

AL-BATTANI OPUS ASTRONOMICUM  
ad fidem codicis Escorialensis arabice editum  
A CAROLO ALPHONSO NALLINO, Mediolani, 1899 pp. 280

## كتاب الزيج الصابي

تأليف ابي عبد الله محمد بن سنان بن جابر الحراني المعروف بالبثاني  
اغتنق بطبعه وتصحيحه الدكتور كولو نليو مدرس اللغات الشرقية في نابولي

قد ذكرنا في مقالتنا التي صدرت بها هذا العدد من المشرق ما احرز له البثاني من  
المجد الايسل في علم النجوم. على ان المستشرقين لم يكونوا حتى الآن يعرفوا كتابه  
الجليل الملقب بالزيج الصابي الا من ترجمة قديمة لاتيئة عني بها في القرون المتوسطة احد  
الفلكيين اسمه افلاطون من تيفولي (Plato Tiburtinus) نشرت بالطبع مرتين  
تحت عنوان « كتاب علم النجوم » (De scientia stellarum) اما الاصل العربي فلم  
يزل مدفوناً في خزانة كتب الاسكودريال ( قرب بحريط ) الى ان اشار اليه العلامة  
المستشرق الفرنسي وينو (Reinaud) واقتطف منه قطعة في آخر الجزء الاول من ترجمة  
تقويم البلدان لابي القدا. اما النخل في نشر هذا الاثر النفيس بهاميه فهو اليوم عائد الى  
الاستاذ العلامة الجليل كروس نليو الذي اثنينا مراراً على همته. فقد ابرز هذا الكتاب  
بناية ما امكنه من الضبط وهو يحتوي على ٥٧ باباً يليها جداول تواريخ الملوك واسماء  
البلدان مع تعريف اطوالها واعراضها ثم اسماء الكواكب وابعادها عن معدل النهار .  
ولهذا الكتاب قسمان آثران يضمنهما متولي طبع الكتاب ترجمة لاتيئة وملاحظات  
شقي . ونحن نتنظر هذين التسمين بفروغ الصبر لنبدي رأينا في صححة آراء البثاني ونكتفي  
الآن بتقديم فروض الشكر للمعلم نليو على احياء هذه المأثرة وتقريب جناها من  
العلماء .

م . كولنجت

## شذرات

التبنيح الجزني  ان العمليات المزملة لا يجربها الجراخون الا  
بمد تبنيح الرضى وتنويمهم بحيث لا يشعرون البتة بالالم ولا يشبهون حتى تكون العملية  
انتهت تماماً . وقد وجد الدكتور توفيار ( Tuffière ) طريقة جديدة لتبنيح قسم من

الجسم دون الآخر. لاسيما القسم الاسفل منه وذلك بان يدخل في القنّاة النخاعية بملء الضلع الخامس الكلوي مزيج من الكوكاين بنسبة ١/١٠٠. فيبقى الشلوا على حالته من الحس والحركة. أما القسم البطني فيتخذ. وقد اجري السيوتروفيدار ٦٣ عملية على اشخاص مختلفين كانوا يشاهدون العمليات ويساعدون الطبيب في نجاحها دون ان يحسوا بوجع. وقد عرض الدكتور المذكور نتيجة اختباراته على المكتب العلمي في فرنسا ~~التي~~ وصفات لتتل البق ~~تتخذ~~ قرأنا في كتاب علم الفلاحة (ص ٥٠) للشيخ عبد الغني التابلسي علاجات شتى لآبادة البق فاحببنا ان ننقلها هنا ليجربها قراؤنا قال: البق وهو الدويبة المنتنة الرائحة وهي تكون في الحشوب وغيره يؤخذ بعضها فيضاف الى عكر زيت ويدخن به. او يعجن اخشاب البقر بالزيت وتدخن به فأنه يهربها ويقتلها وتتساقط. وقتها الحمار اذا دق ساقه وورقه واصله وقت في الماء ثم يطبخ ورش به الحشوب والشجر فانها تهرب وتموت. ويؤخذ ماء بئر ويلقى فيه كف ملح ويطبخ ساعة ثم يرش عليها وهو حار فأنه يقتلها. والبق لا يقرب شجر الطرفاء والسرد واذا نجح بالشونيز بيت لم يدخله بق. وكذا اذا بخر بنشارة الصنوبر وكذا التدخين بورق الاترج اليابس وبورق التين اليابس. وكذا بحب الحلب وكذا بالعاج او جلد الجاموس او بالعلق وهو يكسر الزجاج. وكذا باغصان شجر السرد. واذا نقع سداب في خل ورش به يهرب البق. واذا دق بصل الفنصل وأذيب بمخل خمر وطلّي به السرير او الحشوب او نحوه لم يقربه البق. واذا وضع في محل قطران طرده وكذا دخان الكمون والآس ودخان الترمس واذا طبخ ورق الاترج بدهن وخل وطلّي به شيء لم يقربه البق اه

\* جواونا لمضرة الاب الفاضل المتوري امبروسوس صوايا. راجع المشرق السابق ص ٦٧. نيب على ملاحظة حضرتي (الاولى) ان اسم دير الطيبة ليس هو اختراعاً متأبلاً هو اسم شائع على السنة كل السوريين وقد ورد في كتب التاريخ. قال الشيخ طنوس الشدياق عند ذكره قرية الشوبر (ص ٢٦): « وفيها دير الطيبة للرهبان الملكيين الكاثوليكين ». على اننا لم ننكر ان هذا الدير يدعى ايضاً باسم مار يوحنا الصابغ (راجع المشرق ٢٥٦: ٣) - نيب على الملاحظة (الثانية) ان شهادة الاب مريتنوس في اقامة الطقوس عند الملكيين وبالتالي في دير الشوبر لا تنغضها حجج حضرتي لاننا اثبتنا ان اول من عرب أكتب الطقسية من اليونانية الى العربية هو افراسيوس الثاني نحو سنة ١٦٣٣ (راجع التواريخ الملية للقس يوحنا عيسى ص ٧١١) ومن المعلوم ان اغلب اكليروس الروم الملكيين في هذه البلاد لم يكن سابقاً (بل حتى اليوم) يعرف اللغة اليونانية فكان يقيم طقوس اكنيسة القسطنطينية بالسرانية بشهد على ذلك شون من اكتب الطقسية

التي لا تملو منها خزانة من خزائن الكتب الكبرى في الغرب والشرق. والفقير كاتب هذه الاسطر رأى منها في هذه البلاد نيفاً وعشرين كتاباً (راجع مقالة الاب لانس عن اصل الروم الملكيين المشرق ٣: ٢٦٨). وهذه الدلائل كافية لدعم رأي الاب مرتينوس الذي لم يكتب ما كتب إلا بعد التحري الطويل. - نغيب على الملاحظة (الثالثة) ان ارتداد العلّامة الفاضل عبد الله زاخر الى الكلككة امر لا يشوبه ريب. قال الاب بطرس فروماج في رسالته الى عبد الله زاخر (ص ٤ من نسخة مکتبتنا): « ان الله بواسطة السويعية اخرجك من ظلام المرطقة » وفي الصفحة ١٠: « ان السويعيين انذوك من ظلام المرطقة كما قلت لي انت ». وقال عبد الله زاخر في جوابه الى الاب فروماج (ص ١٠١): « ومن جهة اخراجي من ظلام المرطقة اذ كنت شاباً فقد كان ذلك بنعمة الله بواسطة الكتاب المدمو السيف القاطع... » ثم يذكر انه اجتمع بالاب انطون ناخي فعرض عليه شكوكه فازالها الاب المذكور. فترى من صدق بعد ذلك أحضرة مکتبتنا ام عبد الله زاخر نفسه ومسامره الاب بطرس فروماج؟ نغيب على الملاحظة (الرابعة) بخصوص انشاء المطبعة الشويرية دون مساعدة احد لعبد الله زاخر انشأ اوردنا في المشرق شهادة لاحد التجار الماصرين لعبد الله زاخر وفيها خلاف قول مکتبتنا (المشرق ٣: ٢٦١) فكيف ينقض مکتبتنا هذه الشهادة. ثم وجدنا في رسالة الاب قروماج الى عبد الله زاخر (ص ١١) ما نصه: « ومطبعك .. من هم الذين بواسطتهم انتهى هذا العمل السوا السويعية » ثم يذكر صدقات بلغها السويعيون الى المذكور ثم ختم ذلك بقوله « هكذا كنت انت مطبعك ». - نغيب اخيراً على الملاحظة (الخامسة) ان فرانز الربيعة المناوئية ثبتت حقيقة في سنة ١٧٥٧ لا كما ذكر الاب مرتينوس ١٧٤٧ ولعل ذلك سهو من النسخ. لكن برامة البابا بنديكوس الرابع عشر صدرت في ١٢ آب لا في ١١ حزيران كما ذكر حضرة المکتاب (راجع مجموع البولاريوم ٢: ١٨٢)

ل ش

## اسئلة واجوبة

س سأل الاديب يوسف نحول سليمان ما هو الدواء الناجع لدفع النمل من الشجر

طرد النمل عن الشجر

ج نورد هنا ما جاء في كتاب علم الفلاحة لعبد النبي النابلسي (ص ٥١) في هذا الصدد: يُدلك ساق الشجرة مقدار شبر بحجر املس في دائره حتى يمس الساق ويبرق ثم يخلق فوقه وتحتُه بثمره محلوله بالماء. فان النمل لا يقربه. وقيل تخلط القرفة بقطران وروث مدقوق ويطلّى به ساق الشجرة فلا يصعد فيها النمل... وقيل ان دخن موضع فيه نمل باصول الخنظل هلك من ذلك النمل ما يجد ريمه. واذا يُجر مكان فيه نمل ينمل... هرب منه ساورها. وقيل سائر الموام كذلك اه