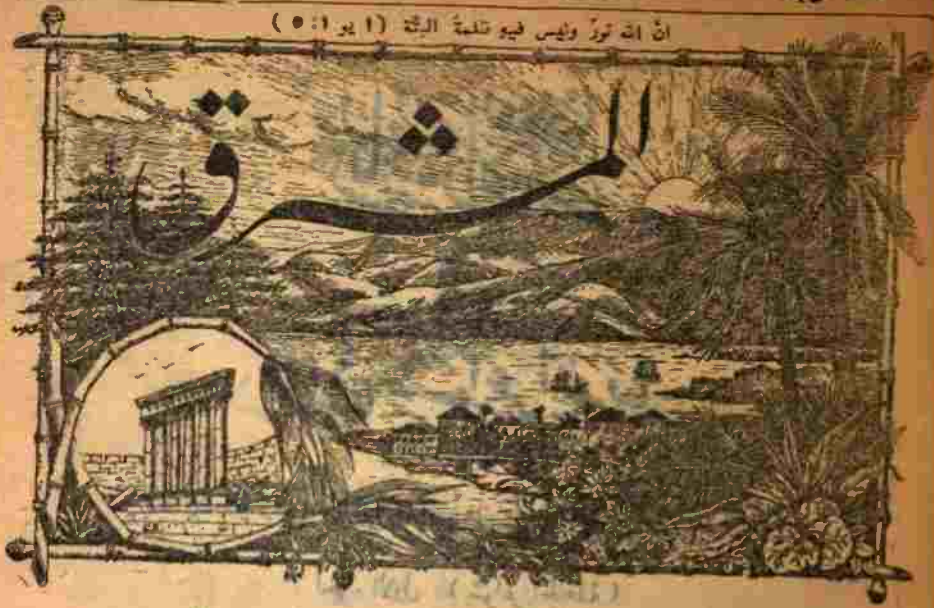


ان الله نور وليس فيه ظلمة (١ يو: ١) (٥)



مجلة كاثوليكية تصدر مرتين في الشهر برسوم وتقاوير عند الزوم

تحتوي على أخبار الشرق الأوسط والبلاد العربية

بإدارة آباء كلية القديس يوسف لصاحب امتيازها الاب لويس شيخو اليسوعي
قيمة الاشتراك ١٢ فرنكا لبيروت و ١٥ فرنكا للخارج

AL-MACHRIQ

REVUE CATHOLIQUE ORIENTALE BIMENSUELLE

Sciences — Lettres — Arts.

SOMMAIRE DU N° 2 (15 Janvier 1901)

- 1 L'Azhar: son histoire et son en-
seignement P. A. Mallon
- 2 La tortue de Beyrouth.
M^r le Professeur P. Gulgues
- 3 Le siège du Pei-Tang (suite) M^r Favier
- 4 Critique de quelques mots arabes déri-
vés du grec . . . L'Abbé P. Houals
- 5 Le solitaire du lac de Qadas (suite)
P. H. Lammens
- 6 L'histoire de l'imprimerie en Orient: les
imprimeries de Beyrouth (suite) . . .
P. L. Cheikbo
- 8 Bibliographia Orientale
- 9 Varia.
- 10 Questions et réponses.
- 11 Bulletin météorologique d'al-Machriq.

فهرس العدد ٢

- ١ الجامع الأزهر: نبذة في تاريخه وتعليمه
للأب أ. مالون
- ٢ سلحاة بيروت
للمعلم ب. غيف
- ٣ حصار المرسلون في دار اسقفية هاكين (تابع)
للسيد المكي
- ٤ انتقاد على الكلام اليوناني في اللغة العربية
للجوري م. حويلس
- ٥ عيسى بنورة قدس (تابع)
للأب م. لامنس
- ٦ تاريخ فن الطباعة في المشرق (تابع)
الظاهر في بيروت: (الطبعة الرومانية واللبنانية
والسليبية والعلمية والمعارف) للأب ل. شيخو
- ٧ مطبوعات مطبعة جديدة
- ٨ شذرات
- ٩ أسئلة واجوبة
- ١٠ قائمة للأخبار المجرية

طبع في المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين بيروت سنة ١٩٠١

ديوان الشاعرات في مرآة شواعر العرب

جمعه وضبطه وعلق حواشيه ووقف على طبعه الاب لويس شيخو اليسوعي

الجزء الاول (شواعر الجاهلية)

ان لنساء العرب في الزمان المعاني الرقيقة والالفاظ الشجية التي من شأنها ان تثير
الاشجان وتقدح في القلوب شرر النيران حتى ان كثيراً من الادباء فضل شعرهن في هذا
الباب على شعر فحول الشعراء . هذا وان جامع هذه القصائد قد كان الخلق اول طبعه لديوان
الحنساء بمرثى لنيف وستين شاعرة من شواعر العرب الا انه قد اكتشف بعد ذلك
على مقاطيع كثيرة احوجته ان يفرده لهذه المرثى كتاباً قائماً بذاته يكون دستوراً لمن احب
مطالعة هذه القصائد البديعة (قطع ٨ عدد صفحاته ١٥٧)

٤٠

٠٣

بغلاف

Les poétesses arabes.

In-8, 157 pages, 1897.

Par le P. L. Cheikho S. J.

Dans sa première édition d'*al-Bansâ*, le P. CHEIKHO avait ajouté au *Diwân* de cette poétesse, de petits fragments élégiaques d'une soixantaine d'autres femmes arabes. Ces poésies étaient précédées de quelques détails historiques sur celles qui les avaient composées. Depuis lors de nouvelles recherches ont permis à l'auteur de décupler les matériaux dont il disposait. Il peut ainsi présenter aux Orientalistes un ouvrage à peu près complet sur l'histoire des poéteses arabes depuis la fin du V^e siècle jusqu'à ces derniers temps. Cette publication paraîtra en quatre fascicules d'environ 150 pages chacun, comprenant les quatre grandes périodes de l'histoire arabe. Le 1^{er} fascicule a paru ; il contient en dix chapitres les notices de 71 poéteses antéislamiques.

Fr. affr.

Broché 3 » 0,40

154