

## تسريح الابصار

في ما يحتوي لبنان من الآثار

للاب هنري لامنر اليسوعي (تابع لما سبق)

## ٥ الامم البائدة في لبنان

ان بين الامم التي سكنت في سالف الازمنة مشارف لبنان وادبته شعوباً دثر رسمهم وباد اسمهم. ومنهم من خلفوا لهم ذكراً كبنى كنعان والفيثيين والآراميين فاحتلوا ربوعه وتوالوا في سكناه فصارَت سلاتهم كنواة هذه الشجرة الكثيرة القروع والمنصر الاصلي لكان لبنان الحاليين. وليس في خاطرتنا ان تدون هنا اساطير هذه الامم فان ذلك يقتضي كتاباً ضخماً يخرج بنا عما تحريته من الحطّة في الكتابة وأما نبحث فقط عن بعض هؤلاء الشعوب الذين يبتسوا ذكهم متبن قحموا على لبنان فاستوطنوه كاه او قساً منه ردها من الزمان ثم درسوا اما بالمهاجرة الى غيره من الاقطار واما بفتح الفتّاحين او باختلاط بعض بقاياهم بالعناصر الواردة الى لبنان

وهذا النظر العمومي مع قصره كافٍ ليحيط قرأنا علماً باختلاط القبائل والامم الشتي الذين يتركب منهم اهل لبنان وفي بحثنا هذا نتبع آثار شعب قشعر على حسب توالي الازمنة وكرر الاجيال

## ١ الحثيون

لم يكن ذكر الحثيين مستفيضاً بين النبا قبل اواسط القرن الماضي. وعاية ما كتناً نعام من امرهم ما ورد من اخبارهم في الاسفار المقدسة. فان ابراهيم الخليل عقد معهم عهداً ذكره سفر التكوين (ف ٢٣ ع ١٠ - ٢٠ وف ٢٥ ع ١٠). وكذلك قد اتخذ عيسو بن اسحاق امرأتين من بني حث (تك ٢٦: ٣٦) ومن نسيم كان اورياً الحثي زوج بتشابع احد قواد جيوش دارد. هذا الى اشارات أخرى عديدة يلتح اليها الكتاب الكريم ويؤخذ منها ما كان عليه الحثيون من عظيم الشأن وكبير الامر. على ان بعض الكتبة لم يأنفوا من انكار هذه الامور او الارتباب في صحتها وذلك لأنهم

لم يجدوا في غير الاسفار المقدسة ما يزيد صدقها. وكانوا يزعمون أنه ليس بين الموزعين كاتب واحد ذكر الحسين

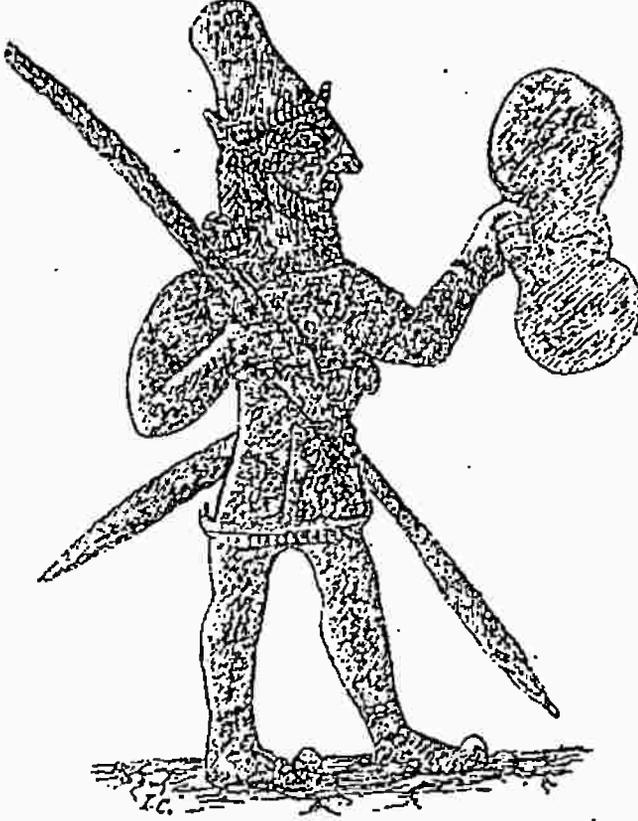
وقد شاء الله ان تشهد الاكتشافات الحديثة لصحة ما ورد في كتبه المنزلة وهالك بيان الامر: كان بلغ علماء الماديات منذ اوائل القرن التاسع عشر ان في مدينة حماة صنائع من الحجارة الضخمة عليها كتابات تشبه بعض الشبه الكتابات الميروغليفيّة المصريّة وهي تختلف عنها. ولم يقنّ لاحد من الآثاريين ان يفحصها فحسباً مدققاً الى عام ١٨٧٢. فلما تفرغوا لقراءتها في تلك السنة اخذ الدهش منهم كل ماخذ اذ تحقروا ان الكتابات المذكورة للحسين وان هي الا الآثار الاولى التي تنبئ عن دولتهم العظيمة التي ائحى ذكرها (١). فجمع العلماء يعمون النظر في آثار تلك الأمة ويبحثون عن دقائن أخرى توفيقهم على اسرارهم فما كذبوا ان اكتشفوا بعد زمن قليل عدّة آثار ازلت كل الشبهة فوجدوا الماديات الحقيّة متعدّدة في حلب والشهباء. وفي سهل عمّ شرق اخطاكية قريباً من الاسكندرونة وفي مرعش وجرابلس على ضفة الفرات وفي جهات أخرى من بلاد الاناضول. وكانت هذه الماديات امماً كتابات منفردة وامماً كتابات مع بقايا ابنة فنيّة او تائيل او نقوش منقورة في الصخور او خواتيم وغير ذلك مما اطّلع اصحاب الفنّ على تمدن واسع قائم بذاتِهِ. فذاك الحين دخل الحثيون في نطاق التاريخ ولم يعد احد يشكّ في وجودهم

ثم واصل العلماء اجناسهم فاعلموا راند النظر في كتابات المصريّة القديمة والكتابات الاشوريّة لهمم يجدون فيها ما يزيدهم علماً بهذا الشعب المجهول. فما كذب ظنهم بل اطّلعوا على افادات عديدة تبيّنوا منها اموراً لا تحصى مخصوص الحثيين ودولتهم. ولحضرة الاب دي كارا اليسوعيّ فيهم مقالات مبهّنة نشرها تباعاً في مجلّة الآباء اليسوعيين الايطاليّة "التمدن الكاثوليكي" احزرت له ذكراً متفصيلاً بين المشرقين. ومع كل ما كتب عنهم في هذه السنين الاخيرة لا يزال العلماء يجولون اشياء كثيرة من اخبارهم واسرار تاريخهم رسيّتي الامر كذلك رديّاً لم يسعد الحظ احداً من ارباب

(١) راجع كتاب اللّامة رُيت W. Wright: the Empire of the Hittites

ثم الكتاب The city and the land

العلم على قراءة الكتابة الحثية التي لا تزال مجهولة. ولا نظن احدًا يقوى على قراءتها حتى يجد كتابة بلقطين حثية وغيرها تكون كفتاح لها كما جرى لشيبرليون عند ما فك أسرار اللغة المصرية بواسطة حجر رشيد (راجع المشرق ٣: ٨٩٢)



صورة احد غزاة الحثيين (من اثر قدم)

ولكن من كان يا ترى هؤلاء الحثيون ما اصلهم ما فعلهم؟ نجيب ان الحثيين ليسوا من اهل الشام وانما قدموا الى سورية من جهات الشمال. اما عنصرهم فالراي الشائع حتى الآن انهم ليسوا من بني سام (١) وانما ثبت من امرهم انهم كانوا تولوا

(١) راجع ما كتبه في هذا الشأن العلامة سيرو في تاريخه القدم (٢: ٢٥٣) ثم دي لنتشير (De Lantsheere) في كتابه عن اصل الحثيين ولنتهم ثم جنسن في كتابه عن الحثيين والارمن وهو يزعم ان الحثيين قبيلة اريشية

منذ القرن السادس عشر قبل المسيح البلاد الواقعة في شمالي سورية بين نهري عفرين والقرات. ثم تقدموا حتى سطوا في القرن الرابع عشر على وادي نهر العاصي وسهل البقاع حتى جنوب فلسطين في جوار مدينة حبرون حيث اجتمع بهم ابراهيم الخليل ونوه من بعده.

وكانت في ذلك العهد حاضرة ملكهم في سورية مدينة قدس التي يظن العلماء ان موقعها كان في المحل المعروف اليوم باسم تل مند عند بحيرة قطينة قريبا من حمص (١) ولا يزيد هنا ان نبط الكلام في الحثيين وانما غايتنا ان نذكر ما كان لهم من الملاقح مع لبنان

وان سألت هل احتل الحثيون هذا الجبل؟ أجبتا انه ليس لدينا اثر صريح يثبت هذا الامر ولا غرو لانه كما قلنا سابقا لا نعلم الا القدر القليل من تاريخهم واتساع دولتهم. وزجج كونهم اضطروا على الاقل جهات لبنان الشماليه ولعمري كيف يقبل المقل ان امة قوية رجالها متايرين حروب اتخذت لها عاصمة مدينة قدس لم تمد ظل سلطتها على شمالي لبنان وليس بينهما الا قاب تومين اعني سهلا ضيقا فقط. ولو افترضنا ان لبنان في زمانهم كان عبارة عن غابات كثيفة كيف اهمل الحثيون امره وفي وسعهم ان يتسردوا خشب ارضه الفاخر ويستخدموه لبانيهم الكبرى وعمازهم (٢)

وعلاوة على ما تقدم لا يمكننا ان نسلم بان الحثيين تناضوا عن احتلال وادي نهر الكبير الذي يفصل لبنان عن جبل النصيرية وهم يعلمون ان هذا الوادي طريق للامم الفاتحة وذلك يظهر من تاريخ الفراعنة انفسهم اذ ان دعيس الثاني لما اتى لقائه الحثيين سار الى محاربتهم مارا بهذه الطريق

فلا بد اذن من القول ان الحثيين بعد ان استولوا على البقاع ملكوا ايضا عطف لبنان الشرقي والسالك التي تنفضي الى لبنان الغربي. ومما يؤيد هذا الرأي ان سهل البقاع المتوسطة كانت في تلك الازمنة القاحية عبارة عن مستنقعات مائية لا يمكن

(١) راجع مقالنا المنونة Notes épigraphiques et topographiques sur

l'Emésène, p. 46

(٢) راجع مقالنا في ارض لبنان (المشرق ١٧٤: ٣)

استيطانها فلزم اخذ الحثيين ان يسكنوا الجهات المرتفعة فوق تلك البطاح على أننا نرى دلائل أخرى باقية الى عهدنا تحملنا على ترجيح هذا الامر وهي اسامي عدة امكنة في سورية تُدعى « حثًا » او « كفر حاتا » فارتأى العلماء ان هذه الاسماء اشارة الى احتلال الحثيين في بلاد الشام لأن « حثًا » او « حثًا » هو اسم الحثيين نفسه. فان صدق هذا القول ولعل فيه شيئاً من الصحة أفليس لنا ان نقول عن القرى الموجودة في لبنان باسم « حثًا » او « كفر حاتا » أنها آثار باقية من زمن الحثيين. بيد ان هذا القول ليس جاطع لأنه يُمكن اشتقاق « حثًا » من لفظة سريانية « حثا » التي معناها « الحديثة » او « الجديدة » ويؤيد ذلك ان قرى لبنانية عديدة تدعى ايضاً « حث » و « مُحَيِّدثة » و « حثًا » اقرب الى السريانية منها. ولحضرة الخوري الفاضل بطرس شبلي كلام حسن في هذا الشأن اثبت في المجلة الكتابية (Revue biblique, 1901, p. 587)

ومن الاسماء اللبنانية الكثيرة الورد اسم « شعور » او « شاعور » كمين شاعور في حمّا وغيرها. وكذلك « جسر الشجر » او « جسر الشعور » في ولاية حلب. وقد ثبت الآن ان شاعور كلمة حثية الاصل وهي فيها « ساغرة » (١)  
هذه آثار جمعها هنا للاستدلال على اقدم الشعوب البائدة في لبنان وهي كما ترى خفيفة الا ان أملنا وطيد ان الاكتشافات المتقبلة سوف تطلعننا على ما هو اقوى منها حجة وادل بيانا والله على كل شيء عليم  
(ستأتي البقية)

## مطبوعات شرقية جديدة

BIBLIOGRAPHIE DES ŒUVRES ARABES OU RELATIVES AUX ARABES  
publiés en Europe de 1810 à 1885

par V. Chauvin, 6<sup>e</sup> fasc. pp. 204, Liège 1902.

قائمة الكتب العربية او التوتية بالعرب التي نشرت بالطبع في اوروبا  
من سنة ١٨١٠ الى ١٨٨٥ (الجزء السادس)

سبق تعريف هذا الكتاب واطرازه مراراً في الشرق. وهذا القسم السادس ليس

(١) راجع مقالة لحضرة الكاتب ا. سندا تربيل كتابنا سابقاً كتبها في مجلة Mittel. d.

vorderosiot Gesellschaft, 1902, p. 19