

انطلاق . . .

[إلى الذين أرادوا شراء قلبي
فباعوا ضمائرهم]

وسكبتها لخواطري قربانا	إني اعتصرتُ مدامعي من مهجتي
عند الوري فأحلتُهُ إيمانا	وأقمتُ محرابي ... وكان خطيئةً
وشقاوي وأبشأ الحانا	لي مذهبُ الغريد ... أنشد فرحتي
فاضتُ على أنغامه تحنانا	أنا طائرٌ متفردٌ بصبايةٍ
وتخذتُ بين رياضك الأتنانا	يا هذه الدنيا عبدك مخلصاً
والفجرُ يخفق ... والدجى سهمانا	لي ذلك الأفق المذهبُ . . والضحى
سحباً همتُ فوق الثرى إحسانا	لي هذه الشمسُ الكبيرة أحرقتُ
أحلامهُ فرحاناً أو غضباناً	لي ذلك البحرُ العظيم وما طوتُ
عند الغروب وشاحها ألوانا	هذي السماء تجملتُ لي فارتدتُ
بالأنجم النشوى لها تيجانا	وترينتُ لي في الظلام فنسقتُ
والنأي قد صيرتُهُ سكرانا	الليل ... كم أوقفته مترنحاً
منه بشائرُ تغمر الأكوانا	والنور . . كم أذهلتُهُ فتقدمتُ
أكامهُ وتضوعتُ بستانا	والزهر ... كم أرقصته فتفتحتُ
والحب والأفراح والأحزانا	هذي أغاريدى ... فسَلَّ عنها الهوى
وأقمتُ تمثالا له فنانا	إني وهبتُ لكلٍّ معنى غنوةً
في كلِّ ناحيةٍ دمي ألحانا	غنيتُ حتى للدمامة مرسلًا
وأغصُّ لا أرضي لها إذعانا	هذي أغاريدى ... فكيف يجبسها

هذى أغاريدى ... فكيف بحسبها
هذى أغاريدى تفورُ بأضلعي
ليك يا قلـمى مسطرَ شقوى
ليك يا قلـمى ... غمستك فى دمي
أنا لا أغنىّ للمعادات التى
تمشى فتحسبها نفوساً ... إنها
هل غيَّضوا النهر المبارك سيره ؟
هل أوقفوا ركبَ الحياة ؟ وأطفأوا
هل صيروا الليلَ البهيمَ صحيفةً
هيئات ... لن يقووا على حبس الذى
أنا طارحٌ عنى عباءةَ مجدهم
خلعت لأشواقى الحياة قناعها
وتسرَّب الوجدانُ بى متغلغلاً
ياروحَ هذا الكونِ ... إني عابدُ
أستقبل الدنيا وفى شبَّاتى
وأحبُّ هذا السهلَ مُنبسطاً ، كما
وأقسامُ الليلَ الحزينَ شجونه
وأطيرُ حتى أستحيل غامةً
قد عشتُ هذا الكونَ بين جوانحي
حرقى بلىكى ولستُ مُخلفاً

وأرى السما قد أرهفت آذانها
وتشققُ مُنفسحاً لها ظمآننا
ومسرى للخالدين يماننا
وبثتُ منك مشاعرى ألواننا
ضاقَتْ بها تلك القبورُ هواننا
كُتِلْ تذبُّ على الثرى أبداننا
أم صيَّروا هذا السحاب دخاناً ؟
شمسَ الأصيل ؟ وبدلوا الانسانا ؟
بيضاء ؟ أم هل أنبتوا الكتبان ؟
فى خاطرى متدفقاً ... هتانا !
ولقد بُليتُ بِحملِها أكفانا
وأباحَت السرَّ الحبيَّ عياننا
خلفَ المدى متطلعاً حيراننا
لكَ ناثِرَ صلواته قرباننا
نعمُ بقدس ما أرى الحاننا
أهوى الجبالَ وأعشَقُ الوديانا
وأساجلُ الفجرِ الجميلِ حناننا
وأرفُ طيراً شادياً لهفاننا
وتمثلته مشاعرى ألواننا
إلا السجون وخلفها السجَّاننا !