

أحزان المساء

[مهدة إلى الروح الحبيب
من الروح الغريب .]

اشهدي يا نفس أطياف الغروب
وهي تفنى مثل أحلام القلوب
واندبى النور ، وضجى بالنعيب
واهبطى فى هوة الليل الرهيب

غابت الشمس ، وكانت منذ حين
تسكب الأفراح فى قلبى الحزين
فُيغنى القلب فياض الحزين
أغنيات الشوق ، والحب الدفين

غابت الشمس ، ووارها المساء
فتولى الصفوف غنى والرجاء
وطوانى الليل ، والليل فناء
وحياة القلب فجر وضياء

هكذا تذبل فى النفس الأمانى !
هكذا تنأى عن القلب الأغاني !
وأرى الأيام يطويها زمانى
فيهز اليأس روحى وكيانى

هكذا يمضي عن الدنيا الربيع !
فيجف النبع ، والزهر البديع !
والروابي الخضر يطويها الخشوع
وغناء الطير شَجْوٌ ودموع !

هكذا يمضي عن القلب الشباب !
فإذا العمر يغشيه الضباب !
وإذا الآمال وهمٌ وسراب !
وإذا الجنّات قُفِرَ ويباب !

أيها الليل لقد هجت انتحابي
فشربتُ الدمعَ ، والدمعُ شرابي
أفما يكفيك يأسى واكتئابي ؟
إن أكن أشكو بدمعي ، فلما بي

إنني يأيتها الليل وحيدُ
ساهر ، والنوم عن قلبي بعيد
إن مضى همٌّ ، أتى همٌّ جديد
آه لو عشت كما كنت أريد

آه لو عاش فؤادي كيف شاء
لملأتُ الكون شدواً وغناء
ويح قلبي ! إنه ذاب بكاء
فهو ينساب دموعاً ودماء

إننى حى ، ولكنى دفينٌ !
 إننى حى ، ولكنى سجين !
 أيها الليل : حياتى ما تكون ؟
 أهي صمت ؟ أم غناء ؟ أم أنين ؟

من تراه طاف بالحزن عليًا ؟
 فسقانيه ، وقد كنت صبيًا !
 ثم ألقى فى دمي همسا خفيًا :
 سوف تبقى هكذا ما دمت حيا !

من تراه يدرك السر المريعًا ؟
 من تراه يرأب الشمل الصديعا ؟
 من تراه يبصر الروح الصريعًا ؟
 ويرى القلب ، وقد حال دموعا !

إننى أشتاق أن أحييا سعيدا
 أترك السجن ، وأجتاز القيودا
 وأرى عمرى ، وقد صار نشيدا
 هائما فى الكون ، يرتاد الوجودا

آه لكنى أرى عمرى يفنى
 وأرى قلبى فى الأسر مُعْنَى
 لست أدري يا فؤادى لم جئنا ؟
 كان أجدى لو بقينا حيث كنا

أين منى مجلسي بين الروابي ؟
 في مكان ضمَّ أهلي وصحابي
 وبه الروح الذي يُروى شبابي
 بالرحيق الحلو ، والشهد المذاب

ذلك الروح الذي يرجو إياي
 ويريق الدمع حزناً لاغترابي
 كلما وافيته بعد الغياب
 بالحنان السمع ينسيني عذابي

أين منى مجلسي عند الغدير ؟
 وضياء الفجر كالماء النخير
 والرُّبى نشوى بأنفاس العبير
 وأنا أصغى إلى شدة الطيور

أين أيامك ياعهد الطفولة ؟
 ومغانيك النديات الجميلة
 وأنا أهفو إلى كل خميلة
 أقطف الزهر ، وما للزهر حيلة

ذكريات الأمس ما أجملها !
 وهي تُلقى في حياتي ظلها
 إن أحلام شبابي كلَّها
 هي منها ، وإليها ، ولها

أين ؟ لاشئ سوى الحزن المُوَاتى !
وطيوف اليأس حولى طامت !
وأمانى القلب حيرى باكيات !
يا زمانى ... هذه كل حياتى !

غربتى طالت عن المعنى الرطيب
غربتى طالت عن الروح الحبيب
وشباب العمر يفنى فى المشيب
آه لو وافيته قبل المغيب

فحدثتُ إليه بشجونى
وتشكيتُ من الدهر الخوون
ورأى السهد الذى حول جفونى
فسقانى الحب فى ظل السكون

غير أنى قد طوت عمري القيود
والهوى فى مهجتي غضَّ جديد
أترى الماضى الذى راح يعود ؟
فيغنى الحب ، والقاب يُعيد

قيدتى ها هنا بؤسى الحياة
وهى تدرى أنها تقتل ذاتى
إننى طير حزين الأغنيات
يشتهى ألقا رحيب الجنات

فيدتنى وهى تدرى أن عمري
لم يُرد قيـداً ، ولم يرضَ بأسر
وهى تدرى أن نفسى نفس حر
كضياء البدر يسرى حيث يسرى

أشتهى النور ، وأهفو للظلال
وأحب العيش فى دينا الخيال
وأرى الدنيا كما طافت بى الى
وأنا نشوان من خمر الجمال

ليس هذا العيش ما تهواه نفسى
ليس هذا الكون ما طاف بحسى
هات كأسى ، إننى أنسيتُ كأسى !
علها تُفرق آلامى ويأسى

هات كأسى ، ثم دعنى أتمنى
فالمنى كم داعبتُ قلبى فغنى
وإذا ارتاح إليها واطمأنا
فالشر النوم علينا . . . ثم دعنا

ابراهيم محمد نجار