

(٢٧٩٠)

الضياء

جمال يُنفض الطرفَ عنه جلالهٗ      وفعلٌ من الين المشتتِ اسمجُ  
جلا وجههٗ لليل في غسق الدجى      فناب عن الإصباح والليل ادعجُ<sup>(١)</sup>  
( ستأتي بقيتها )

## السئلة واجوبتها

الاسكندرية — نرى من الناس من يكتب إِذْنًا بالنون ومنهم من يكتبها بالالف فاي الوجهين اصحَّ مستفيد  
الجواب — تكتب اواخر الكلم بحسب الوقف عليها وقد سُمع الوقف على اذن بالنون على لفظها وبالالف حملاً لها على المنون المنصوب فن وقف عليها بالنون كتبها بالنون والا فبالالف

القاهرة — قرأت في احدى الجرائد ان نساء طنطا عقدن الخناصر على تشكيل جمعية خيرية الخ . فما معنى عقد الخناصر وما اصل هذه الاستعارة هنا ثم هل التشكيل بمعنى التأليف عربي فصيح يوسف الخوام  
الجواب — اما عقد الخناصر فقد تقدم لنا الكلام عليه في لغة الجرائد وحاصله انه يُقال هذا امرٌ تُعقد عليه الخناصر وفلانٌ تُننى به الخناصر كنايةً عن تقدمه على امثاله او تفرده في نوعه وليس في شيء من معنى العزم على الامر كما يستعمله كثيرٌ من كتابنا اليوم . واما تشكيل الجمعية بمعنى تأليفها فليس في شيء من العربيّ الفصيح وانما هو من لغة الدواوين ونظنه في الاصل من استعمال الاتراك

(١) شديد السواد