

المكاتبة الرسمية

بين الاحبار الرومانيين وملوك مصر

نقلًا عن القلقشندي

نشرها الاب هنري لافنس اليسوي

تمَّ ورد في الجزء الرابع من كتاب الصبح الاعشى في كتابة
الانشاء لابي المباس القلقشندي الذي وصفناه غير مرة في المشرق
(٣: ٣١٠ و ١٤: ١١) فصل مطوّل هذا عنوانه (ص ١٦٤): « في
المكاتبة الى الملوك بالجانب الشمالي من الروم والترجيبة على اختلاف
اجناسهم . وجميعهم معتقدتهم معتقد المكاتبة » وقد جمع المؤلف في
هذا الفصل اثنتي عشرة مكاتبة ضئها الدساتير التي ينبغي على
الكتاب ان يراعوها في مكاتباتهم الرسمية الى ملوك الغرب باسم الدولة
المصرية في ذلك العهد . والاولى من هذه المكاتبات يدعوها القلقشندي
« مكاتبة الباب » احيثا اثباتها في هذا العدد من المشرق الذي
خصصناه باليوبيل البابوي

ولا بدّ من ان نقدم على هذه النبذة بعض ملاحظات من شأنها
ان تبين حقيقة معناها وتنفي عنها الشبهات فنقول:

ان تاريخ القرون الماضية نبينا باللائق الودية والمراسلات التي
جرت بين الاحبار الرومانيين وملوك مصر . ومما ذكر في تاريخ سنة
٧٢٧ هـ (١٣٢٤ م) ان الحبر الروماني اوفد الى الملك الناصر محمد

وفداً خصوصياً . وفي الطريقة الآتية ما يزيد هذا الاسر كما سترى
 اماً منطوق هذه الكتابة كما رواه القلقشندي فهو غاية في
 الاهمية يبين جلياً ما ناله الاحبار الاعظمون في ذلك العهد من سمو
 المرتبة وشرف المقام بين الملوك . وهذا يظهر حتى من تقديم
 القلقشندي لهذه الكتابة على بقية مكاتبات الملوك دون استثناء .
 ونما يخص به القلقشندي بابا رومية انه يدعوه « خليفة النصارى »
 فيشير بذلك الى عظم منصبه . وفي قول صاحب التتيف « انه بمنزلة
 القان عند التار » ما يزيد في تعظيمه لان القلقشندي يفيدنا في محل
 آخر من كتابه (ج ١ ص ٥٨) بأن قان التار كان اول ملوك ذلك
 العصر وان الكتابة اليه تكون بالقطع البغدادي وبحروف الذهب .
 وقد سبق الى هذه الاقادة صاحب كتاب التعريف بالمصطلح الشريف
 المطبوع في القاهرة (ص ١٥)

ومن الالقاب التي اوردها القلقشندي المختصة بابا رومية انه
 « عظيم الله المسيحية وملك ملوك النصرانية وملاذ البطارقة » وكل
 هذه الاوصاف لا تدع شبهة في ان ملوك مصر في ذلك العهد
 كانوا يرفون للإحبار الرومانيين قدرهم ولم يساوا بينهم وبين بقية
 البطارقة الشرقيين

ومن اعجب الألقاب التي خص بها القلقشندي بابا رومية انه
 دعاه « بطريك الملكية » وفي هذا الاسم ما يدلنا على حادث تاريخي
 مهم . وهو ان الشقاق بين الكنيسة البطوسية وكنيسة انطاكية
 والاسكدرية المليكيتين الداخليتين في حكم ملوك مصر لم يتم في
 ذلك العهد . ولنا على ذلك دليل آخر اوضح بياناً في كتاب التعريف

(ص ١١١ و ١١٢ و ١١٥) الذي يستشهد به القلشندي في كل صفحة من كتابه صبح الاعشى . قال صاحبه القاضي شهاب الدين ابن فضل الله العمري الدمشقي في « وصية بطريك النصارى الملكانيين (١) » التي يوصي بها السلطان البطرك الملكي عند ما يتعهه التقليد الرسمي بربته : « واعلم بانك في المدخل الى شريعتك طريق الى الباب » يريد انه خاضع لاواسر بابا رومية وانه بمنزلة الطريق التي تؤدي الى غاية اسمى وارفح . وكذلك جاء في مقدمة الوصية التي يوصي بها السلطان بطريك اليعاقة ما نصه : « اذ كان لا يدين بطاعة الباب الذي هو رأس الملاكاتين » فدل بهذا القول على ان بطركي انطاكية ومصر خاضعان للباب بخلاف بطرك اليعاقة

مكاتبة الباب (٢)

« وهو بطريك المكية القائم عندهم مقام الخليفة (٣) . والمعجب من جعله في الشقيف (١) بمنزلة القان عند السار . والقان انما هو بمنزلة ملكهم الاكبر والباب ليس من هذا القيل (٥) بل اليه امر الديانة (١) هكذا ورد اسم الملكيين في هذه المكاتبات الرسمية وربما ورد على صورة الملكاني بالهزة بدلاً من النون (راجع الشرق ٣٥٥) (٢) الباب عند كتبة العرب كالبابا عندنا وهو ابو الابهاء (راجع تقويم البلدان لابي الفداء ٢١١، ٢٠٦ الخ) . وهم يدعونهم ايضاً البابا والبابا (٣) وهكذا دعا الشريف الادريسي بابا رومية (راجع ترجمته الفرنسية لجورج ٢٥٣: ٢) وتقويم البلدان لابي الفداء ٢١٠، ٢٠٦ (٤) الشقيف كتاب وضعه تقي الدين ابن مناصر الجيش ليتدرك بعض اغلاط وقت في كتاب الشريف بالمصطلح الشريف (٥) قوله « الباب ليس من هذا القيل » يريد ان البابا ليس هو كالفان ملكاً زنياً فقط كالخن صاحب الشقيف وانما تقديعه على بقية الملوك لاجل مقامه الديني

حتى في التحليل والتعريم وقد تقدم في الكلام على المسالك والممالك
عند ذكر البطارقة انهم يسترون القنيس ونحوه ابا ويستون البطريك
ابا فاجبوا ان ياتوا على البطريك (تميزاً له) ومنه ابر الآباء. ثم
لما غلب الروم على المملكة وعلت كلمتهم على العاقبة خضوا اسم
الباب ببطريكم فصار ذلك علماً عليه. ومقره مدينة رومية على ما
تقدم هناك. ورسم المكاتبه اليه على ما ذكره في التثيف:

«ضاعف الله تعالى بهجة الحضرة السامية الباب الجليل
القديس الروحاني الخاشع العامل بابا رومية عظيم الملة المسيحية.
قدوة الطائفة الميسوية. مملك ملوك النصرانية. حامي البحور
والخلجان. ملاذ البطارقة والاساقفة والقسوس والرهبان.
تالي الانجيل. معرف طائفته التحريم والتحليل. صديق
الملوك والسلاطين والدعاة. صدرت هذه المكاتبه...
«قال في التثيف: هذا ما وجدته مطوراً ولم يكتب اليه شي.
في مدة مباشرتي ولا ادري في اي شي. كان يكتب اليه ولا عرفت
تريته ولم يتعرض له المتر الشهابي بن فضل الله (١) في التعريف جملة.
ورأيت في بعض الدساتير انه لم يكتب اليه الا مرة واحدة (٢)
وان الكتابة اليه في قطع النصف مع المكاتبه المتقدمة»

(١) يريد شهاب الدين ابن الفضل مؤلف كتاب التعريف. والمتر من
المراتب الثامنة في ذلك العصر

(٢) لهُ يشير الى الوفد الروماني في سنة ٧٢٧ (١٣٢٧ م)