

قصة : طه حواس العروسة متولى



يفضحون بتقادفون بحصوات يفرها
الطين ، يملأون الميدان صياحا وحركة ..
وعلى جانب الطريق سيدتان . أحدهما
ممتلئة ترتدى رداء أسود . أما الأخرى
فكان رداؤها زاهى الألوان . كانتا
تسيران فى بقاء ، تتعادبان المظر بالسير
نحت مظلات الدكاكين التجارية . وبعد
خطوات دخلنا أحد الحوانيت . وقعة

قطرات المطر تنساقط . الرياح
سريعة باردة . الطريق موحل . الناس
يسرعون الخطا . لا يلتفت أحدهم إلى
الأخر .. نظراتهم إلى أسفل .. السماء
معتمة . العربات فى الشوارع ترش
الساثرين بالوحل . أزيز طائرات عابرة
يملا الميدان . أطفال يلعبون تحت المطر ،
تعرض أقدامهم فى الوحل . يتصارعون

ذات الرداء الاسمر امام البائع . جذبت
رميلتها من يدها لتطمئن الى وجودها
بجوارها . وقربت منها ناحية اذنها
وهمست . وعلى وجهها ملامح انسامة
رفيقة .

- احبريني يا نوال .. ماذا تريد فتاة
في سن الرابعة ؟ ان لا اريد ان ينقصها
شيء .. اسمعي يا نوال سأشتري لها
عروسة .. عروسة كبيرة .. هل البائع
موجود يا نوال ؟

رد البائع على سؤالها بصوت خفيض .
- موجود يا هانم اى خدمة ؟
اتجهت ذات الرداء الاسمر نحو
البائع .

- ارنا العرائس .. اريدها جميلة
وحباتك ..
- حاضر .

انصرف البائع يحضر العرائس
واستمرت ذات الرداء الاسمر تسأل
نوال .

- الواجب ان اشترى لها القسطين
اولا . ما رأيك يا نوال ؟

آه .. يجب ان اشترى لها كل شيء .
اليس كذلك ؟

- طبعاً يا عزيزة .. طبعاً ..

اقبل البائع يضع صناديق العرائس
امام الصديقتين .

- العرائس يا هانم ..
وارتفع صوت عزيزة .

- اختارى عروسة جميلة يا نوال .

وضع البائع الصناديق امامهما .. في
صف طويل نزع عنها اغطيتها . بدت

العرائس في الصناديق . كالأحبال
الصغيرة التي ترقد في المهد . تنطق
وجوهها ببهجة الحياة .. امتدت يد
نوال الى صندوق وأخرجت منه
عروسة .. وارتفع صوتها ..

- افه .. عروسة جميلة جداً ..
يا عزيزة .. تشبه المسكك مدت عزيزة
ذراعيها أسلمتها نوال العروسة وهي
تقول ..

- احسن عروسة .

أخذت عزيزة العروسة . تحسنتها
بيديها .. ومرت بأصابعها على وجهها .
ولمست خديها الناعمين في رفق وأملت
راسها وعدلتها .. طربت لصوتها .

- ماما .. بابا .. ماما .. بابا ..
أثار الصوت في نفسها أشياء خادمة .
بعثت فيها نشوة جديدة . لها لذة الحلم
الجميل .. فطلت تحرك العروسة
وتستمع الى صوتها . ثم رفعتها بين
يديها الى صدرها .. احتضنتها في
حنان . نظرت اليها نوال والى البائع
الذى كان ينظر الى صديقتها .

- ماذا ستشترين أيضاً يا عزيزة ..
وقالت عزيزة وهي كاللثامنة .

- نعم .. ماذا قلت ؟

- قلت ماذا ستشترين بعد العروسة ؟
- آه .. سأشتري كل شيء يلزم بنت
في سن الرابعة . ألم أقل هذا من قبل ؟
انها تستحق كل شيء . انى سأجعلها
أسعد بنت في المسالم .. سأعملها
الموسيقى . بعد دروسى في المدرسة .
بعد أن أترك الأطفال المغاربت سائر
لها . سأشتري لها بيانو جديداً غير
الذى عندى وسألها البائع .

— ماذا تريدان بعد العروسة ؟

— بعد العروسة .. آه .. أبوه

يا نوال . ماذا تريد البنت أيضا غير العروسة ؟

— الفساتين .

الفساتين صحيح .

ثم وجهت كلامها للبائع .

— هات لنا سبعة فساتين .

وقال البائع يردد الكلمة ..

— سبعة فساتين .. ؟

واجابت عزيزة وهى تهز رأسها علامة

التأكيد .

— نعم سبعة فساتين .. أنا أريدها

أن تلبس كل يوم فستانا جديدا .. آه

يا نوال لو أمكن أن أذهب أنا وهى الى

مكان بعيد .. بعيد عن .. الناس كل

الناس .. أنا أريدها ألا تعرف أحدا

غيرى .. أريد أن أكون لها أما .. وأبا .

وأختا . زميلة وصديقة . وكل الناس .

وتوقفت لحظة عن الحديث . مرت يدها

على ظهرها .. وتحسست أقدامها

الصغيرة اللساء ثم رفعت صوتها ..

— هات لها خذائين .. لا .. سبعة

أحذية . لكل فستان حذاء . انصرف

البائع بحضر الأحذية .. أخذت نوال

تتفحص الفساتين .. بينما تصل الى

أذنيها همسات عزيزة ..

— هم قالوا لى أن شاء الله طلبك

سيقبل .. ولابد أنهم سيرسلوها ..

انا التى سأذهب الى هناك لأحضرها ..

هذا أحسن ليس كذلك ؟ انا اعتقد

هكذا .. لأن قلبى دائما يقبول لى

الحقيقة .. وقلبي يقول لى الآن . انهم

سيلبون طلبى . أنا عندى المال .. عندى

الفلوس .. فلوس كثيرة .. وعندى

عمارة .. عمارة كبيرة أنت تعرفينها

يا نوال .. سأكتب لها حقى فيها . كل

ما أملك سأكتبه لها .. وعندما تكبر

سأحدثها عن أشياء كثيرة . سأقول لها

يا بنتى .. لقد أذايت أولاد خالتك .

كثيرا ما وضعوا المقاعد والأشياء فى طريقى

لأنعثر وأسقط على الأرض .. ليضحكوا

منى .. لقد عانيت منهمسم الكثير ..

والاطفال الصغار فى المدرسة .. سألوتى

كثيرا .. اليس لك أطفال يا أبله ؟

تريد أن تلعب معهم يا أبله ..

ما عدا هذه الأسئلة فاطفال المدرسة

طيون . أولاد حلال . فى الأيام التى كان

يهملى أولاد خالتك يا بنتى كانوا

يتسابقون كل منهم يريد أن يأخذ بيدى

عبر الشارع الى المدرسة أو البيت .

ولكن سؤالهم عن اطفالى كان يرعجنى

يا بنتى ..

وضعت العروسة الى صدرها .

ورببت على كتفها . ثم استمرت فى

همسها ..

— ولكن بعد الآن لن يرعجنى هذا

السؤال يا بنتى . وان شاء الله سيكون

لك مستقبل رائع . سأبقيه لك من

الآن . ولكن الخوف من خالتك فقد

تغلبت . قد تضع لك السم .. أو تصلت

عليك أولادها .. وأنا لا أراك . فلا

تأخذى منها شيئا مطلقا .. ومالت

العروسة فاطلق صوتها ..

— بابا .. ماما ..

— وارتفع صوت عزيزة .

— مالك يا روح ماما .. ؟؟

ووعت الى نفسها بعد هزة من بد

نوال .

— عزيزة .. مالك يا عزيزة ..



- .. واجابتها عزيزة احابة من يصحو من افقاء ..
- لا شيء يا نوال .. لا شيء لقد حطمت قليلا ..
- اقبل البائع . وضع الاحذية امام الصديقتين ..
- الاحذية يا هانم ..
- اختارى ما يناسب يا نوال .
- نظر البائع الى نوال وقال ..
- كان من الافضل ان تحضر الفتاة معكما لتأخذ الاحذية المناسبة .
- التفتت نوال الى عزيزة وقالت ..
- ما رايك يا نوال ؟ اعتقد ان هذا كلام سليم . تنتظر الى ان تاتي البنت .
- ثم تحضرها معنا لتأخذ الاحذية المناسبة .
- ضمت عزيزة العروسة الى صدرها .. وقالت ..
- لا عليك يا نوال .
- ثم التفتت الى البائع .
- الا تعرف مقاس في سن الرابعة ؟
- لا مؤاخدة يا هانم هي البنت في مكان بعيد ؟
- لا ابدا .. وعلى كل حال .. لا تخشى على الاحذية . عندما تحضر

البيت . ويتبين غير صلاحيتها .
أعاهدك أنى لن أردّها وسأشتري منك
غيرها .. أنت لا تعرف يا بنى كم هذه
البيت غالية عندى .. أنها عندى أغلى
من كل شيء .. توكل على الله واحزم
الأشياء التى أخذناها .. أما العروسة
فاتركها معى كما هى . سامير فى
الشارع وهى على دراعى ..
— امرك يا هانم . ربنا يخليها لك ..
وتترى فى عرك ..

لو كان كل واحد يعز أولاده مثلك
لملأت السعادة البيوت .

وقالت عزيزة فى حاس .

— بجب أن يحسوا أننا أمهاتهم
حقا .. اليس كذلك يا نوال ؟؟
آه يا نوال .. اتنى أخنى عليها من
خالتها وأولادها . أنهم شباطين .
إبالسة . لا يدرون ما يفعلون . لقد
عذبوني كثيرا .. لذلك لا أردّها أن
تعرفهم ولا تتصل بهم .. أنهم ربما
يقتلوننا .. نعم يا نوال يقتلوننا . لأنها
ستشاركهم ثروتى بعد موتى .. بجب
أن أخذها بعيدا عنهم .. وعن أولاد
الشارع لأن أخلاقهم فاسدة لا تمجبنى .

سأذهب بها بعيدا عن الجميع ..
لقد قدمت الطلب من مدة طويلة ، وكلما
أذهب إليهم يقولون لى .. أن طلبك لم
يبحث . لقد تعبت من الذهاب إليهم
يا نوال .. أرجوك أن تساعدنى فى هذه
المسألة يا نوال .. أذهبى إليهم غدا
وقولى لهم اننى اشتريت لها أشياء
جميلة حلوة تمنّاها كل فتاة . كل بنت
تمنى أن تكون لها مثل هذه الأشياء
يا سلام يا نوال .. أنت لا تتخيلين كم
سأكون سعيدة بهذه البنت . أن العالم

سيصبح ملكى .. سأملكه عندما أملكها .
سأبعدها عن كل سوء .. سأجعلها
تعيش فى جنة يا نوال لأنها ستكون
جنتى .. نوال .. لماذا لا تتكلمين
يا نوال .. أنا أعرف لقد تعبتك معى
كثيرا .. ولكن المسألة سننتهى قريباً ..
سرسلونها بعد أن تذهبى إليهم .. أنا
متأكدة يا نوال .. وسوف تأتين لزيارتنا
أنا وهى .. بنتى يا نوال وستدركين
مدى اعزارى لها ..

جفت نوال دموع جالت فى عينيها
ونظرت الى عزيزة . وقالت بشرة
مخشوقة ..

— أن شاء الله .. هذا امر لا يحتاج
الى توصية يا عزيزة ..

وسرحت بذاتها تسائل نفسها ..
وهى تنظر الى عزيزة تحتضن العروسة ..
— ماذا لو عرفت أن إدارة اللجس
لا يمكن أن تسلم بنتا لامرأة مثلها عيباء
فى حاجة الى رعاية . وكيف أقول لها
هذه الحقيقة ؟

أها الآن فى حلم .. وبجب أن تعيش
فيه أطول مدة ممكنة .

أنا لا أستطيع أن أوقظها منه ..
ليوقظها عبرى .. أما أنا فسأقول لها
دائما .. أن طلبها لم يبحث بعد .. ثم
رفعت صوتها تخاطبها . عندما وصلنا
الى باب الحانوت ..

— أن شاء الله يا عزيزة ربنا
يساعدك ..

خرجنا من الحانوت .. نظرت نوال
الى الميدان .. المطر يتساقط عربات.
الأجرة تتسابق .. الأطفال يجرون .
يتشاجرون .. يتقاذقون بالحجارة ..
عزيزة تحمل العروسة بين ذراعيها



غيرها .. لقد سقطت وداستها العربة ..

- يا حسارة . كانت جميلة وصوتها
حلو .. لازم اشترى غيرها ..

- طبعاً يا عزيزة .. سشترى
غيرها احسن منها .. ولكن في يوم
آخر .. في يوم آخر يا عزيزة ..

- ضرورى قبل ان يرسلوا البيت ..
لا بد ان تكون العروسة هندى يا نوال ..
ولا تنسى أن تمرى عليهم غدا ..
- ان شاء الله ..

وسارتا في بطن .. داخل احدى
الحارات . يرتفع خلفهما صياح الاطفال
بعلا الميذان .. عاد اذبح الطائرات .
السماء معتمة .. الريح سريعة باردة .
قطرات المطر تتساقط ترتطم بكل شئ
في الميدان .

« طه حواس »

تصمها الى صدرها . كما تصمم الام
رضيعها الى ثديها . سارت مع نوال
خطوات في الطريق .. صرخات الاطفال
تصل الى آذانهم .. اقترب منهما
طفل . نظر الى العروسة وهو يجرى ..
رماه زميله بحصاة أصابت ذراع عزيزة .
سقطت العروسة في الطين .. انحنت
عزيزة لتنجسها . مرت عربة اجرة في
سرعة .. تطاير رذاذ الوحل . قاصاب
وجهها ويديها .

امسكت بها نوال من كتفها جذبتها
بعيدا عن الطريق .. مرت عربة أخرى
من خلفهما . داست عجلاتها العروسة
الملقاة في الوحل . ارتفع صوت عزيزة ..

- العروسة يا نوال العروسة ..
- معلش يا عزيزة . تشترى