

كَانَ غُلُوبُ الذَّسَعِ فِي دَايَانِهَا مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاءِ فِي ظَهْرِ قَرْدِ
وَنَبَسَمَ عَنْ أَلَى كَأَنَّ مَنْوَرًا تَخْلُلُ حَرَّ الرَّمْلِ دَعَصَ لَهُ نَدَى
هذه هي النُّمُودِجَاتُ الَّتِي اخْبِيتَ عَرْضَهَا عَلَى مَسَامِعِكُمْ أَيُّهَا الْإِفَاضِلُ — مِنْ مَعْلَقَةِ
(طَرْفَةِ) وَهِيَ نَصْفُ آيَاتِهَا . وَإِذَا لَاحِظْنَا مَعَهَا أَنَّ طَرْفَةَ لَمَّا قَالَهَا كَانَ سَيْفُ حَدُودِ
الْعَشْرِينَ مِنْ عَمْرِهِ حَكَمْنَا مَعَ (ابْنِ مَقْبَلٍ) أَنَّ طَرْفَةَ أَشْعَرَ النَّاسِ . أَوْ لَا فَعِ (عَمْرُو
ابْنِ الْعَلَاءِ) بِأَنَّهُ أَشْعَرُ أَصْحَابِ الْمَعْلَقَاتِ .

مخطوطات

مِمَّا اقْتَنَاهُ الْمَجْمَعُ الْعِلْمِيُّ مُؤَخَّرًا كِتَابُ شَرْحِ إِضْحَاحِ أَبِي عَلِيِّ الْفَارَسِيِّ فِي النَّخْوِ
وَالصَّرْفِ الْمَتْرُوفِ سَنَةِ ٣٧٢ الْمُشْتَمِلِ عَلَى ١٩٦ بَابًا مِنْهَا ١٦٦ فِي النَّخْوِ وَالْبَاقِي فِي الصَّرْفِ
الْفَرَسِيِّ حِينَ قَرَأَ عَلَيْهِ عَضُدُ الدَّوْلَةِ بْنُ بَرٍّ . وَلَمَّا رَأَاهُ اسْتَقْرَصَهُ وَقَالَ لَهُ مَا زِدْتَ عَلَى مَا عَرَفَ
شَيْئًا . وَأَمَّا إِصْلَاحُ هَذَا لِلتَّبْدِيلِ فَمَضَى الشَّيْخُ وَصَنَّفَ كِتَابَ التَّكْمَلَةِ وَحَمَلَهَا إِلَيْهِ فَلَمَّا وَقَفَ
عَلَيْهَا قَالَ — قَدْ غَضِبَ الشَّيْخُ وَفَاهُ بِمَا لَا نَعْرِفُهُ . وَالشَّرْحُ الْمَذْكُورُ لِلْإِمَامِ عَبْدِ الْقَاسِمِ
الْجُرْجَانِيِّ الْمَتْرُوفِ سَنَةِ ٤٧١ وَهُوَ يَرُوي الْكِتَابَ الْمَذْكُورَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ عَنْ مُؤَلَّفِهِ الشَّيْخِ أَبِي عَلِيِّ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَارَسِيِّ كَمَا فِي خُطْبَةِ الْكِتَابِ
وَكَانَ شَرْحُهُ أَوَّلًا شَرْحًا مُبَسَّوْطًا نَحْوَ ثَلَاثِينَ مَجْلَدًا وَسَمَاهُ الْمَغْنِي ثُمَّ خَلَصَهُ فِي كِتَابِ سَمَاءِ
الْمُقْتَصَدِ قَالَ فِي مَقْدَمِهِ عَرْضْتُ عَلَى أَيْدِيكُمْ اللَّهُ رَغْبَتُكُمْ فِي كِتَابِ الْإِضْحَاحِ وَتَحْقِيقِهِ وَتَحْصِيلِ
مَعَانِيهِ وَنَكَتِهِ وَذَكَرْتُ أَنَّ مَاعْمَلْتُ فِيهِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَوْسُومِ بِالْمَغْنِيِّ لَا يَطُولُ بَاعَ كُلِّ أَحَدٍ لِبُلُوغِ
رَتْبَتِهِ وَتَسْنِمِ ذُرْوَتِهِ لِاشْتِمَالِهِ عَلَى مَسَائِلَ حَمَّةٍ وَفُصُولٍ مُمْتَدَّةٍ فَرَأَيْتُمُ الرَّأْيَ أَنَّ أَمَلِي عَلَيْكُمْ كِتَابًا
مَتَوَسَّطًا يَنْفُضِي بِمَتَأَمُّهِ إِلَى اغْرَاضِ هَذَا الْكِتَابِ وَيَعْتَدِمُنِي وَمِنْ هَذَا الْعِلْمِ نَسَبًا يَنْفِي عَنْ
طَبْعِهِ وَحُشَّةَ الْأَجَانِبِ وَتَعْدِيَةَ أَنْسِ الْجَنَانِ وَالْمُنَاسَبِ وَيُلِيزُ لَهُ جَانِبًا مِنْ عَوِيضَةٍ وَيَهْدِيهِ إِلَى
تَضَعُّبِ طَرِيقِهِ حَتَّى يَتَوَصَّلَ مِنْهُ إِلَى طَلَبِ الْغَايَةِ وَيَطْلُعَ مِنْهُ نَجْمُ السَّعْيِ لِلنَّهَائَةِ فَوَجَدْتُ الْمِيلَ إِلَى
مَا يَمُورُ مَعَالِكُمْ وَيُثْمَرُ مَسَاعِيَكُمْ أَذْهَبَ فِي سَبِيلِ الْمَرْوَةِ وَالْكَرَمِ وَأَشَدَّ مَنَاسِبَةٍ لِلجَاهِدَةِ الشَّامِخِ
وَالنَّسْخَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي ٤٥٣ صَحِيفَةٍ بِالْقَطْعِ الْكَامِلِ كَتَبْتُ سَنَةَ ١٨٠ سَعِيدُ الْكَرْمِيِّ