

مصر بالبرادقة وعلى وعاء التبريد في ما نسميه اليوم (بالثلاجة (١)) والنصوص اللغوية غير مانعة من هذه الاستعالات . وقد جاء التعبير عن (الثلاجة) بالثلجية في تاريخ الوزراء للصائبي (آخر ص ٢١٦ - ٢١٧) في قوله « فقال لأحد غلمه استق لنا من هذا الشيخ ماء ففعل الغلام وقام الشيخ مسرعاً فجاء بثلجية نظيفة فيها ماء بارد فشرب وانصرف » وجاء التعبير بها أيضاً في عيون التواريخ (ج ص ٨٣) ولكن يظهر أنه أراد بها وناء لصنع الثلج فقد ذكر صفة خلط الماء بالشب الياباني ومقدار ما يتخذ من كليهما وصفة العمل ثم قال « فاذا أردت العمل به أخذت ثلجية جديدة وفيها ماء صاف واجعل في الماء عشرة مثاقيل من الماء المعمول بالشب ويترك ساعة واحدة فإنه يصير ثلجاً » .

(لها بقية) احمد محمود

شمس المعالي قابوس بن وشمكير (٢)

ورسائله المجموعة باسم (كمال البلاغة)

فصل مقتبس من (التاريخ اليمني) لابي نصر العتيبي ، و (العبر) لابن خلدون ،
و (الكامل) لابن الاثير ، و (عيون التواريخ) لابن شاکر
و (وفيات الاعيان) لابن خلكان ، و (البيهقي)
للتعالي ، وغير ذلك

بيت قابوس

الامير (شمس المعالي قابوس بن وشمكير) ملك من ملوك الديلم على جرجن وطبرستان في القرن الرابع للهجرة . وصلت مقاليد الملك الى يد امرته بثورة عمه (مرداويج بن زيار الجيلي) على سيده . (أسفار بن شيرازيه الديلمي) سنة ٣١٦ هـ ، وكان (١) المراد الثلاجة بالثأفة كما تقدم . (٢) كتبت هذه المقالة وارسلت اليها قبل طبع (كمال البلاغة) فتأخرت الى الآن لكثرة المواد

مرداويج قبل ثورته أميراً على جيش أسفار . ثم انتقل ملك مرداويج سنة ٣٢٣ الى أخيه (وشمكير) والد قابوس

ولم يكن لوشمكير أخيه مرداويج ماضٍ تليد في النبُل والحُكْم ، بل كانا قرويين ساذجين يزدهان الارز في حقول بلاد جيلان . وانفصل مرداويج عن أخيه وشمكير ، فالتحق بخدمة جيوش المشرق ، الى أن صار قائد جيش (أسفار) فتار عليه وقد أورد ابن الأثير (في حوادث سنة ٣٢٠) ما قاله ابن الجعد في وصف وشمكير ما لقيه في حقول الارز ، وكان ذهب اليه رسولا من قبل أخيه مرداويج ليقنعه بترك الفلاحة ومشاركته في ادارة الملك الجديد

أشرت الى ذلك ليعلم القاري الفرق بين ما كانوا فيه وبين ما ذكره ابن خلدون (٠٢: ٣٠٠ : ٤٠٤ : ٤٢٩) من اتخاذ مرداويج كراسي من ذهب وفضة ، ولبسه التاج مظنة تاج كسرى ، واعتزازه الاستيلاء على العراق وتجديد قصور كسرى بالمدائن ! . . . وأرى أن منزع هذه الاحلام الشعبية أنانية مرداويج ، وليس لعصبية النسب دخل فيها ، لان الرجل دليلى لا يمت الى الاكسرة وقومهم بصلوة . ولما كتب له الفوز على سيده (أسفار) التف حوله الدليم وقوادهم ، حتى لقد كان من أتباعه آل بويه الثلاثة ، وكان الحسين ابن العميد والد أبي الفضل وزيراً لوشمكير في الري

وأفضى ملك وشمكير في المحرم سنة ٣٥٧ الى ابنه ظهير الدين ابي منصور بهستون ، حتى اذا توفي سنة ٣٦٦ تبرأ (قابوس) سرير أبيه وعمه وكان ذلك سنة خلافة أمير المؤمنين الطائع لله العباسي

حياة قابوس :

ولد قابوس في أحضان النراء والنعمة . وارث صفات الرجولة من أبوينها : أعني العماميين أباه وعمه . وعلمته التجارب التي مرت على بيتهم — زمن عمه وأبيه ، ثم في عهد أخيه — أن نوال المعالي ، منوط بسير الليالي . فنشأ جامعاً لرفعة الرءاء الذي ولد فيه ، وخشنة الحروب التي ثقلت عليهم — مع آل بويه وغيرهم — مدة أبيه . وأكسبته تضاريف السياسة بصراً بالعواقب ، مقروناً اليه سوء الظن بالناس ،

فيكون بسبب ذلك كيتاً حازماً مستبداً

ولما توفي اخوه بهستون سنة ٣٦٦ كن قابوس عند رستم بن المرزبان بجبل شغريار . وترك بهستون ابناً صغيراً بطبرستان في كفالة جده لأمه ، فطعم له جده سيف الملك ، وبادربه الى جرجان ، وقبض على من كان عنده ميل الى قابوس من القواد . وفي خلال ذلك وصل قابوس الى جرجان ، فخرج الجيش اليه ، واجتمعوا عليه ، ومايكوه . وهرب انصار ابن بهستون ، فكفله عمه قابوس وجعله اسوة بنيه . وفاء بأعباء الملك ، فأنفذ اليه أمير المؤمنين الطائع لله الخلع السنية والعهد على طبرستان وجرجان ، ولقبه « شمس المعالي »

وفي السنة التي مات بها بهستون أخو قابوس مات ملك آخر عظيم السلطان في المشرق ، وهو ركن الدولة ابن بويه ، فنشأت هنالك فتنة بين عضد الدولة ابن بويه واخيه نغر الدولة ، واستولى الاول على بلاد الثاني غير محترم وصية ابيه له في اخوته . فلجأ نغر الدولة الى قابوس ، ورعى قابوس جواره فأبى ان يسلمه الى أخيه ، فأدى ذلك الى اكتساح عضد الدولة مملكة قابوس سنة ٣٧١ واستيلائه عليها ، فخرج قابوس منها لاجئاً الى خراسان وأقام فيها الى سنة ٣٨٨

ويقول ابن العتيبي — المعاصر لقابوس — واصفاً حالته النفسية في المدة التي فقد فيها ملكه : « أقام قابوس بخراسان ثماني عشرة سنة صابراً للدهر على وفاته ، وتصرف حالاته ، لم تغمر يد الحادثات قناته ، ولم يقرع صرف النائبات صفاته . ولم تنقص دوائر الايام مروته ، ولم تنقص صبوته . ولم يبق من اصحاب الجيوش وزعماء الجمود من لم يضرب له بسهم من نوافله ، ولم يرجع الى حظ من عطاياه وفواضله ، فعلى لاكتاف خله واباسه ، وتحت الاغاذ سرا كيه وأفراسه ، وحشو البيوت بدره وأكياسه » وفي خلال نكبة قابوس توفي مؤيد الدولة بن بويه — الذي كانت مملكتنا نغر الدولة وقابوس تحت يده — فاستولى نغر الدولة عليها سنة ٣٧٣ . وقد تقدم أن وفاء قابوس لنغر الدولة كان سبب نكبته وزوال سلطانه ، فلما صارت مملكة قابوس الى نغر الدولة صار حقاً عليه في شرع الرواة أن يرده اليه ، وان يزيد عليه ، مكافأة على ما تقدم من فضله . ولكن نغر الدولة ابن بويه لم يفعل ذلك ، ويقال

انه شاور في الامر وزيره الصاحب بن عباد ففناه عن انفاذه . ولكن هذا الواجب ليس مما يجوز فيه التردد أو يحتاج فيه الى مشورة
وفي مجموعة رسائل قابوس — التي تدعى كمال البلاغة — رسائل كثيرة دارت بينه وبين الصاحب ابن عباد يتقاضى بها قابوس أمراً خطيراً من الصاحب ، ولا ريب عندي في ان ذلك كان في موضوع ملك قابوس ومطالبته به
ومات نجر الدولة ابن بويه سنة ٣٨٨ دون ان ينال قابوس منه مأرباً ، وخفنه على البلاد ابنة مجد الدولة — وكان امر الحكيم الى والدته — فاخذ قابوس يستعد لاسترداد حقه بالقوة . فلما كانت السنة التالية جهز حملة عسكرية بقيادة خاله الاصهبند حاربت رستم بن المرزبان — حال مجد الدولة — في جبل شهر يار فتغلبت عليه ، واستولى الاصهبند على الجبل ، وخطب فيه لشمس المعالي قابوس . ثم جهزت حملة ثانية على (آمد) بقيادة ابن سعيد فاستولى عليها وخطب فيها لقابوس
ولما أشرق نجم قابوس كتب اهل جرجان اليه يستدعونه فصار اليهم من نيسابور ، وزحفت حملتا الاصهبند وابن سعيد لتعصيده ، ودخل قابوس مدينة جرجان سيفي شعبان سنة ٣٨٨ بعد ان اتي دفاعاً ضيقاً من حاميتها . وحاولت جيوش مجد الدولة انتزاعها منه بعد ذلك ففشلت

ومن الحوادث المهمة في حياة قابوس ان خاله الاصهبند اغترى بما ناله قابوس من معونته في استرداد ملكه ، وحدّث نفسه بالملك . وفي كتاب (كمال — البلاغة) رسالة من قابوس اليه كتبها في خلال هذه الازمة وكلها ترغيب وترهيب . وقد اتفق يومئذ أن رستم بن المرزبان كان مستوحشاً من ابن اخيه مجد الدولة ابن بويه فأراد رستم ان يهرن لقابوس على اخلاصه له فصار بعساكره من الري قاصداً الاصهبند فهزمه واسره ، واخبر دعوة قابوس بالجبل فانضافت هذه المملكة الى مملكة جرجان وطبرستان وولي قابوس عليها ابنة متوجّه ففتح بعض الري . وقارن ذلك استيلاء محمد بن سبكتكين على خراسان ، فراسله قابوس وهاداه وصالحه على سائر اعماله
قلت ان تصارييف السياسة جعلت قابوس كيداً حازماً مستبدّاً . ومن شواهد ذلك انه لما زال عند الملك بين سنتي ٣٧١ و٣٨٨ اختزن في قبه قسوة على كثير من

الناس ، حتى اذا عاد اليه سلطانهم ، واستفحل ملكهم ، صار - كما يقول ابن خلدون - شديد السطوة ، مرهف الحد . واسرف في التسوة والاستبداد اسرافاً اكسبه بغض شعبه له ، ووحشة نفوس جنده منه ، فأدى هذا الامر به وبهم الى قيامهم عليه واجماعهم على خلعهم . وكان قابوس في اثناء ذلك باحدى القلاع فامتنع عليهم ، فاقهروا موجوده ورجعوا الى جرجان مجاهدين بالثورة . واستدعوا ابنه (منوچهر) من طبرستان فأمرع اليهم مخافة ان يولوا غيره . واتفقوا على طاعته بأن يخلع اياه ، فأجابهم الى ذلك كرهاً .

وسار قابوس من حصنه الى بسطام يقيم بها حتى تضمحل الفتنة . فساروا اليه ، واكرهوا منوچهر على السير معهم . فلما اجتمع الولد والوالد وقف قابوس على حقيقة الحال فأثر ان يفرد هو للعبادة بقاعة انجيا ، واذن لابنه بالقيام بالملك حذراً من خروجه عنهم . وظل زعماء الثورة من الجند مرتابين من قابوس ، فكتبوا من جرجان الى منوچهر يستأذنون في قتله ، ولم ينتظروا رد الجواب بل قصدوا قابوس وجردوه من ثيابه ومنعوه مما يتدثر به في شدة البرد ، فجعل يقول « اعطوني ولو جل دابة اتدثر به » فلم يعطوه فهلك . وذلك سنة ٤٠٣ هـ خمس عشرة سنة لاسترداد ملكه وسبع وثلاثين سنة لولايته .

محب الربيع الخطيب

(له تلمة)

القاهرة

المصغر لفظاً

ومما جاء على لفظ التصغير وليس بمصغر انما ياءه بازاء واو محوّل . قال الفارسي : هي اربعة مهنين في صنة القديم سبحانه . ومهني قمر يعني الذهبي يلعب اليقيرى وهي لعبة . ومهني طر للبطار . ومهني طر يعني الوكيل . وحسكى غيره : مهنيهم . فلما تحوّل قمر اسم موضع فقد تكون يوه للتحقير والالحاق

(المختص لابن سيده)