

وراء المنظر

[إزاء صورة تمثل حانة ، والشمس فيها
إلى الزوال . في الحانة فتاة وأعوانها .]*

صحراء بثت الرمال
تقضى الأفق
شعاع تنفت الملال
وتختنق
صفراء هاجها الزوال
حتى الخنق
هبت تناوش الظلال
تحمي الرمق

ظبي يناديه السراب
فيعتق
شعاع رقراق الشباب
فيحترق
تكلؤه جرب الذئاب
حمر الخدق
تصب نهمة اللعاب
على الحرق

بشر فارسي

باريس أكتوبر ١٩٣٦

* للشاعر رأى في الاستحداث في الأوزان سيغرضه بعد حين .