

لآدابيه . وقال في نفسه : ما هذا الآمن آل الملم واربابه . ثم دعاه الى مجالسته . وانخذ في مكالمته ومروانته . وفيهاهما يتجاذبان أطراف الحديث . استنب الفقيه صديقه الحديث . فاجاب : لست متسن يفاخرون بالانساب . ويتكلمون على شرف الاحباب . بل انا دأبي خدمة الفقهاء . والحكماء . وبجالة الكتاب والعلما . شفتت بالعلم فجيت لاجله الآفاق . وانتذرت على نفسي تطلب الحقائق فآزدرت بما سواها من لامع برآق . لي اخ هذا حذري فاصاب بذلك فلاحاً . رزوع في جنة آماؤه حب النشاط فجنى منه تقدماً ونجاحاً . « كلاً رباعي الاسم . أما انا فاسي في حاب الجئل يعدل قوه من قرات خمس ثالثي دليها مكب أولي وواحد . وفضل اسم اخي علي اسمي يعدل خمس اسم اخي . ولو ضرب هذا الفضل بإسمي لحصل قوه من قرات خمس ثالثي دليها القوه الرابعه لاولي . ثم ان اول اخي يعدل نصف أولي واربعه أمثال ثالثي الآ واحد . ونبة أولي الى أوله كثالثي الى ثالثه . وثاني الى ثانيه الذي يعدل مربع نصف ثالثي في مجموع أولي وثالثي كنسبة ربع أوله الى ثالثي » وكل ذلك . لا يخفى على امثالك . فبالاشاره والتلميح غنى عن التصريح . والسلام

كيف تحمل هذه المسأله الدليلية ببادئ الجبر الاعتيادية

جوابان على شرح الباء العائيه في المضارع ﴿﴾ ورد علينا رأبان جديدان في شرح الباء العائيه في المضارع . الأول لجناب السير يوسف كرولاً كنفشار قنعايه ايطاليه وللاب خليل آده اليسوعي . وهو ان الباء متعلقه بحذوف كثير ما يظهر وهو « عمال » فيقولون « عمال باكتب » اي انا عامل بالكتابة . والرأي الثاني لخصره الحوري الياس زباده احد اساتذه مدرسه نار يرحناً مارون وهو ان الباء متطوعه من فعل « بدأ » فيكون معنى « باكتب » ابدأ اكتب ل . ش

أَسئله اخرى

س سئل صاحب الضياء . (٢ : ٣١١) عن معنى « كيم » الواردة في الجز . الخامس من كتاب الف ليله وليله للآباء . اليسوعيين . فكان جوابه ما يأتي : « أما لفظة الكيم فلا نعلم المراد بها ولم ترها في شيء . مما وقتنا عليه . فلعلها اعجميه او محرقة »

مضى لفظه كسم

ج ان المراد بلفظة كسم ظاهر من سياق العبارة اي انها بمعنى الحواج والاثارة والضرائب كما يتحصّل ذلك من تمتّة الحكاية. واما اصل اللفظة فعبارة مجرّدة وهي فيها « مكسم » « كسم » ويقابلها حرفياً بالعربية « الكوس » جمع مكس. وعليه فلفظة كسم قد أسقط منها الميم. اما جهلاً من الناسخ الاول. واما تمثداً لجلها على وزن عربيّ وقد جوّزه العرب كما ذكرنا امثلة على ذلك في مواضع شتى في المشرق (الاب انتاس)

س وسأل من البرازيل جناب الاديب يوسف ضاهر ما هو اصل عادة بعض الشعوب كاهل البرازيل ولبنان في ضرب التنك وعمل الضوضاء عند خسوف القمر
اصل عادة بعض الشعوب في عمل الضوضاء عند خسوف القمر

ج اصل هذه المادة من خرافات بعض الامم غير المتحضرة الذين استنبوا هذا الظاهر الجويّ في سالف الإعمار فتأوّلوا له التأويل الشتى منها ان تتينا يحاول ابتلاع القمر فظنوا انهم يجلبتهم ببولونه ويردونه عن فعله. وقد بقيت آثار هذه المادة الى يومنا في بعض البلاد عند الجهال وكان الاولى بهم ان يجيدوا عن مثل هذه العادات الذميمة

س سألتنا احد افاضل الكهنة الموارنة في حلب ما هو معنى « سيد » بالياء.
المشددة المفتوحة وهل تأتي بمعنى الكاب
مضى السبد

ج السيد بكسر الاول وتشديد الشدة مع فتحها التيس وقيل المن من المعز. كذا وردت في التاج عن الي علي. ويجوز فيها سيد على مثال كيس

س وسألنا احد ادباء بغداد: أ ما هو « تاريخ خلافة عمر الثاني » الذي استشهد به العلامة دي خوي (Goeje) في كتاب فتوح البلدان للبلاذري (ص 66) حيث اتى بشاهد على لفة الانباط. أ ما اصل اللفظة الفرنسية « ziggourat » الواردة في كتب القرمح عند كلامهم عن البديج ذات السبع طباق القمامة للسيارات السبع عند الاقدمين

تاريخ عمر الثاني واصل لفظة ziggourat

ج نجيب على (الاول) ان التاريخ المذكور نبذة من كتاب قديم لا يعرف
مرافقه عنوانه «السيون والحدائق في اخبار الحقائق» طُبعت في لندن سنة ١٨٦٥. اما
الشاهد المطلوب عن لفظة الانباط فقد ورد في الصفحة ٣٢:

« ابل مسلة والباس في الحبس حتى ترلا السخلة من ارض الكوفة فقال مسلة: ليت هذا
المروني (و بروري المرزوي) لا تكلمنا ابناءه في هذا البرد. فقال حسان النبيي -ولي بني شيان: انا
اضمن لك ان يزيد لا يغيره الاضة يريد لا يبرح البرعة. فقال الباس: لا ام لك انت بالنبيّة
اصر منك جدا. فقال حسان: انبط انه وجهك لشقر امر ليس اليه طاب الملاقة يريد امر ليس
عليه طابع الملاقة. فقال مسلة: يا با سفين لا جردك قول ابي الباس. فقال حسان: انه امق
لا يارف يريد احق لا يعرف...»

ونجيب على (الثاني) اننا لم نجد في المعاجم الكبرى هذه اللفظة. والارجح عندنا
انها مشتقة من السريانية اهُخَا لعلهُ يُراد بها الحرز والتسمية كأن القدماء بنوا هذه
المياكل كاحراز يتقون بها الشر

س وسأل حضرة الاخ مبارك ثابت اللبناني: ^١ لماذا تيس شجرة الصنوبر
اذا ترع عنها ورقها بخلاف جية الشجر. ^١ كيف يمكن المنكبوت ان تمد خيطها
في الهواء فتستد اليه الماء طير ؟
الصنوبر وورقه

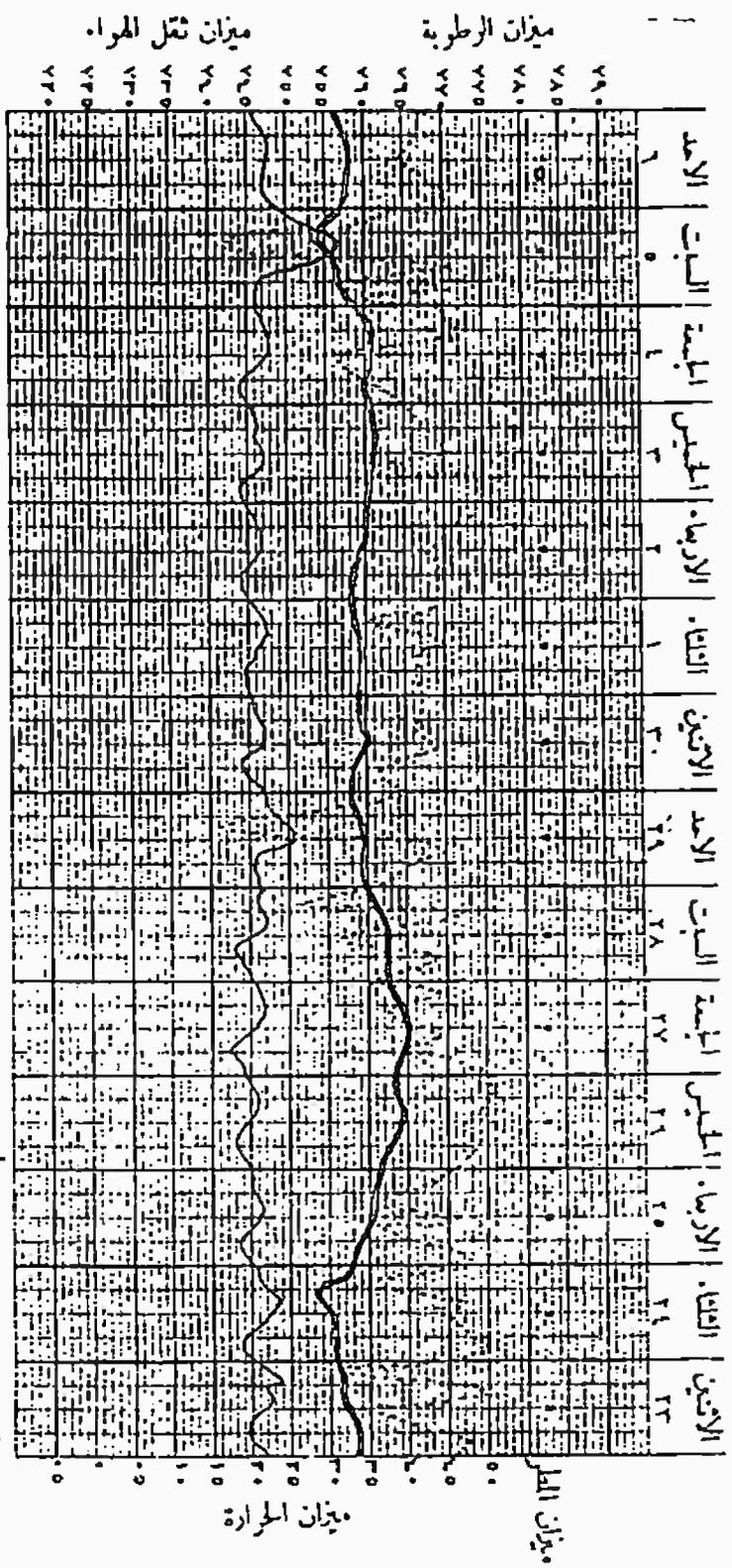
ج نجيب على الاول ان الصنوبر يتنفس من ورقه فاذا ترع عنه الوراق تمام يابس
كالحيوان اذا مدت سرامه ومنافسه. وهذا عام في الشجر ولعل ذلك يظهر في الصنوبر
اكثر من غيره

المنكبوت ونبيجها

نجيب على الثاني ان المنكبوت اذا مدت خيطها تقزت معه واستندت اليه وهو
يحماها لحقتها ومثانة الحيط. وللخيط سند في الهواء يمكنها من تتمم حركاتها لـ ش
(الشرق) لدينا عدة استة عن مواد لاهوتية وكتايب تشرحها ان شاء الله
قريباً في مقالة منفردة

اصلاح غلط = ص ٣٥٩ س ٢ «البيد فرئيس الثمالي» والصواب «البيد جرمانوس»
ص ٣٩٩ س ٢٦ «وات هذا المولود طفلاً بعد سنتين» والصواب: «انه مات سنة ١٨٣٢
ومعه ٢١ سنة»

ثانية الأتوم البروتية من ٢٣ نيسان الى ٦ أيار ١٩٠٠



أرأى الخط الغضيف (—) يدل على ميزان ثقل الهواء المروى، المروف بالبارومتر - والخط الرضيع التابع (---) على ميزان الحرارة (تومومتر) أما الخط المنقطع (.....) فهو دليل على ميزان الرطوبة (هزرمتر) - والاعداد الدالة على درجات ثقل الهواء، تدل أيضا اذا حذف منها عدد المئات على درجات الرطوبة وقد عيّن السجّير وميزان المطر في ٢١ ساعة بالاعتدات وعشر الاعتدات