

آراء وافكار

١

حول معلمة نيمور باشا

اقترح أديب

اقترح حضرة العالم اللغوي احمد نيمور باشا في مقالة نشرت في اهرام يوم الخميس الماضي (١) تسمية الكتاب الذي يشمل شتات العلوم والفنون والذي يقال له بالافرنجية «انسكاو بيديية» باسم «معلمة» بفتح الميم الاولى أو كسرهما . وأورد بياناً طويلاً يزين فيه «لغويين» استعمال هذه الكلمة مؤكداً رأي العلامة الاب انتاس الكرملي البغدادي في هذا الموضوع .

ولم تكن تفكر قط في مثل هذا البحث لاننا اولاً لسنا ممن يقولون في هذا المضمار ولاننا نرى اللغة العربية مفتقرة الى كلمات عديدة للتعبير عن مختلف المصطلحات والمسميات العلمية والفنية المقتبسة من اللغات الاوربية وحاجتنا الى تلك الكلمات أشد كثيراً من حاجتنا الى لفظ يحل محل انسكاو بيدييه التي يعبر عنها الان بدائرة المعارف . فاذا كان لا بد للغويين عندنا من الاشتغال بمثل هذا الامر فينبغي لهم ان يعنوا اولاً باختيار الفاظ عربية حسنة للتعبير عما لا مقابل له عندنا من المصطلحات السياسية والفنية وغيرها . ولكن حضرة الصيدي الأديب محمد شكري افندي الناعم صاحب صيدلة الهلال الاحمر في الاسكندرية أرسل إلينا بلفت نظر من يهمهم هذا البحث الى الامم الذي اختاره بعض جهازة علماء الترك في عهد عبد الحميد للانسكاو بيديية ذلك ان اولئك العلماء كانوا قد شرعوا في اواخر عهد السلطان عبدالحميد . في تأليف معجم للعلوم والفنون برئاسة العالم المشهور امر الله افندي ويخثوا طويلاً في مسألة تسمية الكتاب فاستقر رأيهم على اختيار اسم «محيط المعارف» وكان رأي امر الله افندي وبعض اصحابه وقتئذ ان هذا الاسم المركب يحفظ اصل المعنى «انسكاو بيدييه» وهو

(١) في التي نشرناها في الجزء الثاني من السمة الحالية صفحة ٥٦

أعم من « دائرة المعارف » وتمت حكاية « محيط المعارف » ان بعض المترلفين الى عبد الحميد ابلاغوه ان في نشر ذلك المؤلف بعض الخطر على عرسته لان « محيط المعارف » يحوي كثيراً من عبر السياسة الدولية وهذا من شأنه ان يثير افكار طلاب اصلاح الدولة فأمر السلطان بمنع نشر ذلك الكتاب الجليل بعد ان طبع منه جزء وكان جودت بك صاحب جريدة اقدام قد تعهد بطبعه فدفعت اليه تعويضاً قدره اربع مائة ليرة عثمانية بسبب ابطال المشروع . فنحن نسوق اقتراح الأديب الى الباحثين في الموضوع ليرأوا رأيهم فيه .

ولا شك بان كثيرين من الكتاب والادباء والباحثين في الفنون من يحتاجون الى الانسيكوبيدية يفضلون استعمال اسم « دائرة المعارف » او « محيط المعارف » على أي لفظ لغوي من الالفاظ المبهمة المهمة المنسوخة بتكلف من اصول اللغة نظير « معلمة » و « موسوعات » وما شاكل ذلك . واذا كانت كلمة انسيكوبيدية مؤلفة في الاصل اليوناني من ثلاث كلمات فلماذا لا يجوز تسمية المعجم العربي باسم مركب من كلمتين سائعتين تقيدان معناها ؟

اننا نرجو من تيمور باشا ان يجد الدولة المصرية قبل كل شيء ثلاث كلمات للتعبير عن الالفاظ الافرنجية الثلاث الآتية التي لا يجد كتابنا للتعبير عن كل كلمة منها غير كلمة

« سياسة » Diplomacy ، Policy ، Statesmanship

مع ان هناك فرقاً كبيراً بين مصطلحاتها وقد سبق لفت النظر الى هذا الامر وكما دار البحث في مثل هذا الموضوع يتساءل الكثيرون عن ذلك الجمع اللغوي الذي ألف في القاهرة من مدة طويلة ثم نام نوماً عميقاً ولم يظهر له عمل . هل لا يزال نائماً أم حل فأنحل ؟ الاحراء في ١٠ يناير (ك) ١٩٢٣ (ل) مراسله في الاسكندرية

٣

ولما وقف الاب استاس الكرملين على هذه القطعة كتب الى العلامة احمد تيمور باشا ما نصه :

سيدي اطال الله حياته

بيدي رسالتك بتاريخ ١٧ يناير وكنت سبقت فانفذت اليك ثلاثاً اخرى

اثنتين بريد البحر وثلاثة بريد الجو والآن اجيب على كتابك الأثير الذي تعبني به انك بعثت الى الجمع العلمي الدمشقي بقصاصة المقالة التي ارسلت لي منها بنسخة وقلت لي ان الجمع لم يجيبك لأنه في ارتباطك وتزعزع بسبب الأحوال هناك . فعسى ان لا يسمح الله بمثل هذه البالية التي تتأب مجامعنا ورجالها وعسى ان يقوى ذلك الجمع على تلك الزعازع التي تحاول ان تعبت به

وقفت على ما كتبه الأديب في الأهرام بخصوص اقتراحك ولم اره مصيباً فيما قال : ف قوله « بياناً طويلاً » فهذا لا بد منه عند البحث على مثل هذه الالفاظ وادخالها في اللغة أو اخراجها منها . أو لم يبحث هو بنفسه بكلام طويل عن « محيط المعارف » فلم يتجني عليك باللائمة مع انك ذكرت الأمور على اسلوب بديع ومختصر ؟ اما ان « اللغة العربية مفتقرة الى كلمات عديدة للتعبير عن مختلف المصطلحات والمسميات العلمية والفنية المقتبسة من اللغات الاوروبية » فالانسكلوبيديه من جملة هذه الكلم التي يشير اليها . وقتلها في مهدها خير من قتلها من بعد ان تمكن من كتابتها وكتبنا وهذا ما فعله الادباء في عصر العباسيين فان الاسطرنوميا والارتماطيقى والجومطريا والميخانيقي والبيوطيقي ونحوها قد ماتت في عصر العباسيين نفسه وكانت قد نشأت في ازل عهد العرب بالتعريب فقتلتها الفاظ علم الفلك والحساب والهندسة والحيل والشعر . وهذا ما فعله ايضا المعاصرون الذين قتلوا الجرنال والغزطة والبالون والاروبلان والاتوموبيل واليوم يعرف الناس كلهم الجريدة أو الصحيفة والمنطاد والطيارة والسيارة الى غيرها من المخترعات العصرية . افهذا كله لم يُبحرص عليه لأننا او لأن اللغة مفتقرة الى كلمات عديدة . . . فهذا عذر اقبح من ذنب والغيور على لغته كالغيور على ماله لا يجب ان يتصرف فيه كل رائج وغاد

اما قوله ان (دائرة المعارف) قد حلت محل انسكلوبيديه فلا اظن انه يوافقه عليه احد والذي سمعته في ديار العرب ولا ازال اسمعه ان الرجل اذا قال دائرة المعارف فلا يفهم منها الا معلمة البستاني وقد صارت علماً لما لا تقع على غيرها ومن الغريب ان المكاتب من بعد انهم يستحسن الخوض في هذا البحث حاجتنا الى الفاظ غير المعلمة عرض هو ايضاً ما عن في هذا الباب وذكر لذلك « محيط المعارف » وفي

ذلك عيبان : الأول انه في كلمتين والفرع نحتوا المفظتين ليستريحوا من عنائهما ولهذا اخطأ في قوله ان الأفرنج لهذا المدلول كلمتين ، فالتحوت عند الغربيين كما عند العرب يعتبر لفظه واحدة وهذا مما لا يحتاج الى دليل . والعيب الثاني ان الكتب الموسومة بالحيط كثيرة وان المرء ليسألم من ذكر الأسماء المتكررة لكل بحث وما هي الا واحدة ففي جميع العلوم كتب باسم الحيط وهي لا تحقق جد التحقيق مسماها فلا يحسن بنا ان نأخذ اسماً شائعاً في التقديم لمدلول جديد وعمل جديد وما علينا الا ان ننذ ما لا يأتي بأوصاف حسنة نقنعنا بقبول المصطاح المطلوب

اما ان المعلمة « هي من الالفاظ المبهمة المهملة المنسوخة بتكلف من اصول اللغة » فهذا مما يجب ان يظهره الكاتب بالبينات المقنعة لا بالألفاظ الملقاة بغير فكر وكيف تكون المعلمة مبهمة بعد ان ظهر جلاؤها وليس من الالفاظ في العربية ما قد ورد بهذه الصيغة من هذه المادة وكيف تكون مهملة وهي لم تستعمل قط ؟ وكيف تكون منسوخة وهي لم تأخذ بعد وكيف يكون وضعها بتكلف وهي على مناحي العرب في وضعهم وليس فيها من الصيغ الا فرنجية فاني ارى الكاتب يجازف بالـكلام بغير روية

واما وضع ثلاثة الفاظ للكلمات الانكليزية Statesmanship, Policy, Diplomacy فقد وضعت لها منذ نحو عشرين سنة ما يقابلها كل المقابلة . فالسياسة مشهورة في القديم للكلمة Policy وهي ترى في اقدم الكتب واما Statesmanship اية علم ادارة المملكة او كما قال بعض اكابر الانكليز اللغويين هي السياسة العليا للمملكة او البراعة في ادارتها ، فالعرب قد وضعت لهذا المعنى العياسة من عاس يعوس . وهي في المعنى كالأولى وكأنهم ابدلوا السين بالعين للدلالة على التفوق لأنهم لاحظوا ان العين في اول الكلمة كثيراً ما تفيد هذا المعنى فقد قالوا : العلو والعقل والعرفان والعلم والعباب (ارتفاع الموج) والعتو (الكبرياء) والعثن (التصعيد في الجبل) والمُعجَب الى غيرها . فكأنهم لما قالوا العياسة بدلا من السياسة ارادوا السياسة العليا للمملكة . نعم ان الكلمة غريبة لأول مرة نسمعها لكن هذه الغرابة تزول اذا ما زاوينا الكتاب . ألا يقول الأعجمي عندما يعلم

العريسة ان كلمة خلق وخالق والخلق من الألفاظ الضخمة التي تثقل على الألسنة وتجهز الآذان لكننا نقول له ان الخلق امر عظيم ويجب له الفاظ ضخمة عظيمة لتصور في الذهن تلك القوة المنشئة للأشياء من العدم وليس مثل الفاظكم Creation وما ناسبها في الاشتقاق فانها لا تفيدنا شيئاً ولا تليق بالله ولا بعمله الجليل . فالعياسة نفيدنا الفائدة التي يريدنا الانكليزي بكلمته الطويلة العربية الغريبة في صيغتها وهي ستيتمشيب التي اذا لفظت بحضور الشياطين فروا خوفاً من سماعها واما diplomacy فانها مشتقة من diploma وهي تعني يومئذ الكتاب الذي يكتبه احد اولياء الأمر لينول به امتيازاً للمكتوب اليه او لحامله . وهو الذي سماه العرب (العهد) فقد جاء عن الخلفاء الراشدين انهم كتبوا عهداً لبعض الديرة وبعض النصارى يتولون لهم بها بعض امتيازات ومن ذلك (العهد الهايوني) في التركية وهو الذي سموه اليوم بالامتيازات الأجنبية Capitulations مع ان العهد الهايوني اقرب الى اصطلاح العرب

فمكان يجب يومئذ على (الدبلوماسيك) ان يعرف عهد كل قوم وما لهم وما عليهم حتى ينفذ الى القوم الذي يرسل اليهم فيكون الاسم اللائق به بالعربية «العاهد» اي صاحب العهد على طريق النسب كما نقول الراجع لصاحب المرح يعني العارف بالتصرف فيه وكذلك النابل والدارع الى غيرها . ونتيجي المهنة على فعاله بالكسر فيقال العهاد لهذه السياسة (الدبلوماسيكية) وهذه الصيغة قد تشق من الاسم وان لم يكن لما فعل كقولك الحدادة فهي مشتقة من الحدّاد وكذلك الجرارة من الجرّار والوراقة من الورّاق والصحافة من الصحّاف لا من صحّف الى غيرها . وهذا الشرح لا بد منه لمن يريد ان يدخل كلمة جديدة في اللغة جاريّاً في وضعها على مذاهب العرب ومناحيهم وهناك سبب آخر لحسن وضع كلمة (عاهد) والجمع عمدة اذ نرى في ثلاثيه فعل عهد الحرمة اي رعاها وحفظها وهو مما يفعله كل صاحب وجدان من اصحاب العهدة وقالوا ايضاً عهد الشيء حفظه ورأه حالاً بعد حال

اما اذا ارد بد (الدبلوماسيك) المعنى البخازي فيحسن ان يقال ايضاً (محدك) وما جاء من مرادفات كثيرة والاسم (الحنكة) واذا اراد الكاتب عدم خلط معنى

جديد بمعنى قديم فليقل (حَنِيك أو حُنُك) وهو الذي احكته التجارب والأُمُور وهذا ما يتوقع من كل رجل يزاول هذه الحرفة الشريفة ، والذي يعوِّض له عن التجارب والاختبار هو الدرس في المدارس الموقوفة على تحصيل هذا العلم . ومن هذا الشرح يرى كل عربي مفكر ان لغته في غنى عن اتخاذ الالفاظ الأعجمية لا سيما اذا كانت صغيها قد أُفرغت في قوالب لا توافق قوالب العربية ويشتمز منها العرب ولا يقولون قائل انها « غريبة مهجلة مبهمة منسوخة فيها تكلف » فهذه كلها تعقعة وجمعية بلا فائدة اذا است مما يقع له بالثنان . فعلى العرب ان يحافظوا على لغتهم من هجمات لغات الأعاجم ليتعلموا المحافظة على اديهم وشرفهم وقوميتهم ولا يَكُوا امورهم الى الاغراب فانهم لا يحنون على لغتنا حنونا عليها . وكفى ذلك امك من يجب انفسه ان لم اقل وطنه وقوميته

واليوم في مصر وسورية وفلسطين والعراق اناس يرمون الى تمحيص العربية من الدخيل بقدر ما في الطائفة ويكرهون ما يخالف لغتهم هذا ما كتبته على وجه السرعة وان شئت ان تنشر شيئاً من هذا الكلام فانت مخير فيه يا صديقي الحبيب حفظك الله

بغداد في ٢ شباط سنة ١٩٢٣

الاب اسنان ماري الكرملي

٣

استدراك على (الهيب (١) من الالفاظ العباسية

بعد كتابة مقالة تفسير الالفاظ العباسية وقمت في مجلة العرب (٣ : ٤٧١) بنى أن الهيب لفظ مستعمل الى اليوم بالعراق للالة التي تطلع بها صغار النخل المصانة عند النضج بالجنات والمجئة وهو بهاء مكسورة وباء ساكنة ثم ياء فارسية مثبتة في الآخر .

احمد نيمور

(١) راجع هذه الملاحظة في الجزء الثاني من السنة الحاضرة صفحة ٤٤