

في عهد الخلفاء الاولين . قصر بانياس وما نقش عليه . فصول عن الآثار العربية .
 ابحاث عن الآثار في سورية . آثار الباطنية في سورية . قصور الصليبيين في سورية .
 الكتابات العربية في سورية . فصول عن الصليبيين . الكتابات العربية في ارمينية .
 كتابات وآثار ديار بكر الى غير ذلك من الفصول المشبعة التي نشرها في مجلات
 الاخصائين في فرنسا والمانيا وسويسرا وغيرها .

وقد عد فقده خسارة كبرى على الآثار الاسلامية والتاريخ العربي ومن تصفح
 ما خطته انامله يدرك مقدار غنائه في خدمة العلم وبلغ مضاءه في جمع مواده من
 البلاد النائية عن بلاده مستسهلاً كل صعب في سبيل خدمة الغرض الذي اتفق ستمين
 طويلاً من نقد عمره للوصول اليه والله وبرز فيه حتى عد من افراد اوربا في علم الآثار .
 م ك

المطبوعات الجديدة

كتب العرب في ايطاليا

سألنا الاستاذ غو يدي Guidi عضو مجلس الاعيان في رومية واحد اعضاء مجمعنا
 العلمي العربي -- عن الكتب التي طبعت للعرب في ايطاليا في العهد الاخير فاجابنا من
 كتاب بقوله : « واما الكتب المتعاقبة بالعربية وعلوم الاسلام المطبوعة في ايطاليا في
 هذه السنين الاخيرة فهي قليلة لسبب الحرب ومنها كتاب الطبقات لابي بكر الزبيدي
 وفهرست الخطوط العربية في ميلانو واستخراج الطائفة الكبرى بقلم سفيوردي متاو
 (D. Matteo) وانتقد العلم نالينو (Nallino) واعترض في انتقاده على تفسير
 بعض عبارات الصوفية ومعانيها الاصلية . ومن اهم الكتب كتاب الفقه المنسوب لزبد بن
 علي ابرزه وترجمه وعلق حواشيه المعلم غريفييني (Griffini) وترجم المعلم سانتيلانا
 (Santillana) وترجمت انا معه مختصر سيدي خليل المشهور وشرحنا مشكلاته
 ليسهل فهمه على القارئ الابطالي غير اني انتصرت على استخراج العبادات واستخرج
 المعلم سانتيلانا الباقي من الكتاب اه »

كتب العرب في اسبانيا

مألنا الاستاذ ميكائيل اسين Miguel Asin استاذ اللغة العربية في جامعة مدريد واحداً من أعضاء مجتمعنا العلمي العربي — عن الاسفار التي طبعت زمن الحرب في اسبانيا فاجابنا بما يأتي :

(١) كتاب علم ما بعد الطبيعة وهو من الجوامع التي ألفها الفقيه القاضي ابو الوليد بن زشد * عني بنشره كراس كيروس * طبع بالمطبعة الابريقية بحريط سنة ١٩١٨ المسيحية .

(٢) كتاب المدخل لصناعة المنطق تأليف الشيخ الامام ابي الحجاج يوسف بن محمد بن طلموس * وقف على طبعه ميكائيل اسين بلاصيموس السرقسطي * الجزء الاول * كتاب المقولات وكتاب العبارة * طبع بالمطبعة الابريقية * بحريط سنة ١٩١٦
(٣) كتاب تقويم الدهن تأليف ابي الصلت أمية بن عبدالمزيز بن ابي الصلت الداني وقف على طبعه انخيل كفسالس بلانسية * طبع بالمطبعة الابريقية * بحريط سنة ١٩١٥
(٤) كتاب القضاة بقرطبة للحفاظ العالم ابي عبد الله محمد بن حارث الخشني القروي وقف على طبعه خايلان رينره ظرغوه البلنسي * طبع بالمطبعة الابريقية * بحريط سنة ١٩١٤

(٥) كتاب فيه اختصار الجبر والمقابلة تأليف الشيخ ابي عبد الله محمد بن عمر بن محمد المعروف بابن بدرو وقف على طبعه يوسف شانجاس بارس الحريطي * طبع بالمطبعة الابريقية ١٩١٦
(٦) رجحانة الكتاب من انشاء الفقيه الكاتب لسان الدين بن الخطيب الغرناطي وقف على طبعه وترجمه مريانه غسبار رميره * طبع في مدينة غرناطة بمطبعة الدينيفسور سنة ١٩١٢
(٧) الجزء الثاني والعشرون من كتاب نهاية الارب في فنون الادب تأليف العبد احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم البكري المعروف بالنويري وقف على طبعه وترجمه مريانه غسبار رميره * طبع في غرناطة بمطبعة الدينيفسور سنة ١٩١٧ - ١٩١٩

(٨) كتاب التواريخ المعروف بابن بصام في اخبار ملوك الحضرة المراكشية وقف على طبعه امبروسيو هويبي * طبع بالمطبعة الابريقية * بحريط سنة ١٩١٧ م



