومستوى المعرفة المطلوب فيه .

الإجابة :

- أطلب بطاقة (٢٥) تسكين (١-٥) موديول (٤)
- إجابة صحيحة إلى إطار (١-٦) تسكين موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى إطار (٥) دراسة حتى تلم بالفكرة .

• دراسة (٥) :

هناك أساليب عديدة لإلقاء السؤال ولكل أسلوب مميزاته وله مواقف معينة وأهداف يستخدم فيها ، ومن تلك الأساليب التكتيكية عند إلقاء السؤال هو :

- التمهيد لاستماع السؤال والتفكير فيه بدقة عمق :
والمقصود بهذا التكتيك انتظار المعلم فترة مناسبة عقب توجيه السؤال حتى يتيح الفرصة للتلاميذ أن يفكروا في السؤال وأن يعطوا إجابات أكثر اكتمالاً فضلاً عن تدريب التلاميذ على عدم التسرع في الإجابة التي تجعل التلميذ يعنى إجابات سطحية لا تتضمن في الغالب سوى المعلومات وعند الاستخدام الأمثل لهذا الأسلوب " الانتظار عقب إلقاء السؤال قد يستخدم المعلم عبارات المقصود منها مساعدة التلميذ على فهم الهدف من الانتظار وأن المعلم يتوقع من التلاميذ أن يفكروا في الإجابة جيداً قبل تقديم الإجابة وذلك كان يقول المعلم لتلاميذه .

- سأطرح عليكم سؤالاً وأريد منكم أن تفكروا فيه ، ولا تتسرعوا في الإجابة..... (هذا قبل إلقاء السؤال) ، ، ،

أو قد يكون القول بعد إلقاء السؤال .

- هذا السؤال يتطلب التفكير فيه جيداً قبل الإجابة .

أو قد يقول المعلم لتلاميذه .

- سوف أوجه إليكم سؤالاً أنتظر بعده فترة قبل أن أسمح لكم بالإجابة عليه .

• تقييم (٥-٢) :

فيما يلي عبارة يتبعها أربعة بنوداً إجابة والمطلوب منك أن تختار إجابة واحدة بوضع علامة (✓) على يمين البند المناسب :

- انتظار المعلم لفترة مناسبة عقب إلقاء السؤال الغرض منه :
- () أ. ليراعي الفروق الفردية بين التلاميذ .
 - () ب. يساعد على تشتت انتباه التلاميذ .
 - () ج. يمكن التلميذ من إعطاء إجابة متكاملة .
 - () د. يوحى للتلميذ بصعوبة الإجابة على السؤال .

❖ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٧)
- أطلب بطاقة رقم (٢٧)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٥) مراجعة لتلم بالفكرة

❖ تسكين (٦) :

- من أفضل الطرق في توزيع الأسئلة على التلاميذ :
- () أ. توجيه الأسئلة للتلاميذ المتفوقين .
 - () ب. تركيز الأسئلة على التلاميذ غير المشاركين في الدرس .
 - () ج. توجيه الأسئلة لتلاميذ الفصل سواء .

❖ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (٢٦) تسكين (٦-١) موديول (٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٧) موديول (٤) .
- إجابة خطأ إلى دراسة (٦) حتى تلم بالفكرة .

❖ دراسة (٦) :

كثيراً ما يعتمد بعض المعلمين على مجموعة معينة من التلاميذ يسمونها مجموعة المتفوقين أو مجموعة الصف الأول ، فعند إلقاء المعلم لأي سؤال تبادر هذه المجموعة للإجابة ويبقى باقي التلاميذ متفرجين .

وبالتالي تتركز الاستفادة على مجموعة معينة من التلاميذ الذين يستأثروا باهتمام المعلم بهم دون غيرهم ، وبعض المعلمين يرون أن هؤلاء التلاميذ المتفوقين والذين يبادرون دائما للإجابة على الأسئلة إنما يضيعون الفرصة على باقي زملائهم بالفصل وبالتالي يركز هؤلاء المعلمون أسئلتهم على التلاميذ المتوسطين أو الضعاف مع عدم الاهتمام الكافي بالتلاميذ المتفوقين وهنا يكون المعلم في الحالتين غير عادل في توزيع السؤال فماذا ينبغي أن يعقل .

الأفضل هو أن يوزع المعلم أسئلته على تلاميذ الفصل بأسلوب متوازن يعطى الفرصة لكل منهم لكي يجيب على السؤال حسب مستواه وهنا يكون دور المعلم هو التنويع في الأسئلة حسب المستوى والنوع بما يتلاءم مع الفروق الفردية بين التلاميذ إلى جانب تشجيعه للمتفوقين وشحذه لهم المتوسطين والضعاف ، ولكن كيف يكون ذلك .

• تقييم (٦-٢) :

- ضع علامة (✓) على يمين إجابة واحدة من الإجابات التي تتبع العبارة الآتية :

من أفضل الطرق في توزيع الأسئلة على التلاميذ :

- () أ. توجيه الأسئلة للتلاميذ المتفوقين .
- () ب. تركيز الأسئلة على التلاميذ الضعاف .
- () ج. توجيه الأسئلة لجميع التلاميذ في الفصل .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٨)
- إجابة صحيحة إلى إطار تسكين (٧) موديول (٤)
- إجابة خاطئة إلى إطار (٦) دراسة حاول أن تلم بالفكرة جيداً

• تسكين (٧-١) :

ضع علامة (✓) على يمين إجابة واحدة من الإجابات التالية أي الأساليب التالية تشجع التلاميذ على المشاركة في الإجابة :

- () أ. طرح السؤال يتطلب أكثر من جانب في الإجابة .
 () ب. تكرار السؤال على التلاميذ حتى يفهموه .
 () ج. اختيار تلميذ معين وتوجيه السؤال له .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة تسكين (٢٨) موديول (٤)
 - إجابة صحيحة إلى تسكين (٧-٢) مود يول (٤)
 - إجابة خطأ أبدأ في دراسة (٧) كي تلم بالإجابة السليمة

• تسكين (٧-٢) :

ضع الرقم المناسب من العمود (س) أمام ما يناسبه من العمود (ص) :

(ص)	(س)
أ. تهدف للفت نظر التلميذ لنقطة أساسية في الدرس .	١. الأسئلة الاسترشادية.
ب. تساعد التلميذ على استكمال إجابته .	٢. الأسئلة السابرة .
ج. تستخدم أثناء الشرح ولكنها لا تتطلب إجابة .	٣. أسئلة إثارة الدافعية.
د. تدفع التلاميذ للمشاركة في الدرس .	٤. الأسئلة التلقينية .
هـ. تدفع التلميذ للتعمق في الإجابة والإضافة إليها .	

• الإجابة :

- أطلب بطاقة تسكين (٢٨) موديول (٤)
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٨) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى إطار دراسة (٧) موديول (٤)

• دراسة (٧) :

من أهم الأساليب والتكتيكات التي تساعد المعلم على تشجيع التلاميذ على المشاركة في الدرس وإجابة الأسئلة هو أن يطرح المعلم أسئلة يمكن أن توجه لأكثر من تلميذ فمثلاً قد يكون السؤال له عدة جوانب أو يسمح بإجابات متنوعة فمثلاً :

- المعلم : ما المقصود بالنهر ؟
- تلميذ : مجرى مائي له منبع ومصب .
- المعلم : من يستطيع إعطاء مثال للنهر .
- تلميذ آخر : نهر النيل .
- تلميذ آخر : دجلة والفرات .

هنا يكون التكتيك الذي يستخدمه المعلم أقرب جداً للأسئلة السابرة التي يستخدمها المعلم كأسلوب يدفع التلميذ للتعمق في إجابته والإضافة إليها وفي حالة استخدام هذا التكتيك الذي يتطلب إجابات متنوعة يستطيع المعلم عند توجيهه أسئلة صعبة على التلاميذ أن يستخدم تلميحات تساعد التلاميذ على إعطاء إجابات عديدة .

• تقييم (٧-٢) :

- من الأساليب التي تساعد على تشجيع مشاركة التلاميذ في الإجابة :
- () أ. استخدام الأسئلة التي تتطلب إجابة واحدة محددة .
 - () ب. استخدام الأسئلة التي تتطلب إجابة متنوعة .

() ج. استخدام الأسئلة التي تدفع التلميذ للمشاركة في الدرس.

➤ الإجابة :

- أطلب بطاقة (٢٩) موديول (٤)
- إجابة صحيحة إلى تنسكين (٨) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٧) موديول (٤) لتلم بالفكرة .

• تسكين (٨) :

أي الأساليب التالية يعد أسلوباً أفضل لتحسين إجابات التلاميذ الضعيفة :

- () أ. إعادة ذكر إجابة التلميذ الخاطئة على زملائه .
- () ب. إعطاء تلميح للتلميذ يساعده في الإجابة .
- () ج. اختيار تلميذ آخر يجيب على السؤال .

➤ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة (٢٩) موديول (٤)
- إجابة صحيحة إلى اختيار الإتيقان موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى إطار دراسة (٨) موديول (٤)

• دراسة (٨) :

من الأساليب التي يستطيع المعلم استخدامها في مساعدة التلميذ على الإجابة الواضحة والسليمة أو تشجيع التلميذ أن يضيف لإجابته يستطيع المعلم أن يستخدم أسئلة تلقينية تحمل بعض التلميحات التي تساعد التلميذ على الإجابة الصحيحة كأن يتضمن السؤال العناصر المطلوب تناولها في الإجابة مثل :

- كيف كانت الحملة الفرنسية على مصر نعمة ونقمة في نفس الوقت ؟

- وضح أهمية موقع مصر من الناحية الاقتصادية والتاريخية والسياسية ؟

- كذلك قد يتضمن السؤال جزءاً من الإجابة مما يوضح للتلميذ الجزء الآخر المطلوب الإجابة عنه .

مثال :

- يتحكم الوطن العربي في معابر بحرية هامة في جنوبه وشرقه وغربه .
حدد هذه المعابر ؟

- كانت أهداف ثورة ١٩٥٢ تدعو للهدم كما تدعو للبناء .
وضح هذه الأهداف ؟

كانت الحملة الفرنسية على مصر تحمل في جوانبها عوامل فشلها؟
وضح ذلك وإذا أعطى للتلميذ إجابة خاطئة ، يستطيع المعلم أن يبسط السؤال بأسئلة متنوعة تتناول المعلومات المطلوب معرفتها من التلاميذ بحيث تكون تلك الأسئلة مشتملة على كلمات وعبارات مألوفة للتلاميذ وقد يجيب التلميذ بجزء سليم من الإجابة وجزء خطأ وهنا يستطيع المعلم أن يركز على الشق السليم للإجابة ثم يطلب من زميل له إكمال الإجابة أو يعطي للتلميذ المجيب تلميحا يساعده على تعرف الإجابة الصحيحة للجزء الخطأ في إجابته وبالتالي إكمال الإجابة .

مثال :

- المعلم : علل حدوث الفصول الأربعة .

- التلميذ : بسبب دوران الأرض حول الشمس .

- المعلم : فقط .

- التلميذ : أيضاً هناك ميل " محور الأرض " .

- المعلم : وماذا أيضاً .

- التلميذ : لا يجيب
 - المعلم : هل محور الأرض يختلف في ميله من موقع آخر .
 - التلميذ : لا .. لأنه ثابت .
 - المعلم : إذن السبب الثالث هو ..
 - التلميذ : ثبات الميل بالنسبة للمحور .
- هكذا يستطيع المعلم أن يساعد التلاميذ على تحسين الإجابة ،
وتعميقها .

• تقييم (٨ - ١) :

في حالة إلقاء المعلم سؤالاً على التلاميذ ووجد فيه صعوبة لدى
التلاميذ فيحسن به أن :

- () أ. تعديل صياغة السؤال في صورة أبسط .
- () ب. إلغاء السؤال وطرح سؤال آخر .
- () ج. تفتيت السؤال لأسئلة بسيطة .
- () د. إعطاء تلميح للإجابة على السؤال .
- () هـ. أ ، ج ، د

• الإجابة :

- أطلب بطاقة () مود يول (٤)
- إلي اختبار الإتقان على الموديول نفس الاختبار التشخيصي .

موديول (٥)

التخطيط للتدريس باستخدام مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة

التدريس المصفر

- الأهمية :

درست في الجزء السابق مهارة الأسئلة ويفترض إنك قد أتقنت الجانب النظري المعرفي بالنسبة لمفهوم السؤال وكيفية صياغته والمستويات المعرفية التي ينبغي أن يقيسها إلى جانب الفهم العميق لتكتيكات توجيه السؤال وهذا في حد ذاته يعتبر الجزء النظري اللازم لك معرفته قبل أن تبدأ التدريب العملي على أداء هذه المكونات أمام زملائك في الكلية ثم تأتي مرحلة الأداء والممارسة في الفصل الدراسي العادي لتتوجج جهذك المبذول خلال فترة التعلم النظري ثم الأداء التدريبي .

* وهذا الموديول سيتضمن ثلاث خطوات رئيسية في أدائك العملي .

الخطوة الأولى : أن تخطط لدرس صغير يتضمن مكونات مهارة صياغة وتوجيه السؤال .

الخطوة الثانية : وفيها تقوم بأداء المهارة " مهارة توجيه السؤال " أمام مجموعة من زملائك (٥-٧) زملاء متناولا المهارات المطلوبة لتوجيه السؤال خلال (١٠-١٥) دقيقة (٢-٣) مرات .

والخطوة الثالثة : وهي الأداء النهائي لمهارة وصياغة وتوجيه السؤال داخل الفصل الدراسي العادي بإحدى مدارس التعليم الأساسي بالقاهرة الكبرى .

وهذا الموديول سوف يساعدك في إتقان وتأدية التخطيط والتدريب والأداء لمهارة صياغة وتوجيه الأسئلة في الموقف التعليمي . بحيث لا يقل مستوى أدائك للمهارة عن ٩٣ % .

أهداف الموديول :

• الأهداف الميسرة :

أ) بإعطائك فرصة لاختيار أي موضوع دراسي في مجال تخصصك ، يجب أن تكون قادراً على التخطيط لأداء هذا الدرس باستخدام مهارة صياغة وتوجيه السؤال بدقة .

ب) بإعطائك فرصة للتدريس في فصل دراسي عادي بأحد المدارس الإعدادية بالقاهرة يجب أن تكون قادراً على التخطيط لدرس ما باستخدام مهارة صياغة وتوجيه السؤال وأن تؤدي المهارة أمام التلاميذ الأداء المقبول بمستوى تمكن لا يقل عن ٩٣ % .

• الهدف النهائي :

- بإعطائك الفرصة لاختيار أي موضوع ترغب فيه ، يجب أن تكون قادراً على صياغة الأسئلة الجيدة المناسبة له بدقة وأن تؤدي هذه الأسئلة ، إلقاء وأداء أمام التلاميذ في الفصل الدراسي العادي والموقف التعليمي مستخدماً الأساليب المناسبة لكل سؤال وبمستوى أداء لا يقل عن ٩٣ % .

اختبار تشخيصي - موديول (٥)

- الاسم :

- التاريخ :

- اسم المشرف :

أولاً: للتأكد من قدرتك على التمييز بين الأهداف التي تتضمن الشروط السليمة لصياغة الأهداف وتلك التي تتضمنها كاملة ، المطلوب منك أن تضع علامة (✓) أمام الأهداف تحت السمة المناسبة وعلامة (x) أمام الهدف وتحت السمة التي لا يتضمنها :

يصف سلوك المتعلم	يتضمن سلوك يمكن ملاحظته	يتضمن سلوك يمكن قياسه	الهدف
			(١) أن يتمكن التلميذ من تعريف ثلاثة مفاهيم جغرافية يتضمنها الدرس .
			(٢) أن يحدد التلميذ قائمة بخمس تعميمات جغرافية من كتابه المدرسي.
			(٣) أن يعطي المعلم ثلاثة أمثلة للبحار المغلقة من خلال خريطة العالم الطبيعية .
			(٤) أن يتدرب التلميذ الفرق الزمني بين آى مدينتين باستخدام خطوط الطول .

الهدف	يصف سلوك المتعلم	يتضمن سلوك يمكن ملاحظته	يتضمن سلوك يمكن قياسه
(٥) أن يحدد التلميذ الفرق الزمني بين آى مدينتين باستخدام خطوط الطول .			
(٦) أن يستطيع التلميذ إدراك العلاقة بين الحرارة والضغط .			
(٧) تنمية الشعور القومي لدى التلاميذ .			
(٨) أن يرسم التلميذ على السبورة خريطة توضح خط سير الحملة الفرنسية إلى مصر .			
(٩) أن يعرف التلميذ أنواع الموارد .			
(١٠) أن يحدد التلميذ ثلاث أسباب لاندلاع الحرب بين العراق وإيران .			
(١١) أن يميز التلميذ بين الغرض والحقيقة .			

ثانياً: ميز بين المدرك والتعميم فيما يلي :

العبارة	مدرك	تعميم
(١) القومية .		
(٢) كلما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر ١٥م تقل دراجة الحرارة ١° مئوية .		
(٣) الجغرافية .		

العبارة	مدرك	تعميم
(٤) التضاريس هي كل ما يلحق بالقشرة الأرضية من ارتفاعات وانخفاضات .		
(٥) إذا زاد الطلب على سلعة ما وقل العرض منها أرتفع السعر .		

* راجع الإجابة مع أستاذك ، وحدد موضوعك داخل موديول (٥)

- التخطيط المنظم للدرس :

التخطيط المنظم للدرس يجعلك تتعرف على ماهية وكيفية الأداء داخل حجرة الدراسة ، ويقدم لك الاحتمالات القوية لضبط المشكلات التي قد تطرأ لك أثناء الأداء ، وينبغي عليك عزيزي الطالب عند تخطيطك لدرس ما أن تتساءل مع نفسك :

- أ. ما هي الأهداف التعليمية المحددة .
- ب. ما مدى وضوح تلك الأهداف .
- ج. ما نوع المادة التعليمية التي ستتعامل معها (مدركات ، تعميمات ، رموز ، علامات) .
- د. ما سلسلة الأعمال والمهام المناسبة للدرس .
- هـ. " الأسئلة المناسبة من حيث الصياغة ، ومستوياتها التعليمية " كيف سيتم الأداء أمام التلاميذ أو الزملاء .

- التخطيط (درس مصغر) :

- أ. اختيار موضوع الدرس .
- ب. حدد بدقة ووضوح الأهداف التعليمية المباشرة .
- ج. حدد الموضوعات التي يتضمنها الدرس من خلال :
- المدركات والتعميمات التي يتضمنها الدرس .

- صياغة المدركات والتعميمات بصورة مناسبة للتلاميذ .
 - تحديد المصادر التي تعين في دراسة الموضوع .
 - تحديد الأنشطة المطلوبة من التلاميذ سلوكياً وأدائياً .
 - د. تخير الأساليب والطرق المناسبة للدرس مثلاً .
 - هـ. ضع الأسئلة التي ستستخدمها في أداء الدرس بدقة مع مراعاة أسلوب الصياغة والمستوى المعرفي المطلوب .
 - و. ضعها في إطار تخطيطك للدرس بالصورة التي ستستخدمها .
 - ز. راجع التخطيط : هل يقابل أجزاء الدرس والأسلوب الذي ستستخدمه في التدريس .
- نشاط (١) : التخطيط للأداء ..
- (١) تخير أحد الموضوعات من كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الأول الإعدادي أو الثاني .
 - (٢) أقرأ الموضوع بدقة وحدد أهم الأهداف التي يتضمنها .
 - (٣) حدد المدركات والتعميمات التي يتضمنها الموضوع .
 - (٤) خطط لتدريس هذا الموضوع في خلال ١٠ دقائق باستخدام أسلوب المناقشة .
 - (٥) حدد الأسئلة التي ستستخدمها في المناقشة وتأكد من صدق صياغتها ، والمستوى المعرفي التي تقيسه كل منها .
 - (٦) لاحظ أساليب توجيه السؤال وأهم التكنيكيات التي ينبغي مراعاتها في توجيه السؤال .
 - (٧) يمكن أن تعد أكثر من نموذج لتخطيط الدرس .
 - (٨) ناقش ما أعدته من نماذج للدرس مع أستاذك .
 - (٩) حدد أوجه القوة وأوجه الضعف في نموذج التخطيط للدرس من خلال مناقشتك لأستاذك .

• نشاط (٢) :

- (١) لاحظ شريط مهارة توجيه الأسئلة .
- (٢) سجل أهم النقاط التي لاحظتها في الأداء في ضوء دراستك لموضوع صياغة وتوجيه السؤال .
- (٣) ناقش أستاذك في هذه الملاحظات .

• نشاط (٣) :

- بعد انتهائك من ملاحظة الأداء من خلال مدرسك أو خلال مشاهدتك لشريط الأسئلة قم بالآتي :
- (١) استعن بتخطيطك السابق الذي أعدته لمهارة الأسئلة .
 - (٢) حدد مجموعة من زملائك في الشعبة (٥-٧) زملاء .
 - (٣) قم بأداء الدرس أمامهم في حدود (١٥ دقيقة) .
 - (٤) التزم بالوقت المحدد (١٥ دقيقة) .
 - (٥) تحرر من الخوف تماماً فزملاءك سيصبحون في مكانك بعدك .
 - (٦) لاحظ أن الهدف من هذا الموقف هو تعلمك .
 - (٧) بعد انتهاء الأداء وجه لزملائك أسئلة محددة عن أدائك وقم بجمع إجاباتهم وأعد النموذج الجديد لدرس آخر تستخدم فيه نفس المهارة حتى تتقنها .
 - (٨) يفضل أن تدرس في المرة الثانية لمجموعة أخرى من الزملاء .

• نشاط (٤) :

- (١) حدد مع أستاذك اسم المدرسة التي ستقوم بممارسة أداء المهارة في أحد فصولها .
- (٢) قم بزيارة المدرسة أولاً .
- (٣) تخير فصلاً دراسياً من فصولها للتدريس فيه .

٤) حدد مع مدرس الفصل المواد الاجتماعية ثلاث حصص تؤديها باستخدام مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة .

٥) اختار موضوعاً دراسية محدداً من الموضوعات المقررة على الصف الذي اخترته .

٦) قم بتخطيط أكثر من درس في المقرر باستخدام مهارة الأسئلة .

٧) حدد ميعاد الذهاب للتدريس مع أستاذك .

٨) قم بأداء الدرس أمام التلاميذ .

* النتيجة :

- ٩٣٪ من أداءات بطاقة الملاحظة إلى مهارة تدريسية جديدة .

- أقل من ٩٣٪ راجع أوجه الضعف مع أستاذك وحاول أن يقوم أدائك حتى تصل إلى مستوى تمكن ٩٣٪ فأكثر .

النتيجة من أجل تعلم المهارة :

{ التدريبات العملية على وحدة مهارة صياغة الأسئلة وتوجيهها }

المؤيدول	تدريب عملي (١)	تدريب عملي (٢)	تدريب عملي (٣)	تدريب عملي (٤)	تدريب عملي (٥)	تدريب عملي (٦)	تدريب عملي (٧)
الأول	أن يميز الطالب بين السؤال والاستجابة	أن يحدد الشروط الناقصة في صياغة الأسئلة ؟	أن يحدد أهداف الأسئلة المعروضة عليه .				
الثاني	أن يميز السؤال الاسترشالي	أن يصغ سؤالين فسي توجيه السؤال	أن يحدد السؤال التلقيني المعروض عليه .	أن يعد صياغة ثلاث أسئلة من الأسئلة التلقينية	أن يحدد السؤال السابق المعروض عليه أن يصيغ سائرين .	صياغة سؤالين سائرين في مجال المواد الاجتماعية .	أن يصيغ سؤالاً تمهيداً في موضوع قناة السويس
الثالث	أن يصيغ سؤالاً في مستوى التذكر من مادة تخصصه .	أن يصيغ سؤالاً في مستوى الفهم من مادة تخصصه	أن يصيغ سؤالاً في مستوى التطبيق من مادة تخصصه	أن يصيغ سؤالاً في مستوى التحليل من مادة تخصصه	أن يصيغ سؤالاً في مستوى التقييم من مادة تخصصه	أن يصيغ سؤالاً في مستوى التركيب من مادة تخصصه	
الرابع	أن يصيغ ٤ أسئلة ليس بها عيوب في الصياغة .	أن يحدد أي الميعتين أفضل من السؤالين المروضين	أن يحدد مدى سلامة تكتيك استخدامه مدرس في إلقاء السؤال	أن يميز بين أسلوبين لصياغة سؤال يقتضي إجابة واحدة ونفس السؤال يقتضي مجموعة إجابات .	أن يحدد أسلوب التلقين في السؤال مع إعداد نموذج سؤال من هذا النوع .		

- توجيهات :

- لابد أن تحصل على نسبة الإلتقان في دراستك للموديول بنسبة ١٠٠٪.
- قبل أن نبدأ التدريب العملي للموديول .
- عقب كل موديول أد التدريبات العملية الخاصة به .
- أعرض أداءاتك على اللجنة المشرفة لتحصل على مستوى الإلتقان المطلوب للانتقال من موديول إلى آخر وهو ٩٣٪ تمكن .
- استعن بالتسجيل الخاص بكل مهارة وحدد أهم النقاط الرئيسية المطلوبة منك من خلال الشريط .
- قم بأداء المهام المطلوبة منك من خلال شريط التسجيل .
- سجل هذه المهام على شريط كاسيت أو ورقة بيضاء وقدمها إلى لجنة الإشراف لتحصل على التمكن المطلوب للانتقال مود موديول إلى موديول مستوى التمكن من الأداء العملي ٩٣٪ .

• تدريب عملي (١) :

ميز في الجملتين التاليتين :

السؤال والإجابة :

- أين تقع المدينة المنورة ؟ ()
- تقع المدينة المنورة في السعودية . ()

• ناقش إجابتك مع لجنة الإشراف

• تدريب عملي (٢) :

سألقي عليك الآن خمسة أسئلة والمطلوب منك أن تحدد في ورقة أمامك ما بها من عيوب في شروط الصياغة .

(أنت) تعلم أن هناك شروط للصياغة السليمة للسؤال .

مثل أن يقتصر على مطلب سلوكي واحد .

أن يصاغ في ضوء أهداف الدرس .

أذكر شرطين آخرين .

.....

.....

سؤال :

- علل سقوط الأمطار على مصر شتاءً ثم أذكر أهم المناطق التي يسقط عليها وأثر ذلك على الحياة النباتية ؟

السؤال السابق ينقصه شرطاً هاماً هو :

.....

.....

سؤال :

- تلعب مظاهر السطح دوراً هاماً في النشاط البشري والاقتصادي لدول العالم وذلك من خلال عدد من العوامل ما هذه العوامل ؟

نفس السؤال أذكر العوامل التضاريسية المؤثرة في النشاط البشري للسكان؟

• أي صيغتين تفضل :

• لماذا فضلت هذه الصيغة ؟

سؤال :

- قارن بين جبال الشام وجبال أطلس من حيث الموقع والتضاريس ؟

سؤال :

- ما مظاهر السطح في الوطن العربي ؟
- أي الصيغتين تفضل للمرحلة الابتدائية ؟

* تدريب عملي (٣) :

ضع ثلاثة أسئلة يهدف كل منها لهدف معين ؟

- أ. معرفي :
ب. اجتماعي :
ج. نفسي :

* راجع مع لجنة الإشراف مستوى تمكّنك من الموديول (١)

التدريب على الموديول (٢)

* تدريب (١)

موضوع درس عن ثورة عرابي ١٨٨٢ المعلم يشرح الدرس فيقول :
" حينما تقدم عرابي بقوته ناحية كفر الدوار ذهب الإنجليز بأسطولهم ناحية القناة إلا أن عرابي كان مطمئناً أنهم لن يستطيعوا دخول مصر من ناحية القناة . لماذا ؟ لأن ديلسبس أعطاه وعداً بعدم السماح للإنجليز بدخول القناة إلا أنه عندما علم عرابي بخيانة ديلسبس تحرك بقواته ناحية الإسماعيلية حيث تقابل مع الإنجليز في معركة التل الكبير هزم فيها عرابي وهنا نتساءل ما الأسباب التي أدت لهزيمته نستطيع أن نتعرف على ذلك من خلال الآتي . "

- ورد سؤالين في شرح المعلم السابق ، من أي نوع هذين السؤالين ؟

• راجع مع لجنة الإشراف

تدريب (٢)

دخل المعلم الفصل وأراد أن يوجه التلاميذ سؤالين في توجيه السلوك ماذا تتوقع أن يقول :

• تدريب (٣) :

استمع إلى الحوار التالي بين معلم وتلميذ :

- معلم : ما أهمية موقع مصر .

- تلميذ : صمت

- معلم : نحن نعلم أن مصر بها آثار .

- تلميذ : أهمية تاريخه .

- معلم : وهناك أيضاً القطن وقناة السويس .

- تلميذ : أهمية اقتصادية وأهمية استراتيجية .

أسئلة المعلم في الحوار السابق تدخل تحت نوع الأسئلة

• راجع إجابتك مع أستاذك ولجنة الإشراف

• تدريب (٤) :

أعد ثلاث أسئلة من نوع الأسئلة التلقينية وأعرضها على أستاذك أو لجنة الإشراف .

.....
.....
.....
* تدريب (٥) :

استمع إلى الحوار الآتي :

- معلم : متى تولى محمد علي الحكم على مصر .
- تلميذ : ١٨٠٥
- معلم : ومن ساعد محمد علي على الوصول للحكم .
- تلميذ : الزعامة الشعبية بقيادة عمر مكرم .
- معلم : كيف تخلص محمد علي من الزعامة الشعبية .
- تلميذ : تنكر لعمر مكرم وقام بنفيه إلى دمياط .

هذا الحوار القائم على الأسئلة يتضمن أسئلة من النوع
أعد نموذجين لأسئلة من هذا النوع وأعرضهم على لجنة الإشراف :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

• تدريب (٦) :

دخل المدرس الفصل وكان موضوع الدرس عن قناة السويس كيف يعطى سؤالاً تمهيدي يصل من خلاله إلى أن موضوع الدرس وهو قناة السويس .

.....
.....
.....

• أعرض أدائك على لجنة الإشراف التمكن المطلوب للموديول (٢) ٩٣٪

- التدريب على الموديول (٣)

- ضع مجموعة من الأسئلة يصلح كل منها لقياس مستوى معرفي معين :

١. معرفي :
٢. فهم :
-
- ٣ تطبيق :
-
٤. تحليل :
-
-
٥. تقييم :
-
-

٦. تركيب :

• أعرض أداءاتك على لجنة الإشراف مستوى التمكن ٩٣٪

- التدريب على الموديول (٤)

• تدريب (١) :

ضع أربعة أسئلة ليس بها عيوب من ناحية الصياغة :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

• تدريب (٢) :

مدرس ألقى السؤال التالي بطريقتين :

← الأولى : ما أهم مصادر الطاقة في مصر ؟

ثم صمت وطلب من التلاميذ التفكير في الإجابة قبل القيام بها .

← الثانية : ما أهم مصادر الطاقة ؟

ثم سمح لتلميذ بالإجابة مباشرة

..... أي الأسلوبين تفضل :

..... لماذا

.....

.....

• تدريب (٣) :

مدرس أراد توجيه السؤال للفصل فنادى تلميذ معين أولاً ثم وجه إليه السؤال.

– هل توافق على هذا الأسلوب

والأفضل أن

• راجع مع لجنة الإشراف

مدرس سأل التلاميذ السؤال التالي :

– ما أهم الدول المظلة على البحر المتوسط .

• فأجاب تلميذ أ. : الجزائر .

• تلميذ ب. : ليبيا .

• تلميذ ج. : فلسطين .

مدرس آخر وجه نفس السؤال بالأسلوب التالي

– كم عدد الدول المطلة على البحر المتوسط .

• أجاب تلميذ : ثمانية دول .

أيهما تفضل الأسلوب الأول أم الأسلوب الثاني في توجيه السؤال.....

.....

..... لماذا

.....

• تدريب (٥) :

سأل المدرس تلميذ سؤالاً عن :

- المدرس : من أين تشرق الشمس ؟
- التلميذ : من المشرق .
- المدرس : نحن نعلم أن الشرق تغرب في الغرب .
- التلميذ : أنها تذهب إلى نصف الكرة الغربي .
- المدرس : إذن من أين تشرق على اليابان .
- التلميذ : من نصف الكرة الغربي .
- المدرس : إذن الشمس تشرق جغرافياً من .
- التلميذ : الغرب وتشرق ظاهرياً من الشرق .
- المدرس : من أين تشرق الشمس ؟
- التلميذ : من المشرق .

هذا الأسلوب يعتبر أسلوباً من أساليب توجيه السؤال :

من أجل

* درب نفسك على هذا الأسلوب مع أحد زملائك ، اعرض
نتائج التدريب على لجنة الإشراف - التمكن المطلوب ٩٣٪

بطاقة ملاحظة

أداء مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة

الاسم :	اسم المدرسة :
التاريخ :	الفصل :
الحصة :	اسم الملاحظ :
عنوان الدرس :	

تعليمات البطاقة :

- (١) هذه البطاقة لتقييم أداء طالب التربية العملية بكلية التربية - جامعة حلوان فى أداء مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة .
- (٢) تطبق هذه البطاقة من بداية الحصة إلى نهايتها .
- (٣) توضع علامة (✓) فى حالة حدوث السلوك من الطالب وذلك فى خانة " نعم " وعلامة (x) فى حالة عدم حدوث السلوك من الطالب وذلك فى خانة (لا) .

سلوكيات مهارة الأسئلة		حدوث السلوك
		نعم لا
(١) <u>الأسئلة التى يوجهها الطالب يراعى فى صياغتها الشروط الآتية :</u> أ. الأسئلة مرتبطة بأهداف الدرس . ب. الأسئلة مصاغة بصورة موجزة ومعبرة عن المطلوب . ج. الأسئلة واضحة لا ليس فيها د. الأسئلة محددة كل سؤال يستدعى مطلباً واحداً هـ. الأسئلة لا تتضمن الإجابة أو جزء منها و. الأسئلة مثيرة للتفكير ز. الأسئلة صياغتها تناسب مستوى التلاميذ		

سلوكيات مهارة الأسئلة		حدوث السلوك
		لا نعم
(٢) <u>الأسئلة التي يوجهها الطالب متنوعة :</u> أ. يوجه أسئلة أثناء الشرح لا تتطلب إجابة.... ب. يوجه أسئلة لا تتطلب إجابة ولكنها تتطلب تصرف سلوكي معين ج. يوجه أسئلة بها تلميحات للإجابة تساعد التلميذ على استكمال إجابته د. يوجه أسئلة تدفع التلميذ للتعمق في إجابته..... هـ. يوجه أسئلة تثير دافعية التلاميذ للمشاركة في الدرس و. يوجه أسئلة يمهّد بها الدرس		
(٣) <u>الأسئلة التي يوجهها الطالب متدرجة من حيث المستوى المعرفي :</u> أ. يوجه أسئلة تستدعي استرجاع المعلومات ب. يوجه أسئلة لتفسير المعلومات ج. يوجه أسئلة تتطلب تحليل جزء معين لعناصره أو علاقاته ... د. يوجه أسئلة تتطلب إصدار حكم أو رأي الدفاع عنه هـ. يوجه أسئلة تتطلب القدرة على الاقتراح أو التنبؤ		

سلوكيات مهارة الأسئلة		حدوث السلوك
		نعم لا
٤) <u>الأسئلة التي وجهها الطالب يراعى فيها أساليب إلقاء السؤال المناسبة :</u> أ. يسمح بوقت كاف للتفكير عقب إلقاء السؤال.. ب. يسمح بوقت كاف للإجابة على السؤال ج. يبسط السؤال في حالة صعوبة فهمه من قبل التلاميذ د. يعطي تلميحات للإجابة في حالة عدم قدرة التلاميذ على الإجابة..... هـ. يوزع الأسئلة على عدد كبير من الطلاب..... و. يوجه الأسئلة لمن لا يشاركون في الدرس		

مفتاح للإجابات الخاصة بوحدة مهارة الأسئلة

- (١) اختبارات التشخيص لكل موديول . (٢) اختبارات التسكين لكل موديول .
(٣) اختبارات التقييم لكل موديول .

مفتاح إجابات الاختبار القبلي / البُعدي لمهارة صياغة وتوجيه السؤال :

- أولاً : (١) أ. (٢) ب. (٣) ج. (٤) أ.
(٥) أ.
(٦) ب. (٧) ج. (٨) أ. (٩) ب.
{ ٩ درجات }
- ثانياً : (١) × (٢) ✓ (٣) ✓ (٤) ×
(٥) ✓
(٦) × (٧) ✓ (٨) ✓ (٩) ×
(١٠) ✓
(١١) × (١٢) ✓ (١٣) × (١٤) ✓
(١٥) ✓
(١٦) × (١٧) ✓ { ١٧ درجة }

ثالثاً :

- س١ : غامض . ما أسباب الحرب العالمية الأولى ؟
س٢ : إجابة بنعم / لا . ما نتائج الحملة الفرنسية على مصر من
الناحية الاقتصادية .

س٣ : موحى بالإجابة . ما نتائج الدورة اليومية للأرض ؟

س٤ : مريبك .. متى عُقد مؤتمر القمة العربي الأخير ؟

ما أهداف مؤتمر القمة العربي الأخير — ؟

ما النتائج التي توصل إليها مؤتمر القمة العربي الأخير عربياً وعالمياً ؟
{ ٨ درجات }

رابعاً : (١) تذكر . (٢) تحليل . (٣) تركيب .

(٤) تطبيق . (٥) تقييم . (٦) فهم .

{ ٦ درجات }

خامساً :

(١) توجيه سلوك . (٢) سابرة . (٣) تمهيدية .

(٤) استر سالية . (٥) إثارة دافعية . (٦) تلقينية .

{ ٦ درجات }

* مجموع = ٤٦ درجة

مستوى التمكن : ٩٥٪ $\frac{44}{46}$

مفتاح إجابة الاختبار التشخيصي : لمود يول (٣) مهارة الأسئلة :

أولاً :

(١) المعرفة . (٢) الفهم . (٣) التطبيق .

(٤) التحليل . (٥) التركيب . (٦) التقويم .

ثانياً : (أ) × (ب) ✓ (ج) ✓ (د) × (هـ) × (و) ×

ز × (ح) ✓ (ط) ✓ (ك) ✓ (ل) × (م) ×

(س) × (ع) ✓ .

ثالثاً :

- (١) تذكر. (٢) تخيل. (٣) فهم. (٤) تطبيق. (٥) تحليل.
(٦) تركيب. (٧) تقويم. (٨) تطبيق. (٩) تركيب. (١٠) فهم.
(١١) تذكر. (١٢) تحليل. (١٣) تقويم.

رابعاً :

اللفظ	المستوى	اللفظ	المستوى	اللفظ	المستوى
لخص	فهم	أنقط	تقويم	استنتج	فهم
تذكر	معرفة	أحسب	تطبيق	حل	تطبيق
استخدم	تطبيق	استرجع	معرفة	ميز	تحليل
اقترح	تركيب	حول	فهم	وضح	تحليل
أعط مثلاً	تطبيق	حدد	تحليل	عدد	معرفة
أعط تنظيم	تركيب	ما رأيك في	تقييم	ضع خطة	تركيب

خامساً :

راجع مع أستاذك الأسئلة التي كتبتها ؟

مفتاح إجابة الاختبار التشخيصي : لموديول (٤) مهارة الأسئلة :

أولاً : (١) أسئلة تصاغ بحيث تتطلب إجابة بنعم / لا .

(٢) الأسئلة الغامضة غير المحددة المطلوب .

(٣) الأسئلة الموجبة بالإجابة .

(٤) الأسئلة المتعددة المطلوب " المبركة " .

ثانياً :

- (١) الخطأ في الإجابة تتطلب إجابة بنعم / لا
- الصياغة السليمة : كيف وصل المسلمون إلى الأندلس .
- (٢) نوع الخطأ : يتطلب إجابة بنعم / لا .
- الصياغة السليمة : متى يسقط المطر ؟
- (٣) نوع الخطأ : ليس واضحاً المطلوب فيها " غير محددة "
- الصياغة السليمة : ما أهم مظاهر السطح الطبيعية في مصر ؟
- (٤) نوع الخطأ : موحى بالإجابة .
- الصياغة السليمة : قارن بين السودان واليمن من حيث المساحة ؟
- (٥) نوع الخطأ : موحى بالإجابة .
- الصياغة السليمة : أيهما أكثر طولاً نهر المسيسيبي أم نهر الزمبيزي ؟
قارن بين نهر الزمبيزي ونهر المسيسيبي من حيث الطول ؟
- (٦) نوع الخطأ في السؤال : مربك ومتعدد المطلوب .
- الصياغة السليمة : متى حدث العدوان الثلاثي على مصر ؟
ما الأسباب التي للعدوان الثلاثي على مصر ؟
- (٧) نوع الخطأ في السؤال : أسئلة غامضة .
ما هو دور مجلس الأمن بالنسبة للمجتمع العالمي ؟
- (٨) نوع الخطأ في السؤال : غموض السؤال ؟
ماذا تعرف عن الطقس ؟
- (٩) نوع الخطأ : سؤال مُربك .
- الصياغة السليمة : (١) ما الأسباب التي تؤدي لحدث البراكين ؟
(٢) كيف تحدث البراكين ؟ (٣) ما أهم الآثار الناجمة عن البراكين .

١٠) نوع الخطأ : سؤال موحى بالإجابة .

متى أنتصر العرب على الإسرائيليين ؟

ثالثاً :

الأسئلة ٢ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ، ٨ ، ٩ سليمة الصياغة .

الأسئلة ١ ، ٤ ، ٦ ، ١٠ بها أخطاء في الصياغة .

- الصياغة السليمة للأسئلة التي بها أخطاء :

١) نوع الخطأ : سؤال غامض غير محدد .

- الصياغة السليمة : ما أهم أسباب مشكلة السكان .

٤) نوع الخطأ : يتطلب إجابة بنعم / لا .

- الصياغة السليمة : حدد موقع الجغرافي على الخريطة .

٦) نوع الخطأ : يتطلب إجابة بنعم / لا .

- الصياغة السليمة : ما أهم مظاهر الطقس اليوم ؟

١) نوع الخطأ في الصياغة : مُربك .

- الصياغة السليمة : أين تقع نيجيريا ؟

ما أهم الموانئ في نيجيريا ؟

ما أهم الصادرات التي تصدرها نيجيريا ؟

رابعاً : ١. (ب) ٢. (ج) ٣. (أ ، د) ٤. (ب)

مفتاح إجابات تشخيص / إتقان - لموديول (١) :

أولاً : ١- (أ) ٢- (ب) ٣- (ج) ٤- (أ) ٥- (أ)

ثانياً : أ- × ب- ✓ ج- × د- ✓ ه- ×

- ثالثاً : أ. هدف نفسي . ب. هدف اجتماعي .
ج. هدف علاقة اجتماعية . د. هدف تعليمي .
هـ. هدف نفسي .

• معيار التمكن : $\frac{10}{10}$

مفتاح إجابات تشخيص / إتقان - لموديول (٢) :

- أولاً : أ) ✓ ب) × ج) ✓ د) ✓ هـ) ×
و) ✓ ز) ✓ ح) × ط) ✓
ثانياً : (١) توجيه سلوك . (٢) سابرة . (٣) تلقينية .
(٤) تركيز انتباه (٥) استرسالي . (٦) إثارة واقعية . (٧)
تمهيدية .

• معيار التمكن : $\frac{33}{33}$

مفتاح إجابات تشخيصي (٥) :

- أولاً : (١) ✓✓✓ (٢) ✓✓✓ (٣) ✓✓×
(٤) ××× (٥) ✓✓✓ (٦) ✓××
(٧) ××× (٨) ✓✓✓ (٩) ×××
(١٠) ✓✓✓ (١١) ×✓✓
ثانياً : (١) مربك . (٢) تعميم . (٣) مدرك .
(٤) تعميم . (٥) تعميم .

• معيار التمكن : $\frac{16}{16}$

بطاقات التسكين الخاصة بوحدة صياغة الأسئلة وتوجيهها

• بطاقة رقم (١) : تسكين ١ - موديول ١ :

- إذا كانت إجابتك بـ (٢) فقد أصبت وحسناً لك وأتجه إلى تسكين (٢)

- إذا كانت إجابتك غير ذلك فاتجه إلى إطار دراسي (١) موديول (١) وحاول أن تلم بالفكرة .

- الإجابة : أ) × ب) × ج) ✓ د) × هـ) ✓

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك ، واذهب إلى اختبار الإلتقان على الموديول (١) .

إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وعليك أن تتجه إلى إطار دراسة (٢) موديول (١) وحاول أن تلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٣) : تسكين ٣ - موديول ٢ :

(١) ب . (٢) ج .

إذا كنت قد علمت علي حرف (ب) في (أ) وعلى حرف (ج) في (ب) فقد أصبت وحسناً لك وإلى سؤال تسكين (٢) .

أما إذا كانت إجابتك خاطئة في أحد السؤالين (أ) أو (ب) أو كلاهما فقد أخطأت وعليك أن تتجه إلى إطار (١) دراسة موديول (٢) لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٤) : تسكين - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كنت قد وضعت علامة (✓) أمام السؤال (أ) فقد أصبت
وحسناً لك وانتقل إلى تسكين (٣) .
وإذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وعليك أن تدرس مع
إطار (٢) دراسة موديول (٢) لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٥) : تسكين ٣ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كنت قد علمت على (ج) فقد أصبت وحسناً لك وتقدم إلى
تسكين (٤) .
أما كنت قد أجبت على (ب) أو (أ) فقد أخطأت وعليك أن
تتجه إلى إطار دراسة (٣) موديول (٢) لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٦) : تسكين ٤ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كنت قد كتبت كلمة (سؤال تلقين) فإنك تعنى أن هذا
السؤال وجهة المعلم ليساعد التلميذ على الإجابة وبهذا تكون قد أصبت
وحسناً لك وعليك أن تتجه إلى تسكين (٥) .
أما إذا كنت قد أجبت غير ذلك فقد أخطأت وعليك أن تذهب
إلى إطار دراسة (٤) موديول (٢) لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٧) : تسكين ٥ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي : أ. توجيه سلوك . ب. أسئلة سابرة .
ج. سؤال تلقين . د. سؤال استرسالي .

فقد أصبت وحسناً لك وأتجه إلى سؤال تسكين (٦) .
أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فهي خاطئة وعليك أن تتجه إلى
إطار (٥) موديول (٢) لتلم الفكرة .

*** بطاقة رقم (٨) : تسكين ٦ - موديول ٢ :**

- الإجابة :

إذا كنت قد أجبت بوضع علامة (✓) أمام (أ) فقد أصبت
وحسناً لك وانتقل إلى تسكين (٧)

أما إذا كانت العلامة أمام (ب) أو (ج) فقد أخطأت وعليك
أن تتجه إلى إطار دراسة (٧) موديول (٢) لتلم بالفكرة .

*** بطاقة رقم (٩) : تسكين ٧ - موديول ٢ :**

- الإجابة :

إذا كنت قد وضعت العلامة أمام (ج) فقد أصبت وحسناً لك
فهذا السؤال فعلاً يمهد له المعلم للدرس وعليك أن تنتقل إلى اختبار
الإتقان في نهاية الموديول (٤).

أما إذا كانت علامتك أمام (أ) أو (ب) أو (ج) أو (د)
فقد أخطأت وعليك أن تنتقل إلى إطار دراسة (٧) موديول (٢) لتلم
بالفكرة .

*** بطاقة رقم (١٠) : تسكين ١ - ١ - موديول ٣ :**

- الإجابة :

إذا كنت قد حددت أقسام الأسئلة كما يلي فقد أصبت :

أ. أسئلة عالية المستوى . ب. أسئلة منخفضة المستوى .

وحسناً لك وأتجه إلى تسكين (٢ - ١)

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فهي خاطئة وعليك أن تبدأ مع إطار دراسة (١) موديول (٣) لتلم الفكرة .

• بطاقة رقم (١١) : تسكين ٢ - ١ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك أن أسئلة التذكر هي أ ، ج ، هـ ، و فقد أصبت وحسناً لك وأتجه إلى تسكين (٢-٣) موديول (٣) .

أما إذا أخطأت فحاول أن تبدأ مع دراسة إطار (٢) دراسة لتلم الفكرة .

• بطاقة رقم (١٢) : تسكين ٢ - ٣ - موديول ٣ :

- الإجابة :

أ. تذكر حقائق نوعية . ب. تذكر مبادئ وعموميات .

ج. تذكر فئات . د. تذكر مراحل وتتابع معين .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وأتجه إلى تسكين (٤-١) موديول (٣) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وانتقل إلى إطار دراسة (٣) موديول (٣) لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (١٣) : تسكين ٤ - ١ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك (ج) فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار تسكين (٤-٢) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وانتقل إلى إطار دراسة (٤) موديول (٣) لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (١٤) : تسكين ٤-٢ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك كما يلي :

- أ. سؤال تذكر . ب. سؤال فهم . ج. سؤال فهم .
د. سؤال تذكر . هـ. سؤال فهم .

فقد أصبت وحسنا لك إلى إطار تسكين (٥ - ١) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فاتجه إلى إطار دراسة (٤) موديول (٣) لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (١٥) : تسكين ٥-١ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك ب :

- أ. تطبيق . ب. فهم . ج. تطبيق . د. تذكر .
هـ. تطبيق . و. فهم . ز. تذكر . ح. تطبيق .
ط. تطبيق . ك. تذكر .

فقد أصبت وحسنا لك وإلى تسكين (٦-١) موديول (٣) .

أما إذا كانت إجابتك بها خطأ فاتجه إلى إطار (٥) دراسة موديول (٣) وحاول أن تلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (١٦) : تسكين ٦-١ - موديول ٣ :

- الإجابة :

- أ. تحليل . ب. تحليل . ج. تذكر . د. فهم . هـ. تحليل .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسنا لك وانتقل إلى

تسكين (٦-٢)

وإذا كانت إجابتك خاطئة فاتجه إلى إطار دراسة (٦) وحاول أن تلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (١٧) : تسكين ٦ - ٢ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (أ) فقد أصبت وحسناً لك وعليك أن تتجه إلى الإطار (١-٧) .

وإذا كان غير ذلك إجابتك فقد أخطأت وعليك أن تراجع مع إطار (٦-٣) مراجعة الآتي .

• بطاقة رقم (١٨) : تسكين ٧ - ١ - موديول ٢ :

- الإجابة :

أ. تقويم المطلوب إصدار حكم على جهود مبذولة .

ب. تذكر المطلوب استرجاع معلومات .

ج. تطبيق المطلوب تطبيق قواعد معينة ومحددة .

د. تقويم المطلوب إصدار حكم .

هـ. فهم المطلوب مقارنة بين شيئين .

و. التقويم المطلوب إصدار حكم .

ز. فهم المطلوب إعطاء مثال .

ح. تحليل المطلوب تحليل العوامل وتحديد السؤال منها .

ط. تقويم المطلوب إصدار حكم .

ك. تذكر المطلوب استرجاع معلومات .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت حسناً لك وانتقل إلى إطار تسكين (٨-١) .

وإذا كانت هناك أخطاء في إجابتك :

- أ. د ، و ، ط ← اتجه إلى إطار (٧)
 ب ، ك ، ← اتجه إلى إطار (٣)
 هـ ، ز ← اتجه إلى إطار (٤)
 ج ← اتجه إلى إطار (٥)
 ح ← اتجه إلى إطار (٦) ثم عد إلى نشاط (٨-١)

• بطاقة رقم (١٩) : تسكين ٢ - ١ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك أن أسئلة التذكر هي أ ، ج ، هـ ، وفقد
 أصبت وحسناً لك وأتجه إلى تسكين (٢-٣) موديول (٣) .
 أما إذا أخطأت فحاول أن تبدأ مع دراسة إطار (٢) دراسة لتلم
 الفكرة .

• بطاقة رقم (٢٠) : تسكين ٨ - ٢ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي أن أ ، ب ، ج ، هـ كلها أسئلة تركيب
 فقد أصبت وحسناً لك وتقدم إلى إطار (٩-١) تسكين .
 وإذا أخطأت في أي من الأسئلة السابعة فاتجه إلى إطار (٨)
 وحاول أن تلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٢١) : تسكين ١ - ١ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي أن كل هذه الأسئلة بها نوع واحد من
 الأخطاء في الصياغة وهو أنها جميعاً يمكن أن يجاب عنها بنعم أو لا ،
 والصورة الأفضل لهذه الأسئلة هي :

- (١) ما العوامل الطبيعية التي تؤثر في مناخ مصر ؟
 - (٢) ما الآثار العملية للحملة الفرنسية على مصر ؟
 - (٣) علل سقوط الأمطار صيفاً على بعض مناطق الوطن العربي ؟
 - (٤) ما هي أسباب قيام ثورة ١٩٥٢ ؟
- إذا كانت إجابتك كما سبق محسناً لك وتقدم إلى تسكين (١-٣)
أما إذا كانت إجابتك خاطئة فأذهب إلى إطار دراسة (١) وأبدأ
معه لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٢٢) : تسكين ١-٢ - موديول ٤ :

أ. غامض

- ما أهداف جامعة الدول العربية ؟

ب. غامض .

- ما المستويات المعرفية التي تقيسها الأسئلة ؟

ج. إجابته بنعم أو لا

- كيف يمكنك إعادة صياغة الأسئلة التي نبدأ وهل في صورة
أفضل ؟

د. غامض

- ما وظائف الأمم المتحدة ؟

هـ. إجابته بنعم أو لا

- ما ملاحظاتك التي استفدتها من قراءة الموديول رقم (٢) ؟

إذا كانت إجابتك كما سبق محسناً لك وقد أضبت وتوجه إلى إطار
تسكين (١-٣) موديول (٤) .

وإذا كانت إجابتك بها خطأ فحاول مع إطار دراسة (٢) لتلم
بالفكرة .

• بطاقة رقم (٢٣) : تسكين ٣ - ١ - موديول ٤ :

- الإجابة :

الأسئلة ضعيفة الصياغة من حيث أنها توحى للتلميذ بالإجابة أكثر مما ينبغي وصياغتها في صورة أفضل تكون كما يلي :

أ. ما أكبر دول العالم العربي مساحة .

ب. ما المقصود بالتبخر ؟

ج. قامت في مصر عدد من الثورات عبر التاريخ في تاريخ قيام آخر هذه الثورات ؟

د. ما أهداف ثورة ١٩٥٢ ؟

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار تسكين (٤ - ١) .

أما إذا كانت غير ذلك فقد أخطأت وأتجه إلى إطار (٣) دراسة لتلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٢٤) : تسكين ٤ - ١ - موديول ٤ :

- الإجابة :

أ) ما الفرق بين ساحل بلاد الشام وساحل الخليج العربي من حيث الموقع ؟

ما أهمية ساحل الخليج العربي للوطن العربي ؟

- كيف تؤثر ساحل بلاد الشام على المناخ فيها ؟ ب) ما مساوئ النقل البري في مصر ؟

ب) ما مساوئ النقل البري في مصر .

- ما أهم وسائل النقل الأخرى التي تنافس النقل البري ؟

ج) ما هو نظام الحكم العثماني في مصر ؟

- ما مساوئ الحكم العثماني في مصر ؟

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وأتجه إلى إطار تسكين (١-٥) .

وإذا كانت إجابتك خاطئة فانتقل إلى إطار (٤) دراسة وحاول أن تلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٢٥) : تسكين ٥ - ١ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (أ) فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار (١-٦) .

وإذا كانت إجابتك خاطئة فعليك أن تتجه إلى إطار (٥) وحاول أن تلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٢٦) : تسكين ٦ - ١ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ج) فقد أصبت وحسناً لك وتوجه إلى إطار (١-٧ تسكين) .

أما إذا كانت إجابتك خطأ فحاول أن تبدأ مع إطار دراسة (٦) حتى تلم بالفكرة .

• بطاقة رقم (٢٧) : تسكين ٧ - ١ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (أ) فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار (٢-٧ تسكين)

وإذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وحاول أن تلم بالفكرة من خلال دراسة إطار (٧) .

• بطاقة رقم (٢٨) : تسكين ٧ - ٢ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي أ) ب ٤ ، ج ١ ، د ٣ ، هـ ٢ فقد أصبت وحسناً لك فالأسئلة السابرة هنا توضح درساً هاماً في تكتيك المعلم لإلقاء السؤال حيث تساعد على مشاركة التلميذ في الإجابة على السؤال من خلال ما يتيح من عمق أو جوانب متعددة في الإجابة .

كذلك الأسئلة التلقينية والتي يستطيع المعلم من خلالها أن يحسن إجابة التلاميذ وهذا ما سوف نراجع في إطار (٨-١) لأن إذا كانت إجابتك صحيحة فإلى إطار (٨-١) تسكين ، أما إذا كانت إجابتك خاطئة فحاول أن تلم بالفكرة من خلال دراسة إطار (٧) .

• بطاقة رقم (٢٩) : تسكين ٨ - ١ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ب) فقد أصبت وحسناً لك وعليك أن تتجه إلى اختبار الإتيقان.

أما في حالة أن تكون الإجابة خاطئة فاتجه إلى إطار (٨) وحاول أن تلم بالفكرة .

لاحظ عزيزي الطالب أنه في حالة إعطاء التلميذ إجابة خاطئة يستطيع المعلم أن يستخدم أحد التكتيكات الآتية :

(١) يعدل صياغة السؤال بصورة أبسط . (٢) يفتت السؤال الأسئلة متنوعة .

(٣) يعطى تلميحاً لفظياً أو إشارياً للإجابة المطلوبة .

(٤) يذكر التلاميذ بمعلومات سابقة تتعلق بإجابة السؤال .

بطاقات تقييم الخاصة بوحدة صياغة الأسئلة وتوجيهها

نشاط (١ - ١) : تقييم ١ - موديول ١ :

- الإجابة :

إذا أجبت بـ (أ) فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى نشاط تقييم (٢ - ١)

إذا كانت إجابتك خاطئة فراجع مع إطار دراسة (١) وحاول أن تلم بالفكرة .

نشاط (٢ - ١) : تقييم ٢ - موديول ١ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك كما يلي فقد أصبت وحسناً لك
أ. هدف اجتماعي . ب. هدف معرفي . ج. هدف نفسي .

د. هدف نفسي . هـ. هدف اجتماعي .

✍ في حالة الإجابة الصحيحة اتجه إلى إطار (١ - ٢) تسكين
✍ في حالة الإجابة الخاطئة اتجه إلى إطار رقم (١) وحاول أن تراجع الفكرة جيداً .

نشاط (٢ - ٢) : تقييم ٣ - موديول ١ :

- الإجابة : ١. (ب) ٢. (أ) ٣. (ج) ٤. (أ)
إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وإلى اختيار الإتيقان .
أما إذا كانت إجابتك بها أي خطأ فحاول أن تراجع مع إطار (٢) دراسة وحاول أن تلم بالفكرة .

نشاط (١ - ١) : تقييم ٤ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كنت قد علمت على حرف (ب) فقد أصبت وحسناً لك
وأننتقل الآن إلى نشاط (١ - ٢) تقييم موديول (٢) .
أمام إذا كانت إجابتك خاطئة على حرف (أ) أو (ج) فأنت
في حاجة إلى إعادة قراءة إطار دراسة (١) كي تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٢ - ١) : تقييم ٥ - موديول ٢

- الإجابة :

إذا كنت قد علمت على حرف (ج) فقد أصبت وحسناً لك ،
فالجانب الذي تركز عليه الأسئلة التعليمية هو التدريس .
وإذا كنت قد علمت على (أ) أو (ج) فقد أخطأت في حالة
الإجابة الصحيحة إلى تشخيص تسكين (٢) موديول (٢) في حالة
الإجابة خطأ أرجع إلى إطار واحد (١) وحاول أن تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (١ - ٢) : تقييم ٦ - موديول ٢

- الإجابة :

إذا كنت قد وضعت العلامة أمام السؤال (أ) فقد أصبت وحسناً
لك وأننتقل إلى تسكين (٣) موديول (٢) .
أما إذا كانت إجابتك خطأ فراجع مع إطار دراسة (٢) وحاول أن
تلم بالفكرة جيداً.

نشاط (١ - ٣) : تقييم ٧ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كنت قد علمت على (ج) فقد أصبت وحسناً لك لأن هذه
العبارة تتضمن مفهوم الأسئلة توجيه السلوك وتستطيع في هذه الحالة
أن تنتقل إلى إطار تسكين (٤) موديول (٢) .

أما في حالة (أ) أو (ب) فالإجابة خاطئة وحاول أن تراجع إطار (٣) جيداً كي تلم بالفكرة .

نشاط (٤ - ١) : تقييم ٨ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كنت قد كتبت كلمة (تلقين) فأنت تعبى أن السؤال الذي وجهه المعلم سؤال تلقيني لمساعدة التلميذ على الإجابة وبهذا تكون إجابتك صحيحة وانتقل إلى تسكين (٥) .

في حالة أن تكون الإجابة خاطئة فعليك أن تراجع إطار (٤) جيداً حتى تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٥ - ١) : تقييم ٩ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي : (أ) توجيه سلوك . (ب) أسئلة سابرة.

(ج) سؤال تلقين . (د) سؤال استرسالي .

فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى تسكين (٦) موديول (٢) .

أما في حالة الإجابة خاطئة فحاول أن تراجع إطار دراسة (٥) حتى تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٦ - ١) : تقييم ١٠ - موديول ٢ :

- الإجابة :

إذا كنت قد أجبت بوضع علامة (✓) أمام (أ) فقد أصبت وحسناً لك و إلى تسكين (٧) موديول (٢) .

أما في حالة الإجابة في (ب) أو (أ) فقد أخطأت وحاول أن تراجع إطار دراسة (٦) مرة أخرى حتى تلم بالفكرة .

نشاط (٧ - ١) : تقييم ١١ - موديول ٢ :

- الإجابة :

راجع مع أستاذك الإجابة فإذا كانت صائبة فحسناً لك و إلى اختبار الإتقان.

في حالة أن تكون الإجابة خاطئة حاول أن تعود إلى إطار دراسة (٧) مرة أخرى كي تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٢ - ١) : تقييم ١٢ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي : أ. أسئلة عالية المستوى .
ب. أسئلة منخفضة المستوى .

فقد أصبت وحسناً لك وإلى تسكين (٢) موديول (٣)

أما في حالة الإجابة خطأ فراجع مع إطار (١) وحاول أن تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٢ - ٢) : تقييم ١٣ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كنت قد وضعت علامة (x) أمام (أ) وعلامة (v) أمام (ب) فقد أصبت وحسناً لك وتقدير إلى نشاط تسكين (٣) موديول (٣) .

في حالة الإجابة خطأ فحاول أن تراجع مع إطار (٢) دراسة حتى تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٢ - ١) : تقييم ١٤ - موديول ٣ :

- الإجابة :

- إذا كنت قد أجبت كما يلي : أ. تذكر حقائق نوعية .
ب. تذكر نظريات .
ج. تذكر مبادئ وعموميات .
د. تذكر مصطلحات .
هـ. تذكر معرفة اتجاهات .
و. تذكر فئات وتصنيفات .
ز. تذكر أساليب .
- فقد أصبت وحسناً لك وإلى تسكين (٤) موديول (٣) .
- في حالة الإجابة خطأ فحاول أن تراجع مع إطار (٣) دراسة حتى تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٤ - ٣) : تقييم ١٥ - موديول ٣ :

- الإجابة :

- (ج) إذا كانت إجابتك هي (ج) فقد أصبت وحسناً لك وتقدم إلى إطار (٤-٤) تقييم .
- أما في حالة الإجابة خطأ فراجع هذا الجزء مع إطار (٤) حتى تلم بالفكرة جيداً ثم عد إلى نشاط (٤-٤) تقييم .

نشاط (٤ - ٤) : تقييم ١٦ - موديول ٣

- الإجابة : أ. × ب. ✓ ج. ✓ د. ×
- إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وانتقل الآن إلى تسكين (٥) موديول (٣) .
- أما في حالة الخطأ في الإجابة فراجع مع إطار (٤) دراسة حتى تلم بالفكرة جيداً

نشاط (٥ - ٤) : تقييم ١٧ - موديول ٣

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي أ) تذكر. ب) تطبيق. ج) تطبيق. فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار تسكين (٦) موديول (٣) .
في حالة الإجابة خطأ فراجع مع الإطار (٥) دراسة حتى تلم بالفكرة جيداً ثم عد إلى نشاط (٥ - ٣) تقييم .

نشاط (٥ - ٣) : تقييم ١٨ - موديول ٣

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ب) فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى تسكين (٦) موديول (٢) .
أما في حالة الإجابة الخطأ فناقش أستاذك في هذه النقطة .

نشاط (٦ - ٣ - ١) : تقييم ١٩ - موديول ٣

- الإجابة :

✍ إذا كانت إجابتك على العبارة (ب) فقد أصبت وحسناً لك واتجه إلى تسكين (٧) موديول (٣) .

فهناك أفعال كثيرة أكثر استخداماً في فئة معينة ولكنها ليست بالضرورة قاصرة على هذه الفئة إذ أن هناك اعتبارات أخرى تراعى في السؤال غير الفعل السلوكي المطلوب مثل التعلم السابق ، والعملية العقلية المطلوب من التلميذ إظهارها ، فمثلاً في مستوى التحليل وجدنا أن هناك أفعالاً سلوكية يمكن أن تكون في مستوى الفهم والمعرفة .

في حالة الإجابة الخطأ فراجع إطار (٦) دراسة حتى تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٦ - ٤) : تقييم ٢٠ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كنت قد علمت على حرف :

(أ) تحليل. (ب) تذكر. (ج) تحليل. (د) تحليل. (هـ) تحليل.

فقد أصبت وحسناً لك وأنتقل إلى إطار تسكين (٧) موديول (٣)

إذا كانت إجابتك خاطئة فحاول أن تراجع مع إطار (٦) دراسة مع أستاذك .

نشاط (٧ - ٢) : تقييم ٢١ - موديول ٣

- الإجابة :

إذا كنت قد علمت على (ب ، د) فهي فعلاً أسئلة تقييم وبذلك تكون قد أصبت وحسناً لك وأنتقل إلى إطار تسكين (٨) موديول (٣) .

أما في حالة الإجابة الخاطئة فراجع إطار (٧) دراسة مرة أخرى وناقش أستاذك .

نشاط (٨ - ٣) : تقييم ٢٢ - موديول ٣ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ج ، هـ) فقد أصبت وحسناً لك لأن :

(أ) تذكر . (ب) تحليل . (د) فهم . والآن أنتقل إلى اختبار الإلتقان .

وإذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وحاول أن تلم بالفكرة جيداً مع إطار (٨) دراسة ثم ناقش أستاذك .

نشاط (١ - ٢) : تقييم ٢٣ - موديول ٤ :

- الإجابة : أ. ما عاصمة النرويج ؟

ب. ما معنى كلمة هضبة. ج. وضح العلاقة بين الضغط الجوي والرياح؟

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك ، وانتقل الآن إلى تسكين (٢) موديول (٤) .

في حالة الإجابة الخطأ راجع إطار (١) وحاول أن تلم بالفكرة جيداً .

نشاط (٢ - ٢) : تقييم ٢٤ - موديول ٤ :

- الإجابة :

أ. ما أهم الآثار المترتبة على المشكلة السكانية في مصر ؟

ب. ما أهم نتائج الحرب العالمية الأولى؟ ج. ما هي معايير الهدف السلوكي؟

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وعليك أن تنتقل إلى إطار تسكين (٣) .

وإذا كانت إجابتك خطأ فراجع مع إطار (٢) حتى تلم بالفكرة .

نشاط (٢ - ٣) : تقييم ٢٥ - موديول ٤ :

- الإجابة :

أ. حدد المناطق التي يسودها المناخ الموسمي صيف

ب. ما هي عاصمة العراق ؟

ج. كيف تعبر السفن التجارية من البحر الأحمر إلى المتوسط ؟

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسنا لك وانتقل إلى نشاط .

وإذا كانت إجابتك غير ذلك فراجع مع إطار (٣) مرة أخرى حتى تلم بالفكرة ثم ناقش أستاذك فيها .

نشاط (٤ - ٢) : تقييم ٢٦ - موديول ٤ :

- الإجابة :

أ. ما المقصود بالتجمد ؟

- لماذا تتجمد البحيرات ؟

- أعط مثالا لبحيرة متجمدة ؟

ب. وضح توزيع كثافة السكان في شبه الجزيرة العربية .

- ما أثر المناخ في توزيع كثافة السكان .

- كيف تؤثر العوامل الطبيعية في توزيع السكان .

ج. ما الآثار الاقتصادية لمشكلة السكان .

- كيف يمكن معالجة الآثار الاقتصادية الناجمة عن

مشكلة السكان .

وإذا كانت إجابتك كما في ظهر البطاقة فقد أصبت وحسنا لك

وإلى إطار تسكين (٥) موديول (٤) .

وإذا كانت إجابتك غير ذلك فراجع مع إطار (٤) مرة أخرى

حتى تلم بالفكرة جيدا

نشاط (٥ - ٢) : تقييم ٢٧ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كنت قد أجبت ب (ج) فقد أصبت وحسنا لك وأتجه إلى

إطار تسكين (٦) .

وإذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وعليك أن تعود إلى إطار (٥) دراسة حتى تلم بالفكرة جيدا .

نشاط (٦ - ٢) : تقييم ٢٨ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ج) فقد أصبت وحسنا لك أنتقل إلى إطار تسكين (٧) موديول (٤) .

أما إذا كان غير ذلك فعليك أن تذهب إلى إطار (٦) دراسة مرة أخرى وحاول أن تلم بالفكرة جيدا .

نشاط (٧ - ٣) : تقييم ٢٩ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ب) فقد أصبت وحسنا لك وأنتقل إلى إطار (٨-١) تسكين

وإذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وعليك أن تتجه إلى إطار (٧) لتراجع معه مرة أخرى حتى تلم بالفكرة .

نشاط (٨ - ٢) : تقييم ٣٠ - موديول ٤ :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (هـ) فقد أصبت وحسنا لك وإلى اختبار الإتقان لتتحقق من مستوى إتقانك لهذا الموديول .

وإذا لم تستطع تحديد الإجابة المناسبة فراجع إطار (٨) مرة أخرى وحاول أن تلم بالفكرة جيدا .

أنت الآن أنتهيت من تعلم وإتقان المهارة

الفصل (٩)

وحدة مهارة الشرح

- موديول (١) : الشرح الجيد مفهومه ومواصفاته .
- موديول (٢) : ماذا أشرح ؟
- موديول (٣) : كيف أشرح ؟
- موديول (٤) : أساليب الشرح .
- موديول (٥) : التخطيط لأداء مهارة الشرح .

 يفترض في نهاية دراستك لهذا الفصل أن تكون قادرا على أن :

- * تحديد مفهوم الشرح .
- * توضيح مواصفات الشرح الجيد .
- * تشرح محتوى الشرح .
- * تصف عمليات الشرح .
- * تشرح أساليب الشرح .
- * تخطط لأداء مهارة الشرح .

الفصل التاسع

وحدة مهارة الشرح

تتميز مهارات التدريس بأنها مهارات مركبة تحتاج لدراسة يقظة ووعي تام بمكوناتها وممارسة جادة في اكتسابها .

ويمر اكتساب المهارة التدريسية المركبة بثلاث مراحل هي :

- (١) مرحلة الإدراك المعرفي للمهارة وفيها يتم تزويد المتعلم بأساس نظري واضح عن المهارة وأهم مكوناتها وطبيعة الأداء النهائي لها .
- (٢) مرحلة التدريب وفيها يتدرب المتعلم تدريباً ذاتياً في كل مكون من المكونات الرئيسية للمهارة .

(٣) مرحلة الممارسة ، وفيها يمارس المتعلم المهارة في مواقف تدريس حقيقية داخل الفصول المدرسية الحقيقية وهو المجال الذي يمارس فيه المعلم المهارة كاملة بعد أن يكون قد تدرب على مكوناتها مكوناً .

ويهدف هذا البرنامج الذي بين يديك إلى مساعدتك على اكتساب وتنمية كفاءتك في واحدة من مهارات التدريس والتي تبين من خلال أداء المعلمين تكرارها في الجزء الأكبر من أدائهم اليومي في التدريس ويتكون هذا البرنامج من خمس موديولات هي :

- ❏ الموديول الأول : الشرح الجيد مفهومه - مواصفاته .
- ❏ الموديول الثاني : ماذا أشرح ؟
- ❏ الموديول الثالث : كيف أشرح ؟
- ❏ الموديول الرابع : أساليب الشرح .
- ❏ الموديول الخامس : التخطيط لأداء مهارة الشرح .
- التدريس المصغر . التدريس في الفصل الدراسي العادي .

موديول (١)

الشرح الجيد (مفهومه ، مواصفاته)

- الأهمية :

مهارة الشرح من المهارات الرئيسية الهامة والضرورية لعملية التدريس ولا توجد طريقة للشرح يمكن أن تستخدم في جميع المواقف بل هناك طرق تتنوع بتنوع الموقف التعليمي فهناك الشرح التفسيري وفيه يكون التركيز على تفسير معنى أو ظاهرة أو مصطلح وفيه يجيب المعلم على تساؤلات مثل ما المقصود ب؟ أو ماذا يعني كذا.....؟

كذلك هناك الشرح الوصفي وفيه يتركز التوضيح على مكونات شئ ما أو خطوات عمل أو طريقة تشغيل آلة أو تتبع ظاهرة فهو يجيب على تساؤلات .. ماذا وكيف هناك الشرح الاستدلالي ويكون التركيز فيه على تنمية قدرة التلاميذ على استنتاج بعض النتائج في ضوء مجموعة الظواهر أو البيانات ويجيب عادة على تساؤلات لماذا...؟ ما العلاقة بين ؟ ماذا يحدث لو ؟

الشرح إذن مهم في مساعدة المتعلم على أن يفسر الحقائق ويصف المكونات ويميز العلاقات بين الأشياء .

أهداف الموديول :

الأهداف المحددة لهذا الموديول كتبت في صورة أفعال سلوكية يتوقع منك القيام بها بعد الانتهاء من دراسة الموديول ، والأهداف المستخدمة في هذا الموديول Module تنقسم إلى أهداف ميسرة Facilitating objectives وأهداف نهائية Terminal objectives وتعمل الأهداف الميسرة على مساعدتك في تحصيل الهدف النهائي ، ولذا فينبغي عليك مراعاة أن تكمل بنجاح كل مفردة من مفردات اختبار الإتقان Mastery test الذي يتضمنه الموديول قبل أن تبدأ بتحقيق الهدف النهائي .

- الأهداف الميسرة :

١) بإعطائك مجموعة من العبارات يتبع كل منها أربع اختيارات تمثل تعريفات لمهارة الشرح يجب أن تكون قادراً على اختيار المفهوم السليم لمهارة الشرح .

٢) بإعطائك قائمتين إحداهما عن مواصفات الشرح الجيد والآخر عن الخصائص المميزة لها يجب أن تكون قادراً على اختيار الخاصة المناسبة لكل صفة من الصفات الخاصة بالشرح الجيد .

- الهدف النهائي :

يفترض من الطالب أن يكون قادراً على اختيار المواصفات السليمة للشرح الجيد والتي تتضمن الوضوح ، والتنظيم والجاذبية، والتنوع...الخ

اختبار قبلي / بُعدي مهارة الشرح

تعليمات :

١. لا تبدأ الإجابة قبل أن يؤذن لك .
٢. الإجابة في نفس ورقة الأسئلة .
٣. الإجابة بالقلم الرصاص .
٤. سجل بياناتك أولاً قبل الإجابة .

- الاسم :

- التاريخ : اسم المشرف :

- الزمن من : إلى :

- المجموعة :

أولاً: اقرأ العبارات الآتية ثم ضع علامة (✓) أمام العبارات السليمة
منها وعلامة (x) أمام العبارات الخطأ :

() أ. الشرح الجيد يركز على النقاط الأساسية في
موضوع الدرس .

() ب. تظهر طلاقة المعلم ووضوح الشرح من خلال تفادي
المصطلحات المبهمة في الدرس .

() ج. المعلم الجيد يركز في شرحه على التفاصيل أولاً .

() د. كلما طالت مدة الشرح أدى ذلك لزيادة فهم التلاميذ .

() هـ. المعلم الجيد يشرح محتويات درسه دون أن يكون
لديه تخطيط مسبق للشرح .

() و. استخدام التشبيهات والأمثلة يساعد على تبسيط
المعلومات للتلاميذ .

() ز. يحتاج المعلم الجيد في تدريسه إلى استخدام التشبيه الدقيق للتخفيف من حدة التجريد .

() ح. يتوقف تنظيم وتتابع المعلومات أثناء الشرح على قدرة المعلم على التذكر .

() ل. من المهم أن يتعرف المدرس على مدى فهم التلاميذ أولاً بأول .

ثانياً : فيما يلي مجموعة من العبارات يتبع كل منها أربع اختيارات للإجابة والمطلوب منك أن تحدد الإجابة الصحيحة منها الصحيحة منها وذلك بوضع علامة (✓) على يمين البند الذي تخيرته .

(١) يقصد بمهارة الشرح :

() أ. الإجراءات التي يقوم بها المعلم بغرض إعطاء الفهم للتلاميذ.

() ب. استخدام الوسائل التعليمية والأدوات المساعدة أثناء الشرح .

() ج. جميع الأفعال التي يقوم بها المعلم للاستحواذ على انتباه التلاميذ .

() د. المشاركة الفعالة- من قبل المعلم والتلاميذ أثناء الشرح.

(٢) يتميز الشرح الجيد بأنه :

() أ. يكون وليد الموقف التعليمي .

() ب. يعتمد على جهد المعلم ومعلوماته العامة .

() ج. تغطي النقاط الرئيسية في الدرس .

() د. يهتم بمراجعة ما تعلمه التلاميذ في دروس سابقة .

(٣) يقصد بأسلوب الوصف في الشرح :

() أ. تتبّع خطوات محددة في شئ ما .

- () ب. التصوير بالعبارة أو اللفظ لشيء ما أو لظاهرة ما .
- () ج. تخيل صورة معينة لظاهرة ما .
- () د. تحليل الحقائق ومعاني الألفاظ والمصطلحات .

٤) يقصد بأسلوب الاستدلال في الشرح :

- () أ. الانتقال بالتلاميذ من المعلوم إلى المجهول .
- () ب. الانتقال من المثال إلى القاعدة .
- () ج. الانتقال من القاعدة إلى المثال .
- () د. الانتقال من الجزء إلى الكل .

٥) يقصد بأسلوب التفسير في الشرح :

- () أ. تحليل الحقائق ومعاني الألفاظ والمصطلحات .
- () ب. استنباط النتائج من خلال الظواهر المختلفة .
- () ج. الانتقال من المقدمات إلى النتائج .
- () د. الوصف اللفظي للمعلومة أو الفكرة .

٦) المثال هو :

- () أ. وصف الشيء في عبارات بسيطة ومفهومة .
- () ب. مقارنة الشيء بشيء آخر يوضح أحد سماته .
- () ج. صورة الشيء الذي تمثل صفاته وسماته .
- () د. تحديد السمات الأساسية التي تميز شيء ما .

٧) التشبيه يقصد به :

- () أ. تبسيط المعلومة وتفسيرها من خلال وصف أهم سماتها .
- () ب. النموذج التي يذكر المعلم لتوضيح الفكرة أو القاعدة .
- () ج. توضيح الشيء من خلال مقارنته بشيء آخر قريب منه في سماته .
- () د. الرسم والتصوير لشيء ما على السبورة .

ثالثاً: ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه العمود (ب):

(أ)	(ب)
١) من مواصفاتها الشرح الجيد .	(أ. تفادى المصطلحات الغامضة واستخدام العبارات البسيطة .
٢) الشرح الجذاب هو	(ب. يعني تتابع خطوات الشرح وأفكاره منطقياً.
٣) وضوح الشرح يعنى	(ج. التعليمات والتعميمات والمدرجات .
٤) التنظيم والتسلسل في الشرح .	(د. استخدام الصور الذهنية .
٥) يحتاج المعلم في شرحه إلى	(هـ. التركيز على النقاط الأساسية في الدرس .
	(و. ما يثير انتباه التلاميذ ويقرب المعنى لهم .
	(ز. استخدام الأمثلة والتشبيهات .

رابعاً :

١. أعط مثلاً للجبل :

٢. أعط تشبيهات للجبل :

٣. أعط مثلاً لمجرى النهر :

٤. أعط تشبيهاً لمجرى النهر :

خامساً : فيما يلي مجموعة من الأفكار الرئيسية مختارة من موضوعات عديدة والمطلوب منك أن تحدد أمام كل فكرة أسلوب الشرح المناسب .

الفكرة	أسلوب الشرح المناسب
(١) هناك علاقة بين المناخ وتوزيع النبات على سطح الأرض .	
(٢) موضوع درس عن التفرقة العنصرية	
(٣) خطوات عمل الخريطة الكنتورية	
(٤) موضوع درس عن قناة السويس	
(٥) تؤثر الكثافة السكانية على مستوى معيشة الدول النامية.	

سادساً : تخير موضوعاً درامياً من كتاب الدراسات الاجتماعية المقرر على الصف الأول الإعدادي وأستخرج منه ما يلي :

(١) ثلاثة حقائق :

١.
٢.
٣.

(٢) ثلاثة مدركات رئيسية :

١.
٢.
٣.

(٣) ثلاث تعميمات بحيث يكون :

أ. في مستوى التعريف :

.....

ب. في مستوى العلاقة :

.....

ج. في مستوى التفسير وتوجيه السلوك :

.....

(٤) أربعة رموز :

أ.

ب.

ج.

د.

سابعاً : ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه من
العمود (ب)

(أ)	(ب)
(١) الاستقراء .	(أ) هو استخدام التجربة والملاحظة الحسية كأساس لاستنباط القاعدة .
(٢) القياس .	(ب) استخدام الأفكار المحسوسة التي يكونها التلميذ للوصول إلى المجرد .
(٣) التدرج من المعلوم إلى المجهول	(ج) التدرج من العام إلى الخاص .
(٤) التدرج من الغير محدود إلى المحدود .	(د) الانفعال من النظرية إلى التطبيق .
(٥) التدرج من البسيط إلى المركب .	(هـ) استنتاج الجزئيات من الكليات .
(٦) التدرج من المحسوس إلى المعقول	(و) استنتاج الكليات من الجزئيات .

(أ)	(ب)
٧) التدرج من التجربة إلى النظرية ؟	(ز. مراعاة المعلم لمعلومات التلاميذ السابقة كمدخل للمعلومات الجديدة .
	(ح. التدرج في الشرح من المعلومات الناقصة إلى استكمالها .
	(ط. البدء بما هو سهل لدى التلاميذ كأساس للشرح .

النتيجة ٩٣٪ فأكثر أنتقل إلى موديول (٥)

أقل من ٩٣٪ أبدأ مع الموديولات (١-٤)

اختبار تشخيصي - موديول (١)

تعليمات :

١. لا تبدأ الإجابة قبل أن يؤذن لك .
٢. الإجابة في نفس ورقة الأسئلة .
٣. الإجابة بالقلم الرصاص .
٤. سجل بياناتك أولاً قبل الإجابة .

..... : الاسم -
..... : التاريخ -
..... : المشرف -
..... : الزمن من : إلى -

أولاً : فيما يلي مجموعة من العبارات يتبع كل منها أربع اختيارات للإجابة والمطلوب منك أن تحدد الإجابة الصحيحة منها الصحيحة منها وذلك بوضع علامة (✓) على يمين الإجابة الصحيحة :

(١) يقصد بمهارة الشرح :

- () أ. الإجراءات التي يقوم بها المعلم بغرض إعطاء الفهم للتلاميذ
- () ب. استخدام الوسائل التعليمية والأدوات المساعدة أثناء الشرح .
- () ج. جميع الأفعال التي يقوم بها المعلم للاستحواذ على انتباه التلاميذ .
- () د. المشاركة الفعالة من قبل المعلم والتلاميذ أثناء الشرح .

(٢) يتميز الشرح الجيد بأنه :

- () أ. يكون وليد الموقف التعليمي .
- () ب. يعتمد على جهد المعلم ومعلوماته العامة .
- () ج. تغطي النقاط الرئيسية في الدرس .
- () د. يهتم بمراجعة ما تعلمه التلاميذ في دورس سابقة .

(٣) في عملية الشرح يطلق على مراعاة الصلة بين المعلومات الجديدة والمعلومات السابقة عند التلاميذ الانتقال من :

- () أ. المحدود إلى اللامحدود .
- () ب. الكليات إلى الجزئيات .
- () ج. المعلوم إلى المجهول .
- () د. المثال إلى القاعدة .

(٤) يطلق على تدرج المعلم في الشرح من المعلومات الناقصة إلى استكمال تلك المعلومات وإيضاحها التدرج من :

- () أ. المحسوس إلى المجرد .
- () ب. الجزئيات إلى الكليات .
- () ج. البسيط إلى المركب .
- () د. غير المحدود إلى المحدود .

(٥) يطلق على معرفة المعلم لما هو سهل عند التلاميذ قبل البدء في الشرح أساساً لهذا الشرح الانتقال من :

- () أ. المثال إلى التعريف .
- () ب. التجربة إلى النظرية .
- () ج. المحسوس إلى المجرد .
- () د. البسيط إلى المركب .

٦) المعلم الجيد يراعي في شرحه استخدام التجربة كأساس لاستنباط القاعدة وهذا يسمى الانتقال من :

- () أ. التجربة إلى الخطأ. () ب. التجربة إلى القاعدة.
 () ج. المثال الجزئي إلى القاعدة الكلية .
 () د. النظرية إلى التطبيق ————— .

ثانيا: ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه من العمود (ب)

(أ)	(ب)
١) الوضوح والطلاقة في الشرح يعنى .	() أ. مراعاة المتابع المنطقي الواضح للمعلومات.
٢) من مواصفات الشرح الجيد التركز على	() ب. أن يكون قصيرا غير مطول .
٣) التنظيم والتفسير المتسلسل هو .	() ج. التخطيط السليم للشرح قبل البدء فيه .
٤) الشرح الجذاب هو	() د. استخدام الصور الذهنية في تفسير الفكرة .
٥) إحدى مواصفات الشرح الجيد	() هـ. الذى يجذب انتباه التلاميذ ويثير تفكيرهم .
٦) تنوع أسلوب الشرح حسب الموضوع .	() و. تفادى المصطلحات الغامضة واستخدام العبارات البسيطة
	() ز. التعميمات والمدرجات والحقائق .
	() ح. من صفات الشرح الجيد.

« راجع مع أستاذك خطوة البدء في المادة التعليمية والأنشطة

المادة التعليمية والأنشطة

• تسكين (١) :

أختر من العبارات التالية ذلك التعريف الذي يقصد له عملية الشرح وذلك بوضع علامة (✓) أمام التعريف المناسب :

• الشرح هو :

() أ. كافة الإجراءات التي يقوم بها المعلم بغرض إعطاء الفهم لتلاميذه .

() ب. جميع أفعال المعلم للاستحواذ على انتباه التلاميذ .

() ج. المشاركة الفعالة من قبل المعلم والتلاميذ أثناء الشرح .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى دراسة (١) موديول (١)

• دراسة (١) :

يقصد بالشرح مساعدة التلميذ على فهم الفكرة أو المدرك أو التعميم أو القانون أو علاقة أو خطوات عمل أو رمز معين . وقد تناول بعض المربين مفهوم الشرح في تعريفات عديدة مثل " الشرح هو القدرة على تفسير المعلومات الغامضة على التلاميذ " .

- الشرح يعنى القدرة على توضيح الحقائق أو المعاني أو الألفاظ سواء كانت مفردة أو مركبة .

- الشرح هو القدرة على التصوير بالعبارة أو الرسم لشيء ما أو ظاهرة ما أو فكرة ما أو خطوات عمل ما .

وبذلك يمكن أن القول أمن مهارة الشرح هي كافة الإجراءات والخطوات التي يقوم بها المعلم أثناء الدرس بغرض مساعدة التلاميذ على الفهم ويتم ذلك من خلال القول وما يأتي به المعلم من وصف وشواهد وأمثلة وتشبيهات ومقارنات وقصص ؛ أو الصور والرسوم التوضيحية سواء مثلت الأشياء كاملة أو جزء منها ؛ أو العروض العملية وإجراء التجارب .

• تقييم (١) :

يقصد بالشرح :

- () أ. اشتراك التلاميذ مع المعلم أثناء الدرس .
- () ب. قدرة المعلم على إثارة انتباه تلاميذه أثناء الدرس .
- () ج. كل ما يقوم به المعلم من أساليب تساعد التلميذ على الفهم .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى مراجعة (١) موديول (١)

• مراجعة (١) موديول (١)

الشرح هو إعطاء الفهم للغير ، والمعلم يشرح للتلاميذ ما يعتذر عليهم فهمه من معلومات وقد تكون هذه المعلومات حقائق أو مدركات أو تعميمات أو خطوات عمل أو خطوات تشغيل أو علامات أو مقارنات . ودور المعلم هنا هو التبسيط تبسيط المعلومات لتقريب المعلومات من ذهن التلميذ وإزالة ما بها من أمور غامضة وبذلك يمكن القول أن الشرح يقصد به

❖ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى أستاذك تراجعها في الفكرة حتى تلم بها

❖ تسكين (٢) :

فيما يلي مجموعة من المواصفات المميزة والغير مميزة للشرح الجيد والمطلوب منك أن تضع علامة (✓) على يمين البند الذي تخيرته والذي يركز على مواصفات الشرح الجيد :

- () أ. يعطى النقاط الأساسية في الدرس .
- () ب. يكون وليد الموقف التعليمي .
- () ج. يتنوع بتنوع المعلومات الواردة في الدرس .
- () د. يجذب انتباه التلاميذ إلى ما يوضحه المعلم .
- () هـ. أن تحتوى على عبارات بلاغية ذات معنى عميق .

❖ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٢) موديول (١)

❖ دراسة (٢) :

لكي يكون الشرح فعالا ومؤديا للغرض منه ينبغي أن يتصف بمجموعة من الصفات العامة :

- أ) أن يستخدم المعلم في شرحه العبارات السهلة البسيطة المفهومة من التلاميذ والواضحة لديهم .
- ب) أن يكون الشرح موجزا غير مطول .

ج) أن يكون الشرح جذابا ومشوقا للتلاميذ بما يتضمنه من معلومات شيقة ومرتبطة بمعلومات التلاميذ السابقة وبما يتضمنه من أمثلة وتشبيهات ورسوم توضيحية .

د) أن يكون التركيز في الشرح على النقاط الأساسية في الشرح مدركات تعميمات - حقائق .

هـ) أن يتنوع أسلوب الشرح حسب الموضوع وأجزائه حتى لا يمل التلاميذ .

• تقييم (٢) :

ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه من العمود (ب)

(أ)	(ب)
١) الوضوح في الشرح يعنى .	(أ) الذى يثير انتباه التلاميذ ويشوقهم لفهم الموضوع .
٢) الشرح الجذاب هو	(ب) أن يكون قصيرا غير مطول .
٣) تنوع أسلوب الشرح .	(ج) استخدام الصور الذهنية في التفسير .
٤) من مواصفات الشرح التركيز على	(د) تفادى المصطلحات الغامضة واستخدام اللغة السهلة .
٥) من مواصفات الشرح الجيد.	(هـ) الشرح المسهب والمطول .
٦) تنوع أسلوب الشرح حسب الموضوع .	(و) النقاط الهامة في الدرس .
	(ح) من صفات الشرح الجيد .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٣) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى مراجعة (٢) موديول (١)

إطار مراجعة (٢)

من صفات الشرح الجيد :

- (١) أن تكون لغته سهلة ومفهومة من جميع التلاميذ .
- (٢) أن يكون مختصرا بما لا يخل بالمعنى المستهدف .
- (٣) أن يكون جذابا ومشوقا ومثيرا لانتباه التلاميذ بما يتضمنه من أمثلة وتشبيهات وعروض .
- (٤) أن يتركز الشرح على النقاط الأساسية في الدرس .
- (٥) أن يتنوع الشرح تفسيريا ووصفا واستدلالات بحسب أهداف الدرس ومعلوماته .

أمامك فيما يلي مجموعة من الصفات التي تميز الشرح الجيد والمطلوب منك أن حدد العبارات الصحيحة بوضع علامة (✓) أمامك والعبارات الخطأ بوضع علامة (*) أمامها :

- يتميز الشرح الجيد بأنه :

- () أ. يغطي النقاط الأساسية في الدرس .
- () ب. يكون ثلقائي غير مخطط له .
- () ج. يتنوع بتنوع أجزاء الدرس .
- () د. يجذب الانتباه ويشوق التلاميذ .
- () هـ. يحوى عبارات عميقة غير واضحة المعنى .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٤)

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى أستاذك تراجعها في الفكرة حتى تلم بها .

• تسكين (٣) :

اختر من الجوانب التالية ذلك الجانب الهام الذي ينبغي أن يراعيه في تخطيطه وتنظيمه المنطقي لشرح موضوع الدرس :

- () أ. تقويم الدرس .
- () ب. الوسائل التعليمية .
- () ج. أهداف الدرس السلوكية .

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٣) موديول (١)

• دراسة (٣) :

لا يقتصر الشرح الجيد في مواصفاته على ما سبق دراسته في دراسة (٢) موديول (١) فقط بل هناك صفات أخرى للشرح الجيد منها:

- التنظيم المنطقي الدقيق والتوضيح المتسلسل المترابط للدرس وهذا يستدعى من المعلم أمور ثلاثة :

- أ. هدفا بقصد تحقيقه .
 - ب. نقطة يبدأ منها .
 - ج. وسيلة توصل من نقطة البدء إلى الغرض المقصود .
- وهكذا ينبغي أن يراعي المعلم في خطوات شرحه التسلسل الواضح بمعنى أن كل خطوة مؤسسة على ما سبقها وممهدة لما يتلوها إلى

جانب أن يستخدم المعلم كلمات الربط أو العطف أو الاستفهام أو الأسئلة الاسترسالية التي تساعد على ربط الخطوات في تسلسل واضح ومن أمثلة الكلمات في هذا المجال لأن لهذا نتيجة لذلك ، ومن هذا وعلى ذلك وبناء على هذاالخ .

• تقييم (٣) :

من الضروري أن يكون واضحاً في ذهن المعلم وتخطيطه لشرح موضوع الدرس:

- () أ. الهدف الذي يسعى غليه من خلال الدرس .
- () ب. أنماط الأسئلة التي سيختبر بها تلاميذه في نهاية العام .
- () ج. الأدوات المتاحة والتي تساعد في عملية الشرح .

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٥) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى مراجعة (٣) موديول (١)

• مراجعة (٣) - موديول (١)

لماذا يشرح المعلم الدرس ؟

لابد أن هناك هدف هو مساعدة التلاميذ على الفهم وهذا بدوره يحقق أهداف الدرس المعدة سابقاً والتي تساهم في تحقيق أهداف المنهج وهكذا لابد أن تكون هذه الأهداف واضحة في ذهن المعلم حتى لا يخرج بعيداً عن أهداف الدرس وخطواته المتسلسلة.

فلكي يكون شرح المعلم منظماً منطقياً ومتسلسلاً لابد أن يكون واضحاً في ذهنه.

أ) هدف يقصد تحقيقه من موضوع الدرس .

ب) نقطة يبدأ منها شرح الدرس .

ج) وسيلة توصل من نقطة البدء إلى باقي نقاط الدرس وحتى نهايته .

وبذلك ينبغي على المعلم أن يراعي وضوح قبل أن يبدأ عملية الشرح ثم يراعي أن يكون الشرح في صورة خطوات بحيث تكون كل خطوة مرتبطة بما سبقها ومؤدية لما بعدها : " أكمل ما سبق من أماكن خالية بكلمات مناسبة "

❖ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٦) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى أستاذك لمراجعة الفكرة حتى تلم بها

❖ تسكين (٤) :

أمامك فيما يلي عبارتين تتبع كل منها ثلاث إجابات بينها إجابة صحيحة والمطلوب منك أن تحدد الإجابة الصحيحة بوضع علامة (✓) في القوس المحدد لها .

١) في عملية الشرح يطلق على مراعاة الصلة بين المعلومات الجديدة والمعلومات السابقة عند التلاميذ الانتقال من :

- () أ. البسيط إلى المركب .
- () ب. الكل إلى الجزء .
- () ج. المعلوم إلى المجهول .

٢) يطلق على معرفة المعلم لما هو سهل عند تلاميذه قبل البدء في الشرح كأساس لهذا الشرح الانتقال من :

- () أ. المثال إلى التعريف .
- () ب. البسيط إلى المركب .
- () ج. النظرية إلى التجربة .

• الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٤) موديول (١)

• دراسة (٤) :

يتطلب التنظيم المنطقي والنتائج المتسلسل للشرح أن يراعي المعلم عدة قواعد أساسية إذا أراد نجاحاً لشرحه وتحقيقاً لعرضه ومن هذه القواعد :

(أ) الانتقال من المعلوم إلى المجهول :

بمعنى أن المعلم يستعين في توضيحه للمعلومات الجديدة على تلاميذه بشيء ما عند تلاميذه من معلومات سبق لهم معرفتها فالتلميذ لا يمكن أن يتصور شكل الجبل الذي يجهله إلا إذا كان يعرف إجراءاته وأجزائه من صخور ورمال ويعرف ارتفاع المآذن ليتخيل التلميذ ارتفاع الجبل ولا يستطيع أن يتخيل منظر المناطق القطبية ومناخها إلا إذا كان لديه فكرة عن الشتاء والمطر والبرودة .

(ب) التدرج من البسيط إلى المركب :

بمعنى أن يبدأ المعلم شرحه بما هو سهل وبسيط ثم يتدرج منه إلى ما هو أكثر صعوبة وأعظم تعقيداً مثال ذلك :

- مشكلة التضخم السكاني يمكن شرحها من خلال ميزانية الأسرة وحاجاتها والانتقال تدريجياً إلى العلاقات الدولية والديون والتضخم .

• تقييم (٤) :

أمامك فيما يلي عبارتين تتبع كل منها ثلاثة اختيارات بينها اختيار واحد سليم والمطلوب منك أن تحدد الاختيار السليم بوضع علامة (✓) على يمينه :

(١) في عملية الشرح يطلق على مراعاة الصلة بين المعلومات الجديدة والمعلومات السابقة عند التلاميذ الانتقال من :

- () أ. المعلوم إلى المجهول .
- () ب. المحدود إلى اللامحدود .
- () ج. المجهول إلى المعلوم .

(٢) يطلق على معرفة المعلم لما هو سهل عند تلاميذه قبل البدء في الشرح كأساس لهذا الشرح الانتقال من :

- () أ. المركب إلى البسيط .
- () ب. البسيط إلى المركب .
- () ج. المحسوس إلى المجرد .

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (١)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٤) موديول (١)

مراجعة (٤) - موديول (١) :

المعلوم في شرحه يحتاج إلى استخدام أمثلة واستخدام تشبيهات فإذا كان هذا المعلوم ملم بالمعلومات التي تلقاها التلاميذ من قبل في مجال الدرس الذي يشرحه فسوف يستطيع أن يستخدم أمثلة يعرفها التلاميذ أو تشبيهات يدركوها أما لو كان لا يعلم شيئاً عن معلومات التلاميذ السابقة فقد يكون ذلك عاملاً عدم الفهم والقصور في الشرح ، وكلما ألم المعلم بخصائص تلاميذه ومرحلة تفكيرهم وقاموس ومعلوماتهم كلما استطاع ببسط لهم المعلومات ، وفي هذا يذكر أحد التربويين " نستطيع أن نعلم أي طفل في أي سن أي شيء ولكن كيف ؟ " هنا كيف نعلم المعلومة المناسبة لمستوى نمو الطفل والسهولة لديهم ، وبهذا يكون على المعلم أن يتدرج في شرحه :

(١) من إلى

(٢) وأن ينتقل من إلى

- أكمل ما سبق بكلمات مناسبة :

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٨) .

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (١)

- إجابة خطأ إلى أستاذك تراجع في الفكرة حتى تلم بها

● تسكين (٥) :

(١) المعلم أثناء شرحه لمفهوم الضغط الجوي لتلاميذ قام بتجربة من خلال صحيفة أسطوانية اخرج منها الهواء وسدها سداً محكماً ثم طلب من التلاميذ التعبير عن ملاحظاتهم على ما طرأ على شكل الصحيفة هذا المعلم أتبع هنا قاعدة منطقية وهى الانتقال من إلى

(٢) معلم يشرح درساً عن التضاريس قام بتفسير كلمة تضاريس وأعطى أمثلة عليها ثم انتقل إلى استخراج أمثلة من التلاميذ من خلال الخريطة الموضحة أمامهم وذلك بصفة عامة ثم ركز الشرح على منطقة جبلية محددة على الخريطة .

المعلم هنا ينتقل من إلى

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٥) .

- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان موديول (١)

- إجابة خطأ إلى أستاذك إلى دراسة (٥) موديول (١)

دراسة (٥) :

هناك أيضاً قواعد أخرى ينبغي أن يراعيها المعلم في عملية التنظيم المنطقي للشرح والتتابع المتسلسل لأجزائه ومن هذه القواعد .

ج. الانتقال من الغير محدود إلى المحدود :

بمعنى أن يتدرج المعلم مما عند التلاميذ من معلومات ناقصة غير محددة إلى استكمال تلك المعلومات وإيضاحها حتى تبرز في عقول التلاميذ ، وذلك يعنى أن علم المعلم أن يشرح أولاً بصفة عامة الموضوع ثم يتناول بعد ذلك أجزائه وتفصيلاته ومثال ذلك حينما يدرس التلميذ الجبال في الوطن العربي فهو يدرسه بصورة عامة أولاً كجبال الشام وجبال أطلس اليمين ثم يركز على جبال الشام فيدرسها بصورة مفصلة فيدرس أهم الجبال وأهم السهول وأهم الأنهار التي تجري بها ، وهذا يعنى أن المعلم أخذ يتدرج معه من اللامحدود إلى أشياء محددة .

د. التدرج من التجربة إلى النظرية :

فالمعلم هنا يراعي أن يبدأ في شرحه بشيء يستطيع أن يدركه التلميذ بحواسهم (النظر ، السمع ، اللمس ، الخ) ثم الانتقال إلى شيء لا يمكن إدراكه بالحس ولكن بالتخيل وبالعقل والتفكير مثال ذلك أن يستخدم المعلم في شرح مفهوم الضغط الجوي تجربة بإحضار زجاجة ووضع بيضة على فوهتها ثم إخراج الهواء من الزجاجة وملاحظة ما يحدث للبيضة . ويستخلص المعلم من ذلك مفهوم الضغط الجوي للتلاميذ .

• تقييم (٥) :

أمامك فيما يلي عبارتين يتبع كل منها ثلاث إجابات بينها إجابة واحدة صحيحة لكل عبارة والمطلوب منك أن تحدد الإجابة الصحيحة في كل منها بوضع علامة (✓) أمامها :

(١) يطلق على تدرج المعلم في شرحه من المعلومات الناقصة إلى شرحه إلى استكمال تلك المعلومات وإيضاحها ، التدرج من :

() أ. المحسوس إلى المجرد .

() ب. الغير محدود إلى المحدود .

() ج. التجربة إلى النظرية .

(٢) المعلم الجيد يراعي في شرحه استخدام التجربة كأساس لتصور وفهم المجردات وهذا ما يسمى :

() أ. التجربة إلى الخطأ .

() ب. التجربة إلى النظرية .

() ج. القاعدة إلى المثال .

⇒ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٩) .

- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان موديول (١)

- إجابة خطأ إلى مراجعة (٥) موديول (١)

• مراجعة (٥) - موديول(١)

على المعلم أن يراعي في الشرح مساعدة التلاميذ على التوصل للحقائق النظرية من خلال ما يلمسوه بحواسهم من أمور . فمثلاً درس عن مواقع القمر واختلاف أشكاله يستطيع المعلم أن يكلف التلاميذ بمراقبة القمر في السماء خلال شهر ويحددوا متى كان هلالاً ومتى كان بدرًا ومتى تناقص إلى هلال ومتى أختفي ثم يخلص من ذلك إلى أن القمر له دوره أيضاً حول الأرض وكذا تسجيل درجات الحرارة خلال الشتاء ويخلص من ذلك إلى أي شهر يكون أكثر برودة وأكثر مطراً .

وكذلك يستطيع المعلم في شرحه لتركيب القشرة الأرضية أن يعرض نموذج للكرة الأرضية ويطلب من التلاميذ ملاحظة شكلها ثم يفكك هذا الجسم إلى أجزاء لكي يعرف التلاميذ أن الأرض تتكون من طبقة هي القشرة الخارجية ثم الطبقة الداخلية السيل (Sial) ثم طبقة المجما ثم باطن الأرض المنصهر .

هنا يتدرج المعلم مع تلاميذه من شيء غير محدد هو الأرض فهم لا يعرفوا أجزائها يقينا ثم يصلوا إلى أشياء محددة في تركيب الأرض مثل القشرة والطبقة الداخلية وقلب الأرض وهى أشياء محددة يمكن تحديدها أكثر فأكثر كلما ارتقى مستوى التلاميذ .

* تقييم مراجعة (٥) :

ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه العمود (ب) :

(أ)	(ب)
(١) التدرج من المعلوم إلى المجهول.	() أ. استخدام التجربة والملاحظة الحية كأساس لاستنباط القاعدة .
(٢) التدرج من الغير محدود إلى المحدود	() ب. استخدام الأفكار المحسوسة التي يكونها التلميذ للوصول للمجردات.
(٣) التدرج من البسيط إلى المركب	() ج. التدرج من العام إلى الخاص .
(٤) التدرج من المحسوس إلى المعقول	() د. التدرج من النظرية إلى التطبيق .

(أ)	(ب)
٥) التدرج من التجربة إلى النظرية .	(هـ) . مراعاة المعلم لمعلومات التلاميذ السابقة كمدخل للمعلومات الجديدة .
	(و) . تدرج المعلم في شرحه من الناقص إلى المستكمل .
	(ز) . البدء بما هو سهل عند التلاميذ كأساس للشرح .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٠) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان موديول (١)
- إجابة خطأ إلى مراجعة أستاذك لتلم بهذه الفكرة

موديول (٢) ماذا أشرح ؟

- الأهمية :

من الضروري للمعلم أن يحدد المعلومات التي يتضمنها درسه والتي تتطلب شرحاً حتى يمكن له اختيار أسلوب الشرح المناسب لكل موضوع ومن الممكن أن تحدد العديد من المعلومات التي يتضمنها أى درس أو مجموعة من الدروس فهناك الحقائق والمدرجات والتعميمات والمبادئ والنظريات هذا إلى جانب العلاقات ، خطوات العمل ، الإجراءات ، الظواهر المعينة ، الأحداث ، تركيب الأجهزة ، تشغيل الآلة ، مضمون شكل أو صورة أو خريطة ، الأسباب ، النتائج .

وهذا الموديول سوف يساعدك على التزود بأساس نظري وعملي لتصنيف المعلومات مما يمكنك من تحليل المحتوى الذي سوف تقوم بشرحه وتحديد أهم معلوماته التي سوف يطلب منك شرحها مع إختيار الأسلوب المناسب لكل منها .

- أهداف الموديول :

أولاً : الأهداف الميسرة :

- ١) بإعطائك مجموعة من معلومات وخريطة تستطيع أن تحدد منها المدرجات والتعميمات والحقائق والرموز ، والظواهرات .
- ٢) بإعطائك مجموعة عبارات تتضمن خصائص مميزة لكل الحقائق والتعميمات ، المدرجات ، المبادئ ، الرموز ، تستطيع أن تحدد الخاصية التابعة لكل من هذه المعلومات دون خطأ .
- ٣) بإعطائك صورة لموضوع معين تستطيع أن تذكر أهم النقاط الرئيسية التي تشملها الصورة .

الهدف النهائي :

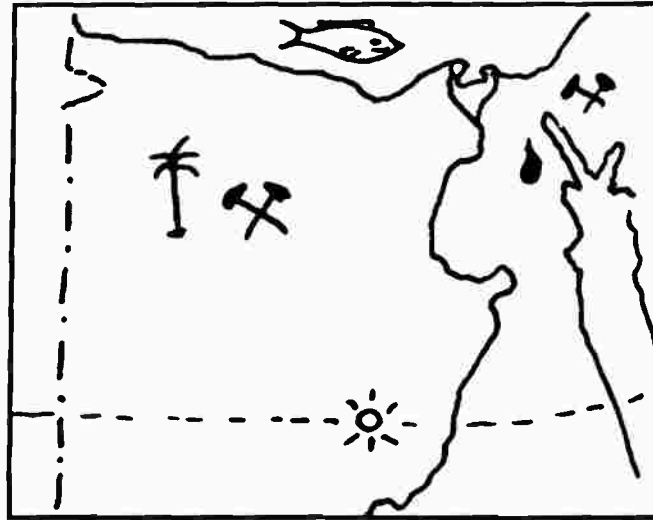
« بإعطائك فرصة لاختبار أى موضوع ترغب فيه . يجب أن تكون قادراً على تحديد المعلومات المتضمنة فى الموضوع والتي تتطلب شرحاً مع اختيار أسلوب الشرح المناسب لكل فكرة فيه .

اختبار تشخيصي - موديول (١)

تعليمات :

١. لا تبدأ الإجابة إلا بعد أن يؤذن لك .
٢. الإجابة بالقلم الرصاص .
٣. الإجابة فى نفس ورقة الأسئلة .
٤. أكتب بياناتك أولا بالقلم الرصاص .

- الاسم :	
- التاريخ :	 اسم المشرف :
- الزمن من :	 إلى :



تشغل مصر الجزء الشمالي من قارة أفريقيا ، ويحدها من الشمال البحر المتوسط وخط عرض ٣١° شمالا ويحدها من الجنوب جمهورية السودان وخط عرض ٢٢° ويحدها من الشرق البحر الأحمر وخط طول ٣٦° ويحدها من الغرب الجماهيرية الليبية وخط طول ٢٥° شرقا ويجرى فيها نهر النيل من الجنوب إلى الشمال وترتفع درجة الحرارة فى

جنوب مصر وتقل كلما اتجهنا ناحية الشمال وتزداد الكثافة السكانية في مصر خاصة في المناطق الريفية نظرا لانخفاض المستوى الاجتماعي والثقافي والتعليمي .

أولا : استخرج مما سبق :

(١) ثلاثة مدركات رئيسية :

- أ.
ب.
ج.

(٢) تعميم في المستوى الثاني العلاقة بين مدركين .

- هـ.
.....

(٣) ثلاثة رموز :

- أ.
ب.
ج.

(٤) حقيقتان :

- أ.
ب.

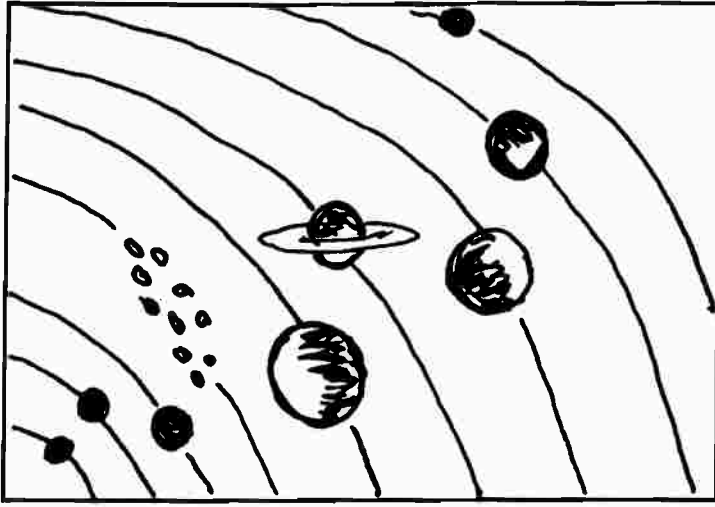
ثانياً : ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه
العمود (ب) :

(أ)	(ب)
(١) الحقائق.	() أ. الأفكار الأساسية في الدرس .
(٢) التعميمات.	() ب. أفكار معقدة تتكون من عدة أفكار أقل ترابطاً .
(٣) المدركات.	() ج. جمل بسيطة يعتقد أنها صحيحة ويتم التحقق منها بالحواس
(٤) النظريات.	() د. أشكال وأرقام وحروف تشير إلى معنى معين .
(٥) الرموز	() هـ. قواعد أساسية وقوانين مرتبطة بموضوع الدرس
	() و. لا بد أن تكون واضحة ومتسلسلة وافية
	() ز. تساعد التلميذ على استكمال إجابته .

ثالثاً: أذكر ثلاث ظواهر مناخية تحدث شتاءً ونراها بالعين المجردة:

- أ.
- ب.
- ج.

رابعاً: استخرج من الصورة التالية أهم النقاط الرئيسية التي تحتويها :



خامساً: حدد خمسة أحداث تاريخية حدثت في مصر خلال الفترة
من ١٩٥٢ إلى ١٩٧٣ :

- أ.
- ب.
- ج.
- د.
- هـ.

✦ راجع مع أستاذك إجابتك ثم حدد خطواتك داخل
المادة التعليمية والأنشطة .

المادة التعليمية والأنشطة

• تسكين (١) :

فيما يلي خمس جمل والمطلوب منك أن تحدد الحقائق منها وذلك بوضع علامة (✓) على يمين الجملة .

• الشرح هو :

() أ. انتصر صلاح الدين على الصليبين فى موقعة حطين .

() ب. فيضانات نهريّة .

() ج. مساحة سيناء مثلته الشكل .

() د. نهر النيل يصب فى البحر المتوسط .

() هـ. يرتبط مستوى المعيشة بكمية الإنتاج والدخل القومي .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) مودول (٢)
- إجابة خطأ إلى دراسة (١) حتى تلم بالفكرة

• دراسة (١) :

تستعمل كلمة حقيقة Fact لتشير إلى جملة يعتقد بأنها صحيحة وتتكون من بيانات خاصة عن الحوادث أو الأشياء أو الناس أو الظواهر التى تم التحقق منها بالحواس السمع ، البصر ، اللمس فحينما نقول أن هناك ثمار تسمى البرتقال فهذه حقيقة تستطيع أن تلمسها وحينما نقول أن الشمس تشرق من الشرق فهي حقيقة نستطيع أن نراها . وحينما نقول إنتصر المصريون على الإسرائيليين فى حرب أكتوبر

١٩٧٣ فهي حقيقة . وحينما نقول أن الماء سائل شفاف لا طعم له ولا رائحة فهي حقيقة . وحينما نقول نهر النيل ينبع من هضبة البحيرات فهي حقيقة .. وهكذا نرى أن الحقائق أشياء أقرب إلى التأكد والاعتقاد بصحتها .

• تقييم (١) :

حدد الحقائق في الجمل التالية وذلك بوضع علامة (✓) أمام الجملة التي تمثل حقيقة :

- () أ. غاز الايدروجين يشتعل .
- () ب. غزا الفرنسيون مصر ١٧٩٨ .
- () ج. كلما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر ١٥ م تقل درجة الحرارة ٩١ مئوية.
- () د. العواصم هي مقر الحكم في كل الدول .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١١) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) مودول (٢)
- إجابة خطأ إلى مراجعة دراسة (١) مراجعة حتى تلم بالفكرة.

• نشاط مراجعة (١)

الحقيقة شيء مؤكد ويعتقد في صحتها ويمكن أن تراه بعينيك فأنت ترى القمر في السماء ليلاً وأنت ترى الليل وترى النهار وترى معالم مدينة القاهرة مثل برج الجزيرة فهذه حقائق كذا أنت سمعت عن نصر أكتوبر ١٩٧٣ فهو حقيقة وسمعت عن ثورة ١٩٥٢ فهي حقيقة وأنت رأيت نهر النيل فهو حقيقة كذلك حينما نقول بغداد عاصمة العراق فهذه حقيقة ممكن التأكد منها .

أعط أمثلة لحقائق أخرى تستطيع التأكد منها :

أ.

ب.

- راجع إجابتك السابقة مع أستاذك فإذا كانت الإجابة صحيحة فألى تسكين (٢) موديول (٢)
- الإجابة خطأ حاول أن تناقش أستاذك حتى تلم بالفكرة

تسكين (٢) :

- أمامك فيما يلي مجموعة جمل والمطلوب منك أن تكتب أمام كل منها ما تعبر عنه حقيقة أم مدرك ، وذلك فى القوس المعد لهذا :
- () أ. عاصمة سياسية .
 - () ب. تغطى الصحراء ثلث مساحة مصر .
 - () ج. صحاري قاحلة .
 - () د. القدس عاصمة فلسطين .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٢) موديول (٢)

* دراسة (٢) :

المدرك هو فكرة محددة عن معنى الشيء الذي يشير إليه اللفظ أو التعبير المستخدم ، أى أن المدرك يعنى مجموعة من الأشياء والرموز أو الأحداث الخاصة التى تم تجميعها معاً على أساس من الخصائص المشتركة والتى يمكن الدلالة عليها بأسم أو رمز معين .

كان نطلق على الحصان والغزال والأسد والقط والزرافة كل هذه الأشياء نطلق عليها لفظ حيوان فكلمة حيوان هنا مدرك ينطبق على الأسد أو الزرافة أو الغزال ..إلخ .

أما حينما يقال أسد فقط فهو حقيقة فهناك شيء أسمه الأسد يمكن أن نراه ونلمسه ونسمعه . ونفس الشيء ينطبق على باقي الحيوانات .

كذلك حينما نقول (نهر) فهي مدرك له خصائص وسمات معينة يمكن أن تنطبق على أى نهر فى العالم لكن حينما أقول نهر النيل فهذا حقيقة فهناك نهر واحد أسمه نهر النيل يمكن رؤيته ولمس مياهه ونسير على ضفافه ولكن حينما أقول نهر فقط فأنا أقصد أى مجرى مائي على سطح الأرض له منبع وله مصب وله وادي يجري فيه وهى سمات أو خصائص توضح مدرك نهر ، وبهذا يمكن القول أن المدرك هو " فكرة الفرد عن مجموعة من الأشياء أو الأحداث والتي ترتبط معا بصفات أو سمات معينة يمكن أن تنطبق على كل شيء من الأشياء أو على كل حدث من الأحداث " فمثلاً جبل سانت كاترين حقيقة وجبل الدروز حقيقة وجبل عوينات حقيقة وجبل تبستنى حقيقة كل منها يمكن أن يرى ويلمس ولكن كلمة جبل فقط لفظ مجرد ينطبق من خلال صفاته على جبل سانت كاترين وعلى جبل الدروز وعلى جبل عوينات . ومن هنا نقول أم أن كلمة (جبل) مدرك وعادة ما يضم المدرك أكثر من شئ واحد فقد يضم شيئين أو ثلاثة أو ملايين الأشياء ، فكلمة (نجم) هذه مدرك له خصائص محددة فهو " جسم كونى متوهج يشع ضوءاً وحرارة وهذا ينطبق على ملايين النجوم الموجودة فى السموات . المهم أن كل ملايين النجوم يوجد بينها خصائص معينة مشتركة هى فى الحقيقة تمثل معنى المدرك الذي يقصد به كلمة نجم .

• تقييم (٢) :

- أعط من عندك أربعة مدركات رئيسية بحيث يكون اثنان منها من الجغرافيا واثنان من التاريخ :

- أ.
ب.
ج.
د.

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٢) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى مراجعة (٢) موديول (٢)

• مراجعة (٢)

أمامك مجموعة من المدركات والحقائق فحاول أن تحدد المدركات وذلك بوضع علامة (✓) أمامها :

- () أ. رياح .
() ب. فيضانات .
() ج. نهر دجلة .
() د. تسقط الأمطار على شمال مصر شتاءً .
() هـ. تضاريس .
() و. مواقع حربية .
() ز. موقعة حطين .
() ح. هضبة أفريقيا الشمالية .

لاحظ الكلمة الأولى "رياح" مدرك يعنى حركة الهواء على سطح الأرض سواء كان هذه الحركة شرقية أو غربية أو شمالية أو جنوبية ولكن حينما تذكر كلمة "رياح غربية عكسية" فهى حقيقة يمكن أن نتأكد منها . أما كلمة فيضانات فهى "مدرك" يقصد به كميات المياه التى تزيد عن قدرة النهر أو البحر وبالتالي تتعدى الحواف التى تحيط بالمجرى لما يجاورها من أماكن أخرى هذه الكلمة تنطبق على فيضان نهر الجانج وينطبق على فيضان نهر النيل فى مصر وتنطبق على فيضان نهر الأمازون فى البرازيل وهو حقيقة أيضاً تأمل كلمة "مواقع حربية" وكلمة "موقعة حطين" فكلمة مواقع حربية تنطبق على أى موقعة فتتنطبق على موقعة الريدانية وموقعة حطين وموقعة عين جالوت وبالتالي كلمة "مواقع حربية" فى حد ذاتها مدرك وهكذا.

{ والآن تقدم إلى تسكين (٢) موديول (٢) }

* تسكين (٣) :

- أمامك فيما يلي تعميمات ثلاثة والمطلوب منك أن تحدد أمام كل منها المستوى الذى يمثله والذى درسته فى بداية العام .
- () أ. التضاريس هى كل ما يلحق بالقشرة الأرضية من ارتفاعات وانخفاضات .
- () ب. تؤثر التضاريس فى منطقة ما فى أنماط الاستقرار وطريقة المعيشة فيها.
- () ج. إن دراسة الإنسان لمنطقة تضاريسية معينة يمكنه من اختيار الأسلوب الأمثل لاستغلالها .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٨) .

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (٢)

- إجابة خطأ إلى مراجعة (٣) موديول (٢)

• مراجعة (٣)

درست فى بداية العام أن التعميمات هى جمل أو تعابير تتصف بالعمومية والشمول بمعنى أنه يمكن استعمال التعميم وتطبيق معناه فى أكثر من موقف ، وقد يربط التعميم بين مدركين أو أكثر فى علاقة سبب ونتيجة أو توجيه سلوك حيث تصاغ التعميمات على أكثر من مستوى مثل : المستوى الأول للتعميم : هو التعريف من خلال وصف وتشبيه أو تصنيف شيء ما فمثلاً الأهداف نهايات تسعى إلى تحقيقها هنا يمكن القول أن كل نهاية يسعى الفرد لتحقيقها هى بمثابة هدف . أو أن نقول الجبال هى ارتفاعات متسعة القاعدة وغير مستوية السطح ويصل ارتفاعها إلى أكثر من ١٠٠٠ متر وبالتالي يمكن القول أن كل ارتفاع يزيد على الألف متر ويكون متسع القاعدة وغير مستوى السطح فهو جبل .

- المستوى الثانى للتعميم : هو العلاقة بين مدركين أو أكثر من أجل توضيح سبب ونتيجة فمثلاً إذا زاد الطلب على سعة ما وقل المعروض منها ارتفع السعر هنا علاقة الطلب ، العرض ، السعر توضح سبب ونتيجة أيضاً كلما اقتربنا من خط الاستواء ، ارتفع درجة الحرارة . هنا علاقة بين القرب من خط الاستواء وبين درجة الحرارة .

- المستوى الثالث للتعميم : فى صورة عبارات شرح أو تبرير أو تفسير أو تنبؤ أو توجيه لسلوك معين ، ، فمثلاً سيؤثر الاستغلال السيئ وغير الواعي للمصادر الطبيعية لأى دولة بشكل سلبي على مستقبل أبنائها .

- هنا توجيه لسلوك الأفراد من خلال التحذير من عدم الوعى بالاستغلال السيئ للموارد وما يمكن أن يسببه من مشاكل لمستقبل أبناء المجتمع فى ضوء ذلك حدد ثلاثة تعميمات مناسبة بحيث يمثل كل منها مستوى معين من مستويات التعميم .

- أ.
- ب.
- ج.

⊕ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٢) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٤) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى مناقشة أستاذك فى الفكرة .

⊕ تسكين (٤) :

فيما يلي ثلاث جمل إحداها نظرية والثانية تعميم والأخرى مدرك :

- () أ. يؤدي ازدياد عدد سكان منطقة ما إلى ازدياد الطلب على السلع والخدمات .
- () ب. تنخفض معدلات الإنجاب بين أهل المدن المتقدمة عنها فى الدول النامية .
- () ج. بيئة ساحلية .

⊕ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٩) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٣) موديول (٢)

⊕ دراسة (٣) :

المبادئ والنظريات هى تنظيمات من التعميمات والمفاهيم التى تكون على علاقة مع بعضها البعض .

أو هي الأفكار المعقدة التي تتكون من عدد من الأفكار الأقل ترابطا والتي تعمل على تجميع أجزاء المعرفة التي تشكل معا وحدة ذات معنى وتتميز المبادئ والنظريات بأنها من الممكن تطبيقها في مواقف تعليمية متعددة كما أنها تساعد الفرد على العمل بفاعلية في البيئة المحيطة به إلى جانب أنها تساعد في توضيح السلوك الإنساني والتنبؤ به .

مثال : - ترتفع معدلات الإنجاب بين أهل الريف عنها بين أهل المدن الكبرى في مصر (نظرية) .

- يمر النمو السكاني للدول بثلاث مراحل هي المرحلة الهمجية والمرحلة الانتقالية والمرحلة الاستقرارية (نظرية) .

* تقييم (٤) :

أمامك فيما يلي ثلاث جمل المطلوب منك أن تحدد أيهما نظرية وأيهما تعميم وأيهما مدرك :

() أ. يؤدي ازدياد السكان منطقة ما إلى ازدياد الطلب على السلع والخدمات .

() ب. التفرقة العنصرية .

() ج. تزداد معدلات الإنجاب في الدول النامية عنها في الدول المتقدمة .

⇒ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٤) موديول (٢)

• نشاط مراجعة (٤)

هناك فرق بين النظرية والمدرك والتعميم وقد درست المدرك والتعميم وبالنسبة للنظرية فهي عبارة عن تنظيم مكون من التعميمات والمدركات بحيث يظهر علاقة أساسية أو فكرة محددة يمكن الاستدلال عليها من خلال أدلة قاطعة ومحددة فمثلا .

تزداد معدلات الإنجاب في الدول النامية عنها في الدول المتقدمة تعطي تلك الجملة التقريرية فكرة هي زيادة معدلات الإنجاب أين تكون في دول معينة تتصف بأنها نامية وذلك مقارنة بدول أخرى تتصف بأنها متقدمة . وهذا يمكننا الاستدلال عليه من خلال ملاحظة دول مثل أمريكا مقارنة بدولة مثل زائير أو الهند أو غيرها من الدول النامية التي ينخفض فيها مستوى المعيشة والآن تخير نظرية معينة وقدمها من خلال هذا الجزء .

.....

.....

.....

.....

.....

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٥) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٥) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى مناقشة أستاذك

• تسكين (٥) :

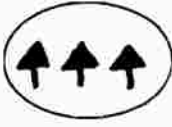
فيما يلي عدد من الرموز أمام كل رمز أكتب ما يمثله



ب.



أ.



هـ.



د.



ج.

• الإجابة

اطلب بطاقة رقم (١٥)

- إجابة صحيحة إلى تسكين (٦) موديول (٢)

- إجابة خطأ إلى دراسة (٤) موديول (٢)

• دراسة (٤) :

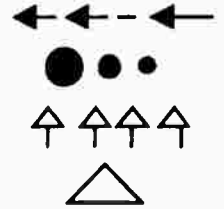
الرموز هي أشكال أو ألوان أو أرقام أو حروف تشير إلى معنى معين أو توزيع ظاهرة معينة ومن أمثلة الرموز ما نراه على الخريطة من توزيعات أو حدود أو ألوان تمثل الارتفاعات والانخفاضات أو أشكال الآثار التاريخية توضع أماكن وجود هذه الآثار وإليك بعض الأمثلة هذا الشكل يرمز لخطوط ارتفاعات متساوية

رمز يشير إلى خط سير

توزيعات سكان

أشجار مخروطية

هرم



• تقييم (٥) :

تخير موضوعاً من كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الأول
الإعدادي وحاول أن تستخلص بعض الرموز ثم أكتب ما تعبر عنه تلك
الرموز :

- أ.
ب.
ج.
د.
هـ.
و.

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٦) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٦) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى مناقشة أستاذك لتلم الفكرة

تسكين (٦) :

فيما يلي علاقات والمطلوب منك أن تبين نوع هذه العلاقات
سببية ، قانون ، قاعدة ، علاقة تفاعل ، وذلك بكتابة ما تمثله أمام
العبارة :

- أ. (كلما اقتربنا من القطبين انخفضت درجة
الحرارة عند مستوى سطح البحر .
ب. (إذا زاد العرض قل السعر .
ج. (الزمن = عدد خطوط الطول $\times$ ٤ .
د. (صوديوم = كلور $\leftarrow$ كلوريد صوديوم .

❖ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١١) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٧) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٥) موديول (٢)

❖ دراسة (٥) :

العلاقات هي ارتباط بين شيئين قد يكون ارتباط بين عاملين مختلفين أو ارتباط بين بسبب ونتيجة أو ارتباط بين مدركين يؤدي لقاعدة معينة ومن أمثلة العلاقات :

❖ العلاقة بين الموقع ودرجة الحرارة .

❖ العلاقة بين الارتفاع والانخفاض عن مستوى سطح البحر ودرجات الحرارة .

❖ العلاقة بين المطر والنبات .

❖ العلاقة بين الأطماع الاستعمارية والحروب .

❖ العلاقة بين الحركة والسكون كما تمثلها قوانين نيوتن للجاذبية.

❖ العلاقة بين فلزيين متفاعلين وما ينتج عنها من شئ جديد .

مثال : ← كلما اقتربنا من خط الاستواء ازدادت درجة الحرارة .

مثال : ← كلما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر ١٥م تنخفض درجة الحرارة ١°م هنا قانون .

مثال : ← علاقات التي تحدث بين الفلزات والأحماض .

❖ تقييم (٦) :

تخير موضوع دراسي ترغب فيه من كتب الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية ثم استخراج منه :

أ. علاقة سببيه

.....
.....

ب. قانون

.....
.....

❖ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٧) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى أستاذك لمناقشة في إطار دراسة (٥)

❖ تسكين (٧) :

حدد خطوات إعداد الدرس كما درستها في بداية العام

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٨) موديول (٢)
- إجابة خطأ الفكرة من خلال دراسة (٧) موديول (٢)

• دراسة (٧) :

الغرض من سؤال التسكين السابق هو تعريفك أن هناك أشياء قد يتعرض لها المعلم في معالجة المحتوى مثل شرح خطوات عمل ما فمثلا معلم الدراسات الاجتماعية يتعرض في تدريسه لأوليات الجغرافيا إلى خطوات عمل الخريطة ، أو خطوات الحصول على عينات التربة أو خطوات تحديد الأزمان على سطح الأرض أو خطوات الحصول على الوقت من خلال رصد بعض الظواهر مثل ظل العصا أو باستخدام عقارب الساعة وما إلى ذلك كذلك خطوات الإعداد لمرحلة معينة أو زيارة ميدانية هنا يقوم المعلم بشرح تسلسل الخطوات حسب تتابعها في العمل أو الأداء الذي يفترض القيام به . وأنت هن في عملك في التدريس تقوم بمجموعة من خطوات العمل نبدأ بالتخطيط للدرس ثم التنفيذ ثم التقييم للدرس وتتضح هذه الخطوات بصورة كبيرة في عملية إعدادك للدرس.

وقد تكون خطوات العمل هي خطوات القيام بتجربة محددة من خلال خطواتها المختلفة خطوة بخطوة . وهكذا .

• تقييم (٧) :

تخير تجربة ما درستها ووضح خطوات عمل التجربة كما ينبغي
أن تقدم للتلاميذ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٨) موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى أستاذك لمراجعة الفكرة معه .

• تسكين (٨) :

من خلال كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الأول الإعدادي أو الثاني
الإعدادي تخير موضوعا معينا وحاول أن تستخرج :

(١) ثلاث ظاهرات طبيعية :

أ.

ب.

ج.

د.

(٢) ثلاثة أحداث تاريخية وقعت في التاريخ المصري الحديث .

أ.

..... ب.

..... ج.

٣) جهازا من الأجهزة التى تستخدم فى رصد الظاهرات المناخية
ووصفه وطريقة عمله .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٤) شكل تخطيطي وأذكر مضمونه فى ثلاثة سطور :

.....

.....

.....

الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٣) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإلتقان مودبول (٢)
- إجابة خطأ إلى إطار دراسة (٨) أو (٩) أو (١٠) أو (١١) حتى تلم بالفكرة .

• دراسة (٨) :

من الأشياء التى قد يتعرض المعلم لشرحها فى تخصصه أحيانا
تلك الظواهر الطبيعية أو البشرية وذلك من خلال رصد الظواهر وأهم

خصائصها ثم الأسباب التى تؤدى لحدوثها وما نتج عنها من ظواهر أخرى أو نتائج فمثلا ظاهرة خسوف القمر وكسوف الشمس فرصد الظاهرة يتم من خلال ملاحظة قرص الشمس كقرص معتم تحيط به هالة من الضوء أو بالنسبة للقمر يظهر كقرص معتم أيضا ولكن ما السبب فى حدوث تلك الظاهرة . هنا يفسر المعلم الظاهرة من حيث مظهرها وأسباب حدوثها ثم نتائجها .

أيضا يشرح المعلم احداثا تقع أو وقعت فى الماضى كحرب أو موقعة أو كارثة طبيعية فيضانات زلازل من حيث نتائجها على الحياة البشرية هنا المعلم يتعرض للحدث بالوصف ثم الأسباب التى ساعدت على حدوثه ثم أهم النتائج التى ترتبت على هذا الحدث .

ومن أمثلة الحوادث التاريخية ، الحملة الفرنسية على مصر والشام ، وأهم أحداثها فى الأسكندرية والقاهرة والصعيد . كذلك حادثة دنشواى ١٩٠٦ . كذلك حدث المفاعل النووى تشرنوبل فى روسيا ومن الحوادث الطبيعية إختفاء أجزاء من سطح الأرض نتيجة زلازل طبيعية مثل زلزال مدينة أغادير بالمغرب أو فيضانات الهند أو إنهيار جبل فى منطقة جنوب الولايات المتحدة الأمريكية . أو ثورات البراكين ...إلخ .

• دراسة (١٠) :

فقد يتعرض المعلم فى شرحه للمحتوى إلى تركيب جهاز ما وبالتالي وصف أجزائه وأهمية كل جزء والنظام الذى يتلاقى به الأجزاء وتعمل من خلاله .

وهنا قد يستعين المعلم التشهيبات التى تقرب الشكل أو فكرة الجهاز إلى التلاميذ ، وفى المواد الاجتماعية أجهزة قياس سرعة الرياح أو أجهزة قياس الرطوبة أو درجة الحرارة أو أجهزة قياس الضغط الجوى .

• دراسة (١١) :

مضمون الأشكال من الأشياء التي يتعرض لها المعلم أثناء شرح محتوى درس معين وقد يكون الشكل صورة أو خريطة أو رسماً نخطيطاً قطاع تضاريس مثلاً أو شكل الهرم من الداخل وبالتالي يحتاج المعلم أن يقرب هذا الرسم إلى ذهن التلاميذ من خلال معالجته جزء بجزء .

• تقييم (٨) إلى (١١) موديول (٢) :

من خلال أحد كتب الدراسات الاجتماعية في مرحلة التعليم الأساسي استخراج ما يلي :

(١) ظاهرتين جغرافيتين طبيعيتين :

أ.

ب.

(٢) ثلاثة أحداث تاريخية .

أ.

ب.

(٣) جهاز يستخدم في الدراسات الاجتماعية ، وصفه ، وطريقة عمله .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٤) شكل تخطيطي وأذكر مضمونه فى ثلاثة سطور :

.....

.....

.....

٥) صورة وأذكر مضمونها :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

⊕ الإجابة والتسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٩) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان موديول (٢)
- إجابة خطأ إلى أستاذك حاول أن تراجع الفكرة لتلم بهذه الفكرة.

موديول (٣) كيف أشرح ؟

- الأهمية :

من المهم جداً لأى معلم أن يعرف كيف يشرح لتلاميذه موضوعات دروسهم وكيف يساعده على الفهم وتبسيط لهم المعلومات المراد شرحها ويقربها إلى أذهانهم من خلال استخدام الأمثلة والتشبيهات والوصف إلى جانب استخدام الرسوم التوضيحية والنماذج وكلما كان المعلم محيطاً بالكثير من الأمثلة والتشبيهات كلما استطاع أن يبسط ويفسر المعلومات الغامضة والمبهمه للتلاميذ ، ولذا نسمع كثير من التلاميذ يميلون إلى أسلوب مدرس ما فى الشرح لأنه يساعدهم على فهم المعلومات من خلال خبراتهم السابقة أو من خلال الأمثلة والتشبيهات التى تقرب المعنى فى أذهانهم .

أهداف الموديول :

أولاً : الأهداف الميسرة :

١) بإعطائك مجموعة من العبارات التى يتبع كل منها أربعة بنود إجابة والتى تضم بينها بنداً يعطى التعريف السليم لكل من المثال والتشبيه يجب أن تكون قادراً على اختيار التعريف السليم للمقال والتعريف السليم للتشبيه .

٢) بإعطائك مجموعة العبارات المتنوعة يجب أن تكون قادراً على إعطاء أمثلة وتشبيهات لأشياء معينة .

ثانياً : الهدف النهائي :

يجب أن تكون قادراً بعد دراسة هذا الموديول على اختيار الأمثلة والتشبيهات الملائمة التى تساعد التلاميذ على الفهم .

اختبار تشخيصي - موديول (٣)

تعليمات :

١. لا تبدأ الإجابة إلا بعد أن يؤذن لك .
٢. الإجابة بالقلم الرصاص .
٣. الإجابة فى نفس ورقة الأسئلة .
٤. أكتب بياناتك أولاً بالقلم الرصاص

- الاسم :
- التاريخ :
- الزمن من : إلى :

أولا : أمامك فيما يلي مجموعة عبارات التى يتبع كل منها ثلاث إجابات والمطلوب منك أن تختار الإجابة السليمة بوضع علامة (✓) على يمينها :

(١) المثال هو :

- () أ. صورة الشيء الذي يمثل صفاته وسماته .
- () ب. موازنة الشيء بشيء آخر يوضح إحدى سماته .
- () ج. وصف الشيء فى عبارات بسيطة ومفهومة .

(٢) التشبيه هو :

- () أ. تبسيط المعلومة وتفسيرها من خلال وصف أهم سماتها .
- () ب. النموذج الذي يذكر المعلم لتوضيح الفكرة أو القاعدة
- () ج. توضيح الشيء من خلال مقارنته بشيء آخر قريب منه فى بعض صفاته .

(٣) من أمثلة النجوم :

- () أ. القمر .
- () ب. الشمس .
- () ج. الأرض .

- (٤) من أمثلة الكواكب :
 () أ. زحل .
 () ب. النيازك .
 () ج. المذنبات .
(٥) خطوط العرض تشبيهه :
 () أ. أنصاف الدوائر .
 () ب. الدوائر كاملة .
 () ج. خطوط الطول .
(٦) الجبل مثل :
 () أ. المثلث .
 () ب. جبل عوينات .
 () ج. التل .
(٧) خطوط العرض مثل :
 () أ. مدار السرطان .
 () ب. خط جرنتش .
 () ج. خط ١٨٠° شرقاً .
(٨) النهر يشبهه في مجراه :
 () أ. الخط المتعرج .
 () ب. نهر النيل .
 () ج. دجلة والفرات .
(٩) الأرض تشبيهه من حيث الشكل :
 () أ. الكواكب .
 () ب. البرتقالة .
 () ج. القرص البيضاوى .
(١٠) الأرض مثل :
 () أ. المشتري .
 () ب. القمر .
 () ج. الكرة .

المادة التعليمية والأنشطة

• تسكين (١) :

فيما يلي مجموعة من الحقائق والمفاهيم المطلوب منك أمثلة لكل منها :

أ- الكواكب كونية معتمدة لا تسع ضوءاً ولا حرارة .

المثال :

.....

ب- تختلف المحاصيل الزراعية في شمال مصر عن المحاصيل التي تزرع في جنوب مصر بسبب العوامل الطبيعية .

المثال :

.....

ج- تتنوع النباتات الطبيعية على سطح الأرض نتيجة لظروف المناخ وعوامل أخرى .

المثال :

.....

• الإجابة التسكين :

- أطلب بطاقة رقم (١٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى دراسة (١) موديول (٣)

• دراسة (١) :

من أهم ما يستخدمه المدرس في توضيح وتبسيط المعلومات وتقريبها في أذهان تلاميذه (الأمثلة) .

” والمثال يعنى صورة الشيء التى تمثل صفاته وسماته المميزة أو هو نموذج لتطبيق قاعدة معينة قد تكون قانون أو قاعدة رياضية ” فمثلاً الكواكب من أمثلتها الأرض والمريخ والزهرة . والبحار من أمثلتها البحر المتوسط والبحر الأحمر والبحر الميت . والأنهار من أمثلتها نهر النيل ونهر المسيسيبي ونهر الأمازون .. وهكذا نلاحظ هنا مثلاً أن الكوكب وهو ذلك الجسم الكونى المعتم الذى لا يشع ضوءاً ولا حرارة وهذا ينطبق تماماً على الأرض فهى جسم كونى مُعتم لا يشع ضوءاً أو حرارة ، والنهر مثلاً هو كل مجرى مائى له منبع ومصب ومجرى يسير فيه وله وادى يجري فيه وهذا ينطبق تماماً على نهر النيل ونهر المسيسيبي إلخ .

نسبة المسافة على الخريطة

قاعدة مقياس الرسم مثلاً = $\frac{\text{نسبة المسافة على الخريطة}}{\text{نسبة المسافة على الطبيعة}}$

مثال ذلك خريطة مقياس رسمها ١ : ١٠٠ ٠٠٠ فهى تمثل القاعدة تماماً فالمسافة على الخريطة ١ سم وعلى الطبيعة ١٠٠ ٠٠٠ سم أى كيلو متر ... وهكذا .

ويستخدم المثال أيضاً فى توضيح وتبسيط بعض المدركات فمثلاً مدرك ”الضغط الجوى” من الممكن التمثيل له بمثال من خلال تجربة كتجربة وضع بيضة على فوهة زجاجة ثم تفرغ الزجاجة من الهواء حيث يلاحظ دخول البيضة فى الفوهة يفعل الضغط الواقع عليها من الخارج كذلك ظاهرة التكاثف يمكن أن يستدل عليها من خلال أمثلة عديدة مثل نقط الندى التى نجدها صباحاً على الأسطح المعدينة الصلبة أو أوراق الأشجار أو زجاج السيارات ... إلخ .

• تقييم (١) :

أعط أمثلة دقيقة لكل مما يأتى :

(أ) خطوط العرض :

المثال :

.....

ب) المنخفضات :

المثال :

.....

ج) الرياح المحلية :

المثال :

.....

❖ الإجابة التسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٢٠) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى دراسة (١) موديول (٣)

❖ مراجعة (١)

لاحظ معنى هذا المثال التالي :

فلنأخذ معا مصطلح أمة " هي جماعة من الناس تجمعهم وحدة نفسية وأهداف مشتركة ويرتبطون فيما بينهم بعدة عوامل كاللغة والتاريخ والثقافة والأرض والدين .

مثال : ❖ الأمة العربية ، الأمة الفرنسية .

هنا ينطبق التعريف تماما على كل من الامة العربية والأمة الفرنسية كل على حدة من حيث وحدة الهدف واللغة والتاريخ والثقافة والأرض .

والآن أعط أمثلة لكل مما يأتي :

الحرب مثال :

العاصمة مثال :

الجزيرة مثال :

الحدود الطبيعة مثال :

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٠) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى مراجعة أستاذك لتلم بالفكرة .

تسكين (٢) :

فيما يلي بعض الظاهرات الطبيعية والمطلوب منك أن تحدد أشباهها :

- أ. شكل دلتا النيل يشبه .
- ب. سيناء من حيث الشكل تشبه .
- ج. خط العرض يشبه .
- د. شكل الأرض يشبه .

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٥) .
- إجابة صحيحة إلى اختيار الإتقان موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٢) موديول (٣)

دراسة (٢) :

أيضا من أهم ما يستخدمه المدرس في توضيح وتبسيط المعلومات وتقريبها لأذهان التلاميذ اثناء الشرح هو استخدام التشبيهات .

والتشبيه يقصد به توضيح فكرة شئ ما ومقارنتها بفكرة أخرى تشبهها في بعض صفاتها أو إحدى سماتها فمثلا نحن نشبه خط الطول بنصف الدائرة باعتبار ان نصف الدائرة هنا ليس خط طول ولكنه شبيه خط الطول باعتبار أن الأرض شكلها كروي .

وخط الطول يسير على سطح الأرض من القطب الشمالي إلى القطب الجنوبي وبالتالي شكله يشبه نصف الدائرة .

كذلك تشبيه الرمال الكثيرة فى الصحراء الغربية ببحر من الرمال، فالرمال هنا ليست بحر ولكنها فى كثرتها تشبيه البحر ولذا تسمى أحيانا ببحر الرمال .

وكذلك حينما نريد أن نقرب لذهن التلميذ حجم القمر بالنسبة لحجم الأرض فأننا نشبه الأرض بالبرتقالة والقمر بالليمونة وبالتالى القمر للأرض كالليمونة للبرتقالة أو البطيخة هنا ليست الليمونة قمرا وليست البرتقالة أو البطيخة أرضا لكنه تشابه من حيث أحد السمات وهو نسبة الأحجام . من اجل تقريبها للتلميذ .

• تقييم (٢) :

- أعط تشبيها لكل مما يأتي :

- أ. الجبل فى شكله يشبه :
- ب. فوهة البركان تشبه :
- ج. الإنكسار المتدرج يشبه :

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٢) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإلتقان موديول (٣)
- إجابة خطأ إلى مراجعة (٢) موديول (٣)

• مراجعة (٢)

الكثبان الرملية تشبه الأهلة جمع هلال () فى هذا التشبيه لاحظ المشبه هو الكثبان الرملية والمشبه به هو الأهلة .

هنا الكثيب الرملي ليس هلالا ولكنه يشبه شكل الهلال فى مظهره قاع النهر عند المصب يشبه حرف (٧) هنا المشتبه قاع النهر والمشتبه به حرف (٧) قاع النهر ليس حرف (٧) ولكنه يشبهه من حيث الشكل .

المصريون فى حرب أكتوبر كانوا كالأسود

هنا المشبه المصريون والمشبه به الأسود هنا المصريون ليسوا أسودا حقيقية ولكنهم شابهوا الأسود من حيث الشجاعة والإقدام وعدم الخوف .

أعط تشبيهها لكل مما يأتي :

- أ- الفحور الخارجة من البراكين أثناء ثوراتها تشبيهه :
- ب- العرب فى تماسكهم يشبهوا
.....
- ج- الأرض تشبيهه فى شكلها :
- د- النهر يشبهه :
- هـ- النجوم فى السماء ليلا تشبهه :
- و- مجرتنا تشبهه :

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٣) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان الآتى :
- إجابة خطأ إلى أستاذك لتلم بالفكرة

موديول (٤) أساليب الشرح ... ؟

- الأهمية :

تعد مهارة الشرح من المهارات الرئيسية والهامة والضرورية لعملية التدريس الفعال، ومن الجديد بالذكر أن أساليب الشرح تتنوع حسب المعلومات المرغوب أكسابها للتلميذ فهناك أسلوب الشرح التفسيري وفيه يكون التركيز على تفسير المعلومات معنى أو ظاهرة أو مصطلح وفيه يجيب المعلم على تساؤل مثل لماذا ما معنى ما المقصود ب ...

وهناك أسلوب الشرح الوصفي وفيه يتركز التوضيح على وصف مكونات شيء ما أو خطوات عمل ما أو طريقة تشغيل آلة أو تتبع ظاهرة فهو يجيب على تساؤلات ماذا ؟ كيف ؟

أما أسلوب الاستدلالي وفيه يتركز الشرح على تنمية قدرة التلاميذ على الاستنتاج والاستقرار لبعض المعلومات في ضوء مجموعة من الظواهر أو البيانات بحيث يصل التلميذ لتعميم ما أو نظرية محددة ويجيب المعلم هنا على أسئلة مثل لماذا ما العلاقة بين ؟ ماذا يحدث لو

وهذا الموديول سوف يساعدك على أن تتقن اختيار أسلوب الشرح المناسب للموضوعات التي سوف تقوم بتدريسها .

أهداف الموديول :

أولا : الأهداف الميسرة :

١) بإعطائك مجموعة من عبارات يتبع كل منها أربع إجابات يجب أن تكون قادرا على تحديد العبارة الصحيحة منها والتي تحدد معنى التفسير أو معنى الوصف أو معنى الاستدلال .

٢) بإعطائك مجموعة الأفكار الأساسية فى الدراسات الاجتماعية
يجب أن تكون قادرا على تحديد أسلوب الشرح المناسب
لكل منها .

◦ الهدف النهائي :

بإعطائك الفرصة لاختيار موضوع ما من كتاب الدراسات
الاجتماعية للصف الأول الإعدادي أو الصف الثاني الإعدادي يجب أن
تكون قادرا على تحديد النقاط الهامة الرئيسية فى الموضوع واختيار
أسلوب الشرح المناسب لكل نقطة من نقاط الدرس .

{ وصف / تفسير / استدلال }

اختبار تشخيصي - موديول (٤)

تعليمات :

١. لا تبدأ الإجابة إلا بعد أن يؤذن لك .
٢. الإجابة بالقلم الرصاص .
٣. الإجابة فى نفس ورقة الأسئلة .
٤. أكتب بياناتك أولا بالقلم الرصاص .

- الاسم :
- التاريخ : اسم المشرف :
- الزمن من : إلى :

أولا: فيما يلي مجموعة العبارات يتبع كل منها ثلاث إجابات والمطلوب منك أن تحدد العبارة الصحيحة منها وذلك بوضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة منها :

- (١) يقصد بالوصف فى عملية الشرح :
 - () أ. تتبع خطوات محددة فى شيء ما .
 - () ب. التصوير بالعبارة أو اللفظ لشيء ما أو لظاهرة ما .
 - () ج. تخيل صورة معينة لظاهرة ما .
- (٢) أسلوب التفسير فى الشرح يعنى :
 - () أ. تحليل الحقائق ومعاني الألفاظ والمصطلحات .
 - () ب. استنباط النتائج من خلال الظواهر المختلفة .
 - () ج. الانتقال من المقدمات إلى النتائج .
- (٣) يعنى أسلوب الاستدلال فى الشرح :
 - () أ. الانتقال من المعلوم إلى المجهول .
 - () ب. الانتقال من المثال إلى القاعدة .
 - () ج. الانتقال من القاعدة إلى المثال .

ثانياً: فيما يلي مجموع من الأفكار الرئيسية مختارة من موضوعات عديدة المطلوب أن تحدد أمام كل فكرة أسلوب الشرح المناسب لها .

أسلوب الشرح	الفكرة
.....	أ. يدخل الماء في تركيب جميع الكائنات الحية .
.....	ب. سارت الحملة الفرنسية إلى مصر عبر البحر المتوسط.
.....	ج. الحياد الإيجابي . الموقف المستقل إزاء المشاكل الدولية وعدم العزلة مع مراعاة المصالح القومية والسلام العالمي والتعاون مع المجتمع .
.....	د. الشمس مصدر الضوء أثناء النهار وبطريقة غير مباشرة أثناء الليل لأن نور القمر ما هو إلا انعكاس لضوء الشمس .
.....	هـ. كيف يمكن تحديد الاتجاهات الأربعة الأصلية باستخدام الساعة .

ثالثاً: ضع الرقم المناسب من العمود (أ) أمام ما يناسبه العمود (ب):

(أ)	(ب)
(١) في أسلوب الشرح بالوصف يركز المعلم على	() أ. لماذا ، كيف ، ما معنى.
(٢) في أسلوب الشرح بالتفسير يركز المعلم على	() ب. تكرار قراءة الموضوع من الكتاب المدرسي .
(٣) في أسلوب الشرح الاستدلالي يركز المعلم على	() ج. توضيح خطوات عمل ، طريقة تشغيل .
	() د. ما معنى - ما المقصود بـ لماذا .
	() هـ. تساؤلات مثل ماذا يحدث لو ، ما العلاقة بين أ، ب

هـ راجع مع أستاذك وحدد الخطوة المناسبة لك داخل المادة الدراسية والأنشطة

المادة التعليمية والأنشطة

• تسكين (١) :

يقصد بأسلوبك التفسير في الشرح :

- () أ. تحليل العبارة أو اللفظ المركب .
- () ب. استنباط النتائج من خلال الظواهر المختلفة .
- () ج. التصوير بالعبارة لشيء ما .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٣) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى دراسة (١) موديول (٤)

• دراسة (٢) :

الأسلوب الأول من أساليب الشرح الذي ستدرسه في هذا الموديول هو أسلوب التفسير:

والتفسير يتطلب عملية تحليل للعبارة أو اللفظ المركب إلى مكونات جزئية وشرح هذه المكونات كل على حدة حتى يتضح معنى العبارة الكلية أو اللفظ المركب .. وهنا يحتاج المعلم أن يعتمد على استخدام الألفاظ البسيطة في مستوى فهم التلاميذ لتقريب المعنى المطلوب فهمه وقد يكون المطلوب هو تفسير ظاهرة ، أو تفسير معنى أو مصطلح أو تفسير قانون وعادة يجيب المعلم في هذا الأسلوب عن أسئلة ما معنى ، ما المقصود ب لماذا

مثال : ← فمثلا كلمة " العدالة الاجتماعية " يقوم المعلم أولا بشرح مفهوم كلمة عدالة ثم مفهوم كلمة اجتماعية ومن خلال شرحه لمفهوم العدالة ومفهوم الاجتماعية يستخلص معنى العدالة الاجتماعية .

مثال آخر : قد يتعرض المعلم لشرح معنى " دوامة مائية " هنا يشرح المعلم كلمة دوامة بأنها حركة حلزونية ثم يشرح معنى كلمة مائية بأنها يقصد بها الماء فى البحار والأنهار ثم يستخلص فى النهاية معنى كلمة دوامة مائية ، ويستطيع المعلم أن يشرح ويفسر سبب حدوث هذه الحركة بأنه نتيجة لتقابل تيارين أو لاختلاف فى ارتفاعات قاع البحر أو النهر .

مثال آخر: ← تفسير كلمة ومصطلح مثل " التأميم " يستطيع المعلم أن يفسر هذا المصطلح من خلال توضيح الدوافع التي تدعو الدول إلى نقل المشروعات من مجال الملكية الخاصة إلى مجال الملكية العامة للدولة التي تتولى إدارتها نيابة عن الشعب .

مثال : ← تفسير مصطلح مثل خطوط الطول وخطوط العرض من خلال الدافع الذي جعل العلماء يلجأوا إلى تقسيم شكل الكرة الأرضية إلى خطوط تصل طوليا بين القطبين ودوائر تدور حول الكرة الأرضية من الشرق إلى الغرب حتى يستطيع تحديد المكان أو الزمان على سطح الأرض شرقا أو غربا أو شمالا أو جنوبا .

* تقييم (١) :

كيف تفسر كلمة تكامل اقتصادي ؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٤) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٢) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى مراجعة إطار دراسة (١) حتى تلم بالفكرة .

• تسكين (٢) :

- يقصد بأسلوب الوصف في الشرح :

- () أ. تتبع خطوات محددة في شيء ما .
- () ب. التصوير اللفظي لشيء ما أو ظاهرة ما .
- () ج. تخيل ذهني لظاهرة معينة أو فكرة ما .

⇐ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٧) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٢) موديول (٤)

دراسة (٢) :

الأسلوب الثاني من أساليب الشرح الوصفي من خلال التصوير باللفظ لشيء ما فيه يكون التركيز على توضيح مكونات شيء أو توضيح خطوات عمل أو تتبع ظاهرة كانت كذا ثم أصبحت كذا مثلا أو توضيح طريقة تشغيل فالمعلم هنا يجيب على تساؤلات : ماذا كيف ؟

وينبغي على المعلم هنا أن يستخدم معلومات التلاميذ السابقة حتى لا يأتي وصفه بعيدا عن فهم التلاميذ وينطبق عليه بذلك المثل القائل " فسر الماء بالماء " كما ينبغي على المعلم ألا يخوض في التفاصيل الجزئية جدا بل يركز على التفاصيل ذات العلاقة المباشرة بموضوع الدرس .

مثال : ➡ عندما يشرح المعلم موضوع الخرائط فهو يقول الخريطة هي كذا وكذا وتتضمن الخريطة عادة كذا وكذا وتتنوع الخريطة حسب التوزيع الموجود عليها فمثلا هناك المناخ وخريطة الغلات الزراعية وخريطة التضاريس.. إلخ .

مثال آخر: ➡ كيف يمكن تكبير خريطة ما للضعف . هنا المعلم يقول :

أولاً . يقسم الخريطة التي يريد تكبيرها إلى مربعات كل مربع ١ سم
ثانياً يرسم إطار للخريطة على لوحة التكبير حسب مقياس الرسم
فمثلاً لو أردنا تكبير كل ١ سم على الخريطة يقابله ٣ سمك مكبرة
نقسم اللوحة التي سنكبر عليها الخريطة إلى مربعات كل مربعات
يعادل ٣ سم × ٣ سم ، ثالثاً الأشكال من الخريطة إلى اللوحة
المكبرة حسب الانحناءات وتعرجاتها .

مثال : ← درس عن قناة السويس يستطيع المعلم ان يصف
لتلاميذه مجرى القناة من حيث طولها وعرضها وعمقها وأهم البحيرات
التي تمر من خلالها ، وأهم تفرعاتها ... والمعلم هنا يستعين بمعلومات
التلاميذ السابقة عن مجرى النهر أو المجاري المائية كالترع والقنوات
الصغيرة ، ومما يلاحظ هنا جيداً أن المعلم في عملية الوصف كثيراً ما
يلجأ إلى التشبيهات والأمثلة التي تقرب الفكرة لكي يفهمها التلاميذ
من خلال معلوماتهم السابقة في ذلك المجال .

• تقييم (٢) :

في عملية الشرح بأسلوب الوصف يلجأ المعلم إلى :

- () أ. تتبع الجزئيات للتوصل للكل .
- () ب. التصوير اللفظي للفكرة المراد شرحها .
- () ج. تعريف الفكرة المراد شرحها وتحديد خصائصها .

⇒ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٥) .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٣) موديول (٤)
- إجابة خطأ إلى دراسة (٢) موديول (٤)

• تسكين (٣) :

⇒ يقصد بالاستدلال :

- () أ. الانتقال من المعلوم إلى المجهول .

() ب الانتقال من المثال إلى القاعدة

() ج. الانتقال من القاعدة إلى المثال

⇒ الإجابة والتسكين

- أطلب بطاقة رقم (٨)

- إجابة صحيحة إلى اختبار الاتقان موديول (٤)

- إجابة خطأ إلى دراسة (٣) موديول (٤)

• دراسة (٣) :

الأسلوب الثالث من أساليب الشرح هو أسلوب الاستدلال ومنه يعمل المعلم على مساعدة التلاميذ على استنباط بعض النتائج في ضوء مجموعة من الظواهر أو المعلومات أو البيانات وعادة ما يجب المعلم في هذا الأسلوب على تساؤلات لماذا ؟

✍ ما العلاقة بين

✍ ماذا يحدث لو

مثال : ← عندما يشرح المعلم درسا عن أسباب حدوث الزلازل فهو هنا يقدم للتلاميذ معنى كلمة زلزال " هزة أرضية طبيعية تنشأ تحت سطح الأرض . ثم يوضح لهم التكوين الداخلي للقشرة الأرضية . ومن خلال توضيح هذا التكوين يصل بالتلاميذ للإجابة عن سؤال تحدث الزلازل " بسبب ضغوط باطنية على القشرة الأرضية الخارجية ، وهكذا حتى يفهم التلاميذ الظاهرة .

مثال : ← درس عن النبات الطبيعي بعد ن يفسر المعلم معنى نبات طبيعي للتلاميذ وأهم خصائصه وهي النمو التلقائي يطلب من التلاميذ إعطاء أمثلة نستدل بها على توزيعات النبات الطبيعي في منطقة ما .

مثال : ← موضوع عن أنواع التربة يقوم المعلم بإحضار ثلاثة أنواع من التربة رملية - طينية صفراء - طينية سوداء وبعد أن يفسر التلاميذ معنى كلمة تربة يوضح لهم لماذا تختلف أنواع التربة وهنا

يقوم بتجربة تصريف الماء من خلال الثلاث أنواع من التربة بحيث يصل التلاميذ إلى الاستدلال على أن التربة تختلف من مكان لآخر تماسكها وقدرتها على الاحتفاظ أو التصريف للماء ، هكذا حتى يصل بالتلاميذ لأهم خصائص التربة .

مثال : ← يشرح المعلم درسا عن أسباب نشأة المجموعة الشمسية من خلال مساعدة التلاميذ على وضع عدة احتمالات لنشأة الكواكب ثم يسجل هذه الاحتمالات على السبورة ويناقشها بندا في ضوء الخصائص التي تتميز بها الكواكب في المجموعة الشمسية من حيث التكوين والمناخ ... إلخ وحتى يصل التلاميذ إلى احتمال الأقوى لنشأة وتكون المجموعة الشمسية .

• تقييم (٣) :

- يكون تركيز الشرح في الأسلوب الاستدلالي على :
- () أ. استنتاج بعض النتائج في ضوء مجموعة من الظواهر .
- () ب. تتبع خطوات العمل في إعداد شيء ما .
- () ج. تحليل عبارة أو لفظ للتوصل إلى معناه .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٦) .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الاتقان .
- إجابة خطأ إلى دراسة (٣) مراجعة حتى تلم بالفكرة

موديول (٥) التخطيط لأداء مهارة الشرح التدريس المصغر

- الأهمية :

مهارات والتدريس تتميز بأنها مركبة تحتاج لدراسة يقظة وممارسة جادة فى مراحل اكتسابها وطبقاً لنموذج اكتساب المهارة المركبة يمر المتعلم بثلاث مراحل هامة :

المرحلة الأولى : هى مرحلة الإدراك المعرفي وفيها يزود المتعلم بالإطار النظري عن المهارة وطبيعة الأداء النهائي لها . وهو ما يفترض أن تكون قد حققت بمستوى التمكن المطلوب ٩٣٪ فى الجزء النظري السابق الموديولات ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ .

المرحلة الثانية : مرحلة التدريب وفيها سوف تقوم بالتدرب على أداء مكونات مهارة الشرح مكوناً أمام زملائك وبإشراف أستاذك داخل الكلية وهذا الموديول سوف يساعدك على القيام بالخطوات التنفيذية فى عملية التدريب .

المرحلة الثالثة : فهى مرحلة الممارسة : حيث سيسمح لك بأداء المهارة متكاملة داخل أحد الصفوف الدراسية بمدارس التعليم الإعدادي بالقاهرة الكبرى وهى المجال الذي سوف تعمل فيه بعد التخرج والقصد من ذلك معرفة مستوى التمكن الذي وصلت إليه والذي ينبغي ألا يقل عن ٩٣٪ والذي سيسمح لك بعد الإنتهاء من تحقيقه من القيام بتعليم مهارة جديدة .

أهداف الموديول :

أولاً : الأهداف الميسرة :

١) بإعطائك الفرصة لاختيار موضوع دراسي معين من كتب الصفيين الأول والثاني الإعدادي ينبغي أن تكون قادراً على :

أ- تحديد أهداف الدرس من جميع جوانبه المعرفية النفسحركية الوجدانية .

ب- تحديد المعلومات والأفكار الأساسية المتضمنة في الدرس والتي تتطلب شرحها.

ج- تحديد أسلوب الشرح المناسب لكل فكرة من أفكار الدرس .

د- تصميم خطط الشرح المناسبة لأكثر من درس .

هـ- اختيار الأمثلة والتشبيهات والتخطيطات المناسبة للدرس والمرتبطة بموضوعه .

٢) بإعطائك الفرصة للتدريس أمام زملائك يجب أن تكون قادراً على أداء درس أو أكثر في خلال فترات معينة لا تزيد عن (٨ دقائق) للدرس الواحد تستخدم فيه أسلوب التفسير مرة وأسلوب الوصف مرة وأسلوب الاستدلال مرة أخرى .

٣) بإعطائك الفرصة للتدريس أمام التلاميذ في فصل دراسي عادي بأحد المدارس الإعدادية ينبغي أن تكون قادراً على :

أ) التخطيط لأكثر من درس في أكثر من حصة لأدائه باستخدام مهارة الشرح كاملة في درس (وصف / استدلال / تفسير)

ب) أداء كل خطة في حصة معينة باستخدام المهارة كاملة .

ج) اختيار الأمثلة والتشبيهات المناسبة لكل درس وبدقة .

ثانياً : الهدف النهائي :

يفترض في نهاية هذا الموديول أن تكون قادراً على اختيار موضوع دراسي معين والتخطيط لتدريسه وشرح الدرس بأساليب الشرح المتنوعة وبمستوى التمكن المطلوب (٩٣٪) .

اختبار تشخيصي - موديول (٥)

تعليمات :

١. لا تبدأ الإجابة إلا بعد أن يؤذن لك .
٢. الإجابة بالقلم الرصاص .
٣. الإجابة في نفس ورقة الأسئلة .
٤. أكتب بياناتك أولاً بالقلم الرصاص .

- الاسم :

- التاريخ : اسم المشرف :

- الزمن من : إلى :

أولاً : الأهداف التالية صيغت بنصها في صورة كاملة وبنصها في صورة ناقصة، والمطلوب منك أن تحدد العنصر الذي يفتقده الهدف الناقص وذلك بوضع علامة (✓) تحت العنصر الموجود في الهدف وعلامة (x) تحت العنصر المفقود في الهدف :

الهدف	يصف سلوك المتعلم	سلوك ظاهر	معياري أداء
(١) إكساب التلاميذ معلومات تاريخية عن ثلاث شخصيات مصرية .			
(٢) أن يحدد التلميذ على خريطة الوطن العربي ثلاث موانئ بحرية .			
(٣) أن يشرح التلميذ أسباب المشكلة السكانية .			

الهدف	يصف سلوك المتعلم	سلوك ظاهر	معيار أداء
(٤) أن يشرح المعلم ثلاثة عوامل تؤثر في مناخ مصر .			
(٥) أن يذكر التلميذ ثلاثة مضايق بحرية هامة في الوطن العربي .			
(٦) أن يفهم التلميذ ثلاثة أسباب لمجيء الحملة الفرنسية على مصر .			
(٧) تنمية الشعور القومي بالمسئولية لدى التلاميذ .			
(٨) أن يعلل التلميذ سبباً لسقوط المطر على عمان شتاءً .			
(٩) أن يعرف التلميذ أقسام السطح .			
(١٠) تدريب التلميذ على طريقتين لتكبير الخريطة .			
(١١) إكساب التلميذ مفهوم جغرافي جديدة .			

ثانياً: تخير موضوعاً دراسياً من كتب المواد الاجتماعية للصفين الأول

الإعدادي والثاني الإعدادي ثم :

أ. ضع تخطيط لتدريس هذا الموضوع .

ب. حدد أسلوب الشرح المناسب لكل فكرة من أفكار الدرس (وصف / تفسير / استدلال)

ثانياً : تخير جزءاً من الدرس الذي قمت بتخطيطه وقم بأدائه أمام مجموعة من زملائك الطلاب في الكلية مستخدماً فيه أسلوب شرح معين (وصف / تفسير / استدلال) .

• راجع نتيجة الاختبار مع أستاذك وحدد مكانك داخل الموديول فى ضوء نتيجة الاختبار

نشاط (١) : التخطيط للأداء :

التخطيط المنظم يجعلك تتعرف على ما هو مطلوب منك أداؤه داخل الفصل وكيف سيتم هذا الأداء . كما أن التخطيط الجيد سيساعدك على التعرف على كيفية ضبط المشكلات التى تطرأ أثناء قيامك ، وهذا التخطيط يجعلك تتساءل أولاً :

- أ. ما هى أهدافي التعليمية من هذا الدرس .
- ب. ما مدى وضوح هذه الأهداف فى ذهني .
- ج. ما المادة التعليمية التى سوف أشرحها من حيث مدركاتها تعميماتها .
- د. ما الأنشطة الأدائية التى سوف أقوم بتنفيذها أثناء أداء المهارة (مهارة الشرح)
- هـ. ما الأسلوب المناسب لشرح الفكرة (تفسير / وصف / استدلال) .

• نشاطمراجعة (١)

أختر من الجوانب التالية للعملية التعليمية.ذلك الجانب الذي يؤكد الهدف التعليمي الجيد .

- () أ. سلوك المعلم .
- () ب. سلوك التلميذ .
- () ج. نشاط التعلم .

• الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (١٢) .
- إجابة صحيحة إلى نشاطمراجعة (٢)
- إجابة خطأ اقرأ الإطار التالي لتلم بالفكرة

• نشاط (٢) :

درست فى بداية العام أن الشرط الأول فى صياغة الهدف التعليمي السلوكي هو أن يصف سلوك التلميذ المتعلم وإلا يصف سلوك المدرس أو النشاط الذي سيجرى فى أثناء الحصة بمعنى أن التركيز فى العملية التعليمية يكون من المعلم إلى المتعلم من خطوات التعلم إلى نتائجه ، وهذا يوضح فحوى وهدف العملية التعليمية - وييسر القيام بها .

• نشاط تقييم نشاط (٢) :

- ضع علامة (✓) أمام الأهداف التى تصف سلوك المتعلم فما يلي :
- () أ. أن يذكر التلميذ المصادر الأساسية للطاقة .
 - () ب. أن يشرح التلميذ طريقة تصغير الخريطة .
 - () أ. تنمية الشعور بالمسئولية لدى التلميذ .

⇒ الإجابة التسكين :

- أطلب بطاقة رقم (٢٨) .
- إجابة صحيحة إلى مراجعة (٢)
- إجابة خطأ إلى أستاذك لمناقشته فى الفكرة .

• نشاط مراجعة (٢)

اختر من العناصر الثلاثة المكونة للهدف التعليمي ذلك العنصر الذي يختص بوضوح السلوك المطلوب من التلميذ .

- () أ. سلوك المعلم .
- () ب. المعيار .
- () ج. الإجراء .

⇒ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٢٩) .
- إجابة صحيحة إلى إطار مراجعة (٣)
- إجابة خطأ إلى دراسة الإطار التالي لتلم الفكرة .

التدريب العملي على وحدة مهارة الشرح

المودول	تدريب عملي (١)	تدريب عملي (٢)	تدريب عملي (٣)	تدريب عملي (٤)	تدريب عملي (٥)
الأول	أن يناقش مع لجنة الإشراف مفهومه للشرح .	أن يناقش مع لجنة الإشراف مواصفات الشرح الجيد .	أن يحدد أهم النقاط الرئيسية في ثلاثة دروس من كتب المرحلة الإعدادي		
الثاني	أن يستخرج من مجموعة دروس من المرحلة الإعدادية .	أهم الحقائق فيها أهم التعميمات أهم الروموز .	أهم النظريات والبدائل المستخلصة منها .	أن يتخير درسا من كتب الدراسات الاجتماعية يحتوي على صورة ويكتب ٥ سطور عن الصورة .	- أن يوضح طريقة عمل جهاز الألبريد . - أن يشرح خمسة رسوم تخطيطية من كتاب الصف الأول الإعدادي .
الثالث	أن يحدد مجموعة من الأمثلة والتشبيهات المناسبة في مجال المواد الاجتماعية .	أن يضع عشرة أمثلة لحقائق ومدرجات من المعلومات الواردة في كتب الصف الأول الإعدادي .	أن يصيغ عشرة تشبيهات لحقائق ومدرجات من المعلومات الواردة في كتب الدراسات الاجتماعية .		
الرابع	أن يحدد ثلاثة دروس من كتب الدراسات الاجتماعية الفقرة على الصفيين الأول والثاني الإعدادي	درس يمكن شرحه بأسلوب وصفي. (١) درس يمكن شرحه بأسلوب تفسيري (٢)	درس يمكن شرحه بأسلوب استدلاي	أن يؤدي هذه الدروس أمام مجموعة من الزملاء ولجنة الإشراف .	بحيث لا يزيد الدرس الواحد عن ١٠ دقائق

* نشاط (٣) :

الشرط الثاني في صياغة الأهداف والذي درسته في بداية العام هو أن يكون السلوك الموصوف أو المتضمن في الهدف إجرائياً أى واضح وظاهر حتى يمكن للمعلم أن يتحقق من حدوثه فعلاً .

- أمثلة لأفعال غير ظاهرة : يفهم - تعرف - تكتب - تفكر .
- أمثلة لأفعال ظاهرة : تكتب - يعطي مثال - يعلل - يشرح - يرتب .

* تقييم نشاط (٣) :

- ضع علامة (✓) أمام الأهداف التي تحتوى على سلوك ظاهر مما يلي :
- () ١. أن يلم الطالب بأهداف الموديول الرابع .
 - () ٢. أن يفهم التلميذ الفرق بين خط الطول وخط العرض .
 - () ٣. أن يرسم التلميذ خريطة يوضح عليها موقع مصر الجغرافي .
 - () ٤. أن يرتب التلميذ الأحداث التاريخية من الأقدم إلى الأحدث

* نشاط مراجعة (٣)

- () أ. أن يعطى التلميذ ثلاثة أمثلة للبحار المعلقة .
- () ب. أن يقارن التلميذ بين الصحراء الشرقية والصحراء الغربية.

⊖ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٣١) .
- إجابة صحيحة إلى تخطيط الأداء .
- إجابة خطأ إلى الإطار التالي لتم بالفكرة .

* نشاط (٤) :

عملت خلال دراستك السابقة في بداية العام أن الشرط الثالث لصياغة الهدف سلوكياً أن يكون الهدف محدداً بدقة بحيث يمكن

قياسه وهذا الشرط يهتم بتحديد معايير الأداء المقبولة من التلميذ في إجابته فإذا كان المطلوب من التلميذ أن يذكر أسباب الحرب العالمية الأولى ، فهل تكون إجابته سليمة إذا ذكر سببين أم ثلاثة أم أربع هنا لابد أن يظهر المعيار الذي سيتم في ضوء الحكم على مستوى أداء التلميذ .

* تقييم نشاط (٤) :

ضع علامة (✓) أمام الهدف الذي يحتوى معياراً للسلوك ويمكن قياسه فيما يلي :

* يستطيع التلميذ أن :

- أ- يقارن بين الثورتين الفرنسية والأمريكية في الأسباب والنتائج .
- ب- يقارن بين الثورتين الفرنسية والأمريكية من حيث الأسباب والنتائج وذلك بتحديد تشابهات وثلاث اختلافات في كل من الأسباب والنتائج

☞ الإجابة :

- أطلب بطاقة رقم (٣٢) .
- إجابة صحيحة إلى التخطيط الأداء .
- إجابة خطأ إلى أستاذك ناقشه في الفكرة .

* نشاط ذاتي

- التخطيط للأداء :

(١) تخير موضوعاً دراسياً من المواد الاجتماعية للصفين الأول والثاني الإعدادي .

(٢) اقرأ الموضوع بعناية ثم استخلص منه النقاط الهامة .

- (٣) قم باختيار جزء من الدرس يتطلب استخدام الشرح الوصفي .
- قم باختيار جزء من الدرس يتطلب استخدام الشرح التفسيري .
- قم باختيار جزء من الدرس يتطلب استخدام الشرح الاستدلالي .

- ٤) قم بإعداد خطة لشرح الدرس تتضمن :
- أ. أهداف الجزء الذي سيتم شرحه .
 - ب. النقاط الهامة التي سيتم شرحها مدركات - تعميمات .
 - ج. الأسلوب الذي سيتم استخدامه في الشرح .
 - د. الأمثلة والتشبيهات التي ستستخدم في الشرح .
 - هـ. الالتزام بالشرح خلال ٨ دقائق للفكرة .
 - ٥) أعد أكثر من خطة تستخدم فيها أسلوباً معيناً في الشرح .
 - ٦) أعرض هذه التخطيطات على أستاذك وناقشها معه .
 - ٧) تخيل إنك تقوم بإجراء عملية الشرح أمام زملائك في كل خطة من الخطط التي أعدتها .
 - ٨) حدد أى المشكلات يتوقع أن تصادفك وناقشها مع أستاذك .
 - ٩) راعي الالتزام بالزمن فى الأداء (٥-٨ دقائق) .

* نشاط ذاتي

- التدريس المصغر للزملاء :

- ١/ استعين بالدروس التي خططتها في نشاط التخطيط للتدريس .
- ٢/ أختار مجموعة من زملائك (٤-٥) زملاء .
- ٣/ تحرر من الخوف والتردد تماماً .
- ٤/ تأكد أن هذا الموقف المقصود منه رفع كفاءتك كمعلم في المستقبل .
- ٥/ قم بالتدريس لهم من خلال أحد الدروس التي خططتها سابقاً .
- ٦/ ألتزم بالوقت المحدد لك (٥-١٠) دقائق .
- ٧/ راجع مع أستاذك وزملائك أداء المهارة من خلال بطاقة الملاحظة التي يحملها أستاذك .
- ٨/ حدد مقترحاتك لتحسين وتطوير أدائك .
- ٩/ استكمل النقاط الهامة في التخطيط والتي كشف عنها الأداء .

- ١٠/ كرر العمل مرة مع زملاء جدد .
- ١١/ راجع من خلال أستاذك مستوى التقدم فى الأداء الذي يسمح لك بالخروج إلى مدرسة التعليم الأساسي الحلقة الثانية القاهرة الكبرى .

* نشاط ذاتي

- التدريس فى الفصل الدراسي العادي :
١. تخير مع أستاذك مدرسة إعدادية من مدارس القاهرة الكبرى .
 ٢. قم بزيارة المدرسة وتعرف على إمكاناتها .
 ٣. حدد ثلاثة فصول دراسية بالمدرسة لتقوم بالتدريس لها .
 ٤. حدد الحصص التى ستقوم بالتدريس فيها المدرسة .
 ٥. تخير ثلاثة موضوعات دراسية من كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الأول الإعدادي والصف الثاني الإعدادي .
 ٦. اقرأ هذه الدروس بعناية جيداً .
 ٧. قم بتخطيط كل درس على حدة لتقوم بشرحه بحيث يتضمن كل درس استخدامك لأساليب الشرح الثلاثة التفسير ، الوصف ، الاستدلال .
 ٨. راجع مع أستاذك التخطيطات التى قمت بها .
 ٩. أذهب مع أستاذك فى الوقت المحدد للتدريس .
 ١٠. قم بإداء الدرس من خلال شرحه الذى يتضمن مفسراً ووصفاً واستدلالاً .
 ١١. راجع مع أستاذك درجة نجاحك ومستوى تمكنك .
 ١٢. إذا كانت درجة تمكنك ٩٣٪ فأكثر فقد حققت التمكن من الأداء .
 ١٣. إذا كانت درجة تمكنك أقل من ٩٣٪ فهناك قصور حاول أن تحدد أسبابه وتتلافها حتى تحقق المستوى المطلوب ٩٣٪ فأكثر .

تدريبات على موديول (١)

* تدريب (١) :

ناقش لجنة الإشراف فى مفهومك للشرح .

* تدريب (٢) :

ناقش لجنة الإشراف فى مفهومك لمواصفات الشرح الجيد .

* تدريب (٣) :

حدد ثلاثة دروس من كتب المرحلة الإعدادية فى المواد الاجتماعية ،
ثم حدد فى كل درس أهم النقاط الرئيسية الواردة والتى يمكن للمعلم
أن يركز عليها فى الشرح .

- أعرض أدائك على لجنة الإشراف .

- مستوى التمكن المطلوب للانتقال من هذا الموديول ٩٣٪ .

تدريبات على موديول (٢)

* تدريب (١) :

تخير أربعة دروس فى الدراسات الاجتماعية المقررة على المرحلة
الإعدادية ثم استخرج منها :

أولاً : أهم الحقائق الواردة فيها .

ثانياً : أهم التعميمات الواردة فيها .

ثالثاً : أهم الرموز الواردة فى الدروس .

رابعاً : أهم النظريات والمبادئ الواردة فى الدروس .

خامساً : تخيير :

- موضوعاً دراسياً من كتب الدراسات الاجتماعية يحتوى

على صورة وأكتب خمسة سطور عن محتوى الصورة .

سادساً : جهازاً يستخدم المواد الاجتماعية ووضح طريقة عمله .

سابعاً : خمسة رسوم تخطيطية من كتب الدراسات الاجتماعية .
ضع كل ذلك في ثلاث ورقات فلوسكاب وقدمها للجنة الإشراف
ثم ناقش لجنة الإشراف فيها .

{ مستوى التمكن المطلوب ٩٣% }

تدريبات على موديول (٣)

* تدريب (١) :

تخير كتاباً من كتب الدراسات الاجتماعية المقررة على المرحلة
الإعدادية . ثم أستخرج منها مجموعة من الأمثلة والتشبيهات .
ضع عشرة أمثلة لحقائق ومدرجات من المعلومات الواردة في كتب
الدراسات الاجتماعية المقررة على المرحلة الإعدادية .
ضع عشرة تشبيهات أيضاً لحقائق ومدرجات من المعلومات الواردة
في كتب الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية .

{ مستوى التمكن المطلوب ٩٣% }

تدريبات على موديول (٤)

* تدريب (١) :

- (١) تخير موضوعاً دراسياً يصلح للشرح باستخدام أسلوب الوصف .
- (٢) تخير موضوعاً دراسياً يصلح للشرح باستخدام أسلوب الاستدلال .
- (٣) تخير موضوعاً دراسياً يصلح للشرح باستخدام أسلوب التفسير .

* تدريب (٢) :

أداء هذا الأجراء المطلوب شرحها أمام (٤) من الزملاء وأمام المشرف
في زمن لا يقل عن ١٠ دقائق للاستدلال .
- ١٠ دقائق للوصف . - ١٠ دقائق للتفسير .

{ مستوى التمكن المطلوب ٩٣% }

(بطاقة ملاحظة أداء مهارة الشرح) بيانات خاصة بالطالب الملاحظ أدائه

..... : الاسم :
..... : التاريخ :
..... : الزمن من : إلى :

تعليقات البطاقة :

أولاً : هذه البطاقة لتقييم أداء طلاب كلية التربية - جامعة حلوان ودرجة تمكنهم من مهارة الشرح .

ثانياً : تطبق البطاقة من بداية زمن الدرس إلى نهايته .

ثالثاً : يوضع علامة (✓) في حالة حدوث السلوك وذلك في عمود الخانة "نعم" أمام السلوك الذي يمكن ملاحظته

رابعاً : توضع علامة (x) في حالة عدم حدوث السلوك وذلك في عمود الخانة " لا " .

خامساً : يتراوح الأداء بين درجتين .

لا	نعم
صفر	(١)
غير متمكن	متمكن

سادساً : تملأ هذه البطاقة بواسطة المشرف أو من يقوم بملاحظة الأداء النهائي للطالب في الفصل الدراسي العادي .

سلوك مهارة الشرح		حدوث السلوك
لا	نعم	
		١) يستخدم المعلم في شرحه تعابير بسيطة ومفهومة للتلاميذ.....
		٢) الشرح شيق وجذاب بالنسبة للتلاميذ
		٣) الشرح يغطي النقاط الأساسية في الموضوع
		٤) أسلوب الشرح مناسب للموضوع (تفسيري / وصفي / استدلاي)
		٥) يستخدم المعلم أمثلة مرتبطة بالموضوع
		٦) يستخدم المعلم تشبيهات مرتبطة بالموضوع
		٧) يستخدم المعلم إيضاحات مرتبطة بالموضوع
		٨) الأمثلة والتشبيهات والإيضاحات المستخدمة في الشرح مشوقة للتلاميذ
		٩) يراعي المعلم التتابع المنطقي والمنظم في أسلوب الشرح
		١٠) يطلب المعلم من التلاميذ إعطاء أمثلة وتشبيهات مرتبطة بالموضوع
		١١) يستمع المعلم بعناية لاستجابات التلاميذ
		١٢) يراعي المعلم الفروق الفردية في شرحه للموضوع
		١٣) الشرح موجز ومختصر
		١٤) يشرح المعلم فكرة واحدة في الوقت الواحد ثم ينتقل إلى غيرها

مفتاح للإجابات الخاصة بوحدة مهارة الشرح

- (١) اختبارات التشخيص لكل موديول .
- (٢) اختبارات التسكين لكل موديول .
- (٣) اختبارات التقييم لكل موديول .

مفتاح إجابات الاختبار القبلي / البعدي لمهارة الشرح :

أولاً : { ٩ درجات }

أ- ✓	ب- ✓	ج- ×	د- ×	هـ- ×
و- ✓	ز- ✓	ح- ✓	ط- ✓	

ثانياً : { ٧ درجات }

أ (١)	ج (٢)	ب (٣)	ج (٤)
أ (٥)	ج (٦)	ج (٧)	

ثالثاً : { ٥ درجات }

رابعاً : { ٥ درجات }

- (١) جبل سانت كاترين .
- (٢) المخروط أو المثلث .
- (٣) نهر النيل .
- (٤) القناة .

خامساً : { ٥ درجات }

أ) استدلال . ب) تفسير . ج) وصف . د) وصف . هـ) استدلال .

سادساً : { ١٣ درجة }

يتم تصحيح هذا السؤال بمشاركة الأستاذ المشرف وفق ما تم دراسته في بداية العام عن المدرك والتعميم (١٣ مطلب)

سابعاً : { ٧ درجات }

١. و ٢. هـ ٣. ز ٤. ح ٥. ط ٦. ب ٧. أ

{ ٥٠ درجات } معيار التمكن $\frac{٤٧}{٥٠}$ ٩٤٪

مفتاح اختبار إتقان موديول (١)

أولاً : (١) أ (٢) ج (٣) ج (٤) د
(٥) د (٦) ب { ٦ درجات }

ثانياً : (١) و (٢) ز (٣) أ (٤) هـ
(٥) ب (٦) ح { ٦ درجات }

معيار التمكن $\frac{١٢}{١٢}$ ١٠٠٪

مفتاح إجابات اختبار الإتقان موديول (١) :

أولاً : (١) قارة ، بحر ، نهر .

(٢) نقل الكثافة السكانية في مناطق الحضر عنها في الريف
نظراً لارتفاع المستوى الاجتماعي والثقافي .

• من نقل درجة الحرارة كلما اتجهنا شمالاً عن خط الاستواء

(٣) أ. حط سكة حديد . ب. مدار السرطان .

ج. واحدة . د. بحيرة .

(٤) أ. تشغيل مصر الجزء الشمالي الشرقي من قارة أفريقيا .

ب. نهر النيل يجري في مصر .

ثانياً : أ. ٣ ب. ٤ ج. ١ د. ٥ هـ. ٢

ثالثاً : (١) أ- إعلان الجمهورية وإلغاء الملكية .

ب- تأميم قناة السويس ١٩٥٦ .

ج- الوحدة بين مصر وسوريا ١٩٥٨ .

د- حرب يونيو ١٩٦٧ .

هـ- حرب أكتوبر ١٩٧٣ .

(٢) أ- المطر . ج- ارتفاع الضغط الجوي .

ب- الضباب . د- السحب .

(٣) يراجع الأستاذ الإجابة .

(٤) يراجع الأستاذ الإجابة .

معيار التمكن $\frac{24}{24}$ ١٠٠٪

مفتاح إجابات موديول (٣) :

اختبار إتقان : (١) أ (٢) ج (٣) ب (٤) أ

(٥) ب (٦) ب (٧) أ (٨) ب

(٩) أ (١٠) أ

معيار التمكن $\frac{10}{10}$ ١٠٠٪

مفتاح اختبار الإتيقان موديول (٤) :

أولاً : (١) ب (٢) أ (٣) ج

ثانياً : (١) ج (٢) د (٣) هـ

ثالثاً : أ- استدلال . ب- وصف ج- تفسير
د- استدلال . هـ- وصف

معياري التمكن^{١١} ١٠٠٪

مفتاح إجابات موديول (٥) :

* الاختبار الشخصي :

أولاً : (١) x x x (٢) ✓ ✓ ✓ (٣) ✓ ✓ x
(٤) x ✓ ✓ (٥) ✓ ✓ ✓ (٦) x ✓ ✓
(٧) x x x (٨) ✓ ✓ ✓ (٩) x ✓ ✓
(١٠) x x ✓ (١١) x x x { ١١ درجة }

ثانياً : التاريخ الصف :

عنوان الوحدة : درس اليوم :

{ ٤ درجات }

الزمن :

تقييم الوحدة :

المدرجات الأساسية :

التعميمات :

الأهداف :

معرفياً - وجدانياً - نفسحركياً

بطاقات التقييم الخاصة بوحدة الشرح

- موديول (١)

* تقييم : (١) موديول (١) :

إذا كانت إجابتك هي (ج) فقد أصبت وحسناً لك وإلى تسكين
(٢) موديول (١)

أما إذا كانت إجابتك خطأ فحاول أن تراجع مع إطار مراجعة
(١) موديول (١) حتى تلم بالفكرة .
- الإجابة :

كل ما يقوم به المعلم داخل الفصل من أجل مساعدة التلميذ على
الفهم وتقريب المعلومات لأذهانهم .

إذا كانت إجابتك كما سبق فحسناً لك و إلى إطار تسكين (٢)
موديول (١) وإذا كانت خطأ فأرجع إلى أستاذك .

(أ) (ب) (ج) (د) (هـ)

إذا كانت إجابتك كما سبق فحسناً لك وإلى إطار تسكين (٣)
موديول (١)، أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وعليك أن
تراجع أستاذك في هذه النقطة .

إذا كانت إجابتك هي (أ) فقد أصبت وحسناً لك وأنتقل إلى
تسكين (٤) موديول (١) .

أما إذا كانت إجابتك خطأ فابدأ مع إطار مراجعة (٣) موديول (١)
حتى تلم بالفكرة .

* مراجعة (٣) موديول (١) :

١ (الأهداف . ٢) متسلسلة . ٣) ومنظمة .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار تسكين (٤) موديول (١) حتى تلم بالفكرة .

* تقييم (٤) موديول (١) :

(١) أ (٢) ب

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار تسكين (٥) موديول (١) .

أما إذا كانت إجابتك خطأ فراجع مع إطار مراجعة (٤) موديول (١) حتى تلم بالفكرة .

* مراجعة (٤) موديول (١) :

أ- من المعلوم إلى المجهول . ب- من البسيط إلى المركب .
إذا كانت إجابتك كما سبق فحسناً لك وإلى إطار (٥-١) .
أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وراجع إلى أستاذك لتلم بالفكرة جيداً .

* تقييم (٥) موديول (١) :

١- ب ٢- ب

إذا كانت إجابتك كما سبق فحسناً لك وعليك أن تنتقل إلى اختبار الإتيقان

أما إذا كانت إجابتك خاطئة تنتقل إلى مراجعة (٥) موديول (١) حتى تلم بالفكرة .

- موديول (٢)

* تقييم (١) موديول (٢) :

(أ ، ب) حقائق فعلاً أما (ج) فهي قانون من قوانين درجة الحرارة على سطح الأرض أما (د) فلا ترقى للحقيقة لأن العاصمة

ليست بالضرورة مقراً لنظام الحكم فهناك دول عديدة يكون مقر الحكم فى ضواحي أو مناطق بعيدة عن العاصمة وبالتالي فهذا ليس شيئاً مؤكداً إذا كانت إجابتك (أ ، ب) فقد أصبت وحسناً لك وإلى تسكين (٢) موديول (٢) .

أما إذا إجابتك خطأ فأدرس مع مراجعة (١) موديول (٢) .
راجع الإجابة مع الأستاذ فى حالة أن تكون قد أصبت فى إجابتك فحسناً لك وإلى إطار تسكين (٣) موديول (١) .
أمام إذا لم تستطع إعطاء أمثلة للمدركات فأدرس مراجعة (٢) موديول (٢) حتى تلم بالفكرة .

• مراجعة (٣) موديول (٢) :

- تراجع الإجابة مع أستاذك فى ضوء ما سبق .
فإذا كانت إجابتك صائبة من وجهة نظر أستاذك فتقدم إلى تسكين (٤) موديول (٢) .

أما إذا كانت إجابتك خطأ فحاول أن تناقش أستاذك فى الفكرة لى تلم بها .

• مراجعة (٤) موديول (٢) :

- الإجابة :

إذا كانت إجابتك صائبة فحسناً لك وإلى إطار (١-٥) .
أما إذا كانت غير ذلك فحاول أن تلم بالفكرة من خلال مناقشتك مع أستاذك .

• تقييم (٦) موديول (٢) :

- راجع إجابتك مع أستاذك .
إجابة صحيحة إلى نشاط تسكين (٧) موديول (٢) .
إجابة خاطئة إلى دراسة (٥) موديول (٢) .

* نشاط تقييم (٧) موديول (٢)

- حدد إجابتك مع الأستاذ .
- إجابة صحيحة إلى تسكين (٨) موديول (٢) .
- إجابة خطأ إلى أستاذك لمراجعة الفكرة معه .

* تقييم (٨) موديول (٢) :

- راجع الإجابة مع أستاذك ثم حدد خطوتك القادمة .
- إجابة صحيحة إلى اختبار الإتقان على موديول (٢) .
- إجابة خطأ إلى أستاذك حاول أن تلم بالفكرة جيداً .

موديول (٣)

* مراجعة (١) موديول (٣) :

- الحرب : مثال حرب العراق وإيران .
- عاصمة : مثال الرياض .
- الجزيرة : مثال قبرص .
- الحدود الطبيعية مثال البحر الأحمر يفصل بين مصر والسعودية .
- إذا كانت إجابتك كما سبق أو وافق عليها أستاذك فقد أصبت وحسناً لك وإلى إطار تسكين (٢) موديول (٣) .
- وإذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول أن ترجع إلى أستاذك لتلم بالفكرة .

* مراجعة (٢) موديول (٣) :

- أ) السائل الهلامي . ب) الرجل الواحد . ج) الكرة .
- د) القناة التي تجرى فيها المياه . هـ) المصابيح .
- إذا كانت إجابتك كما سبق فحسناً لك وإلى اختبار الإتقان .
- أما إذا كانت غير ذلك فأرجع إلى أستاذك لتلم بالفكرة .

موديول (٤)

* تقييم (١) موديول (٤) :

إذا كانت إجابتك هي من خلال تحليل المصطلح فمثلاً يتم شرح كلمة تكامل ثم شرح كلمة اقتصادي ويستخلص التلميذ من خلال تفسير المعلم لكلمتي تكامل واقتصادي معنى كلمة تكامل اقتصادي .

أو من خلال تحليل الدوافع التي تجعل دولة تنتج شيئاً لا تستطيع دولة أخرى أن تنتجه وما يفرضه هنا من تبادل كل منهما لما ينتجه وبالتالي تحقيق التكامل الاقتصادي .

* تقييم (٢) موديول (٤) :

الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ب) فقد أصبت وحسناً لك وإلى إطار نشاط تسكين (٣) موديول (٤) .

وإذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول منع إطار دراسة (٢) موديول (٤).

* تقييم (٣) موديول (٤) :

الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (أ) فقد أصبت وحسناً لك وإلى اختبار الإلتقان على موديول (٤)

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول أن تذهب لدراسة (٣) موديول (٤) لتلم بالفكرة

موديول (٥)

* مراجعة (١) موديول (٥) :

إذا كانت إجابتك هي (ب) فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى نشاط مراجعة (٢) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وتكون في حاجة إلى دراسة إطار دراسة (٢) موديول (٥) .

• تقييم (٢) موديول (٥) :

إذا كانت إجابتك هي (أ ، ب) فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى مراجعة (٢) موديول (٥) .

إذا كانت إجابتك خاطئة فأرجع إلى أستاذك لتلم بالفكرة .

• مراجعة (٢) موديول (٥) :

إذا كانت إجابتك هي (ج) فقد أصبت وحسناً لك وإلى مراجعة (٣) موديول (٥) .

إذا كانت إجابتك خاطئة فأبدأ دراستك مع دراسة (٣) موديول (٥) حتى تلم بالفكرة .

• تقييم (٣) موديول (٥) :

ج ، د ... إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت لك وانتقل فوراً إلى مراجعة (٣) موديول (٥) .

إذا كانت إجابتك (أ ، ب) فقد أخطأت وأرجع إلى أستاذك لتلك بالفكرة .

• مراجعة (٣) موديول (٥) :

إذا كانت إجابتك هي (أ) فحسناً لك وقد أصبت وإلى تخطيط الأداء للتدريس المصغر .

إذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول أن تلك الفكرة من خلال دراسة (٤) موديول (٥) حتى تتقنها جيداً .

• تقييم (٤) موديول (٥) :

إذا كانت قد أصبت باختيارك الإجابة (أ) فحسناً لك وإلى تخطيط الأداء .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فأرجع إلى أستاذك لتلم بالفكرة .

بطاقات التسكين الخاصة بوحدة الشرح

• التسكين الأول:

الإجابة :

إذا كنت قد أجبت باختيار البند (أ) فقد أصبت وحسناً لك
ويمكنك أن تنتقل إلى نشاط التسكين الثاني تسكين (٢) .

أما إذا كانت إجابتك خطأ فأدرس مع إطار دراسة (١) موديول
(١) حتى تلم بالفكرة

• التسكين الثاني:

الإجابـ

أ- ب- ج- د- هـ-

إذا كانت إجابتك كما سبق فحسناً لك وإلى التسكين الثالث
تسكين (٣) .

وإذا كانت إجابتك خطأ فعليك أن تبدأ مع دراسة الإطار التالي إطار
دراسة (٢) .

• التسكين الثالث:

الإجابة

إذا كانت إجابتك كما هي (ج) فقد أصبت وحسناً لك وإلى
التسكين الرابع تسكين (٤) .

أما إذا كانت إجابتك خطأ فحاول أن تبدأ مع الإطار دراسة (٣)
موديول (١) حتى تلم بالفكرة .

• التسكين الرابع:

الإجابة : ١. ج ٢. ب

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى إطار التسكين الخامس تسكين (٥) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وأبدأ مع إطار دراسة (٤) لتلم بالفكرة جيداً.

* التسكين الخامس :

الإجابة

(١) التدرج من التجربة إلى النظرية. (٢) ينتقل من الغير محدود إلى المحدود .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وانتقل إلى اختبار الإتقان .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فقد أخطأت وعليك أن تبدأ مع إطار دراسة (٥) حتى تلم بالفكرة جيداً .

* التسكين السادس :

- الإجابة والتسكين :

أ ، ج ، د هي الحقائق في الجمل السابقة .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وإلى تسكين (٢) موديول (٢) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فأدرس إطار دراسة (١) موديول (٢) حتى تلم بالفكرة جيداً .

* التسكين السابع :

الإجابة :

أ- مدرك . ب- حقيقة . ج- حقيقة .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وإلى إطار
تسكين (٣) موديول (٢) .

أما إذا كانت إجابتك خاطئة فأدرس الإطار التالي دراسة (٢)
موديول (٢) حتى تلك الفكرة جيداً .

• التسكين الثامن :

الإجابة :

أ- مستوى التعريف . ب- مستوى العلاقة بين السبب والنتيجة .

ج- مستوى توجيه السلوك .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك تسكين (٤)
موديول (٢) .

أما إذا كانت إجابتك خطأ فأدرس مع إطار دراسة مراجعة (٢)
حتى تلم بالفكرة .

• التسكين التاسع :

الإجابة :

أ- تعميم علاقة بين . ب- نظرية . ج- مدرك .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وتقدم إلى إطار
تسكين (٥) موديول (٢) .

أما إذا كانت إجابتك خاطئة فحاول أن تلم بالفكرة من خلال
إطار دراسة (٣) موديول (٢) .

• التسكين العاشر :

الإجابة والتسكين :

أ- بحيرة . ب- حدود سياسة . ج- دلتا .

د- محاجر . هـ- حشائش فقيرة .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وإلى إطار تسكين (٦) .

أما إذا كانت إجابتك خاطئة فحاول أن تلم بالفكرة من خلال دراسة (٤) موديول (٢)

* التسكين الحادي عشر:

الإجابة :

أ- علاقة سبب وتبعية .

ب- علاقة تؤدي إلى قاعدة معينة .

ج- علاقة تفاعلية .

د- علاقة تؤدي إلى قانون .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وإلى إطار تسكين (٧) موديول (٢) .

أما إذا كانت إجابتك خاطئة فأدرس الإطار دراسة (٥) موديول (٢) .

* التسكين الثاني عشر:

الإجابة .

راجع الإجابة مع الأستاذ فإذا كانت صائبة فحسناً لك وتقدم إلى نشاط تسكين (٨) موديول (٢) .

أما إذا كانت غير ذلك فحاول أن تدرس إطار دراسة (٧) موديول (٢) حتى تلم بالفكرة .

* التسكين الثالث عشر:

الإجابة : أعرض الإجابة على الأستاذ المشرف وحدد خطواتك من خلال الجدول التالي :

- إجابة سؤال :

- | | | | | |
|-------|---------------|--------------|------------|-----|
| (٨) | خطأ إلى دراسة | (٢) | صواب إلى س | (١) |
| (٩) | خطأ إلى دراسة | (٣) | | (٢) |
| (١٠) | خطأ إلى دراسة | (٢) | | (٣) |
| (١١) | خطأ إلى دراسة | اختبار إتقان | (٤) | |

* التسكين الرابع عشر:

الإجابة :

أ- الأرض ، زحل ، المشتري .

ب- فى الجنوب يزرع القصب حيث الحرارة والمياه الوفيرة فى الشمال يزرع القمح والأرز حيث الاعتدال فى الحرارة ووفرة المياه .

ج- عند الاستواء تنمو حشائش السافانا وفى المنطقة القريبة من القطبين تنمو حشائش التندرا وفى المناطق المعتدلة الدفيئة تنمو حشائش الاستبس .

إذا كانت إجابتك كما سبق فقد أصبت وحسناً لك وإلى تسكين (٢) موديول (٣)

أما إذا كانت إجابتك خطأ فأدرس مع دراسة (١) موديول (٣) لتلم بالفكرة

* التسكين الخامس عشر:

الإجابة :

أ- المثلث . ب- المثلث . ج- الدوائر . د- الكرة .

إذا كانت إجابتك كما سبق فحسناً لك وإلى اختبار الإتقان.

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول أن تدرس دراسة (٢) الآتي لتلم بالفكرة.

* التسكين السادس عشر :

الإجابة :

إذا كنت قد أجبت ب (أ) فقد أصبت وحسناً لك وتستطيع أن تتقدم إلى إطار نشاط تسكين (٢) موديول (٤) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول مع دراسة (١) موديول (٤) حتى تلم بالفكرة.

* التسكين السابع عشر :

الإجابة :

إذا كانت إجابتك هي (ب) فقد أصبت وحسناً لك وإطار نشاط تسكين (٣) موديول (٤).

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول أن تلم بالفكرة من خلال دراسة (٢) موديول (٢) حتى تلم بالفكرة جيداً .

* التسكين الثامن عشر :

الإجابة :

إذا كانت هي (ج) فقد أصبت وحسناً لك وإلى اختبار الإلتقان على موديول (٤) .

أما إذا كانت إجابتك غير ذلك فحاول مع إطار دراسة (٣) موديول (٤) حتى تلم بالفكرة جيداً .

(المراجع)

- (١) إبراهيم مهدى الشبلي ، التعليم الفعال والتعلم الفعال ، اربد : دار الأمل . ٢٠٠٠ .
- (٢) أحمد إبراهيم قنديل ، " أثر استخدام أسلوب التعلم الذاتي في تنمية مهارات البحث التاريخي لدى تلاميذ التعليم الأساسي في مادة التاريخ واتجاهاتهم نحوها " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، بسوهاج ، جامعة أسيوط ، ١٩٨٩ .
- (٣) السيد المراغي ، استراتيجيات التدريس ، المدينة المنورة : دار الزمان للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ .
- (٤) بربارة كلارك ، تفعيل التعلم ، النموذج التربوي المتكامل في غرفة الصف ، ترجمة يعقوب نشوان ، ومحمد خطاب غزة : مطبعة المقداء ، ١٩٩٨ .
- (٥) بهيج ملاحويش ، فن الدراسة والإيصال : برشلونة : مطابع ديداكو ، ١٩٩٧ .
- (٦) توفيق أحمد مرعي ، محمد محمود الحيلة ، تفريد التعليم ، عمان : دار الفكر ، ١٩٨٩ .
- (٧) توفيق أحمد مرعي وآخرين ، طرائق التدريس العامة ، عمان ، دار المسيرة ، ٢٠٠٢ .
- (٨) جوزيف لومان ، إتقان أساليب التدريس ، ترجمة حسين عبد الفتاح ، عمان : مركز الكتاب الأردني ، ١٩٨٩ .
- (٩) جيمس راسل ، أساليب جديدة في التعليم ، ترجمة أحمد خيرى كاظم ، القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٨٤ .

- (١٠) حسن حسين زيتون ، التدريس رؤية في طبيعة المفهوم، القاهرة: عالم الكتب ، ١٩٩٧ .
- (١١) حسن حسين زيتون ، تصميم التدريس ، رؤية نظرية ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٩ .
- (١٢) حسن حسين زيتون، استراتيجيات التدريس ، رؤية معاصرة ، القاهرة : عالم الكتب ، ٢٠٠٣ .
- (١٣) حسن حسين زيتون ، وكمال عبد الحميد زيتون ، التعلم والتدريس من منظور النظرية البنائية، القاهرة : عالم الكتب ، ٢٠٠٣ .
- (١٤) دواتب ألن، وكيفين ريان، التعليم المصغر، ترجمة صادق عودة وآخرين ، عمان : مكتبة الشباب ، ١٩٧٥ .
- (١٥) راشد محمد السنطى ، ومحمد عبد الله عودة ، التعلم والتعليم الصفي، عمان: الأهلية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٩ .
- (١٦) صلاح الدين عرفة محمود، " استخدام استراتيجية التدريس الفردي الارشادي فى تعليم بعض مهارات التدريس الأدائية لطلاب كلية التربية، جامعة حلوان، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٩
- (١٧) صلاح الدين عرفة محمود ، " فاعلية الوحدات المصغرة فى إكساب طلاب كليات التربية مهارة صياغة ، الاهداف التعليمية " ، مؤتمر تكنولوجيا التعليم فى مؤسسات الريف والحضر فى الفترة من ١ - ٣ فبراير ١٩٩٣ ..
- (١٨) صلاح الدين عرفة محمود ، " استخدام استراتيجية التدريس الفردي الارشادي فى تعليم بعض مهارات التدريس الأدائية لطلاب كلية التربية، جامعة حلوان، رسالة

دكتوراه غير منشورة . كلية التربية جامعة حلوان

١٩٨٩ .

(١٩) عبد القادر ، وأدم كافوري ، محمد صالح عبد الله المنيف ،
" دليل المعلم المهني في التعليم العام ، طبعة (١) .
الرياض : المؤلف . ١٩٨٩ .

(٢٠) عبد الله فكرى العريان . " تفريد التدريس وإعداد المعلم
لممارسته ، تكنولوجيا التعليم ، الكويت ، عدد (١)
١٩٧٨ .

(٢١) عزت جرادات وآخرين ، التدريس الفعال ، عمان : مطبعة الأوقاف .
١٩٨٤ .

(٢٢) علم الدين عبد الرحمن الخطيب ، أساسيات طرق التدريس .
ط (٢) ، طرابلس : الجامعة المفتوحة ، ١٩٩٧ .

(٢٣) عمر محمود غباين ، التعلم الذاتي بالحقائب التعليمية ، عمان :
دار المسيرة ، ٢٠٠١ .

(٢٤) فارعة حسن محمد سليمان ، الأسئلة الشفوية المستخدمة في
تدريس الجغرافيا بالمرحلة الثانوية ، القاهرة :
عالم الكتب ، ١٩٨٤ .

(٢٥) فكرى حسن ريان ، التدريس ، أهدافه ، أسسه ، أساليبه ،
تقويم نتائجه وتطبيقاته ، طبعة (٢) ، القاهرة :
عالم الكتب ، ١٩٧١ .

(٢٦) فؤاد سليمان قلادة ، الأهداف التربوية ، القاهرة ، دار المعارف
١٩٨٢ .

(٢٧) كمال دسوقي ، التعليم والتعلم ، محاضرات في علم النفس
التعليمي ، القاهرة : الانجلو المصرية ، ١٩٧٧ .

(٢٨) كينيث آبل ، حرفة التعليم ، عمان : مركز الكتاب الأردني .
١٩٨٦ .

٢٩) ماثيو ليب مان . المدرسة وتربية الفكر ، ترجمة إبراهيم يحيى الشهابي . دمشق : منشورات وزارة الثقافة ، ١٩٩٨

٣٠) محمد حسين آل ياسين ، المبادئ الأساسية في طرق التدريس العامة ، بيروت : دار التعلم ١٩٧٤ .

٣١) محمد زياد حمدان ، أساليب التدريس أنواعها ومكوناته ، وكيفية قياسها الرياض : دار الرياض ، ١٩٨٣ .

٣٢) محمد زيادة حمدان : التدريس المعاصر ، عمان : دار التربية الحديثة ، ١٩٨٨ .

٣٣) هاشم السمراني وآخرون ، طرائق التدريس العامة وتنمية التفكير، أريد : دار الأمل ، ٢٠٠٠ .

٣٤) يس عبد الرحمن قنديل ، التدريس وإعداد المعلم ، طبعة (٢) ، الرياض : دار النشر الدولي ، ١٩٩٨

٣٥) يعقوب حسن نشوان : التعليم المفرد بين النظرية والتطبيق ، عمان : دار الفرقان ، ١٩٩٣

36) Bechtole , William M.,

Individualizing instruction and keeping your sanity , (chicago : folleitt publishing comp. , 1988 .

37) Black burn, Jack E., & Powell, W., The creative teacher's guide to individualized instruction without anarchy, California.

38) Burns, Richard W., “ Methods for Individualizing Instruction “ individualized instruction programs and materials, New Jersey education technology publication, 1989.

39) Charles, C.M, Individualizing instruction, sant lovis: Rhe C.V. Mosby, comp. , 1967

- 40) Eggen, P. et al,** Strategies for teacher information processing model in the classroom, New Jersey: Prentice-hall, Inc., 1979.
- 41) Elam, Stanley.,**
Performance – Based teacher education: What is the state of the art, Washington: AACTE, 1975
- 42) Gronlund., N.E.,**
Individualizing classroom instruction. New York: Macmillan published comp. 1974 .
- 43) Houston. R. W. ,**
Exploring competency – based teacher education. Berkeley cliff : Mc cutcham comp., 1974 .
- 44) Klausmeier, H. S. et al.,**
Individually guided elementary education: concepts and practices. New York : Academic press , 1977 .
- 45) Rita Dun and Kenneth Dun,**
Educator's self-teaching guide to individualizing instructional programs S. New York: Parker Publishing company. Inc., 1975.

د. صلاح الدين عرفة محمود

- ولد في مصر عام ١٩٥٢ م .
- حصل على ليسانس آداب وتربية شعبة جغرافيا - كلية التربية جامعة عين شمس .
- مدرس بالمرحلة الثانوية ودور المعلمين والمعلمات عام ١٩٧٦ م .
- حصل على دبلوم الدراسات العليا في التربية (الدبلوم الخاص) - كلية التربية جامعة عين شمس عام ١٩٧٨ م .
- حصل على ماجستير في المناهج وطرق التدريس (اجتماعيات) جغرافيا - كلية التربية جامعة عين شمس عام ١٩٨٢ م .
- مدرس مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية جامعة حلوان عام ١٩٨٣ م .
- حصل على تمهيدى الدكتوراه - كلية التربية جامعة حلوان عام ١٩٨٣ م .
- حصل على دكتوراه الفلسفة في التربية في المناهج وطرق التدريس (اجتماعيات) جغرافيا - كلية التربية جامعة حلوان عام ١٩٨٩ م .
- مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية جامعة حلوان عام ١٩٩٠ م .
- أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية جامعة حلوان عام ١٩٩٥ م .
- عمل أستاذاً مساعداً (مشاركاً) بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بجامعة الأمام محمد بن سعود بأبها بالملكة العربية السعودية عام ١٩٩٧ م .
- عمل أستاذاً مساعداً بجامعة الملك خالد بأبها بالملكة العربية السعودية عام ١٩٩٩ م .
- أستاذ بقسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية جامعة حلوان عام ٢٠٠٤ م حتى الآن .
- له مجموعة من البحوث المنشورة خمسة عشر بحثاً .
- له مجموعة من المؤلفات في المناهج وطرق التدريس .
- شارك في العديد من المؤتمرات العلمية في مجال المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم والتربية المقارنة .
- ساهم في العديد من برامج تدريب المعلمين أثناء الخدمة بالاشتراك مع وزارة التربية والتعليم في مصر والبنك الدولي ومركز البحوث التربوية .
- له خبرات في مجال التقويم التربوي .
- ساهم في الإشراف ومناقشة العديد من البحوث والدراسات ماجستير ودكتوراه في مجال التربية والمناهج وطرق التدريس بجامعة حلوان وعين شمس والقاهرة والأزهر والمنوفية .
- شارك لفترة في مركز تطوير المناهج وطرق التدريس كمستشار محلي .
- عضو بجمعيات المناهج وطرق التدريس المصرية ، والجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم .
- شارك في المؤتمر التحضيري لتطوير المرحلة الثانوية .
- شارك في ورشة عمل وطنية حول إدماج التربية البيئية والصحية في المناهج التعليمية في مراحل التعليم المختلفة بالاشتراك مع المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة والمنظمة الإسلامية للعلوم الطبية .
- شارك في ورشة عمل لإعداد المعلم بالاشتراك مع LELP. II برنامج اللغة الإنجليزية المتكامل .