

زاذي المتقاعد عن رتبته في سنة ١٤١٥ م. ويولي ذلك جدول لبقية اسماء بطاركة السريان اليماقبة ثم من ارتد منهم الى حجرة الكنيسة الرومانية. والفرع الثاني مضمونه اخبار من خاف القديس توما الرسول من الاساقفة في العراق منذ زمن القديس ماري. ووسس كرسى المدائن الى غاية الربع الاول من القرن السابع. ثم ذكر ابن العبري بعد هولا. سياسة ماروثا السريان سنة ٦٢٩ م على تكريت وكيف صار هذا الكرسى الى يد مفارين اليماقبة الذين اورد ابن العبري اخبارهم مفصلة الى زمانه. وقد الحق اخوه برصوما صافي الثوري رتبة السريان بعد هذا الجزء. من الكتاب بترجمة ابني الفرج اخيه. وله ملحق آخر بنام بعض كبة اليماقبة فيه اخبار من جازوا برتبة السريان من عهد ابن العبري الى اواخر القرن الخامس عشر للمسيح. وقد اتم السيد لامي هذه الجداول الى زماننا مع قائمة بطاركة النساطرة الذين اتوا بعد زمان ابن العبري وختمه بملخص تاريخ بطاركة الكلدان المتحدين مع الكرسى الرسولي من عهد يوحنا سولاقا. وفي آخر الكتاب فهرس عام جليل المنفعة وهذا التاريخ الكنسي لابن العبري كله فوائد لا يستغنى عنه من اراد معرفة احوال الكنائس الشرقية واخبار بطاركتها ومشاهير رجالها واسباب انحطاطها جازى الله خيرا مولفه ونفعنا بعلم امثاله في شرقنا العزيز (ستأتي البقية)

## كتاب النبات والشجر للاصمعي

من بشره الدكتور ادغست مقدر

(تابع لما سبق)

[ فَضِّلْ فِي النَّبْتِ مِنَ الْأَخْرَادِ وَغَيْرِ الْأَخْرَادِ \* ]

وَأَحْرَادُ الْبَقْلِ مَا رَقَّ وَعَثَقَ (وَمَعْنَى عَثَقَ كَرَّمَ . وَأَلْتَقَى الرِّقَّةُ<sup>(١)</sup>)

\* في التصول الآتية وأينا ان نذكر اسماء النبات الذي ادرك العلماء حقيقة فرقوه

(١) يريد أنه لا يراد بالعتق هنا معنى القدم لكن الحسنة والكرم

وَذُكُورُ الْبَيْلِ مَا غَظَّ مِنْهُ. (١) (فِي الْأَحْرَارِ) الذَّرْقُ وَهُوَ الْخَنْدَقُوقُ (٢)،  
وَالْبَيْلُ وَهُوَ قَتُّ الْبَيْرِ (٣)، وَالْحَرْبُ (٤)، وَالْأَيْمَةُ (٥)، وَالْحَمَارُ (٦)، وَالسُّدَانُ (٧)،  
وَالذَّلَالِقُ (٨) (وَالْوَاحِدُ ذُعَلُوقٌ) ، وَالْحُوذَانُ (٩) (وَالْوَاحِدُ حَوذَانَةٌ) ،

باسمِ الإصطلاحِيّ عَندَهم . وهذِهِ أَسْمَاءُ الْكُتُبِ الَّتِي أَخَذْنَا عَنْهَا مَعَ الْاِخْتِصَارَاتِ لِلدَّلَالَةِ  
B.: Boissier, *Flora Orientalis* ; E.: Euting, *Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde Berlin* 1886, p. 268 seq. ; L.:  
Löw, *Aramäische Pflanzennamen* ; Lc.: Leclerc, *Ibn al-Baitar, Traité des Simples, Paris, 1881* ; P.: Post, *Flora of Syria, Palestina and Sinai*.

- (١) قال أبو الهيثم: أحرار البقول ما رقى منها ورطب وذكورها ما غلظ منها وخشون  
(٢) قال في اللسان: الذرق واحد ما ذرقة نبات كالنسيفة نسيب الماضرة خندقوق  
وخندقوق وخندقوق. قال أبو حنيفة: لما تفتحة طيبة فيها شبه الفس تطول في الماء كما ينبت  
الثق وهو ينبت في القيمان ومناقع الماء (Lc., Mélilot)
- (٣) البقل من النبات ما لا يبقى له ساق على الشتاء بعد ما يرعى. وقيل كل ثابتة في أرض  
ما تنبت نهر البقل. وقيل إن البقل ما أخضرت له الأرض (P., Portulaca Linnée). أما  
الثق فهي النصفصة وهي الرتبة من علف الدواب (Lc., Luzerne)
- (٤) وصفه في الحكم وغيره بأنه نبات سهل أسود ذو زهرة بيضاء وهو يتسطح نضباناً  
له ورق طوال يشغلها ورق صنار يقال إنه من الطيب المراعي
- (٥) اليئة عشبة طيبة من أحرار البقول تنبت في السهل ودكادك الأرض لها ورق  
طوال لطاف ممدد الأطراف عليه وبر أغبر كأنه يقطع الفراء وزهرها مثل سنبلة الشمير  
للينة حب صنير كثير يسمن عليه الإبل (Lc., Hieracium philosella)
- (٦) الحمار من نبات القيمان والمبلد وله سنبل يشبه الزباد إلا أنه أضخم منه ورقاً وهو من  
الطيب مأكلة الماشية
- (٧) السندان نبت مشوك لون شوكه كالج إذا يبس تشبه به حلقة الكدى ومنبتة السهل  
وهو من الطيب نراعي الإبل إذا كان رطباً يضرب في طيبه الحبل L., *Neurada procumbens*
- (٨) قيل إنه نبت يشبه الكراث (E., 269)
- (٩) جاء في اللسان إن الموذان نبت من نبات السهل يرتفع قدر الذراع له زهرة حمراء في  
أصلها صفرة وورقها مدورة وإنه حلوى طيب الطعم (P., *Nymphéa Linnée, cfr E. 296*)

وَالْحَرْفُ<sup>(١)</sup>، وَالْحَطِي<sup>(٢)</sup>، وَكَفُّ الْكَلْبِ<sup>(٣)</sup>، وَالْحَلَمَةُ<sup>(٤)</sup> وَالْقَمَامَا<sup>(٥)</sup>، وَالتَّرْبَةُ<sup>(٦)</sup>،  
وَالْأَسْحَارُ<sup>(٧)</sup>، وَالْحَوَا<sup>(٨)</sup>، وَالزَّبَادُ<sup>(٩)</sup>، وَالْحِزَابُ<sup>(١٠)</sup>، وَهُوَ جِزْرُ الْبِرِّ (قَالَ جِزْرٌ بِكْسَرٍ  
الْجِيمِ) ، وَالْحَنَوَةُ<sup>(١١)</sup>، وَلِحْيَةُ التَّيْسِ<sup>(١٢)</sup>، وَالْبَبَّاسُ<sup>(١٣)</sup>، وَالْإِسْلِيحُ<sup>(١٤)</sup>،

(١) قال الأزهري: إن الحرف حب كالمردل نسبة المائة حب الرثاد

(٢) الحطبي بفتح الحاء وكسرهما ضرب من النبات ينسل به يدعو الفريخ (Lc., Guimauve)

(٣) كفت الكلب عشة منتشرة تنبت بانيقمان وبلاد نجد تشبه بكفت الكلب إذا بيست

(Lc., Spartium junceum). قال ابن اليطار (٧٤: ٦) كفت الكلب هو اليديكان

(٤) قال في اللسان: هو نبات ينبت في السهل (B., Heliotropium Halame)

(٥) وفي الأصل القماما وهو تصحيف. قيل إن القماما حشيشة ضعيفة خواراة من احرار

البعقول لما تور احر وقال ابو حنيفة: انا شجرة خضراء ما دامت رطبة وهي تقبلان قمار فخرية

من اصل واحد لازمة للأرض لما ورث صغير (E., 269)

(٦) ورد في اللسان: التربة ويقال التربة والتربايا. نبت سبلي مفروض الورد وقيل هي شجر

شاككة ومترعا كاشما بيرة مملقة منها السهل والحزن وعامة (F., 269)

(٧) روي عن الأزهري عن الثوري بن شيل إن الامحارة بقاسة حارة تنبت على ساق له

ورق صغار وحب أسود يسن عليه المال

(٨) وصفه ابو حنيفة بأنه بقلة لازقة بالأرض ويسر من وسطها تغيب عليه ورق اذق من

ورق الأصل وفي رأسه برعونة طويلة فيها بزرها (E., 269)

(٩) وفي الأصل الزناد وهو غلط. قال ابن سيده: الزباد والزبادى والزباد كله نبت سبلي

له ورق عراض ويشقق وقد ينبت في الجلد يأكله الناس وهو طيب. قال ابو حنيفة: ورقة صغير

منقبض مثل المرزنجوش

(١٠) ويقال حتروب ايضاً ولم يوصف في كتب اللغة

(١١) المشرة نبات سبلي طيب الريح. وجاء في اللسان: وقيل هي عشة وضينة ذات نورة

احمر ولها قصب وورق طيبة الريح الي النصر والجمودة ما هي وقيل هي آذريون البر.

وقال ابو حنيفة: المذوة الرجمانة. ويروي في الأصل: الحانا. وهو غلط

(١٢) هو النبات المدعو عند العامة.

(١٣) وفي الأصل البباس وهو تصحيف. والبباس نبات طيب الريح (Lc., Tragopogon

et Ciste, Cistus villosus) يشبه طعمه طعم الجزر يدعو الفريخ (Lc., Fenouil)

(١٤) قيل انما بقلة تنبت في الشتاء وقيل هي عشة تشبه الميرجبر تنبت في الرمل وقيل هو

نبات سبلي ذو ورقة دقيقة لطيفة وسبعة عشوة حيا كعب المشخاش. وجاء في الأصل: الاسلج

بالهاء. وهو غلط

وَالْحِنَاءُ<sup>(١)</sup> ، وَالْفُرَّاصُ<sup>(٢)</sup> ، وَالْجَرَّارُ<sup>(٣)</sup> ، وَالْقُلْقُلَانُ<sup>(٤)</sup> ، وَالْمَلَّاحُ<sup>(٥)</sup> ،  
وَالْحَمِصِيُّص<sup>(٦)</sup> وَهُوَ بَقْلَةٌ حَامِضَةٌ تُجْعَلُ فِي الْأَقِطِ ، وَالْتَمِصِيُّص<sup>(٧)</sup>  
وَالْأَجْرِدُ<sup>(٨)</sup> وَهِيَ شَجَرَتَا الْكَمَاةِ اللَّتَانِ تُعْرَفُ بِمَا وَأَنْشَدَ :

بَجَيْتُمَا مِنْ بُجَيْتِي عَوَيْصِ بْنِ سُنَيْتِ الْأَجْرِدِ وَالْتَمِصِيِّص<sup>(٩)</sup>

(شكذًا قَالَ أَبُو بَكْرٍ يَكْسِرُ الرَّاءَ . وَهُوَ الصَّوَابُ . وَيُرْوَى :

مِنْ مُجَيْتِي الْأَجْرِدِ وَالْكْرِيسِ<sup>(١٠)</sup> . وَيُقَالُ : كَرَّصُوا الْأَقِطَ إِذَا طَرَحُوا فِيهِ  
الْكْرِيسَ ، وَالْحَرَشَاءُ<sup>(١١)</sup> وَهِيَ خَرْدَلُ الْبَرِّ وَأَنْشَدَ :

وَأَنْتَ مِنْ حَرَشَاءِ قَلْجِ خَرْدَلِكِ

(١) الحنأء شجرة مروفة يدعونها الحناء (Lausonia inermis, L.)

(٢) هو نبات معروف حامض الطعم زهره اصفر وحبته احمر . وقد قيل ان الفُرَّاص

البابونج وهو نور الازموان اذا يبس (L., Camomille, Parthenium)

(٣) ويقال جرجر وجرجير . قال ابو حنيفة : الجرجار عشب لسا زهرة صفراء . وزاد

الازمري انه نبت طيب الريح (P. L., Eruca sativa, Nasturtium ; Lc., Roquette)

(٤) ويدعى ايضا قِلْقَلًا وقِلْقَلًا . وصفه في اللسان بما حرفه : هو نبت ينبت في الجبلد وغلظ  
السهل ولا يكاد ينبت في اليمال وله سنن أفيطح ينبت في حبات كاتن اللبس فاذا يبس  
فانتج رهبته يه الريح سمته تنقلته كانه جرس وله ورق اغبر اطلس كانه ورق القصب

(Lc., Cassiadora de Forskal ; E. 268)

(٥) بقله غضة من نوع الحمض منها القيمان فيها حشرة توكل مع اللبن ولها حب يجمع  
ويخبز فيروكل (Lc., Androsaces de Dioscorides ; P., Reaumuria Linnée) . وفي

الاصل : الملاح . وهو تصحيف

(٦) وجاء في الاصل مصحفاً : حمضيض . وهي بقله حامضة طيبة الطعم تجعل في الاقط

تأكلها الناس والمراشي . قال الازمري : هي جمدة الورق حامضة ولها ثمرة كشمرة الحماس

وطمها كلميه (L., Oxalis corniculata ; E., 269)

(٧) نبت في اصوله تنبت الكماة وقد يجعل غللا للرأس كالمطعمي

(٨) الاجرد ويقال اجرد بالتخفيف هو ايضا من النبات الدال على الكماة

(٩) ويروى : من سببت عريص . وفي الاصل : الضييض . وهو غلظ

(١٠) الكريص هو الاقط وقيل الاقط المجموع المدقون . وفي الاصل تد صنف بالكريص

(١١) نبات ينبت في السهل ينسحق على وجه الارض وفيه خشنة ويرفع له من وسطه قصبه

وَأَلْبُرُوقُ<sup>(١)</sup> وَهُوَ قَلْقُلُ الْبَيْرِ، وَالرَّقْمَةُ<sup>(٢)</sup>، وَالْكَفْتَةُ<sup>(٣)</sup>،  
وَالصُّوْفَانُ<sup>(٤)</sup>، وَالصُّوْقَانُ<sup>(٥)</sup>

(وَمِنْ أَلْبَتِ غَيْرِ الْأَحْرَارِ) الْخَبِيرُ<sup>(٦)</sup>، وَالذَّغَةُ<sup>(٧)</sup> (وَالْجَمَاعُ الذَّغُ)  
وَهُوَ صَعْتَرُ الْبَيْرِ، وَالْعَيْتَرُ<sup>(٨)</sup> قَالَ أَبُو بَكْرِ: وَالْعَيْتَرُ ضَرْبٌ مِنْ  
الشَّجَرِ يَنْبُتُ مُتَفَرِّقًا، وَالرَّمَامُ<sup>(٩)</sup>، وَالْمَلْهَى<sup>(١٠)</sup>، وَالنَّجْمَةُ<sup>(١١)</sup> (قَالَ الْمَازِنِيُّ  
فِيهِ نَجْمَةٌ) (سَأَتِي الْبَقِيَّةَ)

طويلة في رأسها حيثُ وإذا لمس منه الانسان ورقة لقت بلسانه . وقيل انه خردل البر  
(Lc., Moutarde sauvage)

(١) البروق شجر ضيف له خِطْرَةٌ دقاق في روزها تاويل مثل المستص فيها حب اورد  
وهو لا يُرى (L., Asphodelus)

(٢) جاء في اللسان: الرقمة نبات يقال انه المَبَازِي وقيل انها من المُسَبِ النظام تنبت  
مسطحة غصنة كبارا وهي من اول المُسَبِ خروجاً تنبت في السهل واول ما يخرج منها ترى في  
حمرة كالسبن الناض ولا يكاد المال يأكلها الا من حاجه (E., 268)

(٣) وصفها في لسان العرب بكونها شجرة من دق الشجر صغيرة جمدة اذا يبست صلبت  
عديانها . . . وقبل هي عشب منتشرة التبت على الارض تنبت بالنيان وبارض نجد . وفي الاصل:  
الكفتة وهو تصحيف (٤) كذا في الاصل ولها لفظ مصحفة

(٥) الصوفانة بقلة من احرار البقول وهي رغباء قصيرة

(٦) السخيرة شجرة اذا طالت نذت روزها وقيل انها من شجر التمام لما نضب مجتمعة  
وجرثومة وعيدانه كالكرات في الكثرة

(٧) ويوزر ندغة بالكر صحت بالاصل بالندغة . وهو الصمغ البري الذي نسل عليه السحل  
له زهر صير شديد الياض (L., Origanium ; Lc., Sariette sauvage)

(٨) العير بالكر (ونعته بالاصل غلط) بقلة وهي شجرة صغيرة شاكة كثيرة اللبن كان  
ورقها الدرهم تنبت فيها جراء صغار اسمر من جراء القطن تؤكل اذا كانت غضة .

(٩) قال ابو حنيفة: الرمام عشب شاكة اليدان والورق يجمع المس ترتفع ذواعاً وورقها  
طويل ولما عرض وهي شديدة الخضرة لها زهرة صفراء تحمص عليها المرواشي (Lc., Cheno-  
podium murale)

(١٠) قال الازهري وغيره: هو كيات الصليان الا ان لونه الى الحمرة . ويزيد حمرة  
اذا يبس (١١) قيل انها شجرة تنبت مشددة على وجه الارض (Lc., Chiendent) .

والنجم ايضاً اسم لما لا ساق له من النبات