

كما اثبت المالك قسطنطين السابع برفيروجنات أنهم بقوا كذلك من أيام يوستينانوس الثاني في آخر القرن السابع الى ايامه في اواسط القرن العاشر. لعمز الحق ان هذه بينة لا تُردّ على ان المردة لم يكونوا جنوداً لاحد ملوك الروم ولا جالية احلّوها في لبنان ثم اخبروها منه بعد مدّة وجيزة ومن المعلوم ان اولئك الجنود و تلك الجالية لم يكونوا الا من مملكتهم فمقد عودهم اليها ينضّون الى باقياها ولا يبتون منفصلين قروناً. وقد بسطنا هذين البرهانين آنفاً ولم نكرر ذكرهما هنا الا على سبيل الاستخلاص لردنا هذا الذي تحته بقولنا اذا كانت هذه ادلتنا التي نعتبرها قاطعة (١) وبسببها كذلك كل منصف وكان هذا اختلاف الاقوال عند من ينكر علينا ذلك فيحق لنا ان نتثبت برأينا هذا الى ان ترد ادلتنا هذه جميعها ويررد علينا ادلة اخرى قاطعة تثبت زعم خصومنا وعلى الاقل الى ان يتفقوا برأي واحد على اصل هو لا المردة

فماذا ما رأيت ان اورده لابتوك الجلية سائلاً اياك ان تحمله في صفحات مجلة المشرق الغراء. علّه يكون من الاجاث العلية التي تتفضل هذه المجلة بنشرها علاوة على فضليها بنشر ما يعود بالنفع على الدين والفضيلة وأختتم رسالتي هذه بالشكر لك ولاصحابك الآباء المحترمين التعمين بنشر هذه المجلة التي اجأها واجاهم وادعو بالتوفيق لكم جميعاً.

## اللغة العربية في مدرستنا الكلية

نظر للاب لويس شيخو اليسوعي

كناً في سنتنا الاولى درتاً في المشرق (ص ٦٦٦) خطاباً عن درس العربية القيناه في حفلة توزيع الجوائز السنوية في كليتنا فيينا ما لهذا الامر من الشأن الخطير والمقام الاثير وكيف نالت في ايامنا لغة العرب تقدماً عظيماً بهيئة المستشرقين وما نشره من تأليف المشاهير حتى صارت المطبوعات العربية تُمدُّ بالألوف بعد ان كانت محصورة في مئات قليلة من الصفحات لا يُحصل عليها الا بالناء والنفقات الطائفة

ومما اثبتنا ان بلادنا السورية عموماً وليروت خصوصاً نصيباً حبيباً في هذه النهضة

الجديدة ومن أجال البصر في الحما. بلدتنا يرى أن الدروس العربية زاهية نامية في كل المدارس على اختلاف ترعاتها سواء كانت ابتدائية أو ثانوية سواء تولى ادارتها الوطنيون او غيرهم. وقد تخرج في هذه معاهد العلوم عدد غفير من الاحداث نشأوا على حب العربية وآدابها تفرغ منهم قسم صالح للكتابة فبرزوا فيها. ولا حاجة هنا لذكرهم واسماؤهم شامة على راس الملا. ولعلنا لا يوجد مدرسة واحدة ألا تخرج فيها بعض هؤلاء الكلبة يشير اليهم رواساها بالبيان فيفتخرون بهم ويثنون عليهم ويمرضونهم على الطلبة كقدوة ليتأسروا بهم ويتقنوا معلمهم.

وليت كليتنا في بيروت شاذة عن هذا القياس فان للعربية فيها مكانا اثرا رعت منذ أنشئت ولم تزل ترعاه حتى يومنا هذا. ولو اردنا اثبات ذلك بالادلة القاطنة لما تضر علينا الامر. وعليه فقد اخذنا العجب لا دنة احد مكاتبي المقتطف في عدوه الثامن الصادر في اغسطس (آب) من السنة الجارية في مطاوي مقالة عنوانها « المرأة الشرقية » آخر الصفحة ٨٠٣ وأول الصفحة ٨٠٤ حيث كتب الدكتور سعيد ابو حمزة بعد طعنه في الكلية الاميركانية ما حرفه: « والى الآن لم ار مؤلفا عربيا خطته يد احد المتخرجين من (كذا) الكلية اليسوعية في بيروت لأنها لم تتسي (كذا) الاعتراف باللغة العربية منذ تأسيسها » وفي هذا القول كما ترى شكائتان احدهما عدم وجود تأليف بقلم احد المتخرجين في كليتنا. والثانية قلة اعتراف اصحاب الدرسة المذكورة باللغة العربية. ولا ترد هنا على الشكاية الاخيرة لأننا دحضناها دحضاً تاماً في خطابنا المنون « درس العربية » الذي ألقاه اليه (المشرق ١: ٧٠٢-٧٠٥) فبقي علينا فحص الدعوى الاولى اعني قول جناب الكاتب انه « لم ير مؤلفاً عربياً خطته يد احد المتخرجين في كليتنا »

وقبل تحطنة قول حضرة الناظر نوبه الى مقامه بعض الاسئلة ليجيب عنها ان امكنه اولاً هل عدم وجود تأليف للمتخرجين في كليتنا هو دليل كافٍ على قلة اعتراف الدرسة باللغة العربية ؟ فكيف يثبت جنابه هذه النتيجة أليست هي اوسع من المقدمات بخلاف ما يعلمه المنطقيون ؟ ثانياً وهب انه لم ير كتاباً من وضع المتخرجين في مدرستنا الكلية أفهذا برهان على انه لم يضع احد منهم تأليفاً ؟ او هل يحيط علمه بكل المطبوعات ؟ وما ادراه ان كان بعض هذه التأليف ليست حتى الآن منشورة. بالطبع او نقد طبعا ؟ ثالثاً او يعرف جنابه كل المتخرجين في كليتنا ولما قرأ كتباً عديدة

خطها ايديهم وهو لا يعلم أنهم من تلامذتنا لان مؤلفي الكتب لا يصرون عادة في مقدّمة كتبهم باسم المدرسة التي رضعوا فيها افانيق العلوم . لايسببنا ان جناب المعترض مقيم بيديا عن الاوطان في مدينة سان باولو في البرازيل فكيف يترّ هنالك تلامذة اليسوعيين من غيرهم . هذه اسئلة تطلب الى جناب الدكتور سعيد ابي جرهم ان يجيبنا عنها وكان يمكننا ان نكتفي بها لردّ دعواه

على اننا لا نحب ان يبقى الدكتور في سره . ظننّا فجمعنا هنا اسماء بعض طلبتنا الذين صنّفوا التصانيف الادبيّة واحزوا لهم ذكراً في الكتابة . ولما كانت مدرسة بيروت خلقت مدرسة غزير وقامت مقامها سنة ١٨٧٥ ضنّا نذتنا هذه اسماء الذين تحرّجوا في المدرستين معاً وقد اتبعنا في سرد هذه الاسماء حروف المعجم مستيحيين عذراً منّ قاتنا ذكركم شاكرين سلفاً من يزيدنا افادة ويصلح ما لليلة يكون فرط منّا سهواً

١ ابو سليمان ( المعلم يوسف ) ألف رواية وديمة الايمان في ضواحي لبنان رواية عبد الحليم ملك صيدون وعرب كتاب الكوكب الشارق في مريم سلطانة المشرق وبعض روايات في المشرق = ٢ ابو كرم ( الحودي نعمة الله ) عرب كتاب جنّس ذخيرة الالباب في بيان الكتاب وألف كتاب قطاس الاحكام وحرر مدّة جريدة البشير = ٣ ابو ناصر ( شاكر افندي ) حرر روضة المعارف وكتب بعض مقالات قهية وعرب رواية لية الاموال في المشرق = ٤ ايض ( الحودي افرام السرياني ) وضع كتاب دليل الفردس في الوعظ = ٥ ابيلا ( الاب شرل اليسوعي ) له روايات في المشرق = ٦ اده ( الاب جبرائيل اليسوعي ) ألف كتاب القواعد الجليّة في علم العربية ( في جزئين ) ثمّ قسا من علم الادب في فن الخطابة وله روايات تمثيلية وشذرات = ٧ اده ( الاب خليل اليسوعي ) له مقالات في المشرق منها مقالته عن الايقاع في الشعر العربي = ٨ اده ( الدكتور نجيب ) احد كتبة طيب العانة = ٩ ارسلان ( الامير امين مجيد قنصل الدولة العلية في بروكسل ) ألف كتاب حقوق الامم وله خطب ومقالات ادبيّة رائنة = ١٠ احقر ( سليم افندي ) ظهرت مقالاته المستحسنة في الزراعة في المشرق والبشير = ١١ احقر ( الدكتور نجيب ) له في المشرق مقالات طيبة = ١٢ انتاس ( الاب الكرمل ) نشر في المشرق مقالات عديدة كأنها بحاسن نخصّ منها بالذكر مقالاته عن الصليب

واليزيدية والمندائية او الصابئة والنور وآثار العراق ومقالاته اللغوية  
 ١٣ باحوط (منصور) ألّف كتاب فراند الفراند في العلوم الطيبة والطبيّة  
 وكتاباً في علم الحساب وردّاً على الدكتور مشاققة = ١٤ باز (الدكتور جرجس) كتب  
 عدّة مقالات طيبة وعرب كتاب الروضة البديعة في علم الطيِّمة = ١٥ باز (سليم  
 افندي) عرب قانون المحاكمات الحقوقية وشرحها شرحاً مستوفياً وشرح المجلّة وعرب  
 عن التركيّة كتاب متاجاة البلقاء في مسامرة البيداء وله مقالة عن التتمة الماليّة في لبنان  
 = ١٦ برزي (السيد اغناطيوس قلاده مطران ثبّة) ادرج في الاسد الرقصي بعض  
 المقالات الجدليّة وعرب غيرها وألّف كتاب الحقّ الجليل في الردّ على السريانيّ  
 الدخيل = ١٧ بركات (الدكتور فيليب) نشر في الاحوال والبشير والمشرق مقالات  
 عديدة طيبة وغيرها = ١٨ البستاني (الحوري يوسف ظاهر) حرّر البشير زمناً طويلاً  
 وعرب كتباً جنة كالتحفّة الدرّية في مناقب مار لريس السنيّة ورواية الحديث الأثوس  
 وغرائب الوقائع ورواية عطاء الله. ونقل ايضاً الى العربية كتاب التعليم المسيحي  
 الروماني وتاريخ الكنيسة وألّف مقالات اديّة وفلسفيّة .  
 ١٩ جدي (المرحوم سليم) له روايات نثرية وشعرية مُثِلت مراراً رديوان شعر  
 طبع منه شذرات = ٢٠ الجريجيري (غبطة البطريرك الأسرف عليه بطرس الرابع)  
 ألف شرحاً على التعليم المسيحي = ٢١ جمجم (الحوري اغناطيوس) ألف كتاب  
 رياضة الكاهن وعرب مختصر تأملات الاب لريس الجسري وله كتب تحت الطبع  
 = ٢٢ جلاّد (فيليب افندي) له قاموس قلمي لدواوين مصر  
 ٢٣ حانك (الحوري حتّأ) من تآليته تدليل الصباب في علم الحساب وتعرّيب  
 كتاب تفنّثة الحقيير وكتاب الحوري كتيب المعنون علاجي بالماء البارد = ٢٤  
 حيش (الشيخ يوسف بك) ألف قاموساً فرنسائياً وعربياً ضخماً = ٢٥ حيقه (القس  
 بطرس) نرف له نبذة في فن التلوين المعروف بتصوير اليد وتأيين البطريرك يوحناً  
 الحاج والمطران بطرس البستاني وله تعريبات = ٢٦ حيقه (نجيب افندي) له مقالات  
 وخطب في المصباح والحجة والمشرق وعرب عدّة روايات كخريدة لبسان والشقيقتين  
 وألّف رواية الفاسوس الاسود ودرجات الانشاء في ستة اجزاء ثلاثة للمعلم وثلاثة  
 للتليذ = ٢٧ حرفوش (الحوري ابراهيم المرسل الكرّمي) له مقالات تاريخيّة في

المشرق = ٢٨ حرفوش ( المدام يوسف ) من تأليفه دليل التكلم والترجمان العربي  
وتمرين الادريين على التواة العربية وكتاب الترجمة من العربية الى الافرنسية  
والمراسلات التجارية (تحت الطبع )

٢٩ الحازن ( الشيخ فريد ) معرب رواية «مثل ما يحدث هناك» ومحرر جريدة  
الارز = ٣٠ الحازن ( الشيخ فيليب ) منشى جريدة الأرز وله قصائد وخطب  
ومقالات = ٣١ الحازن ( المنصور يوسف شرف ) وضع كتاب مصباح الهدى في  
الدعوتين وكتاب ترس العاجز المظلوم = ٣٢ الحوري ( امين افندي ) منشى العثماني  
ومصنف كتاب رياض الالباب في رياض الحساب وانشاء المكاتب وجامعة الاداب  
ودليل بيروت او الجمامة وفردوس السرور في انشراح الصدر وجملاء الغامض في  
شرح ديوان الفارض الى غير ذلك

٣٣ الدحاح ( الشيخ سليم خطار ) الف كتاب حياة بطل الدين والتدين وهو  
تاريخ القائد دي لامودييار وترجمة حياة الكنت رشيد الدحاح واسرته ( في المشرق )  
وعرب مقالة تيارس في القاباة بين نابليون واعظم مشاهير الرجال ومقالات غيرها =  
٣٤ درعوني ( الدكتور حيب ) له مقالات طيبة في المشرق = ٣٥ دربان  
( السيد يوسف رئيس اساقفة طرس والنائب البطريركي الماروني ) من قلمه  
نبذة تاريخية في اصل البطريركية الانطاكية مع تعريف كتاب الدعوة الرهبانية  
لانتيس القنس دي ليكوري = ٣٦ ديب ( الحوري يوسف ) له كتاب في  
الكهنوت

٣٧ رباط ( الاب انطون اليسوعي ) له روايات تمثيلية ومقالات في المشرق = ٣٨  
رتقال ( الاب سبتيان ) اثني العلماء على نبذته في اخبار زينب ( الزبابة ) ملكة ندمر  
وله مقالات عن الماديات الشرقية والكتابات التدمرية في المشرق = ٣٩ رتقال  
( الاب لويس ) نشر مقالة الدكتور مشاققة في الموسيقى وعاق عليها الحواشي العلمية  
وصنفت عدة مقالات فلسفية في النفس وقواها في المشرق

٤٠ الزغبى ( الحوري بطرس النائب الاسقفي لايرشيتة قيس ) جمع مع الحوري  
يوسف البستاني كتاب نخب الملح وعرر الملح وألف كتاب الناس القاطنة للاصول  
الباطلة وله غير ذلك = ٤١ الزغبى ( الحوري بولس ) له مقالات نشر بعضها في الدائرة

العلمية الوطنية وعرب مع القس بطرس التولاوي كتاب عنوان اليان وبستان الاذهان = ٤٢ زوين (المرحوم بربجس) من تصانيفه الرد القويم على هذر مشاقفة اللثم - وقد حرّر البشير مدّة وعرب نيفاً وعشرة كتب منها الكوكب الرضّاح في تاريخ الاصلاح وكشف التلاعب والتحرّف وكشف المغالطات الفسطية وكنيسة الروم الشرقية واخبار المهدي الجديد وروايتي الانكار وروايتي ردة المغرب وفريضة المغرب وامثال الاب جيرودر وشهر قلب يسوع وغير ذلك

٤٣ سبع الليل (الحوري اثنايوس) آتف متفرقات في المذهب البروتستاني في جزئين ونبذة تاريخية في البروتستانتية = ٤٤ مركيس (يوسف اليان اندي) من تآليفه كتاب الادلة القاطمة على شرف الرهبانية اليسوعية وبيان كنه الشيعة الماسونية وكتاب الباباوات وطفعة يسوع وقد عرب روايتي عاصر وشجمان والمركبة الهوائية = ٤٥ سعاده (الحوري بولس) نقل الى المربية كتاب المهذّب الثاقب في الاربع العواقب = ٤٦ سمان (الحوري اسحاق المقدسي) نشر كتاب وناسة بطرس وخلفائه = ٤٧ سمان (برجس اندي) هو منشي الشمس في دمشق

٤٨ شار (عبد الله رزق الله اندي خيرزاده) له نبذة حسنة في التجارة والزلازل ومؤتمّر السلام ظهرت في المشرق وطبعت على عدة = ٤٩ الشمالي (الحوري بشاره) صنف مؤتمراً الدرر النوالي من حياة المطران جرمانوس الشمالي = ٥٠ شهاب (الامير يوسف ملحم) له في اعمال الدائرة العلمية خطاب في اتلاف الحوية والدين = ٥١ شيخو (الاب لريس اليسوعي) من تآليفه ترجمة القديس يوحنا الدمشقي و ترجمة رجل الخير بشاره الحوري والتعبّد لقلب يسوع الاقدس والتعبّد لطفولية السيد المسيح ونبذة في ترجمة وتآليف ابن العبري وترجمة القساري (في جزئين) ومعرض الخطوط مع ملحقه ومختصر في الصرف وترجمة الطرف في مختصر الصرف وغراماتيتي لاتيني عربي مع منتخبات ومعجم لمدارس اوربة الكلية وعلم الادب (في جزئين) ومرقاة المجاني (في جزئين) ومجاني الادب (في ستة اجزاء) وشرح مجاني الادب (في ثلاثة اجزاء) مع فهرس مطوّل ورياض الادب في مرثي شواغر العرب وكتاب شعراء النصرانية ومما نشر من التآليف القديمة كتاب الالفاظ الكتابية وديوان ابي العتاهية وديوان الحسناء المطوّل والمختصر وتهذيب الالفاظ لابن السكيت مع مختصره وديوان الحرثي اخت

طرفة وتاريخ بيروت لصالح بن يحيى مع تعليقات وحواشٍ هذا الى مقالات عديدة وتعليقات في المشرق وغيره

٥٢ صادر ( سليم افندي ) ألف كتاب ترويض الالباب في علم الحساب واختصره وكتاب ترويض الازدهان في تقويم البلدان واختصره وترجمه الافكار في القصص وال اخبار وكتاب القلادة الذهبية في المتخبات التهذيبة وجماله الغامض في تفسير ديوان الغارض وشرح المتنبي وكتاب الترجمان الفرنسي باللفظ العربي = ٥٣ صادر ( يوسف افندي ) مما ألف تعليم القراءة العربية لابناء المدارس الكاثوليكية وكتاب تعليم قراءة الخطوط العربية وكتاب اصول الطبخ وكتاب زبدة الصنائع والفنون = ٥٤ صالحاني ( الاب انطون اليسوعي ) نشر كتاب الف ليله و ليلة منقحاً ( في خمسة اجزاء ) وكتاب طرائف وفكاهات في اربع حكايات وديوان الاخطل ودرّات المثلث والمثاني في روايات الاغاني ( في جزئين ) وكتاب تاريخ مختصر الدرل لابن العربي وتوفيق السنين المهجرية مع السنين المسيحية ومقالة مطوّلة في الفطير والحدير ورداً على منشور البطريرك القسطنطيني في ما يتعلق بمقيدة الجبل بلا دنس . وله غير ذلك في جريدة البشير التي ادارها عدة سنين = ٥٥ صدقاوي ( السيد مكسيوس اسقف هرمبوليس التبطني ) وضع مقالات في دحض البروتستانتية في الاسد الرقصي = ٥٦ صفيّر ( الحوري نقولا ) عرب كتاب اخوية المية الصالحة = ٥٧ صقر ( الاب يوسف تاتي الماروني مسجل الديران البطريركي ) له مقالات شتى في المشرق عن العرائد اللبانية = ٥٨ صليب ( بطرس افندي بشاي ) صنّف كتاب التحفة الزكية للملّة القبطية

٥٩ ظاهر ( يوسف افندي ) له كتابات حسنة في المشرق والبشير

٦٠ طراد ( نجيب افندي ) منشىّ الحجة ومعرّب رواية لشر = ٦١ طرازي

( الكنت فيليب دي ) ألف كتاب القلادة النفيسة في قيّد العلم والكنيسة وتاريخ الحديوية المصرية وتاريخ الطائفة السريانية ( وكلاهما في مجلدين تحت الطبع ) وتاريخ شركة مار منصور وله مقالات وخطب وقصائد شتى = ٦٢ طنّوس ( الحوري حنا ) انشأ عدة روايات تشخيصية ومقالات وقصائد

٦٣ عبود ( اسكندر افندي ) ألف كتاب الآثار المدلية = ٦٤ عزار ( الحوري

اغوسطين ) له كتاب خلاصة المعرفة في اخصّ قضايا الفلسفة وقصائد وطُرف شعرية

- نُشر قسمٌ منها بالطبع = ٦٥ عارلن ( الاب يوسف المازري ) نشر المشرق بعض المقالات من قلمه = ٦٦ عثون ( اسكندر بك ) عرب الرحلة العامية الى الكوفة الارضية لجول ثون = ٦٧ عريس ( الحوري بولس ) كتب حياة القديس روكس طيب الملمونين وحياة القديس انطونيوس البدواني ( في جزين ) وكتاب الشهر المرعي
- ٦٨ غانم ( ابراهيم افندي ) وضع تاريخ والده الي سرايا غانم احد ابطال لبنان وادرج في الارز والبشير قطعاً ادبية وسياسية مستجادة = ٦٩ غانم ( الاب سايمان اليسوعي ) احد مديري البشير صُفَّ كتاباً في الشيعة الماسونية ورد على المذهب الدرويني في الارتقاء وجمع اقاريل الآباء في الرئاسة البطرية
- ٧٠ فرج ( الحوري جرجس صفيير النائب البطريركي في الاسكندرية ) من تأليفه كتاب الكنيسة الجامعة وكتاب الفلسفة ( طبع منه جزءان ) وكتاب في اصل الانسان والكائنات ومحاورة في الاعتراف بين كاثوليكسي وبروتستاني وكشف الستار عن حرية الاختيار وعرب كتاب التعليم في الكنيسة والطائوس = ٧١ فيأض ( الدكتور نيقرلا ) له حُطَب ومقالات ادبية وطبية في المحبة والناد
- ٧٢ قرح ( كمال افندي ) نقل عن التركية كتاب تلخيص الحقوق الموضوعة لسعدتار كاظم بك افندي مع زيادات ذات شأن وترجم قماً من المنظمات وله كتاب تركي وعربي وتاريخ الحقوق والتجارة والصناعة وسيظهر هذا قريباً = ٧٣ قندلفت ( السيد باسيل استقف يانا شرقاً ) وضع كتاب نبراس الكاعن = ٧٤ قيقانو ( يوسف افندي ) محرر لسان الحال ومعرّب رواياته
- ٧٥ كك ( رانائيل افندي ) مدير جريدة الحبة واحد كتيبها = ٧٦ ككتمان ( الياس افندي ) محرر السيار = ٧٧ كيرلس ( الحوري جبرائيل ) ادرج بعض مقالات في المشرق وعرب بعض التأليف
- ٧٨ لامنس ( الاب هنري اليسوعي ) له تمارين في الترجمة من الفرنسية الى العربية ( في اربعة اجزاء ) وكتاب فرائد اللغة وكتاب الالفاظ الفرنسية المشتقة من العربية والرحلة السورية الى اميركة الوسطى والجنوبية وروايات عديدة ظهرت في المشرق كرواية الشقيقتين وخريدة لبنان ورواية حيس مجيرة قدس ومقالات مهتة اخصها تسريح الابصار في ما يجتريه لبنان من الآثار

٧١ مرثا (دون خليل المرسل الرسولي) ألف كتاب الخلاصة الجلية في قواعد اللغة العربية (جزءان) ومقالات لغوية وتاريخية في المشرق = ٨٠ مابكي (المرحوم ميخائيل) اشتغل مدة في التعريب في مطبعتنا فمثل كتاب التاريخ المقدس للرمند وشرح التعليم المسيحي للبرمين ومائة حكاية وغير ذلك = ٨١. مسك (فيليب افندي) له لمحة في ترشيح الما. وتأليف في الحساب ومقالات قهية = ٨٢ مصري (حلي افندي) له رواية طُبعت حديثاً « لحظة عين » ومقالات نثرية وشعرية في المشرق = ٨٣ معلوف (الاب لويس اليسوعي) ادرج في المشرق مقالات فلسفية وادبية = ٨٤ مقار (غبطة السيد كيرلوس بطريرك الاسكندرية على الاقباط) انشأ تاريخ الكنيسة الاسكندرية وكتاب دليل المصريين ومقالات جدلية في الاسد المرقصي

٨٥ نجار (ابراهيم افندي) احد محوري المصباح وجريدة الوطن المصرية وجريدة الكلمة الحرة = ٨٦ نقاش (الدكتور انطون) له مقالات طيبة وادبية نشر منها قسماً = ٨٧ نقاش (القانوني جان افندي) كتب مدة في المصباح روضع كتاب منفي المتداعين عن الحاميين = ٨٨ نقاش (المرحوم يوسف) حرر المصباح مدة وكتب بعض روايات ادبية كفاءة البقاع وله تصانيد

٨٩ الهافي (الحوري يوسف الممش) ألف المقامة النزرية وكتاب منارة الطلاب

في التصريف والاعراب

٩٠ يربك (المنصور يوسف) احد كتبة جريدة الصخرة في اميركة

هذا ما تيسر لنا جمعه في زمن قريب ولو سمح لنا الوقت لمراجعة جدارل تلامذتنا منذ انشاء المدرسة لوجدنا غير الذين ذكرناهم آنفاً. وفي عدد المذكورين كفاية لتريف قول الدكتور ابي جرة واقناع التراء. انه رضى الكلام على عواهنه ونسب الى كليتنا ذوراً ما ليس فيه من الحقيقة ذرة. وهذا فقط في بيروت وغزير ولو تحوينا البحث عن خرجوا من مدارسنا في مصر والاسكندرية وجهات الشام لوقفنا على عدد غير ايضاً من التلامذة الذين تحووا على يدنا ثم اصابوا شهرة في الكتابة لعربية فضلاً عن الفرنسية والتركية والأينية والسريانية ولنا في إبطال حجة خصمنا براهين أخرى تقنع بان مدرستنا « تمتي الاعتناء اللازم

باللغة العربية « وما ذلك إلا عدد الملمنين الذين درسوا فيها ممن اشتروا بالتأليف والكتابة كالشيخ الناظر سعيد افندي الشرتوني وحضرة اخيه محمّر البشير رشيد افندي والشيخ ابراهيم افندي اليازجي والحوري باسيل ايوب والحوري يوسف غاريوس وجناب خليل افندي باخوس وجناب موسى افندي صفيّر وجناب خليل افندي البدوي وغيرهم. أفليس اختيار رجال مثل هؤلاء دليلاً على اعتبار مدرستنا للغة العربية. وما قول خصنا بالطبوعات العديدة التي نشرها الآباء اليسوعيون لتعزّيز العربية ونشرها في الحافقين. أهذا فعل الذي يزدي العربية « ولم يعنني (كذا) الاعتناء اللزوم باللغة العربية » كما قال حضرة الدكتور

وكذلك يمكننا لترييف قول المعترض ان نبيّن له بطلان دعواه بوجه آخر انني بذكر ما ينال الكتابة في الشام من المشاكل العديدة كثرة المكاتب للمطالعة وشدة المراقبة وكثرة نفقات الطبع الى غير ذلك مما يقتضيه جناس ارباب الكتابة وبنت في عضدهم. فكيف يقرّف بعد ذلك مدرستنا بقلة كتبها ولو راجع رأيه لتعجب من كثرة التأليف التي اصدرها المتخرجون فيها واثني على هيئة اصحابها بدلاً من ان ينسب اليهم قلة الاكثارات لتدريس لغة يعرفون قدرها ويسعون في نشر لوانها واعلاء منارها « ارشدنا الله وأياه الى ما فيه خير الوطن وخير العباد

## اطلاع الخضر على اطلاع النور

لحضرة الكاتب المقتن والعلامة المدقق الاب انثاس الكرمل (لاحق سابق)

واعلم ان البعض يجمعون لفظة زط التي يقال فيها «جت» على الطريقة الفارسية اي بالف ونون في الآخر فيقولون جتآن. ومن ذلك الكلمة الاسبانية (gitano) بمعنى النوري ولا شك ان الاسبانيين اخذوا هذه اللفظة عن عرب الاندلس واما اسماء النور في بلاد فارس فتختلف باختلاف البلاد. ففي الشمال يُسَمون «شاهسرن» وهم يذهبون كل سنة اوانل الحريف الى مشاتي لهم وراه نهر الرس في