

(مجلة المجمع) فنشكر حضرة كاتب هذه المقالة وإدارة المجلة حسن ظنهما بنا
دفاعاً عن مجملنا شكراً. أمياً لسان المجمع. الأمانة العربية والوطن السوري إذ وقتنا
انفسنا خدمة العلم باخلاص

ونكرر شكرنا لحضرة الأب صفيح الموميا إليه لنشره مقالة ثانية عن مجملنا واتجاهه
باللاتينية في مجلة «ميد الكتب المقدسة السمة» Biblica اي الشؤون الكتابية
وهي تصدر مرة كل ثلاثة اشهر وقد وعدنا بإرسال مقالة ومعربها. وننتهي إليه ايضاً
لنشره (مقالة ثالثة) بالايطالية في جريدة (Il mondo). وصف دمشق الفخياء
وغوطينها ومياها وشوارعها وبيوتها وحالتها السياسية واتخاذها حاصمة للدول السورية
المتحدة لقدمها وتاريخها (بعين المشرق) وكونها قلب سورية. ثم تطرق الى وصف
اخلاق سكانها ولطيفهم ومحافظتهم على وطنيتهم ومصنوعات بلادهم الى امثال هذه
الفوائد الكثيرة عن دمشق المحبوبة وعمرانها

مطبوعات حديثة

الالفاظ التركية والفارسية

الباقية في اللغة الجزائرية

للشيخ محمد بن شنب : طبع في مدينة الجزائر سنة ١٩٢٣ في ٨٨ ص

Mohammed ben Chench: Mots turks et persans
conservés dans le parler algérien

كل حين لنا أثر من آثار العلامة ابن شنب استاذ جامعة الجزائر وعضو مجمع
العربي يدل على علو كعبه في البحث وشمه نالية في النشر على اسلوب جديد يجب
المطالعة والتدبر حتى ان من لا يهتم به. وهذا الكتاب على حروف التعميم ذكر فيه الكلمة
التركية التي تعربت او سرت في كلام العرب وترجمها وشرحها بالافرنسية. تمتد على ما
سمعه وسمعه غيره من علماء اللغة وحققوه في كتبهم فيمكن عدده تلك الكلمات ٧٢ كلمة
لها اساس بالشؤون العسكرية ٣١٠ بالبحرية ٣٩٠ بالمأكولات و ٥٩ بالادوات

والحرثي والماعون ٥٥٥ باللباس ٦٥٥ بالصنائع و٣١٣ كلمة في مقاصد مختلفة .

ابو دلامة

الشاعر الهزلي في بلاط الخلفاء العباسيين الأول

تأليف السيد محمد بن شب طبع في الجزائر سنة ١٩٢٣ ص ١٦٦

M. ben Chaneb : Abû Dolamâ

Poète bouffon de la Cour des premiers Califes

abbassides

هذا الكتاب بالفرنسية أيضاً من تأليف الاستاذ ابن شب المشار إليه آنفاً

قدم له مقدمة في تاريخ الادب العربي وتأثيره في الاجتماع والسياسة والعوامل التي أثرت فيه من دين ومحنة اورد جميع ما وقف عليه من شعر هذا الشاعر المشهور بهزلياته مما تفرق في بطون كتب الادب والتراجم والتاريخ والمخاضرات ونقله الى الفرنسية ببساطة وامانة ليس بعدهما واورد له في آخر الكتاب اشعاراً سماها « القلامه من شعر ابى دلامة » استغرقت ١٤٠ ورقة ذكر فيها اختلاف النسخ والروايات المتعددة فدل على سعة علم وطول باع . ونلاحظ عليه انه نسب الخليفة المأمون العباسي الى التشيع وهو اقرب الى الاعتزال لو انصفنا ونشأة المأمون في خراسان ووعدته الى علي بن موسى الرضا بالملك لا يقومان دليلاً على تشيعه على ان الشيعة انفسهم ينحون على المأمون وبراءون منه . ومنهم من ادعى ان هذا الخليفة العالم دس السم لولي عهده وهو اقتراء عليه ايضاً وهكذا فالأمون الذي هو خير خلفا بني مروان وبني العباس لم يرض السنة ولا الشيعة ومن يتدبر سيرته حق تدبرها يعرف مبلغ هذا الامام العادل من الفهم والعلم ولكن فأتى الله الاغراض السياسية التي خدع بها حضرة المؤلف . ونلاحظ على المؤلف ايضاً وضعه لهذه الكتب ذات الموضوعات العالية المفيدة بغير العربية وهذا لو صححت نيته على تعريبها كتبها باعته الشريفة ليستفيد ابناء هذه الامة ويعلم الناس بأسلوبه اللطيف كيف يكون التأليف .

حلبة الفرسان

وشعار الشعبان

تأليف الشيخ علي بن عبد الرحمن المشهور بابن هذيل الاندلسي

نشره الميسولوجي مرسية I. Mercier طبع في النجر (فرنسا) سنة ١٩٢٢

ص ٩٨ على نفقة المكتبة الشرقية بباريز Librairie orientaliste

فسم المؤلف كتابه الى عشرين باباً وهي في خلق الخيل واول من اتخذها انتشارها في الارض وفي فضائل الخيل وما جاء في ارتباطها وفي حفظ الخيل وصونها وما تسميه العرب من اعضاء الفرس وفيما يستحب من اعضاءها من الصفات وما يستحسن ان يكون شبيهاً به من الحيوان وذكر الثيات والغرز والتججيل وفيما يحمد من الخيل وصفة جيادها واسماء العتاق والكرام منها وفي عيوبها واختيارها واختبارها وركوبها والمسابقة بالخيل والحلبة والرهان وفي اسماء خيل رسول الله وخيل العرب ومدكوراتها والفاظ شتى وتسميات اشياء تخص بها الخيل وفي ذكر نبذة من الشعر في اثار العرب الخيل على غيرها واكرامهم لها وافتخارهم بذلك وذكر السيوف والرماح والقسي والنبال والمدروع والترسة وشبهها والسلاح والعدة على الاطلاق . هذه جملة ابواب الكتاب ومنه تفهم مقاصد المؤلف الذي كان في القرن الرابع عشر للميلاد وقد طبعه ناشره الفاضل طبعاً حرجياً مصححاً ما أمكن بعض اغلاطه الشائنة تاركاً ما كان الخطب سبباً فيه وقد ترجمه بالفرنسية ليستفيد منه من لا يحسنون اللسان العربي وعارض الاصل على اصلين كان احدهما عند السيد الخليل مدير المدرسة العليا لسان والآداب العربية والبربرية في رباط والآخر في خزانة كتب الاسكوريال في اسبانيا فجاء وافياً بالفرض دالاً على مبلغ علمه وادبه وباحياء علماء المشرقيات لامثال هذا الكتاب من كتب العرب يخدمون المدنية عامة والمدنية العربية خاصة ولذلك يستحق الناشر ثناء كل عربي لنشره كتاباً قل المطبوع من نوعه باقتنا خصوصاً ان من جملة مفاخر العرب العناية بجلبها والتفاخر بفرسانها

محمد كرد علي