

مؤتمران علميان

للاب لويس شيخو اليسوعي

رجعنا والحمد لله من مؤتمري برلين وكوبنهاغ اللذين دُعيت الى حضورهما رسمياً
مدرستنا الكلية فاوفد الرؤساء حضرة الاب هنري لامنس والتقدير كاتب هذه الاسطر
لنمثل كلية القديس يوسف في هذين المجمعين العلميين. قمنا بهذه المهمة بما امكناً
من النشاط تلبيةً لدعوة من القينا في ايديهم زمام امرنا وكأنا بقراننا الادياء يرغبون
الينا بان نصف لهم سفرنا الى تلك الانحاء الفاصية وضيدهم عما جرى في المؤتمرات من
الابحاث العلمية ليقنوا على احوالها ويتفنعوا من نتائجها ويحذوا حذوها بانشاء النوادي
العلمية وشد الجليات لتنشيط المعارف العمومية

رحلتنا الى المؤتمرين

كان موعد المؤتمر الاول الذي قضي علينا بحضوره في العشر الاول من آب
فسافرنا من بيروت في مساء ٢١ تموز راكبين باخرة لشركة المساجري الافرنسية تدعى
اكراتور فكانت رحلتنا في مثل هذا النصل مدعاة للهناء بصفاء اديم السماء ومدو
تيار البحر فبلغنا مرسيلية في ٢٩ من الشهر بعد ان ارسينا مرقين في بورت سيد
والاسكندرية فتحققنا ما صارت اليه هاتان المدينتان من الحضارة والترقي منذ اجرتاهما
آخر مرة قبل عشر سنوات. لولا ان احوال التجارة اصبحت مؤخرًا بضربة لازمة في
كل القطر المصري فكانت تلتصق بالدقما. كثيرين من اهلها واصحاب ثروتها وانما
الامل متقود بانتشاع هذه السحابة. فمسي ان تكون هذه الازمة عبرة لحفي المضاربات
ووازعاً لطالبي الارباح السريعة دون كد وعناء. فيعلمون ان الفنى الثابت لا يُنال الا
بالساعي الطيبة والمعاملات المختصرة بالتروي والتاخرات المعقولة

اتمت مرسيلية منذ زمن قريب حتى اتصلت ابنتها بابنية خسر من القرى
المجاورة التي نظلت في سلكها فاصبحت بذلك المدينة الثانية لفرنسة من حيث عدد
سكانها. اما مينائها فهو مصدر ثروتها يردده او يصدر منه نحو ستة ملايين طن من

السلع والمال المشحون في كل عام ومع سعة هذه التجارة البحرية تنطبا باريس بتجارة نهرها الذي تربي مشحوناته من العاصمة واليه على عشرة ملايين من الطنات ووافق وصرنا الى مرسيلية فتوح مرض الكهريا. فيها فأقيم لذلك معاهد فيسحة نظمت فيها انواع الآلات على اختلاف اشكالها وصنوف فوائدها فبأخذ تنظيفها بجماع القلوب ويندهش الناظر اليها لاسيا في الليل اذ تمتد اروقة الظلمة فلوح تلك الآلات بظواهر نورية صجية من اكلّة واقواس وصور زهور وحيوانات وأبنية تتقد كلها كشملة من النار بالالوان الزاهية والذقوش البهية الرائحة ما يحثق قراصة بعض القائلين عن القرن العشرين انه سيُدعى بعصر الكهريا.

ونحن في مرسيلية بلقنتنا الانباء تترى في ما جرى في الاستانة العلية من الانقلاب السياسي بصدور الارادة السنية لكل الرعايا الشمانين باستمادة القانون الاساسي ومجلس الأمة المعروف بمجلس البعثان فوقع لدينا هذا الخبر موقعا طيبا وشكرا لله على هذه المنّة وطلبنا اليه من صميم الفؤاد بأن يجعل هذه الامور فاتحة لعصر جديد تنسريه صوالح البلاد وتريد الالفه والترقي بين العباد

ووجدنا ليون لا تزال تتقدم على سواها بجرايزها ومنسوجاتها ومعاملها العديدة. وقد توقلنا الى مزارها الشهير الذي يُشرف على البلد والمختص باكرام المذراء الطاهرة وهو من اكبر معابد فرنة المستحدثة. شيدهُ المسيو بوسان احد المهندسين البارعين على رسم مستطرف لوفاء نذر الاهلين بعد الحرب السبعينية. وقد صرف في بنائه نيفا وعشرين مليونا من الفرنكات تبرع بها المحسنون من الكاثوليك بيد سخية وهو لا يزال ساعيا في اتمام العمل وزخرفته وتشمه ليصبح آية هندسية بين البنايات المصرية

قطعتنا باريس ولم تتربث بها وهي في هذا الفصل من السنة اهدى منها في بنية فصول العام لخروج كثير من اهلها الى الاصطيف في ضواحي البلد وكذلك مجلسا الأمة يبطلان عن الاعمال كما ان المدارس والنوادي العلمية تتقل وتجد اصحابها الى الراحة والسكينة وكان رئيس الجمهورية قد خرج الى سياحة في البلاد الشمالية فزار دنيرك واسوج وتزوج وروسية والجراوند ملاي من تفاصيل رحلته السياسية واجتماعه بلوك الشمال

وفي ٢ آب مررنا ببلاد بلجكة فشاهدنا بها نظرا صغير المساحة الا انه واسع

التجارة بليغ الصناعة كثير الثروة بلغتْ حكومتُه الكاثوليكية منذ ربع قرن الغاية في النجاح واسباب التقدّم حتى صار في مقدّمة البلاد المتقدّمة لا ينقصه شيء من محاسن الدين ومراقب الدنيا

لما عاصمتها بروكل فعلى ترقى مستديم . كئنا قبل ثلاث سنوت زرة ضاحية منها خالية من السكن كانت لشبه بالبرية والبرم اضحت عامرة بالسكان تسير اليها قواطر الكهرباء . وتمتدّ فيها الحدائق النفا . وهناك سُيّدت مدرسة كبيرة للآباء اليسوعيين البلجكيين جمت كل المحتنات الهندسية التي توافى الماهد التهذيبية حتى صار الزوار يتحدونها من انكلترة وفرنسة ليطلعوا على تنظيمها ويجارونها في طريقها الهندسية . وفي هذه المدرسة تكن جمية البولنديين الذين يشتغرون منذ ثلثانة سنة بجمع اعمال القديسين ونشرها وانتادها (اطلب المشرق ٨ : ٤٨٤)

وكان الشغل الشاغل لحكومة بلجيكة عند مرورتها فيها انها . مسألة الكوتنو التي اراد جلالة الملك ليوبلد ان يضتها الى مملكته بعد ان كانت ملكة الخاص وذلك تحت شروط اشترطها على الشعب البلجكي . وجدها بعضهم ثقيلة على كاهل الدولة كان مسيرنا من بلجيكة الى المانية على طريق هولندة وهي شقيقة بلجيكة مدّة اجيال عديدة واليوم رصيفها وقريتها في الاعمال النافعة . واتفق انا اجترنا في انجانها في يوم مولد ملكة البلاد ولهلين فاقام الاهلون الافراح واجتمعوا في النوادي والنتهات وزينوا الشوارع . وكان البروتستانت والكاثوليك قلباً واحداً في هذه المظاهرات يلهبون جميعاً بحامدا صاحبة العيد . ونما لحفنا في كاثوليك هولندة تحمهم الديني فكئنا زاهم يتقاطرون الى المابد ويتلون السبحة في طريقهم درن حيا . بشري وبزؤون للاكليروس كل شارات الاكرام والوقار حتى ان الكاهن في طريقه مشرول في رد السلام على كل من يلقاه . اما الحكومة فأنها تهدهم من اصدق رعاياها واشدهم غيرة على صوالح البلاد

دخلنا التخوم الالمانية في ١٠ آب على طريق « آخن » التي يدعها الفرنج إكس لاشاپال من اقدم حواضر المانية المشهورة في أيام كارلس الكبير ملك فرنسة وفيها كان كرسي مملكته وقد ترمى فيها حتى يومنا آثار راقية الى زمانه سررتا بزيارتها . ثم واصلنا السير قاصدين كولونية . فررنا بمناطعات ينلب عليها السكان الكاثوليك . وللدن في هذه

الولايات الشأن العظيم والسهم الأوفى . وكان انكاثوليك قبل وصولنا بأيام قد انجزوا موتمرهم السنوي برونتي لم يبق له مثل قبلاً . قيل ان عدد الفعلة الذين مشوا في مركب الموتمر آخر يوم منه أناف على ستين ألفاً حضروا الى دوسلدرف من كل جهات المانية فاذهلوا بايمانهم الحلي كل من رآهم

ودخلنا في مساء ذلك اليوم مدينة كولونية فترانا اليها منتظرين بضع ساعات قطار برلين فسمح لنا هذا التأخير بان نرور البلدة وبعض آثارها العجيبة اخذها كنيستها الكاتدرائية التي تجمع فيها كل محان الهندسة الكنسية من الطرز المعروف بالقرطبي ومن رآها بنفوسها وذخارفها لا يكاد يصدق أنها مبنية بالحجارة وإنما يحبسها تحاريم من الورق القوي تفننت فيه ايدي الصنعة . وراجهة هذا البناء العجيب مزدانة بتنين من التماثيل المقدسة التي تسحر اللب بديانها . وفي اعلاها بيجان مخروطان تحترق حرابتهما الجوز على علو ١٥٠ متراً . وداخل هذه الكنيسة يناسب خارجها بحاسنه من حيث السعة والنقوش والبراعة الهندسية . هذا فضلاً عن ما في الكنيسة من الذخائر الثمينة كقبور الملوك المحروس الثلاثة وعساة القديس بطرس الرعانية وسيف الملك كركوس الكبير وآنية للتديس ثمينة جداً . وفي كراوية ابنة أخرى شهيرة كتحفها الغني بالآثار التصراية القديمة وآثار الفنون الجلية وكعبدها اختص بذكر القديسة اورسلا والشهيدات ريفيتا اللواتي قتلن البربرية في سيل الايمان فقبرت اجسادهن في هذا المشهد

وغدنا الى ركوب القطار . مساءً قضينا صلب ليلتنا في السفر حتى اذا اسفر الصباح

نزلنا في محطة برلين

لم تلك هذه العاصمة قبل القرن الثامن عشر سوى مدينة صغيرة لم يبلغ عدد سكانها مئة الف نفس فأتخذها فريدريك الكبير (١٧٤٠-١٧٨٦) حاضرة للمملكة بروسيا وشيد فيها الابنية الفخيمة ودعا اليها العلماء وارباب التجارة والصناعة ولم تزل منذ ذلك الحين تدمد في سأم الترتي لاسيا في اواسط القرن السابق . وقد بلغت اوج العز والفخر بعد الحرب السبعينية لما جهاها الامبراطور غليوم الاول (١٨٦١-١٨٦٨) رأس المملكة الالمانية واجداها من الحاسن ما يحق لها من امهات المدن . قراها اليوم تجاري باريس ولندن بقدرها ومعاهدتها العصرية الفخيمة ومبانيها الباسقة ومعاهدتها المستحدثة مع تجهيزها بكل الاختراعات الجديدة وتزيينها بالمكاتب الحديثة والمتاحف

الفريدة وآثار الامم القديمة من البابليين الى العرب. وعدد املها اليوم على موجب الاحصاء. الذي تم في شهر اذار من السنة الجارية ١٩٣٣، ١٠١، ٢، يقرب طليهم الدين البيوتسافي مع شيمه المتمدة ومن بدمهم الكاثوليك الذين ينفون على ربيع المليون ثم اليهود وهم فيها مئة الف. ويكثر الاجانب والقرباء في برلين فان عددتهم في السنة المنصرمة زاد على مليون بينهم ٨١٠ من رعايا الدولة الطلية. وموقع المدينة على نهر سپراي الذي تسير فيه السفن

مؤتمر برلين

كان هذا المؤتمر الاول مختصاً بالدروس التاريخية على مختلف موادها وتباين ازمته وهو الثاني من جنسه. وكان المؤتمر الاول قد عقد في رومية قبل خمس سنوات تأتي بنتائج حسنة ثم اتفق اصحابه بان يعقدوه ثانية في عاصمة الالمان ليُسع بذلك نطاق العلم التاريخية ويجعل علماء المانية منذ ذلك الحين يعدون اللوازم لهذه الغاية. والحق يقال انهم لم يألوا جهداً في بلوغ منيتهم واصابوا الغرض فكان عدد الذين لبوا دعوتهم كاد يبلغ الالف عدداً قدموا الى برلين من كل انحاء اوربة بل من اميركة وآسية افريقية

﴿ تنظيم المؤتمر ﴾ منذ تقرر اختيار برلين لتقام المؤتمر التاريخي تشكل لتنظيم لجنة من كبار علماء كليتنا لينظروا في كل متتضيات هذه الحفلة الدولية وطبعوا لذلك نشرات اوسلوها الى جميع الدول والى انكليات والمدارس الجامعة يدعون عمدتها الى حضور المؤتمر فكان كل من يجيب الى هذه الدعوة يعلن بمرغوبه الى كاتب اسرار اللجنة ويدفع مبلغاً قليلاً لا يتجاوز عشرين ماركاً اي ليرة المانية توهله لقبول كل المطبوعات المختصة بالمؤتمر. ويحتمى لكل من اراد من العلماء الدعويين ان يلقي خطاباً في بعض المواضيع التاريخية بشرط ان يخبر بذلك اصحاب اللجنة ليكونوا على بصيرة

ولما كانت ابواب التاريخ ممتدة يصعب استيفاء مضامينها في جمعية واحدة قم اصحاب اللجنة التدبيرية المعارف التاريخية الى فروع مختلفة يرجع اليها العلماء على حسب اجابها. فكان فرع للتاريخ القديم وتاريخ اليونان والرومان وفرع لتاريخ القرون

الوسطى ولتاريخ الازمنة الاخيرة . ومن الاقسام التي خصوها بالنظر تاريخ الشرق وتاريخ الدول الاسلامية . وكان العلماء الذين طلبوا الانضواء الى هذا القسم الاخير اكثر من سواهم لما يترتب على تاريخ الشرق من الخطر وعظم الشأن ﴿ مقدمات المؤتمر ﴾ لم تدخر بلدية برلين وسعاً في تهينة الأندية التي يحتاج اليها اصحاب المؤتمر لاجتماعاتهم العلمية فنحّصت لذلك ارحب معاهدها وابدعها اعني دار الندوة الالمانية ومنتدى مجلس الاعيان . وفي تلك الدار الدواوين الفسيحة المزودة بالقروش البنية والحُجَر الواسعة والمكاتب والمطاعم . وبقريسا مباني أخرى ذات العُرف المسماة الاربا . افردتها كلها لاشغال المؤتمر

واقامت لجنة التدبير في خدمة المؤتمرين فئات خاصة تسمى في صرحهم وتفيدهم كل ما يحتاجون اليه مدة اقامتهم في المدينة كتعريف منازل برلين ومشاهدها . وكانت فئة أخرى مختصة ببريدهم ومكاتبهم ونقل الاخبار بينهم اما بالتلغراف واما بالتليفون . وكذلك عيّنت اللجنة افراداً من اهل برلين رحبتهم لحدمة كل جنس من الوافدين وميّزتهم بالعلامات الخاصة على حسب لغاتهم

وفي اليوم السابق لانتساح المؤتمر اخذ الوفود يتواردون من كل فجّ وأوب الى المدينة . وكانوا يأتون دار الندوة حيث ترحب بهم اللجان الخاصة وتدوّن اسماءهم وعنوان سكنهم في برلين ثم توزع عليهم نشرات المؤتمر في اربع لغات اي الالمانية والانكليزية والافرنسية والاطالية فتبين لهم كل ما يلزمهم معرفته من امور المؤتمر وجلساته . وكانت تتحف ايضاً كل وافدٍ بدليل واسع يتضمّن كل اوصاف برلين مع خارطة بديمة ترسم جميع احيائها ومبانيها . وهذا الكتاب قد صنّفت اللجنة لقائدة اهل المؤتمر . وكانت تضيف الى ذلك شارة محفورة مثل اللمة الحكمة فتطبا اكل عنصر لستاز بها ويعرفه رصفاره والمأمورون جميعاً فلا يعوقوه في دخوله وخروجه ويساعدوه في كل مهام المؤتمر

وفي مساء ذلك النهار نحو الساعة الثامنة استعدت بلدية برلين كل افراد المؤتمر على اختلاف الجنسيات لتلو عليهم آيات الترحاب ويعرّف بعضهم البعض الآخر تسبيلاً لاشغال المؤتمر . فلماً انتظم سلكهم قام رئيس البلدية وافتتح كلامه بالسلاام على الوافدين معرباً عما تالته برلين من الشرف بقدم هؤلاء العلماء الذين تفتخر بهم دولهم

ويرومون في بلادهم لواء المعارف والآداب. ثم ابرز رسالة انتقد فيها الامبراطور غليوم تانرانياً لاصحاب المؤتمر يشكرهم على مجيئهم الى حاضرة مملكته ويتأسف على كون الاشغال لم تمكنه من استقبالهم بنفسه لتجوله في أنحاء بلاده. وأذيرت على الحضور الرطبات والحلاويات. ثم نُخِمت هذه الخنلة نحو الساعة الحادية عشرة

وفي ضحى اليوم الثاني الواقع في ٦ آب عُقدت الجلسة الاولى الانتاجية العامة تصدّرت فيها العمدة البرلينية وقام خطبواؤها كلُّ على نوبته فتكلموا في غاية المؤتمر وفوائده وما يتربّ على انعقاده من تعزيز الدروس التاريخية الى غير ذلك من المواضيع الشريفة وكانوا يرحبون بمثلي الدول الاجنبية زيطرون همّة اصحابها. ثم قام هؤلاء التدويون واجاب كل منهم بلسانه شاكرًا باسم دولته ومبديًا الرجا. بان يكون هذا المؤتمر باعثاً جديداً على رفع شأن درس التاريخ وواجباً وثيقاً بين العلماء.

وبعد نجاح الخطب اختارت اللجنة الالمانية علماء اجانب مشهوراً لهم في بلادهم ليرأسوا حفلات المؤتمر العمومية وتنازلوا لهم عن التقدم في الجلسات العمومية. وبذلك ظهر الاغناء والمساواة بين جميع اصغار العلم. وكذلك الحملات الخصوصية لكل فرع من التاريخ كان تصدّر فيها مع علماء الالمان غيرهم من رصفانهم الاجانب لا يلحظون في اختيارهم سوى الاهمية والعلم

﴿ مباحث المؤتمر ﴾ هذا المجال واسع لا يمكننا استيفاء اقسامه في هذه المقالة . وقد بلغت الابحاث التي خاض فيها المؤتمرون فرق المئة نذكر هنا بعضها للافادة كان للتاريخ القديم في هذا المؤتمر مقام ممتاز فخطب الملامة البلجكي فرنتز كومون (F. Cumont) في تاريخ دين البابليين وعلاقاته مع السيارات السبع . وخطب الملامة ماسپرو (G. Maspero) في آثار مصر التاريخية ومساعي العلماء الاوربيين في انتاذاها من عيث المفسدين. وخطب ايضاً في تاريخ مصر القديم الاثري الانكليزي غرنفل (B. P. Grenfell) فوصف اكتشافات البردي في القيوم . وكذلك الملامة ريسنر (G. Reisner) من علماء كبرديج في امريكا وصف الدافن الملكية من السلالة الرابعة المكتشفة في مصر . وتلاه الملامة الالاني بورخرت (L. Borchardt) تزيل . ومر فافاض في ذكر الدافن الملكية من السلالة المصرية الحاكمة التي وقتت عليها البعثة الالانية في بوسبر . واتّسع لوغريرن (Legrain) الملامة الفرنسي في

اكتشافات كرنك العجيبة التي سبق الشرق فوصفها في سنته الثامنة . وتكلم المعلم
الارلندي ماهافي (S. P. Mahaffy) عن اميرات مصر وملكاها القديعات . أما
الاستاذ غونكل (H. Gunkel) من غينن فانه قابل بين الآثار المصرية وروايات
الكتب المقدسة ليعين ما بينهما من التوافق

ومن المقالات النورطة بالتاريخ العبراني والاراضي المقدسة مقالة المعلم الانكليزي
وليم دافيس (T. W. Davies) في مشروعات اليهود الدينية بعد رجوعهم من بابل
ومقالة المعلم النمساوي سلين (E. Sellin) في حفريات اريحا والآثار الكنعانية التي
ترتقت الى اكتشافها

وتعددت الخطب في تاريخ اليونان وتاريخ الرومان قبل ميلاد المسيح فكان
بعضها في اكتشافات البعثات العلمية وبعضها في مسائل خاصة بافراد من علماء اليونان
كلارخيسيدس وغيره ومنها في المستمرات اليونانية . ومنها ايضا في تاريخ الاتركيين
الذين خلفهم الرومان . وفي القرون اليرثانية والرومانية

أما التاريخ بعد المسيح فان الابحاث فيه تنوعت فنها ما كان دينياً ومنها ما كان مدنياً
ومنها ما يتناول عموم البلاد ومنها ما يختص ببلد واحد او أمة واحدة او شخص واحد
وذلك سواء في القرون الاولى او القرون الوسطى او الاجيال التأخرة لأن التاريخ
يضم كل هذه المواد . وقد ألتقى البعض بهذه العلوم التاريخية مباحث أخرى كتاريخ
الفنون والآداب والمهندسة واختبار الرسوم والشرايع وتاريخ اللغات والعلوم الطبيعية
وغير ذلك مما لا ينحصر في حيز التاريخ لكنه يترط به نوعاً من المقالات التي استلفت
الابصار مقالة السري ولیم رمای (W. Ramsay) في النظام الكنسي في بلاد
آسية الصغرى من حدود القرن الرابع الى الحادي عشر مستنداً الى الآثار التي اكتشفت
في كل الجهات . وكل يعلم ما للخطيب من الفضل في تلك الحفريات وانه مكتشف
ضريح القديس ابرقيوس الزمين بكتابة تُعد من اخطر الآثار النصرانية . ومنها خطبة
الالمانى لوفس (F. Loofs) من كلية هال في مجمع سردية سنة ١٣٤٣ . ومنها فصل
حسن للايطالي ريكوبونو (S. Riccobono) في رسوم الملك يستيان وتأثير النصرانية
فيها . وكذلك بين الاستاذ الهولندي پيپر (F. Pijper) من كلية ليدن فضل
الكنيسة في إبطال الرق في القرون المتوسطة

اما تاريخ الشرق والاسلام فاحص ما سمعناه خطاب للبرنس الايطالي كايثاني (L. Caetani) في اصول التاريخ الاسلامي . وكان لكلام الخطيب الوقع الحسن لانه ممن برزوا في هذا البحث وقد اشتهر بتاريخه الايطالي عن ظهور الاسلام وانتشاره وهو اوسع كتاب رُضع في هذا الصدد . وخطب المألمة بكر (C.H.Becker) من اساتذة هيدلبرغ البارعين في اقتصاد العرب المالي في بداية الفتح المصري . ومن الخطب التي استجدها الحضور خطبة فرنسية لحضرة الاب لامنس في خلافة ابي بكر وعمر بعد وفاة صاحب الدعوة العربية . وقد انتزنا نحن فرصة تقدمه بعض مطبوعات كليتنا لاهل المؤتمر لنبين ما للسوريين من الهمة في نشر الآثار التاريخية . وهو بحث سنعرد اليه ان شاء الله في بعض اعداد مجلّتنا

فن هذا النظر الاجمالي يرى التراء ما نجم عن هذا المؤتمر من الفوائد وما جرى فيه من الابحاث المهمة وكثنا وددنا لو ارسلت دولتنا العلية والحكومة المصرية من يثلها في هذا الاجتماع العلمي ليستقوا من موارد ويقبضوا من انواره ويبعثوا بين مواطنيهم روح الفيرة في مجارة علماء اوربة . وكفى بهذه الاجتماعات الدرايسة نمما ان كبار العلماء واساتذة الدول المتفرقين يتتربون الي بعضهم وتبادل افكارهم والنور كما قيل ينبعث باحتكاك العقول

ولم تشا اللجنة التنظيمية أن يتفرغ العلماء لاجابهم دون أن يأخذوا نصيباً من الراحة فتمنت لتجعل لهم سكنى برلين لذيدة مفيدة فتارة كانت تجتمعهم لأدب يأنسون بها في جملة الاصحاب وافاضل الجلساء . وتارة كانت تدعهم الى زيارة متاحفها وآثارها وتقيم في خدمتهم من يكون لهم دليلاً عريفاً . وحيناً كانت تمد لهم السكك الحديدية ليزوروا ضواحي المدينة وخصوصاً التصور الملكية في پستدام (Postdam) . وما زرناه متحف القيصر فردريك لاسيا القم الشرقي منه وهناك عاديات نقلوها من كل انحاء الشرق من نقوش وادوات وحلي وطنانس واسلحة تشرم كلها بترقي الشرقيين في التمدن في الاجيال السالفة . وفي هذا المتحف خصوصاً واجهة قصر المشتى وهو البناء العجيب الذي اقامه كما يرجح بنو امية على طرف بادية الشام فاتخف به جلالة السلطان عبد الحيد قيصر الامان فنقلت حجاره الى برلين وسيدت كما كانت في البادية . وقد اخذنا العجب من عظمة هذا الامر وهندسته الجميلة ونقوشه الرانسة التي تمثل ضروب النبات

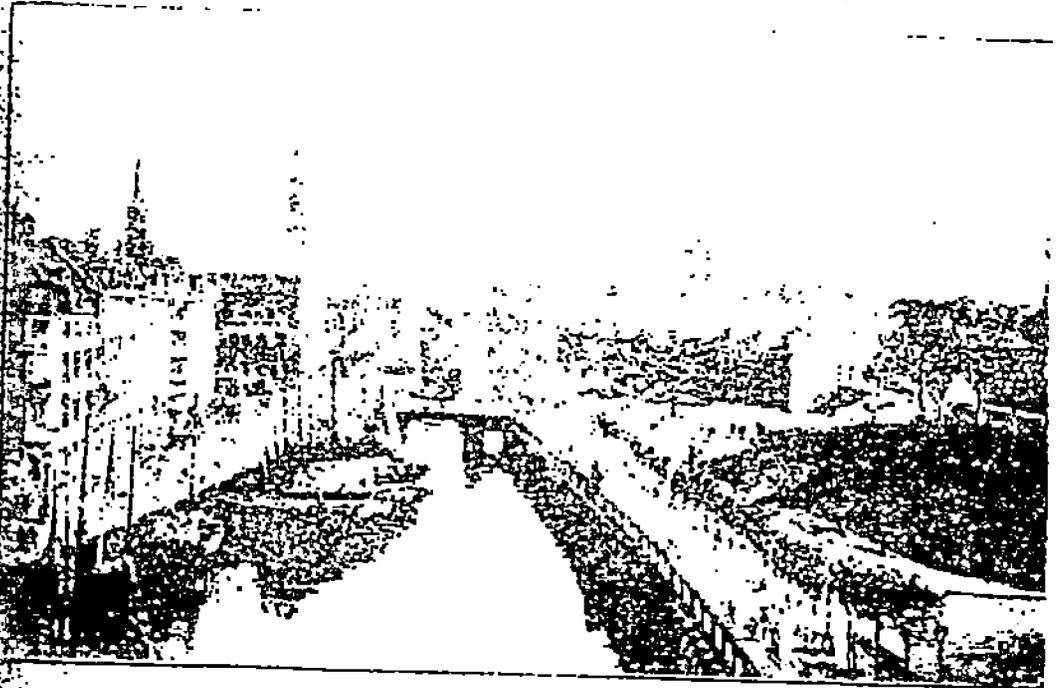
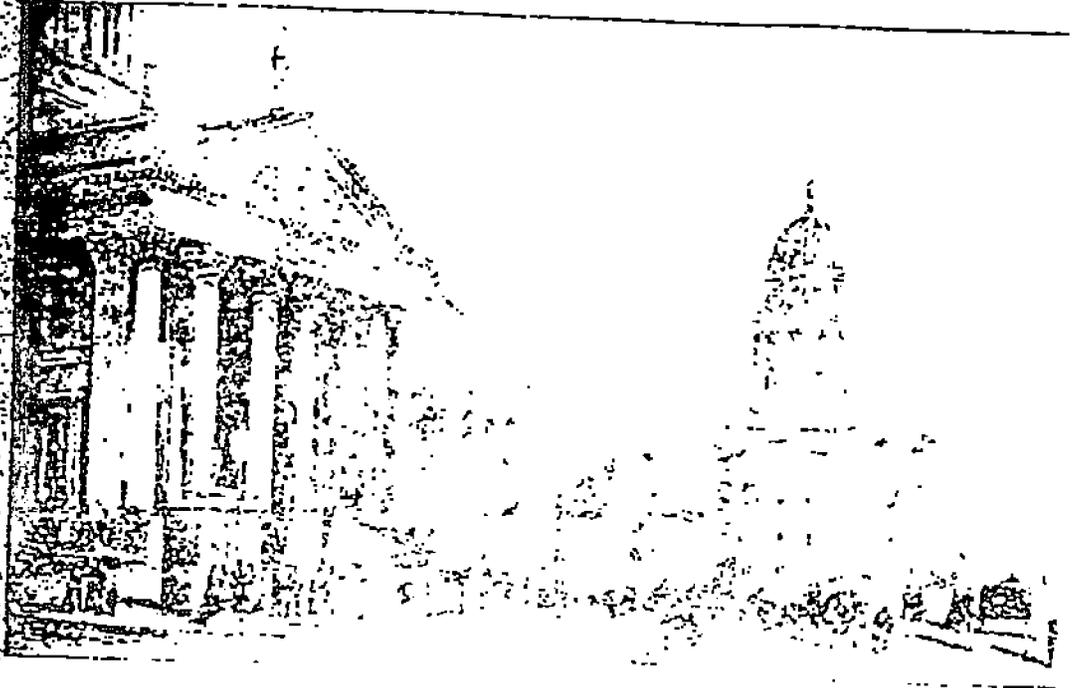
والحيوان واعمال اهل البادية (راجع المشرق ١: ٥٧٧ و ١٠: ٥٧٨) . وفيه ايضا قسم مختص بالآثار البورنظية القديمة تكثر فيه التصاوير والنقوش والمنحوتات والمنسوجات واعمال النسيج . والطرف الصناعية المجدية . ومهظم هذه الآثار ديني محض اتخذه البورنظيون لمبادتهم . وقد لخصنا في جملة هذه الآثار تصاوير حفرية وقاميل مجسمة بالحشب والحديد والرغام ما فيه دليل لامع على ان البورنظيين لم يعتبروا اكلم التماثيل والدُمى مخالفاً للمباداة المسيحية (راجع مقالاتنا في هذا الشأن ص ٤٣٠)

وبما نقل حديثاً الى برلين عاديّات غاية في الحسن اكتشفتها البيعة الالمانية في تركستان قريباً من تخوم الصين وقد وصفها العلامة البرليني فون لوكوك (A. von Lecoq) بنظرة القاهما في مؤتمر برلين وكوبنهاغ وبرز صورها بالدور الكهربائي فانذهل الجميع لتقدم الصناعة والفنون في تلك البلاد القاصية في الاجيال السالفة . وكان من جملة هذه الآثار كتابات اسطرنجائية ترتقي الى القرن السابع للمسيح تنبي بانتشار النصرانية في تلك الجهات . وقد وجدت هناك ايضاً بقايا من الشيعة المانوية وكتابتها وتماثيلها هذا فضلاً عن آثار التتر والفول وقبائل الترك القديمة التي لم يعرف من احوالها سابقاً الا الشيء القليل .

مؤتمر المنشرقين في كوبنهاغ

اتمى المؤتمر الاول الذي حضرنا جلوساته في مساء الاربعا . الواقع في ١٢ آب فودعنا المعارف والاجاب وتحفرتنا للسفر الى عاصمة الدنيسرك حيث كان موعد المؤتمر الثاني بعد يومين

ركبنا القطار صباح الخميس من برلين ومعنا نحو عشرين من علمائها راققونا ليحضروا مؤتمر كوبنهاغ . والسكة الحديدية تقطع المسافة بين الديرين بنحو ١٠ ساعات فيسير القطار شمالي المانية بين البحيرات والسهول في مقاطعة مكلنبورج . وهذه المقاطعة قليلة الخير وترتبتها لا تصلح للزراعة وكذلك مدنها العامرة ليست هناك بهديدة اخضها لوبك والمدن الواقعة على سواحل بحر البلتيك مثل كونيغ وديتسغ وستاين وقد ارتفع قدر هذه المدن واتدمت تجارتها بعد فتح قناة كيل بين بحر الشمال وبحر البلتيك . وفي ظهيرة النهار بلغ بنا القطار الى روستك وهي على شاطئ البحر بازاء بلاد الدنيسرك يفصل بينها البلتيك بمسافة نحو اربعين كيلومتراً كان يقطعها الوكاب في السفن . واليوم



صورة كوتنهاج عاصمه اندلسك وجرما

قد اخترعوا طريقةً جديدةً لنقل الركاب فإن القطار الحديدي اذا بلغ ساحل البحر يجري منه الى السفينة مع ركابه فتقل السفينة القطار الحديدي برمته فاذا باءت السفينة بلاد الدنيرك خرج القطار ببخاره من السفينة الى البر وواصل سيره . وفي هذه الطريقة اقتصاد كبير للوقت وللصاريف . وقد اخذت شركات السكك الحديدية تجري على هذا المثال في امكنة اخرى كما رأينا بين ايطالية وصقلية مركباً ناقلاً لقواطر السكة الحديدية بينهما . وقد اتفقت . وخرّاً دولنا فرنسة وانكلترة على العمل بذلك في مضيق المنش لنفع البلادين

بلاد الدنيرك متألقة من عدة جزائر او ارخبيل ومن شبه جزيرة فالبحار تحديق بها من اكثر جياتها وتجمل هواها . متدلاً مع وقوعها بين الدرجة ٥٣ و٥٢ من العرض الشمالي وسكانها اليوم نحو ٢,٣٠٠,٠٠٠ وكانوا يبلتون ثلاثة ملايين بانيف قبل ان تستولي بروسيا سنة ١٨٦١ على ثلاث مقاطعات كبيرة من بلادها وقد أحفظ ذلك الدنيركيين وهم لا يزالون حتى اليوم يسرون العداوة للالمانين وينفرون عنهم ويجاهرون بثالبهم وبلاد الدنيرك زاوية عامرة وتربتها حسنة تكثر فيها المنتجات والمواشي الراحية والاحراج الراضعة . اما اهلها فطبائهم دثة وهم فروعون مجبون الاعمال الشريفة ويسعون في ترقية بلادهم ومع انكبابهم على الاشغال تراهم رزينين ملازمين الكينة والصلت لا تكاد تسع صوتهم في الشوارع . وائمة اهل الدنيرك من فروع اللغات الجرمانية تشبه اللغة الاسرجية والتروجية وهم يدبرونها ويدلون عن غيرها الا الفرنسية فانهم يتعلمونها في مدارسهم وينضاونها على اللغة الاالاية . وفي مؤتمر المتشرقين اختار الدنيركيون اللغة الافرنسية كاللغة الرئيسية مع الرخصة للعلماء بان يتكلموا بلقمتهم الاصلية اذا شاوروا

كوبنهاغ عاصمة الدنيرك قائمة على الطرف الشرقي من جزيرة كبيرة تدعى سيلند بازا . بلاد اسرج التي تسمى واحاها على بعد نحو نصف الساعة . وهي من اجمل مدن اوربة الحديثة فيها الابنية الشاهقة والاسواق الراضجة والساحات المتسعة والبيوت العامرة لا ينقصها شي . من اسباب التمدن المصري . واذا مردت بشوارعها وأيتها رجة يزيد عرضها على خمسين متراً تير فيه السابابة والدراجات وال عربات والاورتومويل والترامواي وكل صنف طريقة الخاص به لنلا يحدث بينهم ازدحام . والدراجات في كوبنهاغ اوفر منها في

باريس ولندن ترى راكيبها بالمتين لا يختلف في ذلك ذكورهم واثامهم حتى سمعتُ احد رقتي يقول ان كوينهاغ احق من غيرها بان تدمي مدينة الدراجات . وقد نمت كوينهاغ في نصف هذا القرن الاخير حتى بلغ عدد سكانها ١٢٦,٥٠٠ ومع ضواحيها ٥١٤,٠٠٠ وفيها مقام الملك الذي هو اليوم فردريك الثامن . اما الدين الوطني فالبروتستانية منذ صد الاصلاح اللوترافي الموهوم . وقد اقرت الدولة بجرية الاديان منذ نحو خمسين سنة فاخذت الككلكة تترجع حثرتها السابقة وهي التي اوت بلاد دنسرك قديماً من سوابغ النعم ما تنطق به تواريخهم . والكنيسة الرومانية تكرم بعض ملوكهم بصفة قديسين وليست كوينهاغ عاصمتهم سوى اثر احد الاساقفة الكاثوليك اسم ابشاروم ابتناها سنة ١١٦٧ وجعلها حصناً حصيناً في وجه القرصان والغزاة . وترى اليوم تماثله على واجهة المجلس البلدي في زي الاساقفة على رأسه التاج وفي يمينه العصاة الرعوية

القينا عصا الترحال في كوينهاغ في اصل النهار وكان الآباء اليسوعيون المقيمون في المدينة اسرعوا لاستقبالنا فاتزلونا في مدرستهم وتحنوا بنا شأن الاخوة باخوتهم . ولاباء رهباننا في كوينهاغ مدرستان حارمان الواحدة على اسم القديس اندراوس وهي اقدم في ربض المدينة على مسافة ساعة منها يقصدها الشبان العديدون لطلب العلوم العالية . والثانية في قلب المدينة وهي احدث عهداً تصبح قريباً من اخطر المدارس واعظها شأنها والحكومة مع كونها بروتستانية اعربت غير مرة عن رضاها بتعليم المدرستين وحوّلت اصحابها الامتيازات الشرفية

وما لبثنا بعد ساعة من الراحة ان دُعينا الى مجلس البلدية حيث اعد ارباب الحكومة وعدة كاية كوينهاغ ردهة كبيرة لاستقبال وفد هذا المؤتمر الثاني فتليت آيات الترحيب وتلا رئيس الكلية نبأ برقياً ارساه جلاله انلك للعلماء المستشرقين وكان حينئذ بعيداً عن عاصم فلنا عاد اليها بعد ثلاثة ايام حضر بشخصه احدى جلسات المحفل العلمي ووجه الخطاب الى كل من ممثلي الدول الاجنبية . والملك رجل ديمث الاخلاق زين الجانب يؤانس كل من يقرب منه . وقد رأيناه يوماً مع كريمة في باب حديقة يمر به الناس فيسلون عليه ويرد على جميعهم السلام كأنه واحد منهم . وهو لم يملك الا منذ سنتين وقد خلف اباه كرسيان التاسع الذي طالت مدته ١٣ سنة

قلنا ان هذا المؤتمر الثاني هو مؤتمر المستشرقين اعني انه خصّ بالباحث الشرقيّة على اختلاف انواعها وانماها . وهو الخامس عشر من جنبه اذ يُعقد كل سنتين او ثلاث سنوات . وكانت حفلة الاولى في باريس سنة ١٨٧٣ ثم عُقد بعد ذلك في معظم حواضر اوروبة كلندن وبرلين وليدن وڤينة وستوكهلم . وكانت حفلة الاخيرة في مدينة الجزائر . وتشهد الاعمال التي نُشرت من هذه المجتمعات العلمية ما نجم عنها من الفوائد للآداب الشرقية عموماً والعربية خصوصاً

لا يُظيل الكلام في وصف هذا المؤتمر فان ترتيبه كان كترتيب المؤتمر السابق الا ان مواده كانت الشرقيّات ولما كانت الشرقيّات مئمة تشمل بلاداً شتى كالصين واليابان والعراق ومصر وفارس والشام ولغات مختلفة كاللغات السامية واللغات الايرانية واللاتينية والمندوجرمانية أفرد لتلك البلاد وتلك اللغات محافل خاصة كما جرى في برلين للتاريخ . وكان لكل من اصحاب المؤتمر شعار خاص ايضاً يعرفون به ويخولهم عدة انعامات كالسير بجناناً في الترامواي والدخول في المتاحف والماهد الخاصة لا يرى احد شارة المؤتمرين على صدر عالم الا ورأى نفسه مشرفاً مجتسبه . حتى ان الاهلين اعدوا ايام المؤتمر كأيام عيد وطني فدعروهم الى زيارة ما ترهم واتادوا لآكرهم حديقة واسمة تدعى بمجديّة تيقولي اقاموا فيها الالاب النارية وعزفوا فيها الممازف الطاربة ثم ختسوا تلك المظاهرات الولائيّة بمأدبة فاخرة توفرت فيها السرّات وشربوا الخاب ممثلي كل الدول ودقوا الحانهم الوطنيّة

اما اشغال المؤتمر فان مدارها كان على كل احوال الشرق من آثار وتاريخ وائمة وآداب وهي لوجمت لأنافت على اربعة او خمسة مجلدات ضخمة لا يسعنا سوى ذكر بعضها ممّا يفيد بلادنا . فمن ذلك عدّة خطاب ألقاها المستشرقون في الماديات العبرانيّة وتاريخ بني اسرائيل اخصها لسنتاتي كرك (St. A. Cook) من اساتذة كبرديج في حفريات فلسطين والتاريخ الاسرائيلي ثم مقالة في هيكل جزيرة اسوان وآثارها المكتشفة حديثاً (اطاب الشرق ١٠ : ٦٧٣ و ١١ : ٥١) للدكتور ياروا مهندس (H. Pereira Mendez) من نيوروك . ومنها مقالة في الدارم الملكيّة والرياضيّة عند الاشوريين للاب اليسوعي الالاني كوغار (F. X. Kugler) . وخطب يسوعي آخر تزيل كليتنا البيرونيّة سابغاً الاب برك في آثار كتابيّة ارمينيّة قديمة . وخطب العلامة الفرنسي هوارت

(Cl. Huart) في منامات ابن تقيّة من كتبة القرن الحادي عشر وتكلم الاستاذ لبروس (Sp. Lambros) من كلية ائنة في المكاتبات التي تداولها السلطان بايزيد والاحبار الرومانيون. وبمّث الاثيني كاروليدس (P. Carolidis) في اقدم مجد صليّ فيه المسلمون في القسطنطينية. وكان موضوع كلام الاتري الفرنسي ماسينيون (L. Massignon) عن مقابر المسلمين في بغداد وما طرأ عليها من التغييرات. وخطب حضرة الاب لامنس في البادية والحيرة لدى بني امية واستطرد الى ذكر التصور التي ترمى حتى اليوم في بادية الشام لاسيا قصر مشي الشير فوجج كونه من آثار الامويين. وسنبت هذه الخطبة في صفحات المشرق. وقد اتخذ الفقير كاتب هذه الاسطر كادة خطابه في المؤتمر الامار الكتابية في التآليف الاسلامية كالترارة والانجيل والزبور وصحف ابراهيم وموسى وما عرف منها الكتسبة المسلمون فاثبتوه في مصنفاتهم وانتقد هذه النقولات وشار الى اصاها

ومن المسائل الجليلة التي عرضت في هذا المؤتمر فاستوقفت انظار اصحابه مستنان خطيرتان: الاولى مسالة مّجم عربيّ جامع يبدُ خلال المعجرات السابقة يكون مبناءً على التآليف العربية ويوضع على اسلوب علمي كالقواميس المتحدثة مع بيان معاني الالفاظ الاجلية والفرعية والمجازية وتعريف اشتقاق بعضها من بعض. وكان الخطيب المتكلم في هذا الموضوع مدير المجلة الامسيوية الالمانية الدكتور فيشر (A. Fischer) فعين المؤتمر لجنة للنظر في هذا الامر ووجود الطريقة السليمة للقيام بالمشروع. اما الثانية فتختص بالآثار البنائية والكتابات التاريخية التي على الماجد والقبور والابنية والتصوير لتجمع فتشر اقساماً على حسب المدن والبلاد. وقد تكلم في هذا الصدد العلامة السويسري فان بركم (M. v. Berchem) الذي نشر اربعة اجزاء من هذه الاثرية الاسلامية. وهو ساع في واصله العمل وقد طلب من كل محبي الامار العربية ان يوازره في هذا المشروع العظيم

وكان ختام هذا المؤتمر في ٢٠ آب فكررت عدة كوپنهاغ شكرها للعلماء الذين شرفوا مدينتهم بمقد هذا المجمع العلمي في عاصمتهم. ثم اتفق المؤتمر على ان يتخذوا ائنة بعد سنتين كقيام المؤتمر السادس عشر. وباليتهم يتخادون دفعة أخرى بلادنا كنتدى جهميتهم العلمية لينعش حضورهم بينا الدروس الشرقية ويعلموا مواطننا الجدد والنشاط

في احياء الآثار الدفينة . وقد قفلنا واجمينا من الديسرك ثاني يوم بعد نهاية المؤتمر على طريق هسبورغ فنقلنا سفينة المائنة الى مدينة كيل فأتينا ذلك الرسى العجيب الذي فيه يُقيم الاسطول الالمانى ورأينا القناة الحديثة التي تجتمع بين بحر البلتيك وبحر الشمال وكان فتحها كيداً حصر جديد للبحرية الالمانية
ولم يمر علينا يومان حتى رجعتا الى باريس ومنها الى مرسيلية فحضر فالاسكندرية فيروت ولم تقض في هذه الرحلة سوى شهر ونصف فكانت لسرعة تنقلنا في البلاد اشبه بجلهم يتخايل للناثم فيصبح واذا بجلبه قد توارى لم يبق له منه سوى الذكر او كبرق ليع نبر نوره البصر لحة ثم انجى فصار اثر ابد عين فسبحان الباقي الذي وده لا يعدل فيه النيار مدى الادهار

كتاب نخب الذخائر

في احوال الجواهر

عني بنشره وتعليق حواشيه الاب لويس شيخو البسوي

لخصته

ان بين العلوم الطبيعية فرعاً يفرده العلماء للبحث عن الجواهر والمجارات الكريمة وقد عرف القدماء هذا العلم منذ القرون انسالفة في كل الامم وقد اتسع فيه اليونان كارسطر وديوميتور يدس ثم الرومان كيلينيوس الطبيعي وكذلك العرب من بعدهم عنوا بهذا العلم اناقمه الجمة . اما غاية فقد عرفنا الحاج خليفة في كتاب كشف الطنون حيث نال (٦٣٦:٢) : « علم الجواهر علم يبحث فيه عن كيفية الجواهر المعدنية : البرقية كالالاس واللدل والياقوت والفيروزج . والبحرية كالدر والمرجان وغير ذلك ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تخص (تختص) بكل نوع منها ومعرفة احوال كل منها وغايته وعرضه ظاهر » . والعرب في هذا الباب بعض المصنفات قد ضاع اكثرها الا كتاباً شاع بينهم وهو كتاب ازهار الافكار في خواص جواهر الحجارة صنفه ابو النباس احمد بن يوسف القاهري الشهير بالفيثاشي المتوفى سنة ٦٥١ (١٢٥٣ م) ومن هذا التسليف نسخ عديدة في خزائن الكتب الشرقية وقد نشره بالطبع الملامة الايطالي انطونيو راناري (A. Raineri) في فيرنسة سنة ١٨١٨ ونقله الى الايطالية ثم قام المستشرق الفرنسي كليمان موله (Cl. Mullet) فنقله الى الاقرنية وزاد عليه ملحوظات شتى في الجلة الايبوية (J.A., 6^o Série) (Xl, 1-81 etc) استارهما من كتاب الاحجار لارسطو ترجمة لوقا بن مرقايون وكتاب مر