

في المدينة سبع مئة الف نفس فذهبوا كلهم بين السيف والنار ومن بقي منهم حياً من الاطفال والنساء والشيخ جرّة الجند بالكلايب فدفنوه حياً مع القتلى تحت انقاض المدينة ولا تزال الى الآن طبقة من الرماد والحجارة السوداء والخشب المتفحم والمعادن التي سبكتها النار والعظام المتكاسة الى عمق خمسة اوسنة امتار عن وجه الارض وكلها شاهدة بما كان من فظاعة ذلك التدمير الوحشي . فاصبحت المدينة باسرها رجمة من الحجارة والحُمم ولم يبق قائماً منها سوى بعض الارباض فوجه مجلس الشيخ برومية لجنة من قبله للاجهاز على كل ما بقي من المدينة من منازل وهياكل واسوار فذلك كل ذلك الى الارض وعادت تلك المدينة الغناء بل الجمهورية الزاهرة كأن لم يسبق بها عهد وكان ذلك سنة ١٤٦ قبل الميلاد

— ❦ — اعمار السمك ❦ —

ما زالت معرفة اعمار السمك ومبلغ قوة النمو فيه من الامور الغامضة على علماء الحيوان لصعوبة مراقبته وتتبع احواله في المواضع التي يعيش فيها ولذلك لم يكادوا يخرجون فيه عن حد القياس النظري . وقد ذهب بعضهم الى انه لما كان دمه بارداً لبرودة البيئة التي يعيش فيها وباعتبار ما خُص به من التركيب العضوي بحيث لا يفقد شيئاً من جواهر بنيتته بالنفس لا بد ان يكون اطول حياة من ذوات الدم الحار من الحيوان . ومن المعلوم ان دورة الدم في الزحافات والاسماك ابطأ منها في ذوات الثدي والطيور فيلزم عن ذلك ان تكون اعضاؤها والحيوية اضعف عملاً ولهذا فانها تستطيع ان تستغني عن

الطعام مدة اطول وقد شوهد في بعض الاماكن التي تربى فيها هذه الانواع
حيات من ذوات الجلاجل تبقى الى عشرين شهراً بدون غذاء
وقد امتحن فورديس امر الغذاء في السمك فوضع بضع سمكات
من النوع الاحمر المعروف في اناء كان يجدد مائه اولاً كل يوم ثم صار
يجدده كل ثلاثة ايام فعاشت على ذلك مدة خمسة عشر شهراً . ثم زاد على
ذلك فجعل يقطر لها الماء وبعد افراغه في الاناء يسده بحيث لا يدخله
شيء من الحيوينات المنتشرة في الهواء فلبثت عائشة ووجد فوق ذلك
ان اجسامها قد نمت وكبرت

ولاحظ غيره ان من الاسماك ما يولد في غاية الصغر ثم يكون نموه
بمتهى الببط مع انه يكون من الانواع التي تبلغ حجماً كبيراً وقد راقب
نمو بعض هذه الاسماك الى مدة عشر سنوات فقدّر انها على قياس ما بلغت
من النمو في هذه السنوات لا تبلغ حجمها الطبيعي الا بعد مئة سنة . على
ان من الناس من يذكر اسماكاً بعينها يزعم انها عاشت مئة سنة فما فوق الى
بضع مئات منها اسماك في فونتانبلو زعموا انها عاصرت فرنسوا الاول في
اوائل القرن السادس عشر واخرى في شانتلي قالوا ان عهدها من اوائل
القرن السابع عشر وذكر بوفون انه رأى في خندق قلعة بون شرتين
اسماكاً لا يقل عمرها عن مئة وخمسين سنة وروى غيره انه في سنة ١٨٧٣
غيض بعض اهل سسكس من انكلترا غديراً كبيراً كان في ارضه فوجد
في اسفله سمكة ضخمة تضرب ووجد في غضروف انها حلقة من
الذهب قد نقش عليها هذه الاحرف « W. G. et N. K. » وتحتها ما معناه

الضياء

(٦١٩)

« تذكّار عقد زواجنا في ١٩ مايو سنة ١٦٧٤ » فيكون عمر هذه السمكة
اذ ذاك قرنين كاملين

الا ان كل ذلك لا تثبت صحته ولا سيما وان السمك لا يكاد يموت موتاً
طبيعياً لان كبيره يأكل صغيره على ما هو مشهور حتى يُضرب به المثل في
ذلك بخلاف سائر الحيوان وفضلاً عن ذلك فمن المعروف ان السمك الذي
يُجمل في الحياض والبرك اذا لم تهيأ له وسائل التوليد لا يلبث ان ينقرض
بأسره في سنوات قلائل

ولعل افضل واسطة لمعرفة عمر السمك ما ذكره بعض الباحثين في
هذا الشأن قال ان حراشف السمك اي القشور الصلبة التي تنطي جلده
تنمو بان يثبت على اطرافها حلقات جديدة على حد ما يُرى في اصداف
الحيوانات الهلامية فتزداد في كل سنة حلقةً ويكون بين كل حلقتين
علامة ظاهرة. فاذا اريد ان يُختبر عمر السمكة تؤخذ حرشفة عن احد جانبيها
وتنظف بروح الخمر (السيبرتو) ثم تُمسك بملقطٍ صغير وتُستشف اي تُجمل
بين العين والنور حتى يُرى ما يتخلل باطنها فاذا كان عمر السمكة سنة واحدة
ظهر في وسط الحرشفة نقطة نيرة فقط وان كان عمرها سنتين ظهر حول
النقطة حلقة او ثلاث سنين فحلقتان وهلم جرا بحيث ان عدد هذه الحلقات
يزداد بمقدار زيادة عدد السنين . الا انه لايسهل دائماً تمييز الحلقات بالعين
المجردة ولا سيما اذا كانت الحراشف صغيرة فيمكن تمييزها بواسطة المجهر

